

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación se muestra un análisis del estado actual de la ciudad, en cuanto a espacios destinados a actividades culturales. El proyecto se basa principalmente en el desarrollo de los niños, potencializando su manera de pensar y actuar positivamente, mediante la realización de actividades artísticas.

Ofreciéndoles un Centro turístico cultural que les permita desarrollarse en espacios funcionales y realicen sus actividades de la manera más comfortable.

En el Capítulo I marco conceptual; Están las definiciones aplicadas al diseño previo de un centro turístico cultural Interactivo y Didáctico que nos servirá como base para incentivarlos a la creación y difusión de las artes en este tipo de centros.

En el Capítulo II “marco real”; Se aplican las condicionantes del sitio y modelos referentes que nos definen nuestro proyecto arquitectónico con la finalidad de establecer el mejor entorno para la realización del proyecto.

En el Capítulo III; premisas. Se desarrolla y se analiza el tipo de tecnología forma y función que se desarrollaran en el proyecto arquitectónico.

En el Capítulo IV; Se desarrolla la programación arquitectónica necesaria para dar inicio al diseño del Centro cultural Y finalmente las conclusiones que tenemos al finalizar esta etapa investigativa, que no es más que la interpretación final de todos los datos con los cuales se cierra la investigación iniciada.