

INTRODUCCIÓN

La muerte...un evento en nuestras vidas, el cual no es de nuestro agrado, pues esto significa la pérdida de un ser cercano a nosotros, es por ello que es un tema del cual no se habla abiertamente, es un tema categorizado, por así decirlo, “tabú”. Nuestra cultura occidental nos enseñó a lamentar la pérdida de un ser querido y la gran incógnita de qué pasará mas allá de la muerte. En otras culturas pertenecientes a oriente como en Japón o China se ve a la muerte como una evolución de la materia a un nivel superior, y esta es venerada de distinta forma. Es a partir de esa diferencia que nace la curiosidad e inquietud de trabajar en una investigación referente a la muerte, el hecho de poder conversar con personas que están cercanas a la muerte por alguna enfermedad degenerativa y mortal genera cierta inquietud y ansiedad, y más aún el poder realizar una investigación sobre estos sujetos genera fuertes emociones similares.

Es un hecho que la enfermedad denominada como insuficiencia renal que se divide ampliamente en dos clasificaciones: Insuficiencia renal crónica IRC la cual consiste en la falta de capacidad de los riñones para conservar la sangre libre de desechos nitrogenados y otras impurezas, así como mantener la homeostasis del agua y la insuficiencia renal aguda IRA que es la alteración súbita del funcionamiento renal, afecta a un gran número de habitantes en Bolivia, especialmente Tarija. Actualmente en el Hospital Regional “San Juan de Dios” se cuenta con 50 pacientes que están sujetos al tratamiento de hemodiálisis, de los cuales la mayoría comprende edades entre los 20 y 40 años. La IRC es un padecimiento que en muchos casos provoca la muerte ya que necesario un trasplante para poder sobrevivir.

Investigaciones realizadas en Tarija por parte de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho” (Mendoza, 2009; Maigua, 2013) se centraron en analizar las características psicológicas de esta población.

Esta investigación tiene como objetivo analizar las fases de duelo por las cuales atraviesan estos sujetos, entendiendo que el duelo se presenta como una secuencia de fases: las personas que se encuentran próximas a la muerte, ante enfermedades degenerativas crónicas o que han perdido a un ser querido, transitan por cinco fases: negación, ira, negociación-pacto, depresión y aceptación (Kübler-Ross, 2005).

Es entonces que el presente trabajo describe en un primer capítulo el planteamiento del problema y su justificación. El segundo capítulo se refiere al diseño teórico, en el que se justifica el problema, así mismo se trazan los objetivos general y específicos, permitiendo llegar a la hipótesis de la investigación.

El tercer capítulo está concentrado a señalar todo el marco teórico de la investigación. En el cuarto capítulo se describe todo el diseño metodológico que comprende: población, muestra, técnicas e instrumentos entre otros. Finalmente el sexto capítulo relata las conclusiones y recomendaciones.