

RESUMEN

El presente trabajo fue realizado en el laboratorio de “” Fitopatología y Cultivo in vitro” de la Facultad de Ciencias Agrícolas y Forestales, de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho”, ubicado en la ciudad de Tarija provincia Cercado.

Se utilizó la variedad “Harvest Moon” obtenida del invernadero de claveles en la institución del Sedag ubicada en “ Erquiz Ceibal ” en la provincia Cercado.

La metodología utilizada fue la extracción de meristemos axilares y segmentos nodales con el objetivo determinar la concentración adecuada de fitohormonas y el tipo de explante para el establecimiento del cultivo in vitro del clavel. Adicionalmente se analizaron los porcentajes de contaminación, regeneración y longitud del brote en todos los tratamientos. Las concentraciones que se utilizaron fueron los siguientes medios: M1(sin fitohormonas), M2(BAP 1.0mg/l+ AIA 0.5mg/l), M3(BAP 2.0mg/l+ AIA 1.0mg/l), M4(BAP 3.0mg/l+ AIA 1.5mg/l). También se llegó a la conclusión de que el medio M3(BAP 2.0mg/l+ AIA 1.0mg/l) es el más eficiente para la elongación del brote, también tiene gran importancia la disposición del explante en el tubo, ya que una disposición vertical deja que el crecimiento sea continuo. En la fase de establecimiento se concluyó que los mejores explantes para evitar la contaminación son los meristemos, conjuntamente este va relacionado con el protocolo de desinfección, si este es seguido con mucha cautela se obtendrán resultados exitosos. La evaluación en la variable de longitud del brote fue realizada en los dos tipos de explantes. En el caso de contaminación, solo fue tomada una evaluación a los 7 días porque es en este tiempo en el que se observa la aparición de algunos hongos o bacterias. En regeneración también fue tomada a los siete días ya que en este tiempo se puede ver si habrá o no una buena regeneración del explante.

El comportamiento en cada uno de los tratamientos y explantes fue diferente por lo que se concluye que la respuesta se debe al balance de fitohormonas en cada medio.