

## RESUMEN

El presente proyecto de Práctica Institucional titulado *El método Ecléctico para la estimulación de la lectoescritura en niños con discapacidad auditiva del Centro Educativo Especial Diana (CEADI) de Tarija durante la gestión 2021*, se planteó como objetivo general el desarrollar un programa de estimulación de lectoescritura por medio del método ecléctico en niños y adolescentes con discapacidad auditiva y baja audición del Centro de Educación Diana (CEADI) de Tarija durante la gestión 2021. El programa se realizó con una población de siete niños y adolescentes y se llevó a cabo en las viviendas de dichos niños en la urbanización Los Ángeles de forma presencial utilizando una serie de recursos propios del método Ecléctico. Inicialmente se evaluó los conocimientos iniciales de vocabulario por medio de test PEABODY test de vocabulario en imágenes y una evaluación de lectoescritura por medio de la prueba CLP formas paralelas. También se realizó pruebas posteriores a la aplicación del proyecto con la finalidad de evaluar los conocimientos logrados tanto de vocabulario como el progreso de la lectura.

Los resultados de las pruebas describen un ligero incremento del vocabulario en algunos niños, así como también un aumento en lo que significa la edad equivalente de estos niños fruto de la mejoría del vocabulario y sus habilidades cognitivas y en lo referente a la lectura se muestra una mejoría progresiva en los niveles de lectura en algunos niños mientras que otros se mantuvieron en el mismo nivel de lectura o hubo otros que no se encuentran en el nivel adecuado.

Posteriormente se formulan las conclusiones del proyecto de estimulación dando respuesta a los objetivos trazados durante el programa.

También se incluye recomendaciones y un apartado donde se detallan las referencias bibliográficas.

Por último, encontramos los anexos que contienen informaciones auxiliares de la presente práctica.

## INTRODUCCIÓN

Una gran parte de la población mundial cursa con algún tipo de discapacidad y dentro de esa variedad está la discapacidad auditiva en sus diferentes grados, y junto a esas personas llega una gran variedad de problemas donde, sin duda, aquellos que tienen que ver con su educación vendrían a ser los más preocupantes tanto para los padres y familiares como para las organizaciones educativas. Partiendo de que la discapacidad auditiva trae consigo algunos problemas, la lectoescritura sería una de ellos. Sin importar la circunstancia del ser humano toda persona que no entiende lo que lee se ve perjudicado en su proceso de aprendizaje, pero también en el caso de las personas sordas se ven afectadas en los procesos de comunicación también, ya que con la escritura llega aún más posibilidades de socializar y salir adelante en una sociedad de mayoría oyentes.

Como ya sabemos la personas con deficiencia auditiva tiene los órganos auditivos dañados por lo que su medio de captación de información más desarrollado es el visual y táctil .De acuerdo a los niveles de pérdidas auditivas , a los auxiliares auditivos usados y a las posibilidades comunicacionales de la persona, existen una gran variedad de técnicas y métodos de lectoescritura aplicados a este grupo de personas dando énfasis a la vía visual y táctil para el acceso al conocimientos y a la comunicación

Las habilidades de lectura y escritura facilitan la inclusión de esas personas y les da mayores posibilidades de lograr metas y objetivos a largo plazo. Por lo que la Lectoescritura es un proceso que se debe iniciar a muy temprana edad junto a lo que vendría a ser la adquisición del lenguaje que en muchas veces se ve retrasada en los niños sordos, por el componente familiar-social. De ahí que el método Ecléctico permite esa apertura a inicios tempranos de la palabra a la vida del niño sordo posibilitando un aprendizaje más completo, uniendo los recursos visuales de las palabras y sus imágenes en su vida diaria.