

RESUMEN

La investigación va dirigida a detectar posibilidades de incluir la tecnología de las impresiones en 3D como tema de estudio dentro de la malla curricular de la carrera de arquitectura de la U.A.J.M.S.

La impresión 3D va a cambiar nuestro concepto de fabricación de productos. Pero más allá de un cambio conceptual, la **impresión 3d** es un desvío de paradigma en el que las limitaciones de muchos procesos de fabricación desaparecen y el único límite es la propia imaginación. Antes de la aparición de la *computadora* y del software específico de arquitectura. El ser humano no tenía la capacidad de procesar todos los datos necesarios para hacerlos posibles. Con la tecnología de impresión 3D, damos un paso más allá, pues lo que en principio no son más que una idea o propuesta en la pantalla del ordenador, puede ser llevado al *mundo de los sólidos*, en un principio como *maqueta*, pero incluso como edificios fabricados y alzados con esta tecnología. Hay que tener presente que las impresoras 3D permiten un modelaje casi infinito allí donde las técnicas de realización de piezas a escalas encuentran grandes restricciones, precisamente, por el proceso de mecanizado y de detalle.

Aplicaciones típicas incluyen visualización de diseños, prototipado/CAD, arquitectura, educación, salud y entretenimiento.

Se realizaron encuestas y entrevistas a estudiantes y docentes para orientar de mejor forma la investigación.