

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA



CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROYECTO ARQUITECTONICO:

**“DISEÑO DE UN PARQUE URBANO PARA EL DISTRITO 10 DE
LA CIUDAD DE TARIJA”**

POSTULANTE:

SORUCO SANCHEZ GRECIA ALEJANDRA

DOCENTE DE PROYECTO DE GRADO:

ARQ. ROSA PATRICIA MIRANDA SEGOVIA

Modalidad de graduación proyecto de grado – TES 501, presentada a consideración de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO” como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

GESTION 2020

TARIJA – BOLIVIA

El tribunal calificador del presente trabajo, no se responsabiliza por la forma, modo y expresiones vertidas en el mismo, siendo éstas únicamente la responsabilidad de la autora.

VºBº

.....
M.sc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez

DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
M.sc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa

VICEDECANA
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
M. SC. Arq. Mario C. Ventura
Flores

DIRECTOR DPTO. DE
ARQUITECTURA Y
URBANISMO

.....
Arq. Rosa Patricia Miranda
Segovia

DOCENTE GUÍA

APROBADO POR:

.....
Arq. Enrique Villamil Velasco

TRIBUNAL

.....
Arq. Aldo Hernani Quinteros

TRIBUNAL

.....
Arq. Bertha Benítez

TRIBUNAL

DEDICATORIA:

Este trabajo se lo dedico especialmente:

A: Mi Padre y a mi Madre por todo el apoyo y el amor incondicional que me brindaron en todos estos años de estudio. Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos. Les agradezco con toda el alma.

A: mis hermanos por sus palabras de aliento y su apoyo moral.

AGRADECIMIENTOS:

A: Dios por darme la vida y darme las fuerzas para seguir adelante en los momentos más difíciles.

A: Mi Padre **Sebastian Soruco** (+) y a mi Madre **Lucia Sanchez** por darme su amor, comprensión y cariño en todo momento impulsándome a alcanzar mis metas a lo largo de mi vida.

A: Mis hermanos Daniel y Lucia por brindarme su amor y apoyo incondicional.

A: Mi enamorado José Manuel por su apoyo absoluto.

A: Mis compañeros por su amistad y colaboración en todos estos años de estudio.

A: Mis amigos por su colaboración y apoyo.

A: Mis docentes que supieron exigirnos y estar a nuestra disposición en todo momento.

PENSAMIENTO:

“Lo importante no siempre es llegar, sino lo que se aprende en el viaje, lo que descubrimos de nosotros mismos y de los demás”. **Constantino kavafis**

INDICE

UNIDAD I VISION DEL CONTEXTO ACTUAL

INTRODUCCION	1
VISION DEL CONTEXTO ACTUAL	1
VISION GLOBAL A NIVEL SUDAMERICA.....	2
VISION GLOBAL A NIVEL NACIONAL	3
VISION GLOBAL A NIVEL REGIONAL.....	5
CONCLUSIONES.....	5

UNIDAD II MARCO TEORICO

1. INTRODUCCION	6
2. ANTECEDENTES	6
3. DELIMITACION DEL TEMA.....	8
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
5. JUSTIFICACION DEL TEMA	9
6. OBJETIVOS	12
OBJETIVO GENERAL	12
OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	12
7. HIPÓTESIS	13
8. VISIÓN	13
9. METODOLOGÍA	13

UNIDAD III MARCO CONCEPTUAL

1. CONCEPTOS DE TIPOS DE EQUIPAMIENTOS	16
1.1.TIPOS DE RECREACION.....	16
1.2.TIPOLOGIA DE LAS AREAS VERDES EN LAS CIUDADES	16

1.3. AREAS VERDES Y LA ARQUITECTURA.....	16
2. CONCEPTOS BASICOS DEL EQUIPAMIENTO ELEGIDO.....	17
2.1.PARQUES URBANOS	17
2.2.PARQUE URBANO.....	17
2.3.PARQUE URBANO.....	17
3. CONCEPTOS TIPOS DE ESPACIOS A IMPLEMENTAR, LOS MAS RELEVANTES	18
3.1.ZONA INFANTIL	18
3.2.ELEMENTOS DE DISEÑO DE ESPACIOS ABIERTOS	19
4. CONCEPTOS DE SOSTENIBILIDAD RELACIONADOS CON EL EQUIPAMIENTO	20
4.1.PARQUES URBANOS SUSTENTABLES	21
5. MEDIO AMBIENTE RELACIONADO CO EL TEMA	21
5.1.¿EN QUE BENEFICIAN LOS ESPACIOS VERDES?.....	21
6. CONCLUSION.....	22

UNIDAD IV: MARCO HISTORICO

1. LOS PRIMEROS PARQUES.....	23
2. PARQUES INFANTILES	25
3. CONCLUSIONES	27

UNIDAD V MARCO LEGAL

1. CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO	28
2. LEY FORESTAL N.º 1700	28
3. ORDENANZA MUNICIPAL 101/2001	31
4. LEY MUNICIPAL N.º 118	32
5. LEY MUNICIPAL N.º 114	32
6. LEY MUNICIPAL N.º 028	35

UNIDAD VI MARCO REAL

6. ANALISIS DE MODELOS REALES	38
6.1. ANALISIS DE MODELO INTERNACIONAL	38
PARQUE LA MEXICANA	38
6.2. ANALISIS DE MODELO NACIONAL	42
PARQUE URBANO CENTRAL DE SANTA CRUZ DE LA SIERRA	42
7. ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	45
7.1. ALTERNATIVA DE SITIO N.º 1	45
7.1. ALTERNATIVA DE SITIO N.º 2	49
7.2. ALTERNATIVA DE SITIO N.º 3	52
7.3. CONCLUSIONES	55
8. ANALISIS DE SITIO	56
8.1. ASPECTOS URBANOS	56
8.2. ASPECTOS FISICOS-NATURALES	58
8.3. ESTRUCTURA GEOGRAFICA	60
8.4. ASPECTOS DEMOGRAFICOS	62
8.5. ESTRUCTURA URBANA	64

UNIDAD VII INTRODUCCION AL PROCESO DE DISEÑO

PREMISAS DE DISEÑO	63
PROGRAMA CUALITATIVO Y CUANTITATIVO	65

ANEXOS

➤ **PLANOS ARQUITECTONICOS3**..... 78

➤ **COMPUTOS METRICOS3**..... 101

INDICE DE CUADROS:

- Cuadro N°1 7
- Cuadro N°2 7
- Cuadro N°3 9
- Cuadro N°4 10
- Cuadro N°5 10
- Cuadro N°6 11
- Cuadro N°3 9
- Cuadro N°3 9
- Cuadro N°3 9