

UNIVERSIDAD “AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTADA DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



TEMA:

**“DISEÑO DE UN CENTRO DE EXPERIMENTACIÓN DE
FLORA MUNICIPAL EN EL MUNICIPIO DE URIONDO”**

POSTULANTE:

JUAN JOSE SALLUCA BETANCUR

DOCENTE GUÍA:

ARQ. TANIA DE VASCONSELLOS FONTES

Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar el grado académico de licenciatura en arquitectura y urbanismo

GESTIÓN 2020

TARIJA – BOLIVIA

Vº Bº

.....
M.Sc. Ing. Ernesto R. Álvarez Gozalvez
DECANO
Facultad de ciencias y tecnología

.....
M.Sc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa
VICE DECANA
Facultad de ciencias y tecnología

.....
M.Sc. Arq. Mario C. Ventura Flores
DIRECTOR
Facultad de ciencias y tecnología

.....
Arq. Tania de Vasconcellos Fontes
DOCENTE GUÍA

APROBADO POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Santos Puma León
1er TRIBUNAL

.....
Arq. Cristian F. Martínez de los Ríos
2do TRIBUNAL

.....
Arq. Jose M. Gutierrez Gutierrez
3er TRIBUNAL

El tribunal calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo estas responsabilidades del autor.

El presente trabajo lo dedico a todo el esfuerzo y sacrificio realizado por mi madre, Juliana Betancur Gareca, a mi padre Ignacio Salluca Aliaga y a mi hermano Sergio Ignacio Salluca Betancur.

AGRADECIMIENTOS

A Dios.

Por haberme permitido seguir un camino correcto, ser mi guía y haberme escuchado cuando mas lo eh necesitado y un agradecimiento enorme por aun permitirme disfrutar de la compañía de mi madre. Gracias Dios por todo lo que me has dado.

A Mi Madre, Juliana Betancur.

Este trabajo no es suficiente para agradecer todo lo que diste por mí, las palabras no alcanzarían para expresar el agradecimiento que siento hacia ti madre, gracias madre por el amor, cariño y apoyo que siempre me has brindado, la quiero mucho.

A Mi Padre, Ignacio Salluca.

Gracias padre por todo el apoyo que me diste para poder continuar hacia adelante, siempre tendré presente todo lo que me dijo y espero poder seguir contando con todo ese apoyo.

A Mi Hermano, Sergio Salluca.

Gracias hermano querido, que siempre me apoyo y me alentó a ser mejor, que no me dejaría solo jamás en los momentos difíciles y siempre contar con un apoyo mutuo como los buenos hermanos que somos.

A Mis Tíos, Pedro Salluca e Isabel Cardozo.

Gracias por el apoyo brindado a lo largo de mis estudios, que sin su apoyo me hubiese sido difícil llegar al final de esta carrera.

A Mi Pareja. Ana Rosa Farfán.

Gracias por el amor y apoyo que siempre me brindaste de manera incondicional, llegaste a ser un punto fundamental para mí.

A Mis Amigos

Pablo Olivera, Kathia López, Antonio Sánchez, Gabriel Higuera y Luis Jorge, gracias compañeros por todos los momentos vividos a lo largo de esta carrera universitaria.

“El fracaso es la oportunidad de empezar de nuevo, con más inteligencia.”

-Henry Ford

ÍNDICE DE CONTENIDO

METODOLOGÍA

UNIDAD I: VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL

1. RECOPIACIÓN DE DATOS.....	3
1.1.INTRODUCCIÓN A LA TEMÁTICA MUNICIPAL.....	3
1.2.ANÁLISIS F.O.D.A.....	15
1.3.POLÍTICAS, PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.....	16
1.4.CONCLUSIONES.....	16

UNIDAD II: MARCO TEÓRICO

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
2.1.IDENTIFICACIÓN.....	17
2.2.VALORACIÓN.....	20
2.3.FORMULACIÓN.....	20
2.4.ANTECEDENTES.....	21
2.5.DELIMITACIÓN.....	22
3. HIPÓTESIS.....	23
4. JUSTIFICACIÓN.....	23
5. OBJETIVOS.....	27
5.1.OBJETIVO GENERAL.....	27
5.2.OBJETIVO ESPECÍFICO.....	27
6. MISIÓN Y VISIÓN.....	28
6.1.MISIÓN.....	28
6.2.VISIÓN.....	28

UNIDAD III: MARCO CONCEPTUAL

7. CONCEPTOS NECESARIOS.....	29
7.1.TIPOS DE EQUIPAMIENTOS.....	29
7.2.TIPOS DE FLORA.....	31

7.3.TIPOS DE REPRODUCCIÓN.....	32
7.4.TIPO DE ESPACIOS A IMPLEMENTAR.....	32
7.5.PERSONAL Y USUARIO.....	34
7.6.TOMAR EN CUENTA.....	35
7.7.INFORMACIÓN ADQUIRIDA MEDIANTE ENTREVISTA.....	38
8. MARCO HISTÓRICO.....	41
8.1.EVOLUCIÓN EN LA HISTORIA.....	41
8.2.LÍNEA TEMPORAL SOBRE EL TEMA.....	43
UNIDAD IV: MARCO REAL	
9. MARCO REAL.....	44
9.1.APLICA A NIVEL NACIONAL.....	44
9.2.APLICA A NIVEL DEPARTAMENTAL.....	50
9.3.APLICA A NIVEL MUNICIPAL.....	54
9.4.FINANCIAMIENTO DEL PROYECTO.....	56
10. ANÁLISIS DE MODELOS REFERENCIALES.....	57
10.1. MODELO INTERNACIONAL.....	57
10.2. MODELO NACIONAL.....	60
10.3. MODELO LOCAL.....	62
11. ANÁLISIS URBANO.....	64
11.1. COMUNIDAD “VALLE DE CONCEPCIÓN”.....	64
11.2. DIMENSIONAMIENTO PREVIO.....	74
12. SITIO DE EMPLAZAMIENTO.....	76
12.1. SELECCIÓN DE SITIO.....	76
12.2. ANÁLISIS DE SITIO.....	81
13. PREMISAS DE DISEÑO.....	82
13.1. PREMISAS URBANAS.....	82
13.2. PREMISAS FUNCIONALES.....	82
13.3. PREMISAS TECNOLÓGICAS.....	83
13.4. PREMISAS AMBIENTALES.....	83

13.5.	PREMISAS MORFOLÓGICAS.....	84
13.6.	PREMISAS PAISAJÍSTICAS.....	84

UNIDAD V: INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO

14.	GENERACIÓN DEL DISEÑO.....	85
14.1.	PROGRAMA CUALITATIVO.....	85
14.2.	PROGRAMA CUANTITATIVO.....	87
14.3.	DIAGRAMA DE RELACIONES.....	90
14.4.	ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMETRÍA.....	92
14.5.	ELABORACIÓN DEL DISEÑO.....	93

UNIDAD VI: PROYECTO ARQUITECTONICO

15.	PROYECTO ARQUITECTÓNICO.....	96
15.1.	PLANOS ARQUITECTÓNICOS.....	96
15.2.	FICHAS TÉCNICAS DE PROPUESTA PAISAJÍSTICA.....	109
16.	MEMORIA DESCRIPTIVA.....	110
16.1.	CÓMPUTO MÉTRICO (ÍTEM ELEGIDO).....	110
16.2.	PLIEGO DE ESPECIFICACIÓN TÉCNICA (ÍTEM ELEGIDO)....	111
16.3.	ANÁLISIS DE PRECIO UNITARIO (ÍTEM ELEGIDO).....	113
16.4.	PLANILLA DE PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA.....	115
16.5.	RESUMEN GENERAL DE LA OBRA.....	118

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

ÍNDICE DE IMAGEN

IMAGEN 1.....	4
IMAGEN 2.....	29
IMAGEN 3.....	29
IMAGEN 4.....	30
IMAGEN 5.....	30
IMAGEN 6.....	32
IMAGEN 7.....	33
IMAGEN 8.....	35
IMAGEN 9.....	35
IMAGEN 10.....	36
IMAGEN 11.....	38
IMAGEN 12.....	38
IMAGEN 13.....	38
IMAGEN 14.....	38
IMAGEN 15.....	39
IMAGEN 16.....	39
IMAGEN 17.....	58
IMAGEN 18.....	58
IMAGEN 19.....	59
IMAGEN 20.....	59
IMAGEN 21.....	60

IMAGEN 22.....	60
IMAGEN 23.....	61
IMAGEN 24.....	61
IMAGEN 25.....	62
IMAGEN 26.....	63
IMAGEN 27.....	63
IMAGEN 28.....	64
IMAGEN 29.....	64
IMAGEN 30.....	65
IMAGEN 31.....	68
IMAGEN 32.....	69
IMAGEN 33.....	70
IMAGEN 34.....	70
IMAGEN 35.....	71
IMAGEN 36.....	71
IMAGEN 37.....	71
IMAGEN 38.....	72
IMAGEN 39.....	72
IMAGEN 40.....	74
IMAGEN 41.....	74
IMAGEN 42.....	76
IMAGEN 43.....	77
IMAGEN 44.....	78

IMAGEN 45.....	79
IMAGEN 46.....	81
IMAGEN 47.....	81
IMAGEN 48.....	92
IMAGEN 49.....	92
IMAGEN 50.....	92
IMAGEN 51.....	92
IMAGEN 52.....	93
IMAGEN 53.....	93
IMAGEN 54.....	93
IMAGEN 55.....	93
IMAGEN 56.....	93
IMAGEN 57.....	93
IMAGEN 58.....	94
IMAGEN 59.....	94
IMAGEN 60.....	94

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1.....	1
CUADRO 2.....	2
CUADRO 3.....	5
CUADRO 4.....	7
CUADRO 5.....	9
CUADRO 6.....	10
CUADRO 7.....	12
CUADRO 8.....	13
CUADRO 9.....	15
CUADRO 10.....	25
CUADRO 11.....	33
CUADRO 12.....	36
CUADRO 13.....	52
CUADRO 14.....	73
CUADRO 15.....	75
CUADRO 16.....	75
CUADRO 17.....	77
CUADRO 18.....	78
CUADRO 19.....	79
CUADRO 20.....	80
CUADRO 21.....	82

CUADRO 22.....82

CUADRO 23.....83

CUADRO 24.....83

CUADRO 25.....84

CUADRO 26.....84

CUADRO 27.....85

CUADRO 28.....87

CUADRO 29.....90

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1.....12

GRÁFICO 2.....13

GRÁFICO 3.....70

GRÁFICO 4.....70

GRÁFICO 5.....71

GRÁFICO 6.....72

GRÁFICO 7.....73

GRÁFICO 8.....73

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: POLÍTICAS, PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

ANEXO 2: ENTREVISTA A AUTORIDAD DEL MUNICIPIO.

ANEXO 3: PETICIÓN DE INFORMACIÓN A PERTT.

ANEXO 4: ENCUESTA A VIVEROS DE TARIJA.

ANEXO 5: VISITA AL TERRENO.