

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



PROYECTO DE GRADO

**“INSTITUTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN Y
CAPACITACIÓN PECUARIA**

PARA EL MUNICIPIO DE SAN LORENZO”

POR:

UNIV. KEVIN ALEXANDER CHAVEZ CLAROS

DOCENTE GUÍA:

ARQ. SANTOS PUMA LEÓN

Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

Gestión 2020

TARIJA – BOLIVIA

V°B°

.....
M.Sc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez
DECANO
FACULTAD CIENCIAS Y
TECNOLOGIA

.....
M.Sc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa
VICEDECANA
FACULTAD CIENCIAS Y
TECNOLOGIA

.....
M.Sc. Arq. Mario C. Ventura Flores
DIRECTOR
DEPARTAMENTO ARQUITECTURA
Y URBANISMO

.....
Arq. Santos Puma León
DOCENTE GUIA

APROBADA POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Elizabeth Leliz Torrez Batallanos

.....
Arq. Francisco Ricardo Nogales Villena

.....
Arq. Jessica Baldivieso Alarcón

El tribunal calificador del presente Proyecto de Grado, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el trabajo, siendo las mismas únicamente responsabilidad del autor.

DEDICATORIA

A las dos personas más especiales que tengo en mi vida, mi esposa Lesly y mi adorable hija Megan, que siempre me dan un gran apoyo en los peores momentos y me brindarme mucha amor.

Ustedes son mi camino para conocer la felicidad, mi refugio de alegría y mi vida para soñar.

AGRADECIMIENTOS

A mi padre German y a mi madre Tania por ser unos padres ejemplares que siempre me brindan su apoyo y amor incondicional y me enseñaron buenos valores en el transcurso de mi vida, para ser una persona de bien.

A mis hermanos Susan y Jhoel por darme su cariño y aconsejarme en cada momento.

A si también especialmente a mi hermana Paola por ser mi segunda mamá, ya que ella es mi luz que me guía en cada momento.

Gracias a mi familia por su amor cariñoso y por todos los momentos que pasamos juntos.

ÍNDICE

ABSTRACTO

“INSTITUTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN Y CAPACITACIÓN PECUARIA EN EL MUNICIPIO DE SAN LORENZO”

I.- MARCO TEÓRICO

1.- ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN..... 16

2.- INTRODUCCIÓN A LA TEMÁTICA..... 16

3.- DELIMITACIÓN DEL TEMA 17

3.1.- Temático..... 17

3.2.- Temporal 17

3.3.- Geográfico..... 18

3.4.- Financiero..... 18

4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 18

5.- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA..... 19

6.- OBJETIVOS DEL PROYECTO..... 19

6.1.- Objetivo general 19

6.2.- Objetivos específicos 20

7.- HIPÓTESIS..... 20

8.- VISIÓN DEL PROYECTO 20

9.- MISIÓN DEL PROYECTO 20

10.- POBLACIÓN BENEFICIARIA DEL PROYECTO..... 21

10.1.- Población beneficiaria directamente 21

10.2.- Población beneficiaria indirectamente 21

11.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... 21

11.1.- Método científico de investigación 21

11.2.- Técnicas del método científico 21

11.3.- Esquema metodológico 23

II.- MARCO CONCEPTUAL

12.1.- CONCEPTUALIZACIÓN..... 1

12.1.1.- ¿Qué son los institutos?..... 1

12.1.2.- ¿Qué es un Instituto Tecnológico?..... 1

12.1.3.- ¿Qué es la capacitación Pecuaria?..... 1

12.1.4.- ¿En qué consiste la capacitación pecuaria?..... 2

12.1.5.- ¿A que se denomina como investigación pecuaria?.....	2
12.1.6.- Niveles de investigación agropecuaria.....	3
12.2.- ¿QUE ES LA EDUCACIÓN?.....	4
12.2.1.- Niveles educativos y modalidades.....	4
12.3.- ¿QUE ES EDUCACION TECNICA?.....	4
12.3.1.- Niveles de formación superior técnica y tecnológica.....	5
12.4.- La oferta de educación técnica.....	6
12.5.- Nuevo modelo educativo que impulsa el Estado Plurinacional	6
12.6.- ¿QUÉ ES LA ACTIVIDAD PECUARIA?	7
12.6.1.- Definición de ganadería	7
12.7.- CLASIFICACION DE LA INDUSTRIA GANADERA	8
12.7.1.- Ganadería intensiva.....	8
12.7.2.- Ganadería extensiva	8
12.8.- TIPOS DE GANADO	9
III.- MARCO HISTÓRICO	
13.1- EN EL CONTEXTO MUNDIAL	11
13.1.1.- Crecimiento de la producción pecuaria en américa latina y el caribe	11
13.2- EN EL CONTEXTO NACIONAL	12
13.2.1.- Historia de la ganadería en Bolivia	12
13.2.2.- La experiencia del oriente boliviano	12
13.2.3.- La educación técnica en el siglo XX.....	13
13.2.4.- Nuevo enfoque de la educación técnica a partir del 2006.....	13
13.2.5.- Los Institutos de enseñanza técnica y tecnológica en Bolivia	14
13.3- EN EL CONTEXTO LOCAL	14
13.3.1.- La ganadería en la región del chaco De Bolivia.....	14
13.3.2.- La ganadería como economía de San Lorenzo	15
14.1.- MARCO LEGAL NORMATIVO A NIVEL MUNDIAL	
14.1.1.- Organización de las naciones unidas para la actividad agropecuaria y la alimentación	17
14.1.2.- La FAO como asistencia para el desarrollo	17
14.1.3.- El programa cooperativo para el desarrollo tecnológico agropecuario del cono sur (PROCISUR)	17
14.2.- MARCO LEGAL A NIVEL NACIONAL.....	18

13.2.1.- Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia, del 7 de febrero de 2009	18
14.2.2.- Ley no. 1333 ley del medio ambiente del 23 de marzo de 1992....	18
14.2.4.- Bolivia: decreto supremo n° 601, 18 de agosto de 2010	19
14.2.5.- Bolivia: estructura organizativa del órgano ejecutivo del estado plurinacional, Ds n° 29894, 7 de febrero de 2009	19
14.3.- MARCO LEGAL A NIVEL DEPARTAMENTAL.....	19
14.3.1.- Ley departamental de desarrollo económico productivo agropecuario n° 278 del 18 de enero de 2017.	19
14.3.2. Estatuto de autonomía del departamento de Tarija	20
14.4.- MARCO LEGAL A NIVEL MUNICIPAL	20
14.4.1.- Resolución N° 348/2011 de fecha 07 de noviembre del 2011	20
14.4.2.- Informe técnico de condiciones previas N° 03/2015. “Implementación y Fomento al Desarrollo Pecuario Primera Sección Provincia Méndez”	20
V.- MARCO REAL	
15.1.- ANÁLISIS DE MODELOS REALES.....	22
15.1.1.- MODELO INTERNACIONAL	22
a).- Análisis de emplazamiento	22
b).- Análisis del contexto.....	23
c).- Análisis funcional	24
d).- Análisis tecnológico.....	26
e).- Análisis estructural.....	27
f).- Análisis espacial	28
g). - Análisis morfológico.....	29
h). - Análisis ambiental.....	30
i). - Conclusión	30
15.1.2.- MODELO NACIONAL	31
a).- Análisis de emplazamiento	31
b).- Análisis del contexto.....	32
c).- Análisis funcional	33
d).- Análisis tecnológico.....	35
e).- Análisis estructural.....	35
f).- Análisis espacial	36

g).- Análisis morfológico	37
h).- Análisis ambiental.....	38
i).- Conclusión	38
15.1.3.- MODELO DEPARTAMENTAL	39
b).- Análisis del contexto.....	40
c).- Análisis funcional	40
d).- Análisis tecnológico.....	42
e).- Análisis espacial.....	43
f).- Análisis morfológico	44
g).-Análisis ambiental.....	44
h).- Conclusión	44
16.- FACTORES DE LOCALIZACIÓN	45
16.1.- Procedimientos para el análisis de localización del proyecto	45
16.2.- Macro localización del proyecto	46
16.3.- Micro localización del proyecto.....	46
16.4.- ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	47
16.4.1. - ALTERNATIVA 1	48
a). - Sitio	48
b). - Dimensión.....	48
c). – Contexto Urbano	48
d). – Contexto Natural	50
d). – Contexto Arquitectura.....	51
d). – Servicios básicos	51
16.4.2. - ALTERNATIVA 2.....	53
a). - Sitio	53
b). - Dimensión.....	53
c). – Contexto Urbano	53
d). – Contexto Natural	55
d). – Contexto Arquitectura.....	56
d). – Servicios básicos	56
16.4.3.- ALTERNATIVA 3.....	58
a). - Sitio	58
b). - Dimensión.....	58

c). – Contexto Urbano	58
d). – Contexto Natural	60
d). – Contexto Arquitectura.....	61
e). – Servicios básicos	61
16.5.- ANÀLISIS FODA DE LA ELECCIÒN DEL TERRENO	62
16.5.1.- Toma de decisi3n del terreno a utilizar	64
16.5.2.-Las consideraciones principales:.....	64
VI.- ANÀLISIS DEL SITIO	65
17.1.- Aspectos urbanos	66
17.2.- Redes de infraestructura	68
17.3.- Aspectos f3sicos naturales	70
17.4.- Aspecto Social.....	74
17.4.1.- Demograf3a.....	74
17.4.3.- Vivienda	79
17.4.4.- Aspecto Econ3mico financiero	80
17.4.5.- Servicios b3sicos	81
17.4.6.- Salud.....	82
VII.- INTRODUCCI3N AL PROCESO DE DISEÑO	
18.- PREMISAS DE DISEÑO	84
18.1.- Premisas Urbanas.....	84
18.2.- Premisas Funcionales.....	85
18.3.- Premisa Ambientales	85
18.4.- Premisa Morfol3gicas	87
18.5.- Premisa Tecnol3gica.....	87
8.6.- Premisas Espaciales	89
18.7.- Premisa Sostenible y ambiental	90
18.8.- Premisa Paisaj3sticas	93
18.9.- Premisa Econ3mica	93
18.10.- Premisas de Bioseguridad.....	93
19.- PROGRAMA	95
19.1.- Programa cualitativo	95
19.2.- Criterios de diseo – Ergonom3trica	100
19.3.- Programa cuantitativo.....	102

19.4.- ETAPA DE PREFIGURACIÓN	108
19.4.1- Zonificación general por áreas.....	108
19.4.2- Matriz general de relaciones funcionales.....	108
19.4.2- Diagrama de ponderaciones por áreas	109
19.4.3- Diagrama de relaciones funcionales por ambientes.....	109
20.- NORMATIVAS DE DISEÑO.....	113
21.- ¿Qué es una expropiación?	114
22.- PROCESO DE GENERACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA FORMA	115

UNIDAD VIII.-PROYECTO ARQUITECTÓNICO

PLANO DE UBICACIÓN Y/O EMPLAZAMIENTO

PLANIMETRIA GENERAL

PLANTAS, CORTES Y FACHADAS ARQUITECTÓNICAS

PERSPECTIVAS INTERIORES Y EXTERIORES

SISTEMA ESTRUCTURAL

INSTALACIONES SANITARIAS

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

INSTALACIONES ESPECIALES

DETALLES CONSTRUCTIVOS Y CORTE DE BORDE

ANEXOS

DESCRIPCIÓN TÉCNICA

COMPUTO MÉTRICO (Ítem elegido)

PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS (Ítem elegido)

ANÁLISIS DE PRECIO UNITARIO (Ítem elegido)

PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA

FICHAS PAISAJISTICAS

BIBLIOGRAFÍA

