

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**“COMPLEJO DEPORTIVO INTEGRAL PARA EL FOMENTO  
DEL DEPORTE EN EL MUNICIPIO DE BERMEJO”**

**POSTULANTE:**

**YOANNA CASASOLA ARCE**

**DOCENTE:**

**ARQ. TANIA MARIA DE VASCONCELLOS FONTES.**

Proyecto de Grado presentado a consideración de la “**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO**”, como requisito para optar al Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

**Gestión 2020**  
**TARIJA – BOLIVIA**

**VºBº**

.....  
Msc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez

**DECANO**

Facultad de Ciencias y Tecnología

.....  
Msc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa

**VICE DECANO**

Facultad de Ciencias y Tecnología

.....  
Msc. Arq. Mario C. Ventura Flores

**DIRECTOR**

Dpto. de Arquitectura y Urbanismo

.....  
Arq. Tania M. de Vasconcellos Fontes

**DOCENTE GUIA**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. José Luis Enríquez Zenteno

.....  
Arq. Santos Puma León

.....  
Arq. Jessica Baldivieso Alarcón

El tribunal calificador del presente proyecto de grado, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo únicamente responsabilidad del autor.

## **DEDICATORIA:**

Al cumplir una meta en mi vida, dedico este trabajo con dedicación y esfuerzo a mis padres: Yola Arce y Alberto Casasola que en paz descanse, que fueron pilares fundamentales durante el transcurso de mi carrera universitaria, a mis hermanos quienes me apoyaron incondicionalmente todos estos años de estudio universitario. A mi pareja por su palabras y apoyo.

## **AGRADECIMIENTOS:**

### **A DIOS:**

Por haberme dado la salud en todo el trascurso de mi vida y su asistencia a mi vida constantemente, transformándose de forma plena en la inspiración de todo lo que soy.

### **A MIS PADRES:**

Por todos los momentos de sacrificio, angustia y comprensión de que brindaron en mis estudios.

### **A MIS HERMANOS:**

Que día a día me apoyaron con sus consejos y por el esfuerzo que me brindaron en mi estudio académico.

### **A MI DOCENTE:**

Por brindarme su sabiduría, conocimiento y experiencia y opiniones que, sin duda han enriquecido este proyecto de grado.

## INDICE GENERAL

INDICE DE CONTENIDO	Pagina
<b>UNIDAD I</b>	
<b>MARCO TEORICO GENERAL</b>	
1.- FASE INVESTIGATIVA.....	1
1.1.- ANTECEDENTES.....	1
1.2.- INTRODUCCION.....	1
1.3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.4.- JUSTIFICACION DEL TEMA.....	3
1.5.- HIPOTESIS.....	4
1.6.- OBJETIVOS.....	4
1.6.1.- OBJETIVOS GENERALES.....	4
1.6.2.-	OBJETIVOS
ESPECIFICOS.....	5
1.7.- ESTRATEGIAS.....	5
1.8.-	DELIMITACION
TEMA.....	DEL
	6
1.9.- VISION DEL PROYECTO.....	7
1.10.-	
METODOLOGIA.....	7
1.10.1.-	ESQUEMA
PROYECTUAL.....	METODOLOGICO
	7
1.11.- DISEÑO Y UTILIZACION DE INSTRUMENTO DE CAMPO.....	8

## UNIDAD II

### DESARROLLO ESTRUCTURAL TEORICO

2.1.- CONCEPTUALIZACIÓN.....	10
2.1.1- TERMINOLOGIA DEPORTIVA.....	10
2.1.1.1- COMPLEJO DEPORTIVO.....	10
2.1.1.2.- ESPACIOS COMPLEMENTARIOS DEPORTIVOS.....	10
2.1.1.3.- SERVICIOS AUXILIARES DEPORTIVOS.....	10
2.1.2.- DEPORTE.....	10
2.1.2.1.- ELEMENTOS ESENCIALES DEL DEPORTE.....	11
2.1.2.2.- EL DEPORTE Y.....	11
2.1.2.3.- CLASIFICACION DEL DEPORTE.....	12
2.1.2.4.- MANIFESTACIONES.....	12
2.1.3.- AREAS DE ACTIVIDAD DEPORTIVA.....	13
2.1.4.- CLASIFICACION TIPOLOGICA.....	13
2.1.5.- ESPACIOS DEPORTIVOS.....	14
2.1.5.1.- POR SU COBERTTURA.....	14
2.1.5.2.- POR SU ADMINISTRACIÓN.....	14
2.1.6.- SEGÚN EL LUGAR DONDE SE REALIZA.....	15
2.1.7.- IMPORTANCIA DEL DEPORTE EN LA SOCIEDAD.....	15
2.1.8.- PROPOSITO DEL DEPORTE.....	15

2.1.9.-	LAS		ORGANIZACIONES
DEPORTIVAS.....		15	
2.1.10.-			TURISMO
DEPORTIVO.....		16	
2.1.11.-			ACTIVIDAD
FISICA.....		16	
2.1.12.-	LOS BENEFICIOS DE LA ACTIVIDAD FISICA.....17		
2.1.13.-	CONCLUSIÓN.....17		
2.2.-	MARCO HISTORICO.....17		
2.2.1.-	HISTORIA DEL DEPORTE DE COMPETICION.....17		
2.2.2.-	JUEGOS DEPORTIVOS A NIVEL MUNDIAL.....19		
2.2.3.-	JUEGOS DEPORTIVOS A NIVEL NACIONAL.....24		
2.3.-	IDENTIFICACION DE NORMAS Y REGLAMENTO QUE REGULA PROPUESTA ARQUITECTONICA.....25		
2.3.1.-	LEYES A NIVEL INTERNACIONA.....25		
2.3.2.-	LEYES	A	NIVEL
NACIONAL.....		26	
2.3.3.-	LEYES	A	NIVEL
DEPARTAMENTAL.....		28	
2.3.4.-	LEYES	A	NIVEL
MUNICIPAL.....		29	
2.3.5.-			
CONCLUSION.....	30		



2.4.-	FUNDAMENTO	TEORICO	DE
SUSTENTO.....			31
2.4.1.-			ARQUITECTURA
SUSTENTABLE.....			31
2.4.2.-	ARQUITECTURA	BIOClimatica	.....35
2.5.-	CONCLUSION.....		37

### UNIDAD III

#### MARCO REAL

3.1.-	ANALISIS	DE	MODELOS
REALES.....			38
3.1.1.-	INTERNACIONAL.....		38
3.1.2.-	INTERNACIONAL.....		41
3.1.3.-			
NACIONAL.....			45
3.1.4.-			
CONCLUSION.....			49
3.2.-	LOCALIZACION	DEL	PROYECTO
ARQUITECTONICO.....			49
3.2.1.-	MACROLOCALIZACION.....		49
3.3.-	ANALISIS URBANO.....		51
3.3.1.-	AMBITO REGIONAL.....		51
3.3.1.1.-		ANTECEDENTE	DE
BERMEJO.....			51
3.3.1.2.-	UBICACIÓN	EN	LA REGION A QUE
PERTENECE.....			51

3.3.1.3.-	RELACION	CON	EL	
ENTORNO.....				53
3.4.-	DELIMITACION DE LA ZONA DE ESTUDIO.....			53
3.4.1.-	JUSTIFICACION	DE	LA	
DELIMITACION.....				53
3.4.2.-	LIMITES FISICOS.....			53
3.4.3.-	LIMITES ADMINISTRATIVOS.....			53
3.5.-	ASPECTOS	FISICOS	-	
NATURALES.....				55
3.5.1.-	CLIMA.....			55
3.5.1.1.-	TEMPERATURA (MÁXIMAS, PROMEDIO Y MÍNIMAS)			
TERMOMETRÍA.....				55
3.5.1.2.-	VIENTOS (DIRECCIÓN, INTENSIDAD Y VELOCIDAD).			
ANEMOMETRÍA.....				55
3.5.1.3.-	PRECIPITACIÓN PLUVIAL (INTENSIDAD Y FRECUENCIA)			
PLUVIOMÉTRICA.....				56
3.5.1.4.-	HUMEDAD	RELATIVA	(MÁXIMA Y	
MÍNIMA).....				56
3.5.2.-	TOPOGRAFIA.....			56
3.5.3.-	HIDROLOGIA.....			57
3.5.4.-	OROGRAFICO.....			57
3.5.5.-	ECOLOGICA.....			57
3.5.6.-			MEDIO	
AMBIENTE.....				58
3.6.-	ESTRUCTURA URBANA.....			59

3.6.1.- CRECIMIENTO HISTORICO.....	59
3.6.2.- USO DEL SUELO URBANO.....	60
3.7.- INFRAESTRUCTURA.....	61
3.8.- MICROLOCALIZACION.....	61
3.9.- EQUIPAMIENTO URBANO.....	63
3.10.- VIALIDAD Y TRANSPORTE .....	63
3.11.- RELACIONES ESPACIALES DEL COMPLEJO DEPORTIVO LIGADO A LA SALUD Y EDUCACION.....	65
3.12.- DIAGNOSTICO DE LAS INFRAESTRUCTURAS DEPORTIVAS DEL MUNICIPIO DE LA AREA UBANA.....	64
3.13.- ORDENAMIENTO Y SISTEMATIZACION DE DATOS.....	65
3.14.- CONTEXTO SOCIO- ECONOMICO.....	68
3.14.1.- POBLACION ECONOMICAMENTE ACTIVA, RAMAS DE ACTIVIDADES.....	68
3.14.2.- CARACTERÍSTICAS SOCIALES Y POLÍTICAS DE LA POBLACION.....	69
3.14.2.1.- ASPECTO DEMOGRAFICOS-POBLACION Y PROYECCIONES	
3.14.2.2.- PIRAMIDES DE EDADES.....	71
3.14.3.- DEFINICION DEL USUARIO.....	71

3.14.4.-	CUNTIFICACION	DE	LA	
DEMANDA.....				72
3.14.5.-		TASA		DE
CRECIMIENTO.....				74
3.14.6.-	PROYECCION.....			74
3.15.-	ESTRCTURA SOCIO CULTURALES.....			77
3.15.1.-	POR	SUS	ACTIVIDADES	CULTURALES
COTIDIANAS.....				Y
				79

#### UNIDAD IV

##### INTRODUCCION AL PROCESO DE DISEÑO

4.1.-	PREMISA URBANA.....				80
4.1.1.-		IMPACTO	A	NIVEL	
URBANO.....					81
4.1.2.-	ESQUEMA	DE	LA	FORMA	
URBANA.....					81
4.1.3.-				EXPANSIÓN	
ACTUAL.....					81
4.1.4.-	VIAS.....				81
4.2.-	ANTROPOMETRIA Y ERGONOMETRIA.....				82
4.2.1.-	ERGONOMETRÍA.....				82
4.2.2.-	ANTROPOMETRÍA.....				82
4.3.-	ANALISIS DEL TERRENO.....				84
4.3.1.-	TOPOGRAFIA.....				84

4.3.2.-VEGETACION.....	85
4.3.3.- SISTEMA VIAL.....	85
4.3.4.- VISUALES.....	85
4.3.5.- VIENTO Y ASOLIAMIENTO.....	86
4.4.- PROGRAMA.....	86
4.4.1.- PROGRAMA ARQUITECTONICO.....	86
4.4.2.- PROGRAMA CUALITATIVO.....	89
4.4.3.- PROGRAMA CUANTITATIVO.....	92
4.5.- CRITERIO DE PREMISAS DE DISEÑO.....	95
4.5.1.- FORMALES.....	95
4.5.2.- FUNCIONALES.....	95
4.4.3.- TECNOLOGIA.....	95
4.4.4.- ESPACIAL.....	96
4.4.5.- MEDIO AMBIENTE.....	96

## UNIDAD V

### PREMISAS GENERALES DE DISEÑO

5.1.-PREMISA MORFOLOGICA.....	97
----------------------------------	----

