

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
“ARQUITECTURA Y URBANISMO”

**“CENTRO DE PREVENCIÓN Y REHABILITACIÓN
DE DISCAPACIDADES Y PATOLOGÍAS
MOTRICES INFANTILES”**

- **AUTOR:**
UNIV. SARITA VALERIA GUZMÁN BORJA
- **DOCENTE GUÍA:**
ARQ. PATRICIA MIRANDA

Proyecto final presentado a consideración de la
“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”
Como requisito para optar el grado académico de licenciatura en
ARQUITECTURA Y URBANISMO

TARIJA-BOLIVIA
GESTIÓN 2014

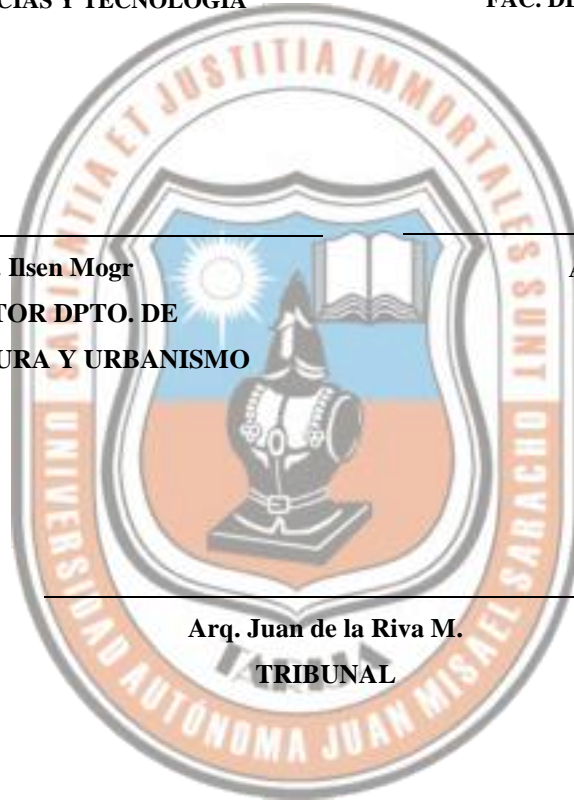
VºBº

Msc. Ing. Ernesto Alvarez
DECANO
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

Ing. Silvana Paz
VICEDECANO
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

Arq. Ilse Mogr
DIRECTOR DPTO. DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO

Arq. Patricia Miranda
DOCENTE GUÍA



Arq. Juan de la Riva M.
TRIBUNAL

Arq. W. Walberto Ulloa
TRIBUNAL

Arq. Rory Félix Juárez
TRIBUNAL

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a mi madre, quien con afecto, amor y confianza me brindó su apoyo incondicional, impulsándome a seguir adelante en la lucha de mis propósitos. Ensenándome que todo es posible bajo la gracia y voluntad de Dios.

Agradecimiento

A Dios, por la vida y por todas sus bendiciones a pesar de las dificultades.

A mis padres, una eterna gratitud por todo el esfuerzo a lo largo de estos años, apoyándome y siendo cómplices de cada paso realizado.

Un extenso agradecimiento a los docentes cuyas enseñanzas me impulsaron hacia una buena formación académica, dedicando tiempo y esmero al transmitirme sus conocimientos.

A mis grandes amigos, quienes incondicionalmente me apoyaron durante toda esta etapa, consolidando aún más nuestra amistad.

ÍNDICE GENERAL

UNIDAD I: MARCO LÓGICO

1. Introducción.....	1
2. Motivaciones.....	3
3. Planteamiento del problema.....	4
4. Justificación del tema.....	4
5. Objetivos.....	5
5.1 Objetivo general.....	5
5.2 Objetivos específicos.....	6
6. Hipótesis.....	6
7. Visión del proyecto.....	7
8. Delimitación del tema.....	7

UNIDAD II: MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes.....	8
2. Problemática global.....	8
3. Conceptualización.....	10
3.1 Tipos de discapacidad.....	11
3.2 Causas y su clasificación.....	15
4. Definiciones.....	19
4.1. Prevención.....	20
4.2. Rehabilitación.....	20
4.3. Patologías motrices.....	22
4.4. Modelo biopsicosocial.....	25
5. Servicio de rehabilitación y habilitación	25
6. Tratamientos en medicina física y rehabilitación.....	28
7. Precedentes históricos.....	31
8. Antecedentes Jurídicos.....	32
9. Enfoque social y cultural.....	38

10. Igualdad y no discriminación.....	39
11. Arquitectura Hospitalaria.....	41
12. Normativas Internacionales.....	42
13. Ergonomía y discapacidad.....	46

UNIDAD III: ANÁLISIS DE MODELOS REALES

1. Modelo internacional.....	57
1.1. Instituto Teletón (Calama – Chile).....	58
✚ Emplazamiento	
✚ Morfología	
✚ Función	
✚ Tecnología	
✚ Ámbito espacial	
1.1.1. Conclusiones.....	61
1.2. CRIT Tamaulipas – México.....	61
✚ Emplazamiento	
✚ Morfología	
✚ Función	
✚ Tecnología	
✚ Ámbito espacial	
1.2.1. Conclusiones.....	68
2. Modelo Nacional.....	69
2.1. Instituto de Rehabilitación Infantil IRI (La Paz - Bolivia).....	69
✚ Emplazamiento	
✚ Morfología	
✚ Función	
✚ Tecnología	
✚ Ámbito espacial	
2.1.1. Conclusiones.....	70

3. Modelo local.....	71
3.1. Centro de Rehabilitación CODEPEDIS (Tarija – Bolivia).....	71
✚ Emplazamiento	
✚ Morfología	
✚ Función	
✚ Tecnología	
✚ Ámbito espacial	
3.1.1. Conclusiones.....	75

UNIDAD IV: MARCO REAL

1. Diagnóstico nacional.....	77
1.1. Marco de acción.....	79
1.2. Estadísticas.....	81
1.3. Organizaciones gubernamentales que se ocupan.....	83
1.4. Realidad sociocultural.....	87
1.5. Líneas de actuación.....	89
1.6. Legislación.....	90
1.7. Programa Moto Méndez.....	99
1.8. Normas para la habilitación de establecimientos.....	101
2. Diagnóstico Local.....	108
2.1. Datos estadísticos.....	108
2.2. Organismos en acción.....	108
2.3. Legislación.....	120

UNIDAD V: ANÁLISIS DE SITIO

1. Elección del sitio.....	124
1.1. Análisis Primer propuesta.....	124
1.2. Análisis Segunda Propuesta.....	130
1.3. Análisis Tercer propuesta.....	136
2. Contexto físico espacial del terreno.....	141

2.1. Ubicación.....	141
2.2. Accesibilidad.....	142
2.3. Asoleamiento y vientos.....	145
2.4. Topografía.....	146
2.5. Vegetación.....	147
2.6. Vistas.....	149
2.7. Vivienda.....	150
2.8. Clima.....	153
2.9. Uso del suelo.....	154
2.10. Infraestructura.....	155
3. Análisis urbano.....	156
3.1. Estructura urbana.....	160
3.2. Normativas.....	162

UNIDAD VI: PROCESO DE DISEÑO

1. Diagrama de estructuración general.....	176
2. Aspectos espaciales.....	177
2.1. Apropiación y jerarquía del espacio.....	178
3. Articulaciones.....	179
3.1. Horizontalidad y verticalidad.....	180
3.2. Interior – exterior.....	180
4. Aspectos funcionales.....	181
4.1. Zonificación general.....	181
5. Aspectos morfológicos.....	182
5.1. Generación de la forma como significado.....	182
6. Aspectos tecnológicos.....	182
7. Contexto.....	184
7.1. Aspectos urbanos.....	184
7.2. Áreas de influencia.....	184
8. Premisas específicas entorno a la temática.....	185

9. Programación.....	185
9.1. Cualitativa.....	186
9.1.1. Definición de funciones.....	186
9.2. Cuantitativa.....	201
10. Programa general.....	204

UNIDAD VII: PROYECTO ARQUITECTÓNICO

1. Emplazamiento y Ubicación
2. Planimetría
3. Plano de sitio y techos
4. Plano de cimientos
5. Plantas amobladas
6. Plantas acotadas
7. Cortes y Fachadas
8. Detalles constructivos
9. Perspectivas
10. Instalaciones
 - 10.1. Agua fría – caliente – sanitaria
 - 10.2. Eléctrica
 - 10.3. Pluvial

Bibliografía

Anexos

