

**UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**“RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA SAN PEDRO  
COMO ESPACIO PÚBLICO”**

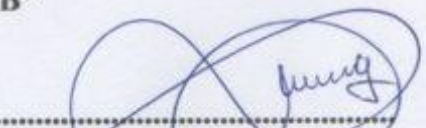
**Por:**

**FANNY OJEDA CASTRO**

Proyecto de grado, presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

Julio - 2013

V°B°

  
-----  
Msc. Ing. Luis Alberto Yurquina F.

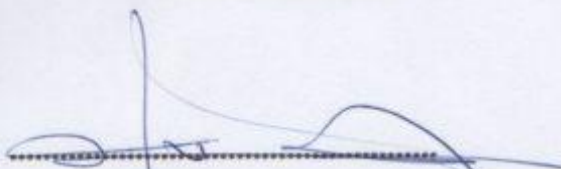
**DECANO**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y  
TECNOLOGÍA**

  
-----  
Msc. Lic. Gustavo Succi A.

**VICEDECANO**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y  
TECNOLOGÍA**

  
-----  
Arq. Mario Ventura f.

**DIRECTOR**


**DPTO. ARQUITECTURA Y  
URBANISMO**

  
-----  
Arq. Roger Miguel Terán.

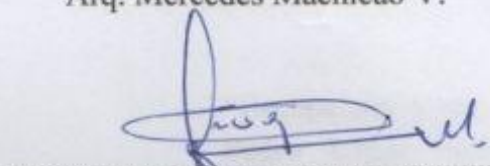
**DOCENTE GUÍA**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

  
-----  
Arq. María Teresa Ayarde P.

  
-----  
Arq. Mercedes Machicao V.

  
-----  
Arq. Juan de la Riva. M.



## **AGRADECIMIENTOS:**

### **A DIOS:**

Por el don de la vida, por haber puesto en mi fe y sabiduría que me fortaleció día a día y me dio perseverancia para poder alcanzar este objetivo.

### **A MIS PADRES:**

Por todos los momentos de sacrificio, desvelos, angustias, por todo el amor y comprensión que me brindaron durante todos mis años de estudio y mi vida diaria, por los sabios consejos recibidos y el apoyo incondicional que lograron forjarme y brindarme un futuro pleno.

### **A MIS DOCENTES:**

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron más asequibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.

### **DEDICATORIAS:**

Este proyecto logrado se lo dedico a mis padres:

Arq. Sergio Terrazas y Dra. Anacelly Butrón, a mis hermanos Diego y Tangela, a mi tío Arq. Andrés Butrón y a mi querida tía Arq. Zulma Pacheco (†) que me brindo su apoyo incondicional en todos mis años de estudio y me guió a través de su enseñanza, amor y comprensión.

## **INDICE**

### **CAPITULO I**

#### **ASPECTOS GENERALES DEL PROYECTO**

##### **1.1. INTRODUCCIÓN**

##### **1.2. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA**

##### **1.3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

###### **1.3.1. Desde el punto de vista del ser humano**

###### **1.3.2. Desde el punto de vista ecológico**

##### **1.4. OBJETIVO**

###### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL**

###### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

##### **1.5. JUSTIFICACION DE LA TEMATICA ELEGIDO**

##### **1.6. VISIÓN DEL PROYECTO**

### **CAPITULO II**

#### **MARCO TEORICO**

##### **2.1. ANALISIS CONCEPTUAL**

##### **2.2. ESPACIO PÚBLICO**

##### **2.3. FAVORECER EL USO DE LOS USUARIOS MÁS VULNERABLES**

##### **2.4. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESPACIO PÚBLICO**

###### **2.4.1. NATURALES**

###### **2.4.2. CONSTRUIDOS**

###### **2.4.3. SISTEMA PAISAJÍSTICO**

###### **2.4.4. COMPLEMENTARIOS**

##### **2.5. TIPOS DE ESPACIOS URBANOS**

##### **2.6. EL CONCEPTO DE INFRAESTRUCTURA VERDE**

##### **2.7. ASPECTOS A CONSIDERAR.-**

###### **2.7.1. SOCIALIZACIÓN**

###### **2.7.2. CONCEPTO DE NECESIDAD DE OCIO**

###### **2.7.3. CONCEPTO DE RECREACIÓN**

###### **2.7.4. RECREACIÓN DE LA POBLACION**

###### **2.7.5. TIPOS DE RECREACIÓN.-**

###### **a) Recreación pasiva:**

**b) Recreación activa:**

**c) Beneficios de la recreación**

**2.7.6. CREATIVIDAD.-**

**2.7.7. EXPERIENCIA**

**2.7.8. TIEMPO LIBRE**

**2.8. ESTUDIO DEL USUARIO**

**2.8.1. ANÁLISIS DEL USUARIO**

**2.9. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DEL TIEMPO LIBRE**

**2.10. NECESIDAD Y CREACION.-**

**2.11. PROBLEMÁTICA NIVEL NACIONAL**

**2.12. CONCLUSION.-**

### **CAPITULO III**

#### **PROPUESTA DEL PROYECTO**

**3.1. EMPLAZAMIENTO DEL SITIO**

**3.1.1. ANÁLISIS DE SITIO**

**3.1.1.1. OBJETIVO**

**3.1.1.2. SUBJETIVO**

**3.1.1.3. POTENCIALIDAD DEL SITIO**

**3.2. ANALISIS DE MODELOS**

**3.2.1. MODELO 1- ECO ACEQUIA**

**3.2.1.1. AMBIENTAL**

**3.2.1.2. ESPACIAL**

**3.2.1.3. MORFOLOGIA**

**3.2.2. MODELO 2- FACTORIA JOVEN**

**3.2.2.1. ESPACIAL**

**3.2.2.2. FORMA**

**3.2.2.3. TECNICO**

**3.2.3 MODELO 3- PARQUE LINEAL**

**3.2.3.1. MORFOLOGICO**

**3.2.3.2. ESPACIAL**

**3.2.3.3. AMBIENTAL**

**3.3. COSTO BENEFICIO.-**

**3.4. PROGRAMA**

**3.4.1. ELEMENTO NATURAL Y PAISAJISTICO**

**3.4.2. ELEMENTO CONSTRUIDOS**

**3.4.2.1. ESPACIOS PARA ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES**

**3.4.2.2. ESPACIOS PARA ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE BAJO IMPACTO**

**3.4.2.3 ESPACIOS DE SERVICIOS**

**3.4.2.4. ZONA RECREATIVA DE ESPARCIMIENTO**

**3.4.2.5. ESPACIOS PARA JUEGOS INFANTILES**

**3.4.2.6. RED DE CIRCULACIONES**

**3.4.2.7. EQUIPAMIENTOS**

**3.5. PREMISAS GENERALES2200**

**3.5.1. CONCEPTO FORMAL (IDEA FUERZA).**

**3.5.2. CONCEPTO ESPACIAL.**

**3.5.3. CONCEPTO TECNICO CONSTRUCTIVO.**

**.3.5.4. CONCEPTO BIOCLIMATICO.**

**3.6. PRESUPUESTO GENERAL.**

## **CAPITULO IV**

### **CONCLUSIONES**

**4.1. CONCLUSIONES**