

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**“RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA SAN PEDRO
COMO ESPACIO PÚBLICO”**

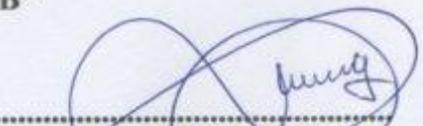
Por:

FANNY OJEDA CASTRO

Proyecto de grado, presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

Julio - 2013

V°B°

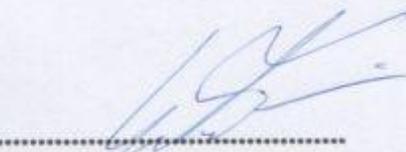


.....

Msc. Ing. Luis Alberto Yurquina F.

DECANO

**FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

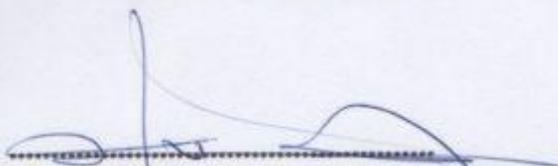


.....

Msc. Lic. Gustavo Succi A.

VICEDECANO

**FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**



.....

Arq. Mario Ventura f.

DIRECTOR

**DPTO. ARQUITECTURA Y
URBANISMO**



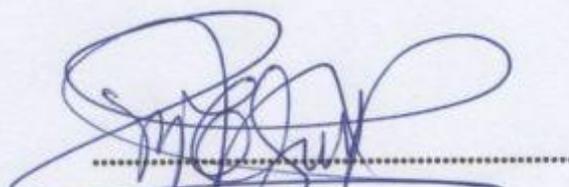
.....

Arq. Roger Miguel Terán.

DOCENTE GUÍA

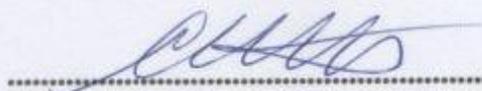
APROBADO POR:

TRIBUNAL:



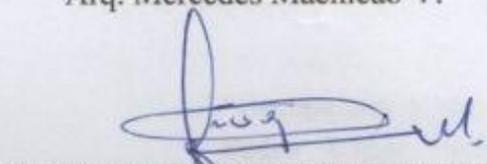
.....

Arq. María Teresa Ayarde P.



.....

Arq. Mercedes Machicao V.



.....

Arq. Juan de la Riva. M.

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS:

Por el don de la vida, por haber puesto en mi fe y sabiduría que me fortaleció día a día y me dio perseverancia para poder alcanzar este objetivo.

A MIS PADRES:

Por todos los momentos de sacrificio, desvelos, angustias, por todo el amor y comprensión que me brindaron durante todos mis años de estudio y mi vida diaria, por los sabios consejos recibidos y el apoyo incondicional que lograron forjarme y brindarme un futuro pleno.

A MIS DOCENTES:

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron más asequibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.

DEDICATORIAS:

Este proyecto logrado se lo dedico a mis padres:

Arq. Sergio Terrazas y Dra. Anacelly Butrón, a mis hermanos Diego y Tangela, a mi tío Arq. Andrés Butrón y a mi querida tía Arq. Zulma Pacheco (†) que me brindo su apoyo incondicional en todos mis años de estudio y me guió a través de su enseñanza, amor y comprensión.

INDICE

CAPITULO I

ASPECTOS GENERALES DEL PROYECTO

1.1. INTRODUCCIÓN

1.2. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

1.3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.3.1. Desde el punto de vista del ser humano

1.3.2. Desde el punto de vista ecológico

1.4. OBJETIVO

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.5. JUSTIFICACION DE LA TEMATICA ELEGIDO

1.6. VISIÓN DEL PROYECTO

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANALISIS CONCEPTUAL

2.2. ESPACIO PÚBLICO

2.3. FAVORECER EL USO DE LOS USUARIOS MÁS VULNERABLES

2.4. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESPACIO PÚBLICO

2.4.1. NATURALES

2.4.2. CONSTRUIDOS

2.4.3. SISTEMA PAISAJÍSTICO

2.4.4. COMPLEMENTARIOS

2.5. TIPOS DE ESPACIOS URBANOS

2.6. EL CONCEPTO DE INFRAESTRUCTURA VERDE

2.7. ASPECTOS A CONSIDERAR.-

2.7.1. SOCIALIZACIÓN

2.7.2. CONCEPTO DE NECESIDAD DE OCIO

2.7.3. CONCEPTO DE RECREACIÓN

2.7.4. RECREACIÓN DE LA POBLACION

2.7.5. TIPOS DE RECREACIÓN.-

a) Recreación pasiva:

b) Recreación activa:

c) Beneficios de la recreación

2.7.6. CREATIVIDAD.-

2.7.7. EXPERIENCIA

2.7.8. TIEMPO LIBRE

2.8. ESTUDIO DEL USUARIO

2.8.1. ANÁLISIS DEL USUARIO

2.9. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DEL TIEMPO LIBRE

2.10. NECESIDAD Y CREACION.-

2.11. PROBLEMÁTICA NIVEL NACIONAL

2.12. CONCLUSION.-

CAPITULO III

PROPUESTA DEL PROYECTO

3.1. EMPLAZAMIENTO DEL SITIO

3.1.1. ANÁLISIS DE SITIO

3.1.1.1. OBJETIVO

3.1.1.2. SUBJETIVO

3.1.1.3. POTENCIALIDAD DEL SITIO

3.2. ANALISIS DE MODELOS

3.2.1. MODELO 1- ECO ACEQUIA

3.2.1.1. AMBIENTAL

3.2.1.2. ESPACIAL

3.2.1.3. MORFOLOGIA

3.2.2. MODELO 2- FACTORIA JOVEN

3.2.2.1. ESPACIAL

3.2.2.2. FORMA

3.2.2.3. TECNICO

3.2.3 MODELO 3- PARQUE LINEAL

3.2.3.1. MORFOLOGICO

3.2.3.2. ESPACIAL

3.2.3.3. AMBIENTAL

3.3. COSTO BENEFICIO.-

3.4. PROGRAMA

3.4.1. ELEMENTO NATURAL Y PAISAJISTICO

3.4.2. ELEMENTO CONSTRUIDOS

3.4.2.1. ESPACIOS PARA ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES

3.4.2.2. ESPACIOS PARA ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE BAJO IMPACTO

3.4.2.3 ESPACIOS DE SERVICIOS

3.4.2.4. ZONA RECREATIVA DE ESPARCIMIENTO

3.4.2.5. ESPACIOS PARA JUEGOS INFANTILES

3.4.2.6. RED DE CIRCULACIONES

3.4.2.7. EQUIPAMIENTOS

3.5. PREMISAS GENERALES2200

3.5.1. CONCEPTO FORMAL (IDEA FUERZA).

3.5.2. CONCEPTO ESPACIAL.

3.5.3. CONCEPTO TECNICO CONSTRUCTIVO.

.3.5.4. CONCEPTO BIOCLIMATICO.

3.6. PRESUPUESTO GENERAL.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES

4.1. CONCLUSIONES