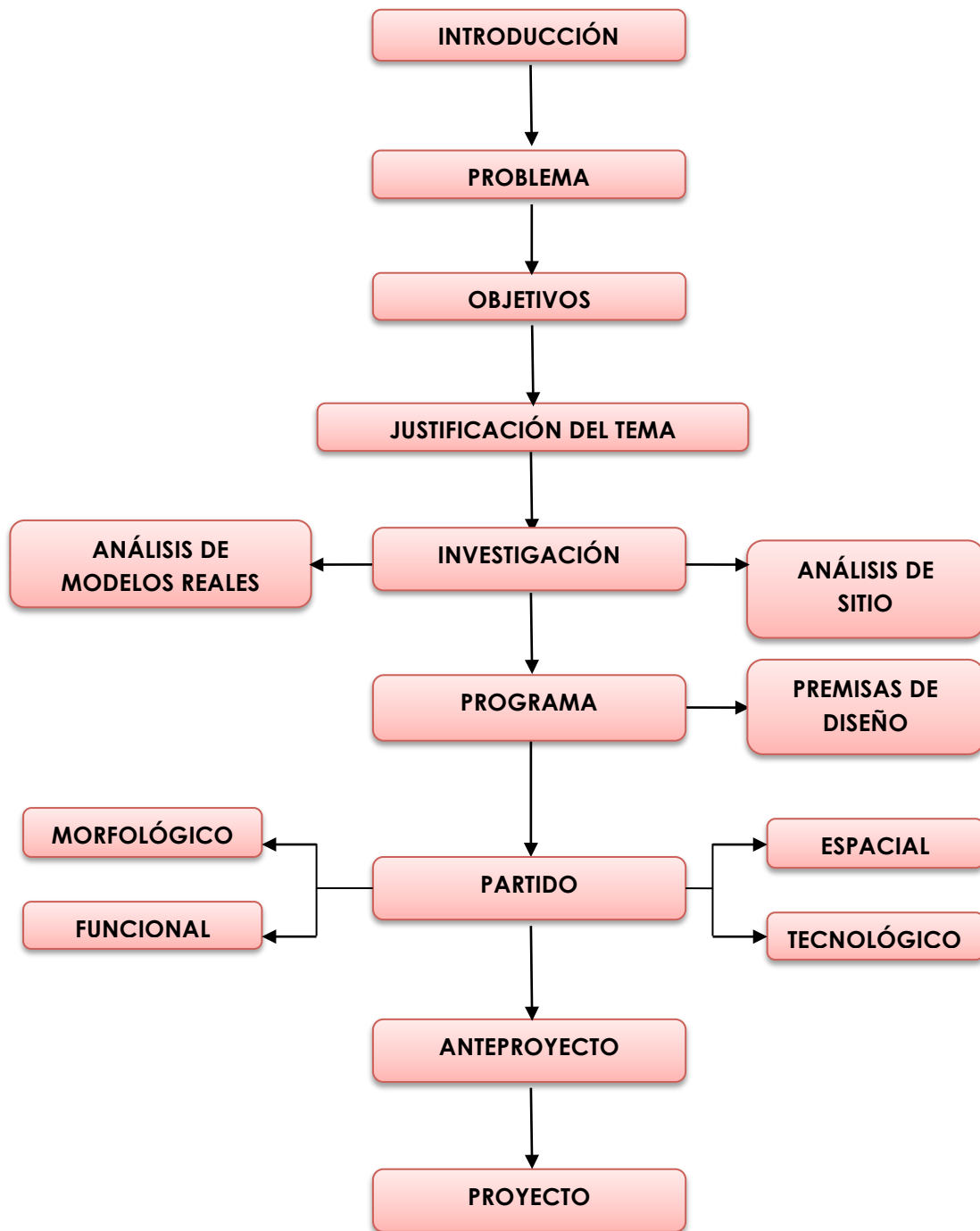


INTRODUCCIÓN

MARCO METODOLÓGICO



1. INTRODUCCIÓN

Antiguamente los Hipódromos eran conocidos como circos, donde se reunían poblaciones enteras a presenciar las carreras de caballos, en la actualidad son considerados el espacio de mayor relevancia y representatividad, que identifica el deporte ecuestre a nivel internacional. El Caballo dicen que procedía de Norte América se supone que de ahí emigró a Sudamérica y Asia a través del istmo que unía entonces a América con Asia. Desde este momento llegó a Europa y después a África. Cuando en la edad de piedra las tribus cazadoras llegaron en sentido contrario hasta América, el caballo fue cazado con saña hasta ser exterminados. Los conquistadores españoles a principios del siglo XVI, volvieron a introducirlo en el continente Americano. El hombre ha utilizado la fuerza y la velocidad del caballo desde que lo domesticó, para cambiar su forma de vida.

En 1492, Cristóbal Colón ancló en costas americanas y por ese hecho histórico se dieron grandes acontecimientos, uno de ellos: La Reconquista Equina, pues el caballo que en el Nuevo Mundo se había extinguido 8,000 años atrás, llegó a alcanzar la cifra de 25 millones de ejemplares en los 400 años siguientes al descubrimiento de América. Cristóbal Colón durante su primera expedición dejó 30 caballos en la isla de la española y en muy poco tiempo el número de animales se multiplicó considerablemente. Años después Hernán Cortés llegó a México con 16 caballos, once sementales y cinco yeguas. Entre estos caballos se encontraba El Morcillo que fue la cabalgadura de Cortés durante mucho tiempo.

En nuestro país también ha sido considerada la importancia de los hipódromos como centros de recreación y deportivos para la sociedad.

El deporte en Bolivia necesita desarrollarse tanto a nivel nacional como internacional. El bajo nivel competitivo en el que se encuentra actualmente el deporte se debe a la carencia de instalaciones adecuadas y modernas para el desarrollo de las distintas disciplinas existentes.

Uno de los deportes que tiene dicho problema son los relacionados con los deportes ecuestres, ya que las instalaciones con las que se cuenta son bastante antiguas y deficientes careciendo del mantenimiento requerido, y de la actualización de las mismas a las exigencias modernas.

El punto de estudio de la siguiente tesis es la implementación de infraestructura del Club Hípico Tarija, ubicado en la ciudad de Tarija, distrito 12B – San Blas, el cual a través de los años ha tenido cierto avance constructivo, pero no se ha unificado en cuanto a su aspecto formal y carácter constructivo a causa de la discontinuidad de desarrollo, esto ha generado la falta de integración entre espacios exteriores e interiores, así como la mala utilización del espacio y su funcionalidad.

Actualmente se encuentra funcionando el Club Hípico Tarija, que cuenta con ciertas instalaciones hípicas que han sido improvisadas para su uso.

Dicho Club Hípico se encuentra ubicado en un terreno amplio, que en 1995 fue comprado, contando con 19 Hectáreas, posteriormente la familia López, decidió donar al municipio la parte de adelante para poder continuar la avenida principal.

Las instalaciones en las que actualmente funciona presentan una serie de deficiencias que a continuación se mencionan:

El área de las caballerizas es totalmente improvisada, es actualmente un área de galeras elaboradas con ladrillo, madera y cubierta de calamina, ya que las mismas cuentan con una altura baja y ventilación insuficiente con un piso que no es apto para los equinos, en época de lluvia se hace un barrial dentro de la caballeriza.

Además carecen de las instalaciones necesarias para un complejo hípico, área de exposición de ejemplares, área de calentamiento y preparación de ejemplares, vestidores y servicios sanitarios para los jockeys, áreas para caballerangos que son los encargados de cuidar de los caballos que participan en la temporada hípica, bodegas para almacenaje de alimentación para los caballos, una pequeña clínica veterinaria o de primeros auxilios.

1.1 ANTECEDENTES

La ciudad de Tarija ha sufrido transformaciones en la que marcó un crecimiento urbano incontrolado, debido a corrientes migratorias, la misma situación de desplazamiento campo-ciudad, dando un crecimiento que no respeta la naturaleza y se arrasa de una manera que las nuevas urbanizaciones han sufrido conflicto en asentamiento en suelos no aptos, estas todavía suelen mantener cierta actividad que es propia del lugar.

En la actualidad se ha despertado gran interés con todo lo relacionado a las actividades propias de recreación, deporte y ambiente, todo ello debido a la necesidad de contar con espacios libres e instalaciones deportivas adecuadas.

Es de suma importancia el interés que ha renacido por la práctica de los deportes en nuestro departamento, lo que genera la necesidad de la realización de proyectos deportivos adecuado para la práctica de deporte.

San Blas cuenta con un espacio deportivo Club Hípico Tarija, que ha sido generado por la necesidad de realizar deportes ecuestres, actualmente cuenta con ciertas instalaciones hípicas que han sido improvisadas para su uso.

Poca gente mejora la belleza y gracias del caballo, particularmente en nuestro departamento por ser la zona caballar del país históricamente, los caballos son utilizados para diferentes festividades típicas y aniversario del departamento.

Montar a caballo es una sensación de libertad y placer inexplicable para quienes llegan a practicar el deporte de la equitación convirtiéndose en algo importante en sus vidas, se puede disfrutar de este deporte en muchos niveles, en su forma más simple como medio de transporte, recreación o en su forma más desarrollada y en la diversificación de sus especialidades como ser deportivos en salto, adiestramiento o como una terapia para curar males esto es denominado la hipoterapia.

El personal y alumnos del Club Hípico Tarija no son ajenos a este sentimiento por lo cual hace resurgir el cariño a este deporte y de mantener nuestra tradición con relación a este bello animal.

a) Historia del club hípico Tarija

Su fundación fue el 10 de septiembre del año 2001 con predios propios con una extensión de 13 hectáreas con la que en la actualidad este fue creciendo más, con dos instructores militares de ejército, seis alumnas y cinco alumnos contando con catorce caballos para iniciar la actividad caballar.

De acuerdo a programa del club hípico Tarija llegó a participar con cuatro jinetes en un campeonato nacional el año 2004 en la ciudad de La Paz la que fue llevado a cabo en el Club Los Sargentos.

1.2. FESTIVIDADES TÍPICAS DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA

a) Inicio del carnaval

Tiempo atrás la ciudad de Tarija era una pequeña mancha urbana rodeada de verdes huertas y sembrados. Era común entonces ver a campesinos atravesando las quietas calles de la ciudad montados a caballo, con una buena moza en las ancas, en busca de fiesta donde "divertirse cantando y bailando". Para estas andanzas el caballo era el medio más gallardo y seguro. Con el urque, la caja y un caudal de coplas, recorran al galope todos los rincones del valle en busca de "la chicha más buena" y siendo soltero "de la moza más chura", para enredarse en los contrapuntos amorosos. Aunque la temporada del erque comienza, según lo manda la tradición, en la fiesta del Rosario, es decir el primer domingo de octubre, es durante el periodo carnavalero que este vivaz instrumento encuentra su auge. Es inconcebible en Tarija



un carnaval sin erque. De ahí que jinete, caja y erque, son los primeros elementos para el anuncio del carnaval chapaco, quienes harán ingreso festivo en la plaza Luis de Fuentes llenos de colorido y alegría derramando coplas a través de la tonada del carnaval, enflorados de albahacas y gallardía cantando a los cuatro vientos que llega el "Carnaval 2009".



b) Anuncio del carnaval gran caballada

Como ya es tradicional el anuncio de carnaval chapaco se lo realiz este viernes 22 de enero con el ingreso de chapaco y mozas en hermosos caballos de nuestra región. Fueron más de 80 jinetes los que pasaron. Para esta ocasión se invitó a 20 nuevos jinetes y comparsas como de la localidad fronteriza de Bermejo, Sella y Paicho, entre otros.

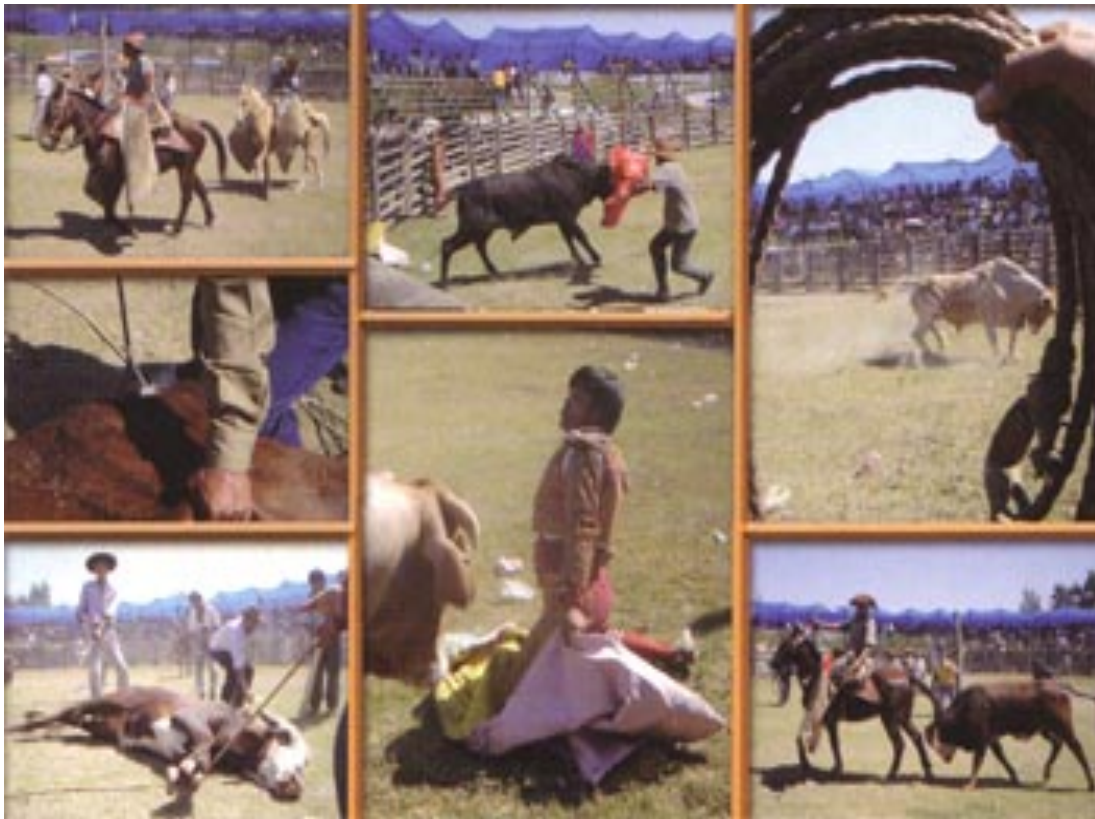


c) Tradición chaqueña

Algunos jinetes en sus caballos fueron parte del desfile cívico durante los actos del aniversario del Gran Chaco.

Las costumbres del hombre chaqueño estuvieron diseminadas en el chaco desde hace mucho tiempo atrás. Después de la guerra del chaco esta región era exuberante en naturaleza y muy agradable para la práctica de la ganadería y la agricultura, de ahí que nacen las fiestas patronales y costumbres donde se realizan las marcadas, las pialadas, las toreadas y la **doma de potros**, que eran una diversión donde se juntaban la gente de esos puestos ganaderos para realizar las marcadas.

Donde se marcan miles de ganados, por esta misma razón no se puede realizar entre una o dos personas, de ahí que se invitan a los jóvenes valientes y corajudos para que vengan a ayudar en estas fiestas.



El primer festival de la tradición chaqueña se realizó en la plaza del Palmar, porque no contaban con lugar adecuado para dicho evento. Pasado el tiempo poco a poco fueron construyendo el actual **Rodeo** para llevar a cabo este evento cultural.



Carrera de Caballos en la Tradición Chaqueña



1.3.OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICO

a) OBJETIVO GENERAL

- Fomentar el desarrollo de los deportes ecuestres y la creación de instalaciones hípicas a nivel nacional, para poder realizar torneos nacionales.

b) OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Con la construcción de dicho proyecto se ayudará al desarrollo y crecimiento del municipio, se contará con mejores infraestructuras y potencial turístico (restaurantes, hoteles, etc.).
- Promocionar la equitación dentro de un ambiente sano, tranquilo y familiar con instalaciones que se encontraran rodeados de espacios naturales con los que tendrá una armonía y equilibrio.
- Recuperar nuestras tradiciones combinando con el deporte ecuestre proporcionando una alternativa en cuanto a deporte a la juventud y población tarijeña.
- La Realización de un estudio adecuado para la construcción del Club Hípico Tarijeño, en la que beneficiará a la población del distrito 12 y generará fuertes ingresos económicos durante las temporadas hípicas, brindará recreación y esparcimiento a la misma con la construcción de instalaciones deportivas adecuadas para la práctica del deporte. Y ser considerad como uno de los hipódromos más importantes a nivel regional.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Geográficamente el proyecto se encuentra situado en el distrito 12B, situado al sur oeste de la ciudad de Tarija en márgenes del rio Guadalquivir,

Dentro de la ubicación del mismo en lo que es el distrito 12B, se encuentra situado en las cercanías de lo urbano de dicha población, ubicándose en la primera avenida por lo que el terreno cuenta con un fácil acceso al mismo tanto peatonal como en forma vehicular, cuenta con algunos servicios necesarios (agua, luz) y una topografía adecuada para la realización del proyecto.

En el aspecto Social, el distrito 12B, cuenta ya con diverso equipamiento urbano como lo son una posta de Salud, Escuelas de Educación Primaria, secundario, un polideportivo y la fuente de recreación es la participación del club hípico en San Blas puesto que es uno de los únicos tipos de recreación, aceptado por la población en general, es una tradición que ha perdurado por más de una década de años en la comunidad de San Blas.

Actualmente es uno del distrito de la ciudad donde se dan clases para el deporte de la equitación y que generan ingresos económicos importantes.

El Club Hípico Tarija genera satisfacciones, pero a la vez resulta ser motivo de preocupación al no contar con las instalaciones hípicas necesarias para la realización de competencias.

Actualmente el club, cuenta con ciertas instalaciones hípicas en las que actualmente funciona, presentan una serie de deficiencias que radican en la falta de planificación integral y mantenimiento que ha tenido el club hípico, poniéndose de manifiesto el deterioro actual del mismo, su poca homogeneidad urbana, arquitectónica y paisajista, o carencia de un impacto visual que debiera reflejar como centro del deporte.

1.5.VISIÓN

- Crear espacios adecuados para realizar actividad deportiva – recreacional brindando a la población calidad de vida; el montar a caballo mejora la salud humana y el desarrollo emocional e invita usar zonas recreativas donde la familia puede pasar momentos agradables y donde poder ser un punto de encuentro de amigos. Consiguiendo así un tema de suma importancia en el desarrollo social, económico y un avance de turismo activo.