

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISael SARACHo”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE “ARQUITECTURA Y URBANISMO”



“ESTACIÓN FERROVIARIA DE VILLAZÓN”

Por:

EDWIN QUIQUINTE MIRANDA

Proyecto de grado presentado a consideración de la **“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISael SARACHo”**, como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en **ARQUITECTURA Y URBANISMO**.

Gestión 2014
TARIJA – BOLIVIA

VºBº

.....
Ing. Ernesto Roberto ÁlvarezGozalvez
**DECANO/FACULTAD CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

.....
Ing. Silvana Sandra Paz Ramírez
**VICEDECANO/FACULTAD
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

.....
Arq. Ilse María Mogro Arroyo
DIRECTORA
DPTO. ARQUITECTURA Y URBANISMO

.....
Msc. Arq. Mario Ventura Flores
DOCENTE GUÍA

APROBADO POR:

.....
Arq. Santos Puma León
TRIBUNAL

.....
Arq. Enrique Villamil V.
TRIBUNAL

.....
Ing. Grover Torres I.
TRIBUNAL

El tribunal calificador de la presente tesis, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo únicamente responsable del autor.

DEDICATORIA:

A mis padres con mucho amor, Marcelino Quiquinte y Eusebia Miranda, por el apoyo en la elaboración del presente trabajo, por el amor y comprensión.

A mis queridos hermanos Noemí y Abel, por su aliento y compañía quienes me motivaron a seguir adelante hasta en los momentos más difíciles de mi vida.

A mis amigos quienes me apoyaron a seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS;

Por su infinita bondad, por la vida, por la salud, quien me ayudó a cambiar como buena persona y a alcanzar todos mis objetivos con mucho amor y fe, y con la ayuda de la Virgencita.

A mi familia por su amor, apoyo y comprensión permanente.

A mis docentes por la dedicación con tanta generosidad, por el aporte de sus conocimientos, por su amistad y sobre todo su comprensión en momentos difíciles.



“ESTACIÓN FERROVIARIA DE VILLAZÓN”

CONTENIDO

CAPÍTULO I

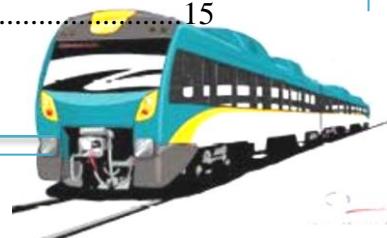
1.-MARCO TEÓRICO GENERAL

1.1.-INTRODUCCIÓN	1
1.2.-DELIMITACIÓN DEL TEMA.....	4
1.3.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.4.-PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS	6
1.5.-JUSTIFICACION DEL TEMA	6
1.6.-OBJETIVOS	10
1.6.1.-OBJETIVOS GENERALES.....	10
1.6.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
1.7.-MISIÓN	11
1.8.-VISIÓN.....	11
1.9.-METODOLOGÍA	11
1.10.-DIAGRAMA METODOLÓGICO	12

CAPÍTULO II

II.-MARCO CONCEPTUAL DEL TEMA

2.1.-DEFINICION DE TERMINALES	13
2.1.-DEFINICIÓN DE ESTACIÓN FERROVIARIA.....	13
2.3.- CLASIFICACIÓN DE ESTACIONES	14
2.3.1.- ESTACIÓN DE TRÁFICO MIXTO	14
2.3.1.1.-ESTACIÓN DE PASAJEROS	14
2.3.1.2.-ESTACIÓN DE MERCANCÍAS	14
2.3.4.- ESTACIONES TÉCNICAS	15
2.3.5.- ESTACIÓN DE MEDIANA IMPORTANCIA.....	15





2.3.6.- ESTACIÓN DE PASO O PEQUEÑA	15
2.3.7.- ESTACIÓN DE TRANVÍA	16
2.4.- DEFINICIÓN DE FERROCARRIL.....	16
2.5.- CONCLUSIONES	16

III.-MARCO HISTÓRICO17

3.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE TRANSPORTE F	17
3.2.- EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS TIPOLOGÍAS DE ESTACIONES	17
3.3.- LA ESTACIÓN EN LA ACTUALIDAD Y SUS APORTACIONES.....	19
3.4.- CONCLUSIONES	21

IV.-MARCO NORMATIVO LEGAL.....22

4.1.- SERVICIOS DE TRANSPORTE PÚBLICO	22
4.2.- NECESIDAD Y UTILIDAD PÚBLICA.....	22
4.3.- ENFE	22
4.4.- CREACIÓN DE LA EMPRESA FERROVIARIA	22
4.5.- PRESTACIÓN DEL SERVICIO PÚBLICO FERROVIARIO.....	23
4.6.- INFRAESTRUCTURA FERROVIARIA	23
4.7.- PROYECTOS EN LA RED FUNDAMENTAL FFCC	23
4.8.- POLÍTICAS Y ELEMENTOS TÉCNICOS QUE RIGEN EL SERVICIO PÚBLICO FFCC.....	23
4.9.- ÁREAS PARA EQUIPAMIENTOS DE TRANSPORTE	23
4.10.- CONCLUSIONES	24

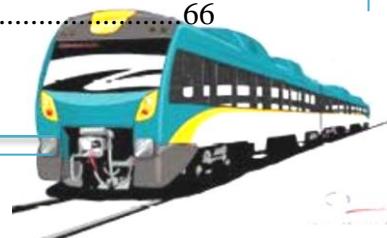
CAPÍTULO III

V.- MARCO REAL





5.- ANÁLISIS DE MODELOS REALES	25
5.1.- ANÁLISIS DE MODELO REAL, INTERNACIONAL (ESTACIÓN DE TRENES TALCA - CHILE).....	25
5.1.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	25
5.1.2.- ANÁLISIS DE EMPLAZAMIENTO	26
5.1.3.- ANÁLISIS FUNCIONAL (ZONIFICACIÓN DE ÁREAS)	27
5.1.4.- ANÁLISIS TECNOLÓGICO.....	29
5.1.5.- ANÁLISIS MORFOLÓGICO.....	30
5.1.6.- CONTEXTO Y VIALIDAD	30
5.2.-ANÁLISIS DE MODELO REAL, INTERNACIONAL (E. L.)	32
5.2.1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	32
5.2.2.-ANÁLISIS DE EMPLAZAMIENTO	33
5.2.3.-ANÁLISIS FUNCIONAL	34
5.2.4.-ANÁLISIS ESPACIAL	37
5.2.5.-ANÁLISIS TECNOLÓGICO.....	38
5.2.6.-AÁLISIS MORFOLÓGICO.....	40
5.2.7.-ANÁLISIS DE CONTEXTO	42
5.3.- ANÁLISIS DE MODELO REAL, INTERNACIONAL (E. LISBOA)	43
5.3.1.-DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	43
5.3.2.-ANÁLISIS DE EMPLAZAMIENTO	44
5.3.3.-ANÁLISIS FUNCIONAL ESPACIAL	46
5.3.4.-ANÁLISIS TECNOLÓGICO.....	49
5.3.5.-ANÁLISIS MORFOLÓGICO	52
5.3.6.-ANÁLISIS DE CONTEXTO	52
6.- ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	56
6.1.- UBICACIÓN DE ALTERNATIVAS EN LA MANCHA URBANA	57
6.2.- ESTUDIO DE ALTERNATIVA “A” (ZONA FF.CC).....	58
6.3.- ESTUDIO DE ALTERNATIVA “B” (ZONA Y.P.F.B.).....	61
6.4.- ESTUDIO DE ALTERNATIVA “C” (ZONA NORTE)	64
6.5.- VALORACIÓN DE SITIOS (PUNTUACIONES DE 1 - 10)	66





6.6.- CONCLUSIONES	66
7.- ANÁLISIS URBANO DE LA CIUDAD DE VILLAZÓN	68
7.1.- ZONA DE ESTUDIO	69
7.2.- DELIMITACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO	72
8.- ASPECTOS FÍSICOS NATURALES, CONTEXTO FÍSICO (PROVINCIA MODESTO OMISTE)	73
8.1.- ESTRUCTURA CLIMÁTICA	73
8.2.- ASPECTOS CLIMÁTICOS	74
8.3.- ASOLEAMIENTO	78
8.4.- VIENTOS ANEMOMETRÍA	78
8.5.- HUMEDAD RELATIVA	79
8.6.- PRECIPITACIONES.....	79
8.7.- ESTRUCTURA GEOGRÁFICA	81
8.7.1.-ASPECTOS TOPOGRÁFICOS (OROGRAFÍA)	84
8.8.- ASPECTOS GEOLÓGICOS (TIPOS DE SUELO)	85
8.9.- ZONAS Y GRADOS DE EROSIÓN	87
8.10.-ASPECTOS HIDROLÓGICOS	88
8.11.- CARACTERÍSTICAS DEL ECOSISTEMA	89
8.12.- CICLOS ECOLÓGICOS	90
9.- CONTEXTO URBANO	92
9.1.- REDES DE INFRAESTRUCTURA	92
9.1.1.-TENDIDO DE RED AGUA POTABLE.....	92
9.1.2.-TENDIDO DE RED ALCANTARILLADO Y PLUVIAL.....	90
9.1.3.-TENDIDO DE RED ENERGÍA ELÉCTRICA.....	94
9.1.4.-RECOLECCIÓN Y TRATAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	94
9.2.- DOTACIÓN DE EQUIPAMIENTO.....	95
9.2.1.-EQUIPAMIENTO EDUCACIÓN.....	95
9.2.2.-EQUIPAMIENTO SALUD	96
9.2.3.-EQUIPAMIENTO COMERCIAL.....	98
9.2.4.-EQUIPAMIENTO D	
9.3.-ESTRUCTURA URBANA	





10.-CONTEXTO SOCIOECONÓMICO.....	101
10.1.- ASPECTOS DEMOGRÁFICOS.....	101
10.2.- PERFIL DE USUARIO.....	101
10.3.- CUANTIFICACIÓN DE LA DEMANDA.....	102
10.4.- PROYECCIONES.....	112
11.- ESTRUCTURA SOCIOCULTURAL.....	114
11.1.- ORIGEN ÉTNICO DE LA POBLACIÓN.....	114
11.2.- IDIOMASA5.....	115
11.3.- RELIGIONES Y CREENCIAS.....	116
12.- FODA.....	193

CAPÍTULO IV

13.- INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO	122
13.1.- ANÁLISIS DE SITIO.....	122
13.1.2.-TOPOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA.....	123
13.3.3.-ASOLEAMIENTO (HELIOMETRÍA).....	124
13.3.4.-VIENTOS (ANEMOMETRÍA).....	125
13.3.5.-VEGETACIÓN.....	125
13.3.6.-ACCESIBILIDAD.....	129
13.3.7.-PAISAJES PREDOMINANTES.....	132
13.3.8.-VISUALES	133
13.3.9.-CONCLUSIONES	134
13.4.- ANTROPOMETRÍA Y ERGONOMETRÍA	135
13.5.- PROGRAMA.....	142
13.5.1.- PROGRAMA CUALITATIVO.....	142
13.5.2.- PROGRAMA CUANTITATIVO.....	148
13.6.- DIAGRAMA DE RELACIONES	156
13.7.-PREMISAS DE DISEÑO URBANAS Y ARQUITECTÓNICAS.....	159
13.8.-PREMISA URBANA	159





13.9.-LINEAMIENTOS URBANOS	160
13.10.-PREMISAS AMBIENTALES.....	161
13.11.-PREMISAS FUNCIONALES	164
13.12.-PREMISAS TECNOLÓGICAS	169
13.13.-PREMISAS CULTURALES	175
13.14.-PREMISAS PAISAJÍSTICAS.....	178

CAPÍTULO V PROYECTO ARQUITECTÓNICO

14.- MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO	183
15.- PLANOS ARQUITECTÓNICOS	186

CAPÍTULO VI PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA

16.-CÓMPUTOS MÉTRICOS	187
17.-PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
18.-ANÁLISIS DE PRECIOS UNITARIOS.....	
19.-PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA.....	

