

INTRODUCCION. - La ciudad de Tarija se caracteriza porque sus habitantes son de un carácter alegre, con un gran sentido del humor y regionalista en el sentido que siempre hacen alarde de sus costumbres y tradiciones, amante del arte en general pero sobre todo de la música folklórica regional.

El tarijeño, como buen bohemio de la ciudad de Tarija, se caracteriza también por la buena hospitalidad no sólo de las personas que la visitan, sino también por recibir y aceptar otro tipo de costumbres que provengan en buen origen y contemplen el ámbito artístico.

En estos tiempos debido a la globalización de la música en general, Tarija va perdiendo esa personalidad, sobre todo las nuevas generaciones que se ven bombardeadas de ritmos estilizados, totalmente maquinizados,

Sin embargo, no es posible opacar otros estilos musicales, ya que estos proliferan a manera que surgen nuevos modismos, ritmos, estilos, y hasta de nuevo ritmo acústico.

Es esta la motivación de plantear una “ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA REGIONAL TARIJA” donde las personas puedan no solamente exponer y crear sino también incentivar otro tipo de arte y música, para esto se hace imprescindible la ubicación ya que ésta debe encontrarse en un lugar donde el individuo encuentre un equilibrio espiritual con la naturaleza, y a través de esta formación, devolver a esta ciudad su esencia, y también la capacidad de consolidar otras corrientes musicales y la importancia del sonido para éstas.