

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISael SARACHo”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



UNIDAD EDUCATIVA PARA UN APRENDIZAJE HOLÍSTICO

POSTULANTE:

JOSÉ ANTONIO MEDINA YURQUINA

DOCENTE DE PROYECTO DE GRADO:

ARQ. KAISER B. MECHTHILD M.

Modalidad de graduación proyecto de grado – TES 501, presentada a consideración de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISael SARACHo” como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

GESTION 2014 – DICIEMBRE

TARIJA – BOLIVIA

VºBº

Msc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez.

DECANO

**FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

Ing. Silvana Paz Ramírez.

VICEDECANA

**FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

Arq. Kaiser Bartelt Mechthild Maria

DOCENTE GUIA

Arq. Ilseñ Maria Mogro Arroyo

**DIRECTOR(A) Dpto. ARQUITECTURA Y
URBANISMO**

APROBADA POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Puma León Santos

.....
Arq. Ayarde Ponce María Teresa

.....
Ing. Montellanos Mendez Jorge Ramiro

El tribunal calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo estas responsabilidad del (la) autor (a)

Dedicado

A mis padres

Por las oportunidades que me brindaron en la vida

A mi familia

Por su tiempo, apoyo, paciencia e incondicionalidad.

INDICE

I.-INTRODUCCIÓN	1
II.-JUSTIFICACIÓN	2
III.-VISIÓN	4
IV.-OBJETIVOS GENERALES Y OBJETIVOS ESPECIFICOS	5
V.-METODOLOGÍA	6
VI.-DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA.....	7
VII.-MARCO TEÓRICO	11
CAPÍTULO I.-CARACTERIZACIÓN DEL TEMA	12
1.1 Conceptualización.....	12
1.2 Declaración de valores	16
1.3 Antecedentes y proceso de ocupación del valle de tomayapo	18
1.4 Antecedentes del proyecto	20
CAPÍTULO II.-ANALISIS DEL LUGAR	24
2.1 Ubicación en el contexto nacional	24
2.1 Ubicación en el contexto regional.....	25
2.2 Aspectos físicos-geográficos	26
2.2 Aspecto político administrativo	34
2.2.1 División político administrativa.....	34
2.2.2 Distritos y comunidades	34
2.2.3 Políticas de desarrollo nacional e internacional.....	35
2.2.4 Plan nacional de desarrollo PND	35
2.2.5 Plan departamental de desarrollo PDD	39
2.2.6 Plan de desarrollo municipal PMD.....	39
2.3 EDUCACIÓN	46
2.3.1 La educación en el valle de tomayapo	47
2.3.2 La educación en Bolivia.....	49
2.3.3 La educación y la globalización	51
2.3.4 Nuevos conceptos y exigencias educativas entorno al globalismo	54
2.3.5 Actitud de la ciudad hacia el campo en el ámbito educativo	55
2.3.6 Proceso de desvalorización del sistema educativo en la zona	57

2.3.7 Oferta educativa-Población escolar	57
2.3.8 Conexiones y distancias entre unidades educativas.....	58
2.4 ÁMBITO CULTURAL	58
2.4.1 Historia	58
2.4.2 Idioma	60
2.4.3 Religión	60
2.4.4 Calendario festivo	60
2.4.5 Gastronomía.....	60
2.5 ASPECTO SOCIAL ACONÓMICO	61
2.5.1 Población.....	61
2.5.2 Género.....	61
2.5.3 Estado civil y sexo	62
2.5.4 Salud	62
2.5.5 Economía (nivel de ingresos).....	63
2.5.6 Situación laboral	64
2.5.7 Ingreso promedio mensual.....	64
2.5.8 Infraestructura.....	64
3 ANÁLISIS DEL SITIO	72
3.1 Trabajo de campo.....	72
3.1.1 Topografía.....	78
3.2 Visuales.....	83
3.3 Valorización	84
3.4 Alternativas	90
3.5 Selección de la alternativa	90
3.6 Estudio de modelos referenciales.....	91
3.7 Sistemas constructivos.....	99
4 PROGRAMACIÓN.....	104
4.1 Dimensionamiento	104
4.2 Programa de necesidades	104
4.3 Programa arquitectónico	106
4.4 Estudio antropométrico-mobiliario-ergonométrico	108
4.5 Programa cualitativo	122

4.6 Programa cuantitativo	124
4.7 Zonificación	126
4.8 Diagrama de burbujas.....	127
5 REFLEXIÓN RESPECTO A LOS ESPACIOS EDUCATIVOS COMO TEMA ARQUITECTÓNICO	130
6 PREMISAS DE DISEÑO.....	133
6.1 Premisas morfológicas	133
6.2 Premisas funcionales.....	134
6.3 Premisas especiales	134
6.4 Premisas tecnológicas	135
6.5 Sistemas ecológicos	135
6.6 Concepción arquitectónica y proceso creativo	137
ANEXOS	
PROYECTO ARQUITECTÓNICO.....	
Planos arquitectónicos	
Gráficos 3D	
Detalles constructivos	
PRESUPUESTOS.....	
Cómputos métricos	
Análisis de precio unitario	
Presupuesto general	
Pliego de especificaciones técnicas	
CONCLUSIÓN	
BIBLIOGRAFÍA	