

Tesis:

Edificaciones que integran la arquitectura con la identidad regional de las comunidades rurales: El caso de la comunidad de Lazareto

Proyecto:

DISEÑO DEL COMPLEJO TURISTICO SAN LAZARO, SALUD Y BIENESTAR EN LA COMUNIDAD DE LAZARETO - TARIJA

1. INTRODUCCIÓN

La propuesta inicial es identificar la identidad regional de la comunidad de Lazareto con el fin de brindar una propuesta arquitectónica que refleje dicha identidad; esta investigación propone el estudio del medio ambiente desde el patio particular, áreas públicas y áreas verdes naturales, también se analiza la mancha urbana, tipologías constructivas y su relación con el paisaje natural.

El aspecto, la sensación o los trabajos de un edificio no pueden expresarse solo con palabras, ya que la experiencia de los espacios, internos o exteriores, desiertos o habitados, afecta a todos los sentidos. Con este proyecto pretendemos transmitir e hilar lo social con lo técnico y lo estético.

El proyecto de tal manera debe ser pieza integradora, que garantizara un delicado equilibrio entre el mundo natural y el construido; el Complejo Turístico como **un lugar simbólico**. En este contexto, el proyecto de Complejo Turístico deberá ser muy sutil y enmarcado en las leyes propias del lugar deberá aparecer una estructura única como un poderoso símbolo de la regeneración natural del lugar. Esta idea inicial es proponer un edificio que tenga por finalidad concebir un espacio que interprete y sea parte representativa de la identidad local de la comunidad de Lazareto.