

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**PROYECTO FINAL DE GRADO**

**CENTRO GASTRONOMICO CULTURAL “ CAMARGO”**

**Elaborado por:**

**Lucila Veronica Torrez Bautista**

**Docente guía:**

**Arq. Mechthild Kaiser**

Proyecto de Grado, presentado a consideración de la **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”** como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en **ARQUITECTURA Y URBANISMO**.

**Gestión 2014**

**Tarija - Bolivia**

**V° B°**

.....  
Ing. Ernesto Álvarez Gonzalvez  
**DECANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y**  
**TECNOLOGIA**

.....  
M.S.C Ing. Silvana Paz Ramírez  
**VICE DECANA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS**  
**Y TECNOLOGIA**

.....  
Arq. María Ilsen Mogro Arroyo  
**DIRECTOR(A)**  
**Dpto. ARQUITECTURA**  
**Y URBANISMO**

.....  
Arq. Mechthild Kaiser  
**PROFESOR GUIA**

APROVADO POR:

TRIBUNAL

.....  
**Arq. Enrique Villamil V.**

.....  
**Arq. W. Walverto Ulloa B.**

.....  
**Arq. María Teresa Ayarde P.**

## **DEDICATORIA**

A mi madre Cecilia Bautista que siempre me demuestra amor incondicional.

A mis hermanos José , Marcela, Juan Daniel, Estela a mis hijos y esposo Javier que me brindaron todo su cariño y apoyo.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios Padre y a la virgen María que son mis guías incondicionales y por darme el valor y la fuerza necesaria para cumplir mis metas trazadas.

A todos mis seres queridos que me rodean, parientes, amigos que siempre estuvieron en las buenas y en las malas.

A mis docentes por la enseñanza que me brindaron en este largo caminar.

A mi docente guía: Arq. Mechthild Kaiser.

## **UNIDAD I**

### **I.-INTRODUCCION**

#### **1.- INTRODUCCION**

**1.1.Antecedentes**

**1.2.-Conclusion**

#### **2.-PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA**

**2.1.-Comercio**

**2.2.-Contaminación**

**2.3.-Problemática vial**

**2.4.-Factores espaciales**

**2.5.-Características del medio ambiental**

**2.6.-Conclusiones**

#### **3.- JUSTIFICACION DEL TEMA**

#### **4.-OBJETIVOS**

**4.1.- Generales**

**4.2.- Específicos**

#### **5.-MISION**

#### **6.-VISION**

#### **7.-FODAS**

#### **8.-CONCLUSION**

## **UNIDAD II**

### **II MARCO REAL**

#### **1.- UBICACIÓN**

##### **1.1.-ubicación y Superficie del Lugar**

#### **2.- CARACTERÍSTICAS DE LA CIUDAD DE CAMARGO**

##### **2.1.- División política de Camargo**

##### **2.2.- Aspecto Histórico de la ciudad de Camargo**

###### **2.2.1.-Pasado:**

###### **2.2.2.-Actualidad**

##### **2.3.- Aspecto Físico Natural**

###### **2.3.1.-descripción Fisiográfica**

###### **2.3.2.-Topografía**

###### **2.3.3.-Características del Ecosistema**

###### **2.3.4.-Pisos Ecológicos**

#### **3.-AREAS DE RIESGO Y AMENAZA AMBIENTAL**

##### **3.1.-Clima**

##### **3.2.-Áreas Verdes**

##### **3.3.-Campos Deportivos**

##### **3.4.-Tipos de Vegetación**

##### **3.5.-Recursos Hídricos (ríos y quebradas)**

##### **3.6.-Areas de Riesgo y Amenaza Ambiental**

##### **3.7.-Contaminación de Ríos**

##### **3.8.-Deterioro de los Suelos**

##### **3.9.-Contaminación Atmosférica**

#### **4.- ASPECTO FISICO TRANSFORMADO**

#### **5.- DESCRIPCION FISIOGRAFICA (USO DE SUELO)**

**5.1.-Uso Residencial**

**5.2.-Área de Uso Mixto**

**5.3.-Tipología Urbana Antigua**

**5.4.-Tipología Urbana Remodelada**

**5.5.-Tipología Urbana Patrimonial**

**5.6.-Tipología Urbana Modernizada**

**5.8.-Urbanizaciones en Proceso de Consolidación**

#### **6.- EQUIPAMIENTOS**

**6.1.-Educación**

**6.2.- Educación Superior**

**6.3.-Salud**

**6.4.- Administración**

**6.5.-Uso Comercial y de Servicios Financieros**

**6.6.-Hoteles y Alojamientos**

**6.7.-Telecomunicaciones**

**6.8.-Otros usos (específicos)**

#### **7.-VIALIDAD**

**7.1.-Principales medios de Transporte**

**7.2.-Estado de las Vías**

#### **8.-SERVISIOS BASICOS**

**8.1.-Agua potable**

**8.2.-Alcantarillado Sanitario**

**8.3.-Energía eléctrica**

**8.4.-Gas Domiciliario**

**8.5.-Gas Licuado**

**9.- ASPECTO SOCIAL**

**9.1.-Densidad Demográfica**

**9.2.- Proyección de Crecimiento**

**9.3.-Nivel de Pobreza**

**10.- ASPECTO ECONOMICO PRODUCTIVO**

**10.1.-Turismo**

**10.2.-Sistema de Producción**

**10.3.-Riegos**

**10.4.-Aporques**

**10.5.-Deshierbes**

**10.6.-Cosecha**

**10.7.-Selección**

**11.-SISTEMA DE COMERCIALIZACION ( FORMAL E INFORMAL)**

**11.1.-Mercado de Durazno.**

**11.2.-Mercado de Uva**

**11.3.-Costos de Comercialización (22 kg. / bs.)**

**11.4.-Precios de Uva en el Mercado Interior**

**11.5.-Comercialización de Productos en Fresco**

**11.6.-Comercialización de productos deshidratados**

**11.7.-Productos Industrializados**

**11.8.-Los productos Pecuarios**



## **12.- ASPECTO SOCIO CULTURAL**

**12.1.- Idioma**

**12.2.- Religión**

**12.3.- Calendario festivo y ritual**

## **13.-CONCLUSIONE**

## **14.- PROPUESTA URBANA**

**14.1-Peatonalizacion, Paisaje y Vías**

**14.2.-Infraestructura expresiva cultural:**

## **15.-JUSTIFICACION**

## **16.-PROYECTOS**

**16.1-Centro Gastronómico Cultural Camargo:.**

**16.2.-Recuperación de Rio y Quebrada:**

**16.3.-Revitalizacion de espacios publico Calle Bolivar.:.**

**16.4.-Parque Cultural Serro Rojo:**

## **17.-INTRODUCCION**

## **18.-JUSTIFICACIÓN**

**18.1.-Teórica**

**18.2.-Grafica**

**18.3.-Estadística**

**18.4.-Contribución al PIB**

**18.5.-Contribución a las Exportaciones**

**18.6.-Empleo en el sector**

**18.7.-Normativa**

**18.8.-Económica**

## **19.-OBJETIVOS**

**19.1.-Objetivo principal**

**19.2.-Objetivos específicos**

**19.3.-Visión Del Proyecto**

**19.4.-Sostenibilidad**

## **UNIDAD III**

### **III.-MARCO TEORICO**

#### **1.- ANALISIS DEL TEMA (GASTRONOMIA Y CULTURA)**

- 1.1.-Antecedentes Históricos**
- 1.2.- Gastronomía en Bolivia**
- 1.3.- Cultura en Bolivia**

#### **2.- CONCEPTUALIZACION Y DEFINICIONES DE LA TEMATICA**

- 2.1.- Gastronomía**
- 2.2.- El arte culinario**
- 2.3.- Comida Tradicional**
- 2.4.- Tipos de Gastronomía**
- 2.5.- Cultura**

#### **3.-ANALISIS DE LA COCINA NACIONAL**

- 3.1.- Platos Andinos**
- 3.2.- Platos de los Valles**
- 3.3.- Platos del Trópico**
- 3.4.- Conclusión**

#### **4.-GASTRONOMIA DE CAMARGO**

#### **5.- ANALISIS DE MODELOS REALES**

##### **5.1.- MUNDO**

- 5.1.1.-Ubicación geográfica**
- 5.1.2.-Morfología**
- 5.1.3.-Función**
- 5.1.4.- Arquitectura**
- E5.15.-Materiales constructivos**

#### **6.- CONCLUSIONES**

## **UNIDAD IV**

### **IV.-ANALISIS DE SITIO**

#### **1.-JUSTIFICACION**

#### **2.- UBICACIÓN DEL TERRENO**

##### **2.1.-Limites y Colindancias**

#### **3.-ASPECTOS FISICOS NATURALES**

##### **3.1.-Topografía**

##### **3.2.-Tipo de suelo**

#### **4.-ESTRUCTURA DEL SUELO**

##### **4.1.-Vegetación.**

#### **5.-CLIMA**

#### **6.-SOLEAMIENTOS**

#### **7.-VISUALES**

##### **7.1.-Vistas Hacia el Sitio**

##### **7.2.-Vistas Desde el Sitio**

#### **8.-ASPECTO FISICO TRANSFORMADO**

##### **8.1.-Morfología Urbana.**

##### **8.2.-Análisis de la morfología urbana:**

#### **9.-MORFOLOGÍA EN CAMARGO**

#### **10.-ACCESIBILIDAD Y VÍAS AL TERRENO**

##### **10.1.-Análisis de vías entorno al sitio**

#### **11.-INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS**

## **UNIDAD V**

### **V.-INTRODUCCION A PROCESO DE DISEÑO**

#### **1.-PREMISAS DE DISEÑO**

**1.1.-Premisa de entorno**

**1.2.-Premisa urbana.**

**1.3 Morfológicas**

**1.4.- Funcionales**

**1.5.- Espaciales**

**1.6.- Tecnológicas**

**1.7.-Medio Ambiente y Paisaje**

**.1.8.- Sostenibilidad**

#### **2.-PROGRAMA CUANTITATIVO Y CUALITATIVO**

**2.1.-Cualitativo**

**2.2.-Cuantitativo**

#### **3.-ERGONOMIA**

#### **4.-ANTROPOMETRIA**

#### **5.-BIBLIOGRAFIA**

