

INTRODUCCIÓN

Esta investigación ha sido un ejercicio de reconocimiento y valoración de una tecnología arquitectónica tradicional que pronto pudiera estar en vías de extinción, ya que está siendo desplazada por la proliferación de otras técnicas, estilos y materiales constructivos propios del medio urbano. Esta situación, ha conllevado a la alteración no sólo del paisaje natural y cultural de muchas regiones del país, sino también de la calidad de vida e identidad cultural de campesinos y pueblos de todo el territorio nacional.

La divulgación de estos temas pretende no sólo ser una herramienta de valoración y reconocimiento de los sistemas constructivos populares hasta ahora poco abordado en su relación con los testimonios y procesos culturales que lo sustentan, sino igualmente de un medio para impulsar y propiciar este tipo de construcción ecológica y auto sustentable como una vía para solventar el apremiante problema de la vivienda en el área de estudio, con coherencia con el entorno ambiental y con la identidad cultural de las comunidades.

De igual forma, se busca contribuir, no sólo a la puesta en valor a los sistemas constructivos definitorio de la identidad socio-histórica y arquitectónica de la Región de los Cintis, sino de igual modo al incentivo de valores y organización social que esta actividad requiere: Solidaridad, cooperación, trabajo en equipo, cohesión comunitaria, bienestar colectivo, relación entre estructuras sociales, soluciones habitacionales y tecnologías populares, entre otros.

Finalmente, se espera con la difusión todos los resultados de esta investigación contribuyan al proceso de sensibilización tanto de las autoridades, de las comunidades y de las instituciones académicas, para que comprendan los beneficios identitarios, económicos y habitacionales que pudiera aportar el rescate de las técnicas constructivas tradicionales; considerando que en el área de estudio aún

viven portadores de estos saberes, quiénes están dispuestos a difundir sus conocimientos a las nuevas generaciones y así garantizar la permanencia y apropiación social de esta tecnología constructiva popular en la zona.