

ANEXO Nº 1 TEST DE PERSONALIDAD "16PF"

Nombre.....
Edad.....
Fecha.....

RAYMOND CATTELL

INSTRUCCIONES

En este cuadernillo hay un aserie de preguntas que exploran actitudes e intereses. No hay respuestas buenas ni malas porque cada quien tiene el derecho de poseer sus propios puntos de vista. Para que podamos obtener la mayor cantidad de información de sus resultados, usted deberá responder exacta y sinceramente.

En la parte superior de la hoja de respuestas, escriba su nombre y los demás datos que se le piden.

Primero conteste las hojas de ensayo que están en esta página, si tiene algún problema con ellas por favor dígalos. En este cuadernillo usted solo va a leer las preguntas, todas las contestaciones las hará en la hoja de respuestas, asegurándose de que el número que tenga ambas sea el mismo.

Hay tres respuestas posibles para cada pregunta. Lea los siguientes ejemplos y ponga sus contestaciones en la parte superior de la hoja de respuesta donde dice "Ejemplos".

Si su respuesta es (a) ponga una cruz dentro del cuadradito de la izquierda.

Si su respuesta es (b) ponga una cruz dentro del cuadradito del centro.

Y si su respuesta es (c) ponga una cruz dentro del cuadradito de la derecha.

Ejemplos:

1. Me gusta ver juegos entre equipos deportivos

a) Sí b) En ocasiones c) No

2.- Prefiero la gente que es

a) Reservada b) Término medio o a medias c) Hace amigos rápidamente

3.-El dinero no trae la felicidad

a) Sí, cierto b) A medias c) No, falso

4.- Fenenino es a niña como gato es a

a) Gatito b) Perro c) Niño

En este último ejemplo hay una respuesta correcta: gatito. En el cuadernillo hay unas cuantas preguntas como estas.

La letra "b" indica por lo general, que usted está dudando acerca de lo que se le plantea. Si algo no está claro, pregunte ahora. Dentro de un momento el examinador le dirá que dé la vuelta la hoja y comience a contestar.

Cuando este contestando recuerde estos cuatro puntos:

1.- No medite su respuesta, de la primera respuesta que le venga a la mente de un modo natural. Por ejemplo en el número 1 de arriba (que usted acaba de contestar), cuando se le pregunto acerca de equipos deportivos, a usted puede gustarle más el futbol que el básquetbol. En estos casos deberá pensar que le preguntamos por el juego promedio, por el normal. De siempre la respuesta a un tiempo menor a 5 por minuto. Haciendo así, usted deberá terminar la prueba dentro de 35 a 45 minutos.

2.- Trate de no caer en el centro, en la letra "b", que son las respuestas de indecisión o de duda, excepto cuando le sea imposible escoger cualquier extremo.

3.- Asegúrese de que no deja ninguna respuesta sin responder, aunque algunos no encajen con su situación. Otras respuestas pueden parecerle demasiado personal, pero recuerde que su hoja de respuestas quedara en las manos confidenciales de un experto, y que no tratamos de localizar ciertas respuestas especiales, sino de apreciarlas globalmente. Para ello, esta prueba se califica con una planilla construida ex profeso.

4.- Responda con toda honestidad posible, lo que sea cierto para usted. Evite marcar la respuesta que le parezca "la más aceptable", con el fin de impresionar al examinador.

NO VOLTEE LA HOJA HASTA QUE EL EXAMINADOR LE AVISE...

PREGUNTAS

1.- Tengo las instrucciones de la prueba bien grabadas en la mente.

- a) Sí b) A medias c) No

2.- Estoy listo para contestar cada pregunta tan sinceramente como sea posible

- a) Sí b) En dudas c) No

3.- Sería muy bueno que las vacaciones fueran más largas y todos tuvieran que tomarlas

- a) De acuerdo b) Quién sabe c) En desacuerdo

4.- Yo puedo encontrar energía suficiente para enfrentarme a mis dificultades

- a) Siempre b) Por lo general c) Rara vez

5.- En santos y cumpleaños

- a) Me gustaría comprar regalos personales b) Quién sabe
c) Siento que comprar regalos es poco fastidioso

6.- Al inventar algo útil, preferiría

- a) Perfeccionarlo en el laboratorio
b) En duda c) Vendérselo a la gente

7.- Preferiría trabajar en una empresa...

- a) Hablando con los clientes b) En duda c) Llevando las cuentas y el archivo

8.- Si el sueldo fuera igual, preferiría ser:

- a) Abogado b) Quién sabe c) Piloto

9.- Preferiría la vida de:

- a) Artista b) Quién sabe
c) Administrador de un club social

10.- Cual de las siguientes palabras no es la misma clase que las otras

- a) Amplio b)Zig-zag c) Regular
- 11.- “Pala” es a “trabajo” como “cuchillo” es a:
a) Afilado b) Cortar c) Pelar
- 12.- “Cansado” es a “trabajo” como “orgullo” es a:
a) Descanso b) Éxito c) Ejercicio
- 13.- ¿Cuál de estas tres palabras es diferente de las otras?
a) Vela b) Luna c) Luz eléctrica
- 14.- “sorpresa” es a “extraño” como “miedo” es a:
a) Saliente b) Ansioso c) Terrible
- 15.- ¿Cuál de estas fracciones es distinta de las otras dos?
a) $\frac{3}{7}$ b) $\frac{3}{9}$ c) $\frac{3}{11}$
- 16.- “Tamaño” es a “longitud” como “deshonesto” es a:
a) Prisión b) Pecado c) Robo
- 17.- “AB” esa “de” como “SR” es a:
a) qp b) pq c) tu
- 18.- Mejor es a peor como más lento es a:
a) Raido b) Optimo c) Más veloz
- 19.- ¿Cuál es la que debe ir al final de esta lista XOOOXXOOOXXX
a) XOX b) OOXXXX c) OXX
- 20.- ¿Cuál de las siguientes palabras no es la misma clase que las otras?
a) Cualquiera b) Algo c) Más
- 21.- Llama es a calor como rosa es a:
a) Espina b) Pétalo rojo c) Perfume
- 22.- Me doy cuenta de mi interés por las gentes y por las diversiones tienen a cambiar bastante rápido
a) Sí b) A medias c) No
- 23.- Pronto es a nunca como cerca es a:
a) Ninguna parte b) Lejos c) Siguiendo
- 24.- Tengo un buen sentido de orientación, cuando estoy en un lugar extraño (descubro con facilidad donde está el norte, el sur, etc.)
a) Sí b) En duda c) No
- 25.- Me gustaría ser:
a) Unos guardabosques
b) Quién sabe
c) Maestro de primaria o secundaria

- 26.- Me pongo un poco nervioso con los animales salvajes, aun cuando están encerrados en jaulas macizas
a) Sí b) Indeciso c) No
- 27.- A veces no puedo dormir porque tengo una idea rodando en la mente
a) Cierto b) Dudoso c) Falso
- 28.- Con las mismas horas de trabajo e idéntica paga, preferiría la vida de:
a) Un carpintero o un cocinero
b) Quién sabe
c) Mozo de un restaurante
- 29.- En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me propongo
a) Cierto b) Dudoso c) Falso
- 30.- Yo admiro a mi padre en todos los aspectos importantes
a) Sí b) En duda c) No
- 31.- No sé porque, pero algunas gentes como que me ignoran o me evitan
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 32.- La gente me trata menos razonable de lo que merecen mis buenas intenciones
a) A menudo b) En ocasiones c) Nunca
- 33.- Cuando la gente no es razonable
a) Me quedo callado
b) A medias
c) Los desprecio
- 34.- Si alguien habla en voz alta cuando estoy escuchando música...
a) Me concentro en la música y así no me molesta
b) A medias
c) Me echa a perder mi gusto y me molesto
- 35.- Cuando llega la hora de algo que yo había planeado o anticipado, a veces siento ganas de no ir
a) Cierto b) A medias c) Falso
- 36.- Podría gustarme la vida de un veterinario ocupado en las enfermedades y cirugías de los animales
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 37.- Tengo sueños tan reales que turban mi dormir
a) A menudo b) En ocasiones c) Casi nunca
- 38.- Pienso que soy mejor cuando demuestro
a) Serenidad en los ratos que se me hacen dentro del grupo
b) Quién sabe
c) Mi tolerancia para con los deseos de otra gente
- 39.- Evito criticar a la gente y a sus ideas
a) Sí b) A veces c) No

- 40.- Les hago observaciones sarcásticas a las personas porque creo que se lo merecen
a) Por lo general b) A veces c) No
- 41.- Cuando digo a alguien deliberadamente una mentira, tengo que bajar la vista porque me avergonzaría mirarles a los ojos
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 42.- No estoy a gusto cuando trabajo en un proyecto que requiere acciones rápidas que afecten a los demás
a) Cierto b) A medias c) Falso
- 43.- Poseo algunas características por las cuales me siento superior a la mayoría de la gente
a) Sí b) En duda c) No
- 44.- Si es útil para otros, a mí no me importaría aceptar un trabajo donde me ensucie, aunque algunas personas lo consideren inferido
a) Cierto b) No sé c) No
- 45.- Me molesta que se digan palabras groseras aun cuando no hayan fenenoies delante
a) Sí b) A medias c) No
- 46.- Creo que lo que me describe mejor es.
a) Educado y tranquilo b) A medias
c) Enérgico
- 47.- En ocasiones les digo a personas conocidas, cosas que me parecen importantes aunque ellas no me pregunten
a) Sí b) En duda c) No
- 48.- Aunque las posibilidades de que algo tenga éxito estén completamente en contra, sigo pensando aceptar el riesgo
a) Sí b) En duda c) No
- 49.- Me agrada saber bien lo que el grupo tiene que hacer para que así yo sea el que manda
a) Sí b) En duda c) No
- 50.- Me consideran una persona muy entusiasta
a) Sí b) A medias c) No
- 51.- Me gusta un trabajo que tenga novedades, cambios, viajes aunque presente ciertos peligros
a) Sí b) En duda c) No
- 52.- Prefiero la música clásica que a las tonadas populares
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 53.- La mayoría de la gente que conozco me considera como un conversador agradable
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 54.- Me gustaría asistir a espectáculos ir a divertirme

- a) Más de una vez por semana (más de lo normal)
b) Una vez por semana (más de lo normal) c) Una vez por semana (lo normal)
- 55.- Decididamente tengo menos amigos que la mayoría de la gente
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 56.- Me disgustaría estar en un sitio donde no hubiera mucha gente con quien conversar
a) Sí b) En duda c) Falso
- 57.- Asisto a eventos sociales solo cuando tengo que hacerlo, pero el resto del tiempo me alejo de ellos
a) Sí b) En duda c) No
- 58.- Ser precavido y esperar poco es mejor que ser optimista y esperar siempre el éxito
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 59.- Yo paso mucho tiempo libre hablando con amigos de los eventos sociales con los cuales nos divertimos en el pasado
a) Sí b) En duda c) No
- 60.- Me agrada hacer cosas temerarias y atrevidas nada más por gusto
a) Sí b) En duda c) No
- 61.- Hablando con personas que conozco, prefiero
a) Conversar sobre cosas impersonales b) A medias
c) Charlar acerca de la gente y de sus sentimientos
- 62.- Me llama más la atención pasar la tarde con un pasatiempo tranquilo que en una fiesta animada
a) Cierto b) Quién sabe c) Falso
- 63.- Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente como sea posible
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 64.- Me gustan los trabajos que requieren habilidades exactas, concienzudos
a) Sí b) A medias c) No
- 65.- Si mirar pelear a los hijos de mi vecino
a) Los dejaría solucionar sus problemas
b) No sé c) Razonaría con ellos
- 66.- Mucha gente común y corriente se sorprendería si conociera mis opiniones personales íntimas
a) Sí b) En duda c) No
- 67.- Preferiría vestirme sencilla, correctamente y no con un estilo personal llamativo
a) Cierto b) Dudoso c) Falso

- 68.- La gente algunas veces me dice descuidado, sin embargo, ellos piensan que soy una persona agradable
a) Sí b) En duda c) No
- 69.- Cuando pienso en las dificultades de mi trabajo
a) Trato de planearlas anticipadamente b) A medias
c) Supongo que podré manejarlas cuando se presenten
- 70.- Creo que podemos confiar en la policía no maltrata a los inocentes
a) Sí b) En duda c) No
- 71.- Cierro los ojos ante consejos bien intencionados de otras personas, aunque no debería hacerlo
a) En ocasiones b) Casi nunca c) nunca
- 72.- Al decidir cualquier cosa, siempre hago hincapié en las reglas básicas de lo bueno y lo malo
a) Sí b) En duda c) No
- 73.- Soy el tipo de gente con energía, de los que se mantiene ocupados
a) Sí b) En duda c) No
- 74.- Estoy seguro de que no hubo preguntas que haya omitido o que las haya contestado impropriadamente
a) Sí b) A medias c) No
- 75.- En los eventos sociales
a) Me integro rápidamente
b) A medias
c) Prefiero estar tranquilo a distancia
- 76.-Me siento un poco turbado si de repente me convierto en el foco de atención de un grupo de gente
a) Sí b) A medias c) No
- 77.-Me da gusto reunirme con grupos grandes, por ejemplo en una fiesta, en una junta, etc.
a) Sí b) A medias c) No
- 78.-Tengo la tendencia de quedarme callado en presencia de personas superiores (de mayor edad, experiencia, jerarquía o puesto)
a) Sí b) En duda c) No
- 79.-Se me hace difícil hablar o recitar frente a un grupo de grande
a) Sí b) En duda c) No.
- 80.-Mi timidez siempre se interpone cuando quiero entablar conversación con un desconocido (a) del sexo opuesto que me atraiga
a) Sí b) A medias c) No

- 81.- Preferiría un trabajo con
a) Un sueldo fijo y seguro
b) En duda
c) un sueldo elevado que dependiera de mi capacidad para demostrar constantemente que lo merezco
- 82.- Tengo tantas amistades del sexo opuesto como del mío
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 83.- Aun cuando se trate de un juego importante, me interesa más divertirme que ganarlo
a) Siempre
b) Por lo general
c) En ocasiones
- 84.- Me considero una persona muy sociable con la que es fácil llevarse bien
a) Sí b) A medias c) No
- 85.- En el trato social
a) Demuestro mis emociones como quiero b) A media c) Me las guardo
- 86.- Me disgusta un poco que mi grupo me observe cuando estoy trabajando
a) Sí b) En duda c) No
- 87.- Soy el tipo de persona con energía, de los que se mantienen ocupados
a) Si b) A medias c) No
- 88.- Yo preferiría ser
a) Ingeniero constructor
b) Quién sabe
c) Profesor de ciencias sociales
- 89.- Yo pasaría una tarde libre
a) Con un buen libro
b) En duda
c) Trabajando con mis amigos en algún pasatiempo
- 90.-En el colegio prefiero (o preferí)
a) La música
b) En duda
c) El trabajo manual y los talleres o artesanías
- 91.- Preferiría vivir en una población que fuera
a) Indiferente, pero llena de prosperidad y progreso
b) No sé
c) Artística pero relativamente pobre
- 92.- Prefiero ser:
a) Una narración de batallas militares o políticas
b) Quién sabe
c) Una novela sentimental o imaginativa

- 93.- Preferiría ser:
a) Orientador vocacional de muchachos que tratan de encontrar sus carreras
b) En duda
c) Gerente en el aspecto técnico de una fábrica
- 94.- Me gusta la música
a) Aguda, ligera y viva
b) En duda c) Falso
- 95.- En los chistes trato de hacer que mi risa sea más moderada que la de la mayoría de la gente
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 96.- Casi siempre mi cuarto está arreglado, con un lugar en cada cosa o cada cosa en su lugar
a) Sí b) En duda c) No
- 97.- En el colegio me gusta (o gustaba) mas
a) Lengua y literatura
b) Quién sabe
c) Aritmética y matemáticas
- 98.- Por lo general puedo tolerar a la gente vanidosa, aun cuando fanfarronee y se crea la gran cosa
a) Sí b) A medias c) No
- 99.- Creo que la mayoría de la gente está un poco “chiflada” aunque no les guste admitirlo
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 100.- Si cometo una falta de educación puedo olvidarla pronto
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 101.- Cuando leo algún artículo tendencioso o injusto en una revista, tiendo más a olvidarlo que a sentir agrado en volver a leerlo
a) Cierto b) En duda c) No
- 102.- Cuando la gente mandona, trata de empujarme a hacer algo, yo hago justamente lo opuesto a lo que ellos quieren
a) Sí b) En duda c) No
- 103.- Mucha gente mejoraría si recibiese más alabanzas y menos críticas
a) Cierto b) Dudoso c) Falso
- 104.- Si estoy completamente seguro de que una persona es injusta o se porta de un modo egoísta, se lo digo, aunque me traiga problemas
a) Sí b) En duda c) No
- 105.- Algunas personas critican mi sentido de responsabilidad
a) Sí b) En duda c) No

- 119.- Hablar con la gente común y corriente
a) A menudo es interesante e importante b) A medias
c) Me molesta porque dicen tonterías y cosas superficiales
- 120.- Me gusta...
a) Tener un círculo de amigos íntimos aunque sean exigentes
b) En duda
c) Sentirme libre de ataduras y cosas superficiales
- 121.- En una situación que puede volverse peligrosa creo que hay que hacer nada y gritar aunque vaya en contra de las buenas maneras
a) Sí b) En duda c) No
- 122.-Yo soy siempre sugestionable a las influencias de la propaganda con las cosas que leo
a) A menudo b) A veces c) Nunca
- 123.- Ciento una necesidad de emprender actividades físicas, rudas de vez en cuando
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 124.-Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes
a) Sí b) A medias c) No
- 125.- Se me considera una persona fácilmente influenciable cuando recurren a mis sentimientos
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 126.- Yo tomo mi alimento con gusto, no siempre tan cuidadoso y apropiadamente como algunas partes
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 127.- Me gustaría que se formara un movimiento para:
a) Que la gente coma más vegetales y así evitar el asesinato de tantos animales
b) No sé
c) Fabricar mejores venenos para matar a los animales que echan a perder las cosechas (ardillas, conejos y algunos pájaros)
- 128.- Me parece que es más importante para el mundo actual resolver:
a) Las dificultades políticas
b) En duda
c) El problema moral
- 129.- Me gustaría enfrentarme a los problemas que otras personas han dejado enredados
a) Sí b) En duda c) No
- 130.- Pienso que es más sensato mantener poderosas a las fuerzas armadas del país, que depender de la buena voluntad internacional
a) Sí b) Quien sabe c) No

- 131.- Me despierto por las noches y tengo dificultades para volverme a dormir porque estoy intranquilo
a) A menudo b) A veces c) Nunca
- 132.- No me siento culpable si me regañan por algo que no hice
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 133.- Respecto a intereses intelectuales, mis padres están (o estuvieron):
a) Un poquito debajo del promedio
b) En el promedio
c) Sobre el promedio
- 134.- Cuando el jefe o el maestro me llama:
a) Veo una oportunidad para hablar de cosas que me interesan
b) En duda
c) Temo que algo hay salido mal
- 135.- En las dificultades diarias por lo general no pierdo las esperanzas
a) Sí b) En duda c) No
- 136.- A veces la gente me advierte que demuestro mi excitación con voces y ademanes demasiado evidentes
a) Sí b) En duda c) No
- 137.- Si mis conocidos me hacen ver que les caigo mal y me tratan mal
a) Me importa poco
b) A medias
c) Tiendo a ponerme triste
- 138.- Los tipos diferentes que dicen “lo mejor de la vida es gratis, por lo general no han trabajado para conseguir mucho
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 139.- En ocasiones tengo un vago sentimiento de peligro o un repentino temor sin que exista motivo suficiente
a) Sí b) En duda c) No
- 140.- De chico le tenía miedo a la oscuridad
a) A menudo b) A veces c) Nunca
- 141.- Me consideran acertadamente como una persona trabajadora y de poco éxito
a) Sí b) En duda c) No
- 142.- Si la gente abusa de mi amistad, no me resiento y lo olvido pronto
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 143.- La gente me considera una persona estable, sin perturbaciones, inmovible ante las altas y bajas de la vida
a) Sí b) En duda c) No

- 144.- Me consideran una persona liberal, que busca nuevos caminos, más que una persona practica que sigue caminos conocidos
a) Cierto b) Dudoso c) Falso
- 145.- Me fastidia que la gente piense que soy demasiado diferente o muy poco convencional
a) Mucho b) Algo c) Nada
- 146.- Cuando estoy triste siento una fuerte necesidad de recurrir a alguien
a) Sí b) En duda c) No
- 147.- Me confundo en ocasiones de la posición de la derecha y de la izquierda cuando me veo en el espejo
a) Cierto b) Dudoso c) Falso
- 148.- Como todo joven, si mi opinión es distinta a la de mis padres por lo general.
a) Lo mantengo
b) A medias
c) Acepto la autoridad de mis padres
- 149.- Dado que no siempre es posible que las cosas se hagan por métodos razonables y lógicos, a veces es necesario usar la fuerza
a) Cierto b) A medias c) Falso
- 150.-En una tarde libre me gustaría
a) Ver una película de aventuras históricas b) Quién sabe
c) Leer un cuento de ciencias ficción o un ensayo sobre” el futuro de la ciencia”
- 151.- Pienso que difundir el control de la natalidad es esencial para resolver los problemas de la paz y la economía mundial
a) Sí b) Quién sabe c) No
- 152.- Pienso que la sociedad debería dejar que la razón la encamine hacia nuevas costumbres y hacer a un lado los viejos hábitos
a) Sí b) En duda c) No
- 153.- Mis puntos de vista cambian de un modo incierto porque le tengo más fe a mis sentimientos que a mi razonamiento lógico
a) Cierto b) Hasta cierto punto c) Falso
- 154.- Si se trata de hacer algo preferiría trabajar
a) En una organización
b) No sé
c) Por mi propia cuenta
- 155.-De adolescente, participé en los deportes escolares
a) De vez en cuando
b) Bastante
c) Con frecuencia

- 156.- Preferiría casare con alguien capaza de:
a) Mantener a la familia interesada en sus propias actividades
b) En duda
c) Hacer que la familia tome parte en la vida del vecindario
- 157.- Preferiría gozar de la vida con calma a mi manera, más que ser admirado por mis éxitos
a) Cierto b) Quién sabe c) Falso
- 158.- Como soy (o fui) quinceañero (a), me intereso (o me interesé) por el sexo opuesto
a) Mucho
b) Lo mismo que los demás
c) Menos que los demás
- 159.- Me gusta tomar parte activa en asuntos sociales, comités, etc.
a) Sí b) En duda c) No
- 160.- Ciento una necesidad de emprender actividades físicas rudas de vez en cuando
a) Sí b) En duda c) No
- 161.- Ciento una necesidad de emprender actividades físicas rudas de vez en cuando
a) Sí b) Quién sabe c) Falso
- 162.- Me gusta hacer planes yo solo, sin que nadie me interrumpa para aconsejarme
a) Sí b) En duda c) No
- 163.- Yo aprendo mejor
a) Leyendo un libro bien escrito
b) A medias c) Interviniendo en un grupo de discusión
- 164.- Me sorprendo a mí mismo contando cosas sin ningún objeto en especial
a) A menudo b) En ocasiones c) Nunca
- 165.- Cuando estoy conversando, me gusta...
a) Tal y como se me ocurren
b) A medias
c) Ordenar primero mis pensamientos
- 166.- Preferiría detenerme en la calle a mirar un artista pintando que a escuchar a quienes discuten
a) Cierto b) En duda c) Falso
- 167.- Puedo trabajar con cuidado en la mayor parte de las cosas sin que me perturbe el ruido que la gente hace a mí alrededor
a) Sí b) En duda c) No
- 168.- La idea de que las enfermedades provienen tanto de causas mentales como físicas es muy exagerada
a) Sí b) Quién sabe c) No

169.- Me gusta hacer las cosas a mi modo en vez de obrar de acuerdo con las reglas aprobadas

- a) Cierto b) En duda c) Falso

170.- A veces dejo que mis acciones se vean influenciadas por mis celos

- a) Sí b) En duda c) No

171.- Estoy convencido de que “el patrón podrá tener la razón, pero tiene el derecho por ser el patrón”

- a) Sí b) En duda c) No

172.- Tengo ratos en los que me es fácil evitar un sentimiento de autocompasión

- a) A menudo b) En ocasiones c) Nunca

173.- Me gusta esperar hasta estar seguro de lo que estoy diciendo es correcto, antes de presentar mis opiniones

- a) Siempre
b) Por lo general
c) Solo si es conveniente

174.- Nunca siento la necesidad de hacer garabatos, ni estarme moviendo mientras estoy sentado con otras personas

- a) Cierto b) En duda c) Falso

175.- A veces me entra un estado de tensión y confusión cuando pienso en los sucesos del día

- a) Sí b) A medias c) No

176.- A veces dudo que la gente con la que estoy hablando se interese verdaderamente en lo que estoy diciendo

- a) Sí b) A medias c) No

177.- Se me hace que últimamente, una o dos veces me han echado la culpa más de lo que realmente merecía

- a) Sí b) Quién sabe c) No

178.- Soy capaz de expresar mis sentimientos bajo estricto control

- a) Sí b) Quién sabe c) No

179.-Si me pidieran que trabajara en una obra de caridad:

- a) Aceptaría
b) Quien sabe
c) Respondería

180.- A veces me irritan demasiadas pequeñas contrariedades

- a) Sí b) En duda c) No

181.- Muy rara vez suelto exclamaciones molestas que pueden herir los sentimientos de la gente

- a) Cierto b) En duda c) Falso

182.-A menudo me enojo demasiado rápido con la gente

a) Sí b) En duda c) No

183.- Cuando algo me trastorna de verdad, por lo general me calmo muy rápido

a) Sí b) A medias c) No

184.- Cuando pienso que se me viene un trabajo difícil, tiendo a sudar o a temblar

a) Por lo general b) En ocasiones c) Nunca

ANEXO N° 2 CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA 35 B

A continuación, encontrarás una lista de los diversos modelos en que puedes sentirte y comportarte. Considera cada planteamiento y marca en la hoja de respuesta de acuerdo al orden que corresponda de cada proposición, cuan firmemente crees que lo expresado es cierto o no.

Todas las respuestas deberán ser respuestas de acuerdo a las siguientes alternativas.

“0” = Es mentira.

“1” = Tiene algo de verdad.

“2” = Creo que es verdad.

“3” = Estoy convencido(a) de que es verdad.

- _1. Generalmente me siento inferior o menos que los otros.
- _2. Normalmente me siento a gusto y feliz respecto a mí mismo, como soy yo.
- _3. Con frecuencia me siento incomodo(a) para encarar situaciones nuevas.
- _4. Por lo general me siento feliz y alegre ante aquella situación nueva.
- _5. Habitualmente me reprocho por mis errores y olvidos.
- _6. Soy libre de culpa, remordimientos, mentiras y vergüenzas.
- _7. Tengo una fuerte necesidad de probar mi fuerza y dignidad a los demás.
- _8. Tengo alegría y agrado por la vida.
- _9. Yo sé que los otros piensan y dicen de mí.
- _10. Puedo dejar que los otros se equivoquen sin tener el deseo de corregirlos. Ej. Cuando mi compañero(a) se equivoca, tengo el deseo de corregirle.
- _11. Siento una fuerte necesidad de ser corregido(a) y aprobado(a).
- _12. Estoy generalmente libre de problemas, frustraciones, turbaciones emocionales. Ej. no tengo problemas con mis compañeros de curso, maestros, familia, amigos(as), no tengo nada que me moleste en este momento.
- _13. Cuando algo hago bien, me siento resentido(a) y menos que el otro.
- _14. Usualmente inicio metas y me esfuerzo con confianza en cómo me ira. Ej. Cuando iniciamos una tarea te esfuerzas en que te irá bien.
- _15. Soy propenso(a) a corregir a otros y con frecuencia me gustaría castigarlos.
- _16. Normalmente tengo mis propios pensamientos y tomo mis propias decisiones.

- _17. Con frecuencia no estoy de acuerdo con otros a la hora de considerar su fama y suerte. Ej. Cuando felicitan a un(a) compañero(a) ¿tú no estás de acuerdo con ello?
- _18. De buena gana tomo la responsabilidad de la gravedad de mis actos.
- _19. Exagero y miento a fin de mantener el aprecio de los demás y que no me consideren mal.
- _20. Me siento libre de dar gusto a mis deseos y necesidades.
- _21. Tiendo disminuir mis talentos, posesiones y logro.
- _22. Me siento libre y seguro(a) de hablar sobre mis opiniones.
- _23. Habitualmente justifico, medito, niego mis errores y defectos.
- _24. Estoy generalmente sereno(a) y bien en compañía de extraños. Ej. Cuando te incorporas a un grupo donde están adolescentes de otros colegios, estas tranquilo(a).
- _25. Generalmente ando criticando a otros. Ej. Hablas mal de tus compañeros, de tus profesoras, u otras personas.
- _26. Me siento libre de expresar, amor, enojo, hostilidad, resentimiento, alegría, etc.
- _27. Fácilmente me afectan las opiniones de los otros, sus comentarios y actividades.
- _28. Raramente tengo envidia, celos y sospechas.
- _29. Mi profesión es alegrar a los demás.
- _30. Tienes prejuicios raciales, éticos, religiosos. Ej. ¿Tienes problemas con personas que no son de tu misma ciudad, que no son de la misma religión que tu o que no sean del mismo color de piel que tú?
- _31. Soy miedoso(a) de expresar como soy.
- _32. Soy por lo general amistoso(a), atento(a) y generoso(a) con los demás.
- _33. Con frecuencia echo la culpa a otros por mis problemas y errores.
- _34. Rara vez me siento incomodo(a), abandonado(a) cuando me encuentro solo(a).
- _35. Soy compulsivo(a), perfeccionista. Ej. ¿Te gusta que las cosas salgan súper bien?
- _36. Acepto cumplidos y regalos sin sentirme mal y obligado(a) a dar otro regalo.
- _37. Con frecuencia soy muy rápido(a) para comer, tomar o hablar.
- _38. Aprecio de los otros sus logros y sus ideales. Ej. ¿Te sientes bien cuando otros ganan o cuando hablan sobre tus ideales?
- _39. Con frecuencia evito nuevos objetivos y metas, por temor a perder o a cometer errores.
- _40. Me hago de amigos(as) con facilidad.
- _41. Estoy con frecuencia preocupado(a) por lo que hacen mis amigos y familia.

- _42. Rápidamente admito mis errores, defectos y olvidos.
- _43. Siento un fuerte deseo y necesidad de defender mis actos, opiniones y creencias.
- _44. Acepto el desacuerdo y el rechazo sin sentirme menos que los demás.
- _45. Tengo un intenso deseo de estar en camaradería, de estar apoyado y confirmado por los demás.
- _46. Estoy deseoso(a) de nuevas ideas e invitaciones.
- _47. Por lo general comparo mi fuerza con los demás.
- _48. Me siento libre de pensar, sentir y recibir cualquier sentimiento o pensamiento que llega a mi mente.
- _49. Con frecuencia reniego contra mí mismo, contra mi propia autoridad hago lo que me parece y así me siento bien.
- _50. Acepto que soy dueño(a) de mí mismo, de mi propia autoridad y así me siento bien.

GRACIAS

ANEXO N°3 CUESTIONARIO DE APTITUDES

En seguida se presenta una lista, en las cuales quizás hayas tenido alguna experiencia personal. La finalidad es que nos hagas saber, que tan apto te consideras para cada una de ellas. Para indicarlo, procederás de la siguiente manera: leerás cada pregunta y anotarás un 1, 2, 3 o 4 frente a ella guiándonos por las explicaciones que siguen:

- a) **Un 1 si te consideras incompetente para esa actividad**
- b) **Un 2 si te consideras medianamente apto**
- c) **Un 3 si te consideras bastante apto**
- d) **Un 4 si te consideras muy apto**

Antes de escribir cada número, procura recordar o imaginar en qué consiste las respectivas actividades. Observa que no se te pregunta si te gustan las actividades citadas, sino si te consideras apto, y en qué grado, para aprenderlas. Es necesario que sea imparcial y sincero en tus apreciaciones que se desea obtener informes precisos sobre ti mismo.

Sección A

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para expresarte con facilidad en clase o al conservar con tus amigos
- 2 para redactar composiciones o artículos periodísticos
- 3 para componer versos serios o jocoso
- 4 para escribir cuentos, narraciones o historietas
- 5 para saber distinguir y apreciar la buena literatura

Sección B

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para ejecutar con exactitud y rapidez operaciones aritméticas
- 2 para hacer cálculos mentales
- 3 para calcular costos en una fiesta
- 4 para comprender fórmulas matemáticas
- 5 distribuir el dinero de la escuela en varias actividades

Sección C

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para asimilar el contenido de textos sobre radio, TV u otros similares
- 2 para hacer trabajos con instrumentos de medición precisa, tales como balanzas, compases, pinzas especiales.
- 3 Para entender el funcionamiento de algún aparato mediante la simple observación o con explicaciones ligeras
- 4 Para armar y desarmar juguetes mecánicos, o instrumentos algo complicados
- 5 Para localizar desperfectos y realizar arreglos en equipos o instrumentos domésticos, como planchas, lavadoras, licuadoras, o círculos eléctricos.

Sección D

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para cantar, bailar o declamar
- 2 para conocer la calidad de una pintura, de una pieza musical o de un poema
- 3 para realizar pinturas, dibujos, grabados, modelado en barro o plastilina
- 4 para ejecutar modificaciones en tu voz, o tus movimientos, mediante indicaciones, de una persona conocedora del arte escénico
- 5 para ejecutar algún instrumento, componer versos, melodías, realizar escenografías o decoraciones

Sección E

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para cantar en un grupo coral
- 2 para aprender a tocar un instrumento musical
- 3 para distinguir cuando se desentona en las canciones o piezas musicales
- 4 para aprender a entonar correctamente las canciones de moda
- 5 para distinguir y apreciar la buena música

Sección F

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para entender principios y experimentos biológicos
- 2 para entender principios y experimentos de física

- 3 para entender principios y experimentos de química
- 4 para entender principios y hechos económicos y sociales
- 5 para entender las causas que determinan los acontecimientos sociales

Sección G

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para tratar y hablar con tacto y tino a las personas
- 2 para ser miembro activo y útil en una sociedad
- 3 para colaborar con otros para bien de ellos y tuyo
- 4 para saber escuchar a otros con paciencia y comprender sus puntos de vista
- 5 para conservar en las reuniones y fiestas, con acierto.

Sección H

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para actividades que destreza manual, como cortar, tejer, coser
- 2 para manejar con habilidad herramientas de carpintería, como cepillo, martillo, serrucho etc.
- 3 Para manejar con facilidad herramientas mecánicas, como pinzas, llaves de tuercas, destornilladores, etc.
- 4 Para manejar con habilidad pequeñas piezas y herramientas como agujas manecillas, joyas, piezas de relojería, etc.
- 5 Para diseñar con facilidad trazos geométricos con la ayuda de las escuadras.

Sección I

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para participar en actividades que requieren valor audacia, decisión, como trepar dar salto arriesgados, tomar parte en juegos peligrosos etc.
- 2 Para dominarte en situaciones peligrosas o comprometidas, sin perder la seriedad ni el control de la situación
- 3 Para dominar tus nervios y continuar con lo que estés haciendo en un momento en que, por algún peligro, todos quieren huir

- 4 Para recuperar pronto la tranquilidad y presencia de ánimo después de un susto
- 5 Para no contagiarte del miedo o pánico de los demás, e infundirles ánimo con tu ejemplo.

Sección J

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 para ser jefe competente de un grupo o sociedad de muchachos
- 2 para organizar y dirigir festivales, encuentros deportivos, excursiones o campañas sociales
- 3 para convencer a otros que hagan lo que crees que deben hacer
- 4 para dar órdenes a otros, con seguridad y naturalidad
- 5 para dirigir un grupo o equipo en situaciones difíciles o peligrosas.

Sección K

¿Qué tan apto te consideras?

- 1 Para llevar en forma correcta y ordenada los apuntes de las clases
- 2 Para ordenar y clasificar debidamente documentos o correspondencia de una oficina
- 3 Para aprender a contestar y redactar correctamente cartas y oficios
- 4 Para anotar y manejar con exactitud y rapidez nombres, números y otros datos de oficina
- 5 Para encargarte de recibir, anotar y dar recados, sin olvidar los detalles importantes.

HOJA DE RESPUESTAS

Sección A	Sección B	Sección C	Sección D
1.....	1.....	1.....	1.....
2.....	2.....	2.....	2.....
3.....	3.....	3.....	3.....
4.....	4.....	4.....	4.....
5.....	5.....	5.....	5.....
Pts.....	Pts.....	Pts.....	Pts.....
Sección E	Sección F	Sección G	Sección H
1.....	1.....	1.....	1.....
2.....	2.....	2.....	2.....
3.....	3.....	3.....	3.....
4.....	4.....	4.....	4.....
5.....	5.....	5.....	5.....
Pts.....	Pts.....	Pts.....	Pts.....
Sección I	Sección J	Sección K	TOTALES
1.....	1.....	1.....	
2.....	2.....	2.....	
3.....	3.....	3.....	
4.....	4.....	4.....	
5.....	5.....	5.....	
Pts.....	Pts.....	Pts.....	

ANEXO N° 4 TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

Objetivo General:

Medir inteligencia, capacidad intelectual, habilidad mental general.
Por medio de la comparación de formas y el razonamiento por analogías.

Generalidades:

Es un test lacunario, no cultural, no verbal, no manual, interesante y sencillo; resulta económico en personal, tiempo y material; ya que puede ser utilizado en varias aplicaciones, a excepción del protocolo de respuestas.

Puede ser auto administrado o de administración individual o colectiva. Su tiempo de aplicación oscila entre 30 y 60 minutos (generalmente es contestado en 45 minutos).

Por ser no verbal. - Se aplica a cualquier persona independientemente de su idioma, educación y capacidad verbal; incluso analfabetas y sordomudos.

Por ser no manual. - Puede ser aplicado a cualquier persona sin importar su estado o capacidad motora.

Por ser No cultural. - No intervienen los conocimientos adquiridos, por lo que el grado de escolaridad no es determinante para su aplicación.

Fundamentación teórica:

La estructuración del método, se basa en la teoría Bifactorial de Charles Spearman; así como en las leyes neogenéticas del mismo. Spearman, (1904), en su teoría del Análisis Factorial, identifica tres factores:

- a) El factor "G" = general, innato
- b) El factor "E" = específico, adquirido
- c) El factor de "grupo" o común.

Ejemplos:

V = Verbal (sinónimos y antónimos) mide capacidad o fluidez verbal

M = Mecánico o espacial, mide relaciones espaciales, capacidad de visualizar objetos en más de dos dimensiones.

N = Numérico, mide la aptitud para efectuar operaciones numéricas o manejar cifras.

Test Factoriales:

El Test de Raven, se encuentra entre los test factoriales. Dentro de ésta línea de investigación psicométrica; se busca la máxima saturación posible de factor "G" (con el objeto de encontrar menor influencia de la cultura y descubrir así la inteligencia de factor "G" más que la de factor "E". El factor "G", ha resultado ser un factor que integra las mediciones de las aptitudes de todo tipo y es constante para cada sujeto variando mucho de un sujeto a otro.

El Test de Raven presenta figuras geométricas, cada una representa una fuente o sistema de pensamiento. Cada serie integra una escala de matrices en orden de complejidad creciente, construidas para revisar de la forma más completa posible los sistemas del pensamiento del desarrollo intelectual. En cierta medida también es Gestáltico.

Concepción Neogénética de Spermann:

Neoósis = Auto evidencia

Génesis = Creación

Neogénesis = "Creación autoevidente"

La actividad intelectual se encuentra constituida esencialmente por presentación de ideas y aprehensión de relaciones; por lo que en cualquier situación en la que se presente un objeto se verá adherida una idea que arreglada en determinada secuencia de ordenación son captadas de inmediato en forma intuitiva por el sujeto e interpretadas. La inteligencia maneja dos grandes formas de relación:

a) Educción de relaciones.- Se presenta un estímulo y se interpreta lo que se percibe.

b) Educción de correlatos.- Se presenta un estímulo continuado y después de la interpretación, se deduce algo. Spermann, al respecto de lo anterior; enuncia tres Leyes neogénéticas, las cuales se encuentran ligadas íntimamente en el test de Raven: La primera ley neogénética de educiones de relaciones, describe que ante dos o más reactivos, toda persona tiende a establecer relaciones entre ellos. La segunda ley neogénética de educación de correlatos, propone que ante un reactivo y una relación, toda persona tiende a establecer relaciones entre ellos.

La tercera ley neogénética de autoconsciencia e introspección, enuncia que toda persona tiende a conocerse de modo inmediato a sí misma y a los demás reactivos de su propia experiencia.

Las 60 matrices de las que consta el test de Raven, se encuentran acomodadas en orden de dificultad creciente. Las primeras series plantean variados problemas de educación de relaciones (es una percepción estructurada). A todas se les ha quitado una parte; en el área inferior se muestran varias opciones (de seis a ocho) para que el sujeto encuentre cuál le falta a la matriz.

Los elementos se agrupan en cinco series, cada una de las cuales contiene dos matrices en orden de dificultad creciente pero similar al principio. Las primeras series requieren de precisión en la discriminación. Las segundas series tienen mayor dificultad, puesto que comprenden analogías, permutaciones y alteración del modelo. Las últimas series son relaciones lógicas.

El Raven, se construyó sobre la hipótesis base de que si los principios de neogénesis de Spermann, eran correctos podría disponerse de un test útil para comprender las capacidades de observación y pensamiento claro de las personas.

Confiabilidad y Validez:

Para obtener la confiabilidad y validez, fueron aplicadas las fórmulas de Kuder-Richardson.

En confiabilidad se obtuvieron cifras que oscilan de 0.87 a 0.81. En validez según el criterio de Terman Merrill, se obtuvo un índice de 0.86

De acuerdo con los factorialistas, tiene una saturación de factor "G" de 0.79 y de factor "E" un 0.15 y se encontró un pequeño residuo de 0.66 que no se sabe qué mide.

Respecto a aplicaciones:

El test de Raven se utiliza como instrumento de investigación básica y aplicada. Se emplea en:

1. Centros de investigación psicológica, sociológica y antropológica.
2. Establecimientos de enseñanza

3. Gabinetes de orientación vocacional y de selección de personal
4. El ejército para selección de cuadros militares
5. Las clínicas psicológicas.

Antecedentes Históricos

Las Matrices Progresivas de Raven, fueron creadas por J.C.Raven (1938), y fue un test pensado para evaluar a un grupo selectivo de personas (los oficiales de la armada estadounidense). Basada en el antecedente de Raven y Penrose (1936). Esta prueba obliga a poner en marcha su razonamiento analógico, la percepción y la capacidad de abstracción.

Existen tres versiones de esta prueba, que se aplican según la edad y habilidad del examinado:

Escala General: es la más utilizada. Consta de 5 series (A, B, C, D, E) de 12 elementos, para sujetos de 12 a 65 años, donde la complejidad aumenta a medida que avanza el examen requiriendo cada vez mayor capacidad cognitiva para codificar y analizar la información. Todas las fichas se presentan en tinta de color negro sobre un fondo blanco.

Matrices Progresivas en Color: consta de 3 series (A, Ab, B) de 12 elementos. Las series A y B son iguales que en la Escala General pero con color, introduciéndose la serie Ab entre ambas. Diseñada para utilizarse con niños de entre 5 y 11 años, ancianos o discapacitados mentales.

Matrices Progresivas Avanzadas: La forma avanzada de las matrices contiene 48 ítems, que se presentan como un conjunto de 12 (conjunto I), y otra de 36 (serie II). Los ítems se presentan de nuevo en tinta negra sobre un fondo blanco y se vuelven cada vez más difíciles a medida que se avanza a través de cada conjunto. Estas matrices son utilizadas en adultos y adolescentes con una inteligencia superior a la media. En 1947 se presentó un versión del test en forma de tablero y la última revisión fue publicada en 1956

Material del Test, Escala para adultos:

Se aplica a personas de 12 a 65 años. Consta de:

- Un manual de procesos completos, historia, etc.
- Un cuadernillo de matrices que se encuentra en cinco series de la "A a la E", cada una con 12 matrices numeradas del 1 al 12 en orden de dificultad creciente cada serie.
- Un protocolo de la prueba u Hoja de respuestas que consta de tres partes:
 - a) Datos del sujeto
 - b) Anotación y calificación de respuestas propuestas por el sujeto
 - c) De 2 secciones: Para diagnóstico y para registro general de actitudes.
- Una plantilla de calificación
- Una carpeta de evaluación con las equivalencias diagnósticas y baremos correspondientes.

Aplicación del Raven para adultos:

Se entrega al sujeto un cuadernillo de matrices, y una hoja de respuestas, así como lápiz y borrador.

Instrucciones:

"Vea ésto, es una figura a la cual, le falta una parte..."

Evaluación:

1. Se registran las respuestas del sujeto
2. Se realiza la corrección con la plantilla
3. Se suma el No. de aciertos verticalmente
4. Se suma el total de aciertos
5. Se verifica la consistencia del puntaje y se registra en la caseta correspondiente.
6. Se localiza el puntaje en la tabla de baremo correspondiente, de acuerdo a la edad del sujeto.
7. Se detecta el percentil correspondiente
8. Se localiza la equivalencia diagnóstica y el rango, de acuerdo al percentil obtenido y se registra en la caseta de Diagnóstico, el cual representa su resultado cualitativo.
9. Se obtiene la Discrepancia.

Fórmula para obtener la Discrepancia.

$$PS - PE = D$$

La discrepancia es un procedimiento útil para validar los resultados.

PS = Puntaje sumatorio (parcial)

PE = Puntaje equivalente (de acuerdo al puntaje obtenido)

El límite aceptable de tolerancia de la discrepancia es: $de + 2 a - 2$

Las razones por las que el resultado de una prueba se puede invalidar son las siguientes:

1. Porque el sujeto no entendió las instrucciones
2. Porque se contesta aleatoriamente
3. Porque el sujeto se encuentra demasiado ansioso
4. Porque el sujeto pretende engañar al examinador

TABLA DE DISCREPANCIA

PUNTAJE TOTAL	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55
SERIE A	6	8	9	10	10	10	10	11	12	12
SERIE B	2	4	6	7	8	8	9	10	11	11
SERIE C	1	2	3	4	7	8	8	10	10	11
SERIE D	1	1	2	3	4	7	9	9	10	11
SERIE E	0	0	0	1	2	3	4	5	7	10

TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

CLAVE DE CALIFICACIÓN

SERIE/ NO. DE REACTIVO	A	B	C	D	E
1	4	2	8	3	7
2	5	6	2	4	6
3	1	1	3	3	8
4	2	2	8	7	2
5	6	1	7	8	1
6	3	3	4	6	5
7	6	5	5	5	2
8	2	6	1	4	4
9	1	4	7	1	1
10	3	3	6	2	6
11	5	4	1	5	3
12	4	5	2	6	5

TEST DE RAVEN

TABLA VII- BAREMO DE MONTEVIDEO-ADOLESCENTE Y ADULTOS

PERCENTILES	EDAD CRONOLÓGICA EN AÑOS							
	12	13-14	15-16	17	18	19	20-21	22-65
99	53	54	55	56	57	57	58	59
90	47	49	50	52	53	54	54	55
75	43	45	46	49	50	51	51	52
50	39	40	41	45	46	47	47	48
25	33	34	35	39	42	42	43	44
10	24	27	29	35	36	37	37	38
1	14	17	19	28	29	30	30	31

En la columna correspondiente a las edades de 22-65 años se alcanza el Percentil 95 con un puntaje de 58. El puntaje de 59 se debe a la presencia en dicho grupo de edad, de un núcleo de sujetos de excepcional aptitud intelectual.

TABLA DE DIAGNÓSTICO DE CAPACIDAD INTELECTUAL

CORRESPONDE				
PUNTAJE	NORMA	PERCENTIL	RANGO	DIAGNÓSTICO DE CAPACIDAD
Igual o superior a	P 95	95	I	SUPERIOR
	P 90	90	II +	SUPERIOR AL TÉRMINO MEDIO
	P 75	75	II	SUPERIOR AL TÉRMINO MEDIO
Superior a	P 50	50	III +	TÉRMINO MEDIO
Igual a	P 50	50	III	TÉRMINO MEDIO
Inferior a	P50	50	III -	TÉRMINO MEDIO
Igual o menor a	P 25	25	IV +	INFERIOR AL TÉRMINO MEDIO
	P 10	10	IV	INFERIOR AL TÉRMINO MEDIO
	P 5	5	V	DEFICIENTE

**PROTOCOLO DE PRUEBA DE RAVEN
TEST DE INTELIGENCIA DE RAVEN.**

REPORTE DE RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE:
MESES:

EDAD: AÑOS

FECHA DE APLICACIÓN:

OCUPACIÓN:

ESCOLARIDAD:

ANÁLISIS CUANTITATIVO

PUNTAJE:

PERCENTIL:

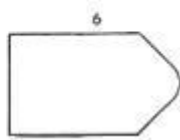
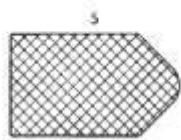
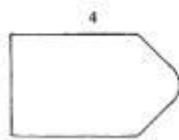
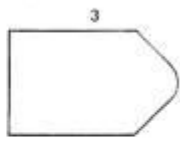
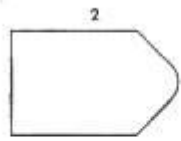
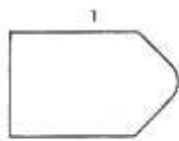
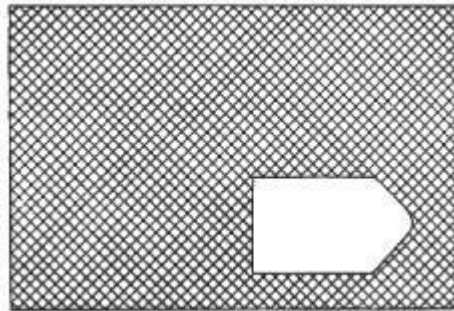
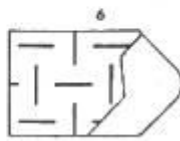
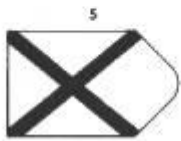
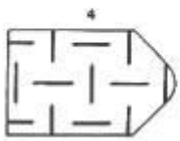
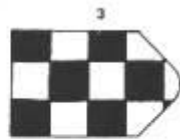
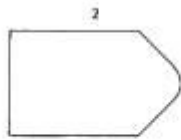
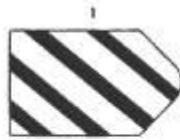
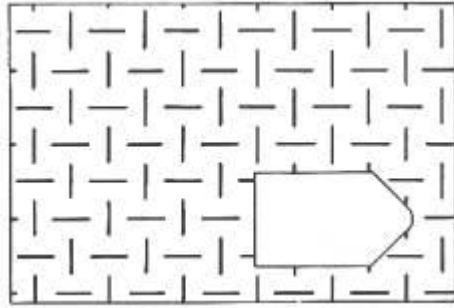
RANGO:

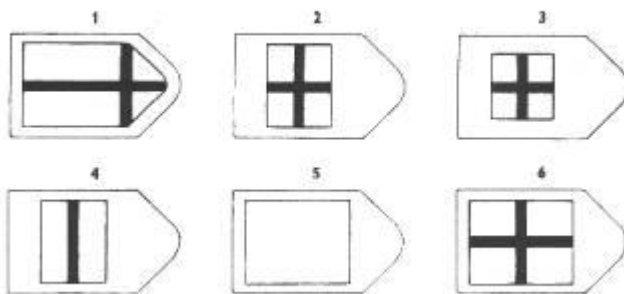
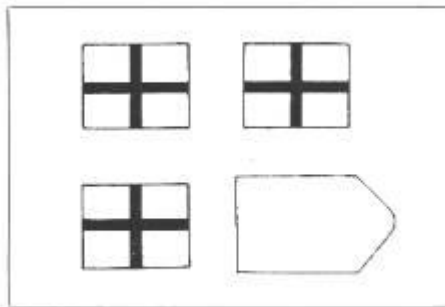
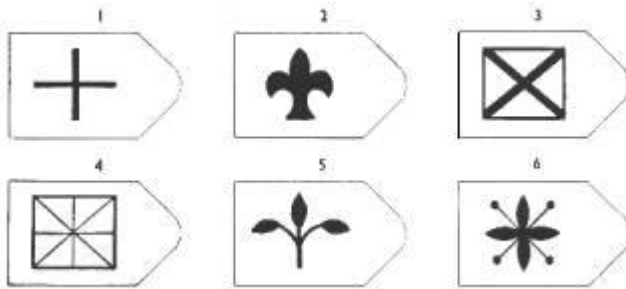
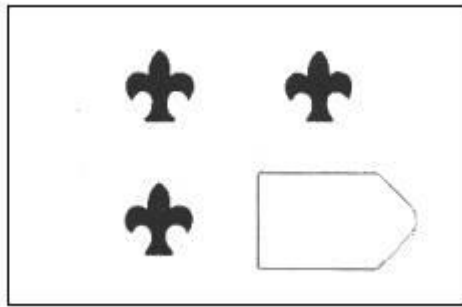
DIAGNÓSTICO:

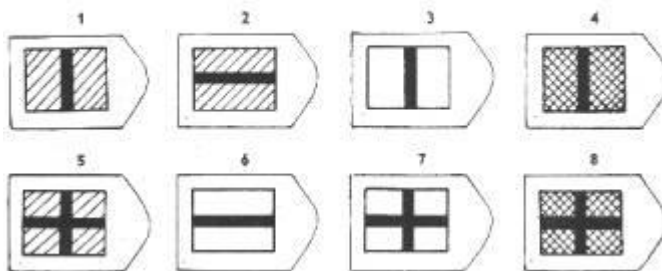
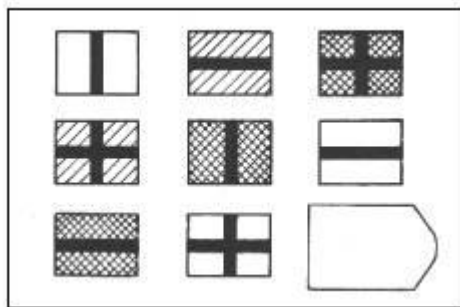
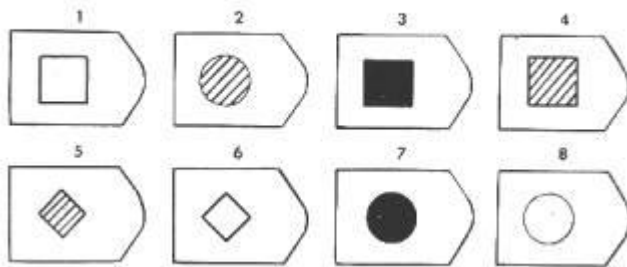
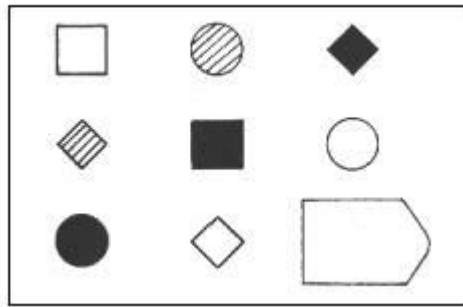
ANÁLISIS CUALITATIVO

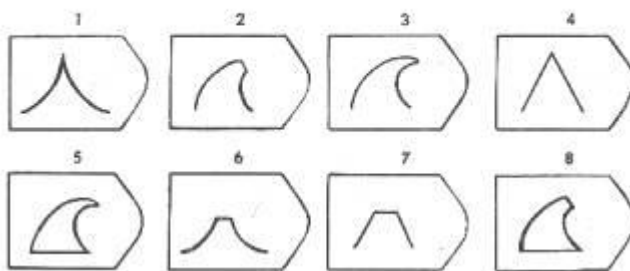
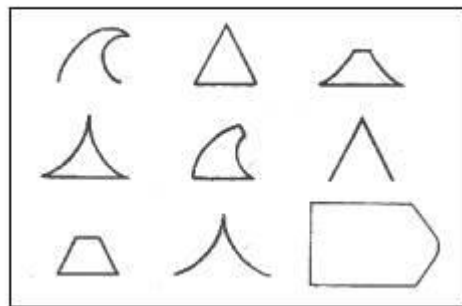
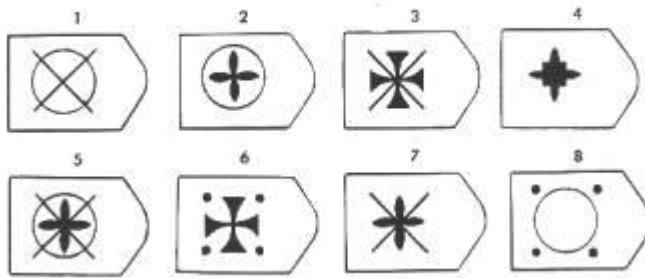
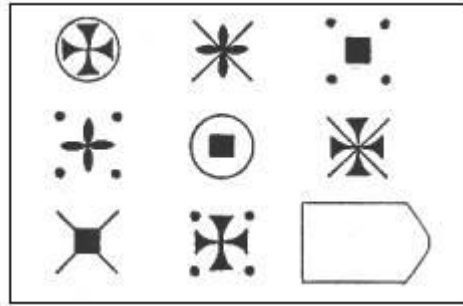
EVALUACIÓN:

EXAMINADOR:









ANEXO N°5 INFORME PRUEBA PILOTO

PERFIL PSICOLÓGICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

2.- OBJETIVOS

Objetivo General:

- Determinar el perfil psicológico de los estudiantes de la carrera de Administración de Empresas de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho”.

Objetivos Específicos:

- 1) Caracterizar los Rasgos de Personalidad de los estudiantes de la carrera de administración de Empresas.
- 2) Establecer el nivel de Autoestima de los estudiantes de la carrera de Administración de Empresas.
- 3) Identificar los niveles de inteligencia de los estudiantes de la carrera de Administración de Empresas.
- 4) Determinar las Aptitudes de los estudiantes de la Carrera de Administración de Empresas.

3.- DIAGNÓSTICO DE LAS PRUEBAS APLICADAS:

Prueba sujeto 1.-

 **16 PF: (rasgos).**

Factor A: *sizotimia* (1). Reservado, alejado, crítico y frío

Factor G: *poca fuerza del superyó* (1). Despreocupado y poca aceptación de las normas sociales

Factor H: *timidez* (1). Cohibido, susceptible, retraído, cauteloso y aislado

Factor C: *poca fuerza del yo* (2). Afectado por los sentimientos y poco estable emocionalmente.

Entre los puntajes altos:

Factor Q₄: *mucha tensión* (9). Tenso, irritable, inestable, sobre excitado, frustrado e impaciente.

Factor F: *surgencia* (8). Desinhibido, alegre, animoso, hablador, sociable, comunicativo.

Factor O: inseguridad (8). Agobiado, inquieto, ansioso, preocupado, inseguro y culpabilidad.

Factor Q₁: radicalismo (8). Analítico, crítico, experimental, liberal, de ideas nuevas y libres.

Factor B: inteligencia alta (7). Capacidad mental generalmente alta. Comprensión y rapidez.

Factor Q₂: autosuficiencia (7). Autosuficiente, independiente, lleno de recursos y decidido.

✚ **Test RAVEN:** de acuerdo a los resultados obtenidos la señorita Joselyn tiene un coeficiente intelectual superior o igual al término medio.

Lo que significa que la señorita no tiene dificultades con el aprendizaje ya que si pone interés, analiza con mucha facilidad que está en proceso de aprendizaje

Ya que este test tiene como objetivo sacar el promedio intelectual de las personas según lógica del test.

✚ **Test 35 B:** debido a que el test mide la autoestima que tiene la señorita tiene una baja autoestima. Se define como la dificultad que tiene la persona para sentirse valiosa en lo profundo de sí misma. La persona con características similares busca la aprobación y reconocimiento de los demás, a veces sin ser muy conscientes de ello.

✚ **Cuestionario de aptitudes:** debido a los datos recabados tiene como primer lugar factor H, como segundo lugar factor E, como tercer lugar factor G.

Factor H.- Lo cual indica que la señorita se desenvuelve bien en la destreza de manipular herramientas de trabajo de masculino como también de femenino. Sin problema alguno.

Factor E.- la señorita se considera apta para aprender a tocar instrumentos musicales, y también dar un criterio acerca de la música antigua como la moderna.

Factor G.- se considera apta para hablar con tacto y tino con las personas, para ayudar a las demás personas y ser un miembro activo útil en la sociedad.

Prueba sujeto 2.-

✚ 16 PF: (rasgos).

Factor B: *baja inteligencia* (2). Capacidad mental generalmente baja. Poca habilidad para los problemas.

Factor C: *poca fuerza del yo* (2). Afectado por los sentimientos, poco estable emocionalmente.

Factor A: *sizotimia* (3). Reservado, alejado, crítico, frío.

Factor H: *timidez* (3). Cohibido, tímido, susceptible, retraído, cauteloso, aislado, cerrado

Factor I: *dureza* (3). Sensibilidad dura, realista, autoconfiado, no afectado por sentimientos.

Entre los puntajes altos:

Factor N: *astucia* (9). Astuto, calculador, mundano, terco, agudo, desafiante, sociable.

Factor Q₄: *mucha tensión* (9). Tenso sobreexcitado, irritable, frustrado, impaciente, inestable.

Factor E: *dominancia* (8). Dominante, agresivo, independiente, terco, obstinado, competitivo

Factor Q₁: *radicalismo* (8). Analítico, crítico, experimental, liberal, ideas nuevas y libres.

Factor F: *surgencia* (7). Desinhibido, alegre, ánimoso, hablador, sociable y comunicativo.

✚ Test RAVEN: de acuerdo a los resultados obtenidos el joven tiene un coeficiente intelectual igual al término medio.

El sujeto presenta una leve dificultad con el aprendizaje lo cual nos indica que necesita tomar su tiempo para analizar un poco más antes de dar una respuesta correcta. Pero cabe recalcar que se encuentra en el promedio de lo normal al resto de las personas de su edad.

✚ Test 35 B: según a los datos recabados el joven tiene una autoestima baja.

Lo cual indica que la persona suele experimentar ansiedad frente a nuevas situaciones. O nuevo grupo social. Ya que el estudiante puede que esté inhibido de acuerdo a sucesos o acontecimientos pasados.

- ✚ **Cuestionario de aptitudes:** como primer lugar factor G.- lo cual indica que es apto para hablar con tacto y tino y socializar las demás personas. Segundo lugar factor I.- es apto para controlar los nervios de sí mismo como de los demás, para participar en actividades que requieran audacia tomar parte en juegos peligrosos etc. Tercer lugar factor E.- es apto para distinguir la buena música de la mala así también teniendo su propio criterio.

Prueba sujeto 3.-

✚ **16 PF: (rasgos).**

Factor C: poca fuerza del yo (1). Afectado por los sentimientos y poco estable emocionalmente.

Factor Q₃: baja integración (2). Auto conflictivo, descuidado de reglas sociales.

Factor G: *poca fuerza superyó* (3). Despreocupado, poca aceptación de normas convencionales, relajado.

Factor H: *timidez* (3). Cohibido, tímido, susceptible, retraído, cauteloso, aislado, cerrado.

Factor L: confiable (3). Confiable, adaptable, comprensivo, permisivo, tolerante y respetuoso.

Factor M: practicidad (3). Práctico, realista, objetivo, interesado en resultados inmediatos.

Entre los puntajes altos:

Factor Q₄: *mucha tensión* (9) Tenso sobreexcitado, irritable, frustrado, impaciente, inestable.

Factor B: *inteligencia alta* (7). Capacidad mental general alta. Comprensión y rapidez de aprender.

Factor E: dominancia (7). Dominante, agresivo, independiente, terco, obstinado, competitivo.

Factor F: surgencia (7). Desinhibido, alegre, animoso, hablador, sociable, comunicativo.

Factor Q₂: autosuficiencia (7). Autosuficiente, independiente, lleno de recursos y decidido.

- ✚ **Test RAVEN:** de acuerdo a los datos obtenidos la señorita obtiene un coeficiente intelectual igual al término medio de las personas de su edad.
El sujeto tiene un poco de dificultad para analizar lo cual indica que necesita tomarse más tiempo para analizar un poco más antes de dar una respuesta.

- ✚ **Test 35 B:** debido a los datos recabados la señorita tiene una autoestima baja lo cual indica que la señorita teme decir sus criterios debido al miedo o al qué dirán de las demás personas que la someten a burlas o intrigas.

- ✚ **Cuestionario de Aptitudes.** - debido a los datos recabados la señorita es apta en los siguientes factores la C, D, G, H, J, K. De los cuales en primer lugar se encuentra el factor C.- Se considera apta para localizar desperfectos y realizar arreglos en equipo o instrumentos domésticos etc. Como segundo lugar factor D.- es apta para ejecutar algún instrumento, componer versos, melodías, realizar escenografías o decoraciones. Como tercer lugar factor G, H, J, K.- es apta para escuchar a otros y comprender sus puntos de vistas. Para actividades de destreza manual como herramientas de masculinos y también de femenino como cortar, tejer, coser. Apta para dirigir un grupo en situaciones difíciles y peligrosas y tiene una memoria a largo plazo o sea puede retener información o recados sin omitir los detalles importantes.

4.- CONCLUSIÓN:

De acuerdo a los datos de la información se llega a las siguientes conclusiones.

- ✚ Los estudiantes de la prueba piloto presentan rasgos de personalidad sizoítmia, poca fuerza del yo, poca fuerza del superyó, inteligencia baja, timidez, dureza, baja integración, mucha tensión, inseguridad, radicalismo, dominancia, surgencia, alta inteligencia. Indica que la mayoría son poco estables emocionalmente son personas aisladas, generalmente tienen complejos de inferioridad, buscan la aprobación de los demás.

- ✚ Los estudiantes de la prueba aplicada presentan un nivel intelectual término medio, están preparados para recibir información, poder analizar la información a su ritmo.
- ✚ Los estudiantes de la prueba aplicada presentan un nivel de autoestima bajo, es decir que son personas que no se auto valoran. No se aceptan tal como son, poco expresivos.
- ✚ El estudiante de la prueba aplicada es apto en lo social, en destreza manual, y el trabajo en oficina. Esto que implica una predisposición para tratar con personas que les rodean. Son buenos para poder comprender a su prójimo.

5.- RECOMENDACIONES:

- ✚ Es necesario aplicar la prueba piloto para eliminar algunas variables que extrañas surgen en el tiempo de aplicación como:
 - Tener completo los instrumentos para aplicar como también para corregir los mismos.
 - Para familiarizarse con los test y su corrección
 - Para ver el tiempo promedio de aplicación de cada uno de ellos
 - Es necesario que pase un tiempo para aplicar cada test y así los chicos no se aburran con las pruebas.
 - El tiempo corto en que se aplicó el test es una variable extraña porque en la mayoría de las aplicaciones se vio cansados a los estudiantes, por eso surgen sesgos como incongruencias.

**ANEXO N° 6 MATRIZ DE DATOS DE LAS PRUEBAS APLICADAS
CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF**

N°	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
1	MASCULINO	20	provincias	1	7	2	6	8	1	5	5	2	8	5	6	5	6	3	6
2	MASCULINO	21	provincias	3	8	3	6	4	1	4	4	4	3	1	7	4	2	6	8
3	MASCULINO	19	Tarija capital	2	4	1	5	7	3	3	8	4	9	7	7	6	8	6	8
4	MASCULINO	18	Tarija capital	6	7	4	7	6	2	4	8	1	7	6	9	5	4	1	6
5	MASCULINO	22	provincias	3	6	3	8	4	3	3	3	6	4	4	6	4	5	4	7
6	FEMENINO	18	provincias	3	7	3	6	7	5	1	7	4	1	3	7	6	5	1	8
7	MASCULINO	19	provincias	4	2	3	7	8	2	6	8	2	4	3	8	6	5	3	9
8	FEMENINO	18	Tarija capital	2	5	1	8	5	3	2	9	2	4	1	9	6	3	1	8
9	FEMENINO	17	Tarija capital	5	9	2	8	8	1	1	8	4	5	1	8	7	7	1	7
10	FEMENINO	18	Tarija capital	4	5	3	8	8	3	5	6	2	5	5	8	6	3	2	9
11	FEMENINO	17	Tarija capital	1	6	2	7	6	2	3	8	3	4	6	3	5	7	1	9
12	FEMENINO	18	provincias	3	7	2	4	6	3	3	6	5	7	3	7	7	3	3	6
13	FEMENINO	18	Tarija capital	5	8	2	7	7	2	4	7	3	5	6	7	4	4	1	7
14	FEMENINO	18	provincias	1	5	3	6	7	3	2	5	4	5	6	6	4	4	4	8
15	FEMENINO	18	Tarija capital	1	6	4	9	8	2	2	5	3	7	6	9	6	7	4	9
16	FEMENINO	18	Tarija capital	4	4	2	9	4	1	2	8	1	5	6	9	9	5	3	9
17	MASCULINO	18	Tarija capital	5	5	4	6	6	5	3	8	5	7	3	8	2	6	8	9

CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

N°	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
18	FEMENINO	18	provincias	3	9	2	5	5	1	5	9	2	4	5	6	3	6	1	9
19	MASCULINO	25	Tarija capital	7	9	5	9	7	1	1	7	2	5	8	8	5	2	1	7
20	FEMENINO	17	Tarija capital	3	4	4	5	3	3	1	4	4	7	7	5	5	8	5	8
21	FEMENINO	18	Tarija capital	1	8	2	6	7	3	1	4	3	5	4	7	6	4	3	8
22	MASCULINO	18	Tarija capital	1	8	5	6	5	1	1	3	4	7	9	7	3	4	6	7
23	MASCULINO	18	Tarija capital	3	8	3	6	8	1	1	2	5	5	3	5	7	5	4	7
24	FEMENINO	16	provincias	3	8	4	4	7	3	4	5	2	5	4	9	3	8	2	9
25	MASCULINO	21	Tarija capital	1	8	4	9	4	5	4	7	6	7	5	5	3	4	5	9
26	FEMENINO	23	Tarija capital	2	2	2	7	6	2	4	8	6	5	4	6	6	1	1	9
27	FEMENINO	20	Tarija capital	2	9	1	8	4	1	2	3	7	5	6	6	6	5	6	6
28	MASCULINO	18	provincias	2	7	3	8	6	2	5	8	3	4	8	9	2	4	3	9
29	FEMENINO	18	provincias	4	4	3	8	8	3	5	6	2	5	5	8	6	3	2	9
30	MASCULINO	18	Tarija capital	6	6	4	7	6	2	4	8	1	7	6	9	5	4	1	6
31	FEMENINO	19	provincias	5	4	4	8	9	3	1	4	4	7	3	6	5	6	4	7
32	MASCULINO	18	Tarija capital	3	5	1	5	5	3	4	5	3	8	6	8	3	4	3	7

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

N°	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
33	FEMENINO	18	provincias	3	6	2	7	8	1	1	3	2	5	4	7	6	6	2	6
34	FEMENINO	18	provincias	2	6	3	8	7	1	5	6	4	4	5	8	5	4	1	8
35	MASCULINO	17	provincias	6	8	5	6	7	1	4	7	4	7	7	7	6	4	4	7
36	MASCULINO	18	provincias	2	8	4	8	8	3	1	4	4	5	6	6	8	6	6	7
37	FEMENINO	17	Tarija capital	4	7	3	7	7	5	4	5	2	4	6	4	7	6	3	8
38	FEMENINO	18	provincias	5	6	3	9	9	3	3	9	4	3	6	4	3	4	3	8
39	MASCULINO	18	Tarija capital	1	4	4	5	6	2	2	7	1	5	4	7	7	6	6	7
40	MASCULINO	18	provincias	1	7	3	7	7	1	1	6	4	5	5	6	6	6	5	8
41	FEMENINO	19	provincias	4	7	3	9	7	5	1	8	3	7	6	5	7	4	3	9
42	FEMENINO	18	Tarija capital	5	9	2	6	7	2	5	5	4	5	5	7	7	6	2	7
43	FEMENINO	18	Tarija capital	1	8	2	6	7	3	1	4	3	5	4	7	6	4	3	9
44	FEMENINO	18	Tarija capital	1	6	4	9	8	2	2	5	3	5	6	9	6	7	4	9
45	MASCULINO	18	provincias	5	7	2	6	7	3	6	5	5	4	3	6	8	5	3	7
46	FEMENINO	18	Tarija capital	3	6	4	8	8	3	1	8	6	7	4	6	4	5	4	7

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

Nº	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
47	FEMENINO	18	provincias	3	9	4	3	6	1	4	6	4	5	4	5	8	5	2	9
48	MASCULINO	18	provincias	3	6	1	5	7	1	4	7	5	5	5	6	6	5	3	7
49	FEMENINO	18	Tarija capital	5	4	2	9	4	1	2	9	1	5	6	9	9	4	3	9
50	MASCULINO	25	Tarija capital	7	9	5	9	7	1	3	7	2	5	8	8	5	2	1	7
51	MASCULINO	18	provincias	1	8	2	9	7	3	3	5	3	3	6	5	8	6	3	7
52	MASCULINO	19	Tarija capital	4	2	3	7	8	2	6	8	2	4	3	8	6	5	6	9
53	FEMENINO	19	Tarija capital	2	7	2	7	6	1	4	5	4	6	6	4	6	6	3	7
54	FEMENINO	18	Tarija capital	3	7	3	6	7	6	1	7	4	1	3	7	6	5	1	8
55	FEMENINO	17	Tarija capital	5	9	2	8	8	1	1	8	2	5	1	8	7	7	1	7
56	FEMENINO	18	Tarija capital	3	4	3	3	7	1	2	2	2	4	6	6	5	6	6	7
57	FEMENINO	20	Tarija capital	2	5	3	4	6	2	6	7	9	7	6	7	9	5	5	6
58	FEMENINO	18	Tarija capital	3	4	1	8	7	1	2	3	4	5	3	6	9	5	3	8
59	FEMENINO	20	Tarija capital	2	6	3	6	6	3	3	5	3	4	4	8	8	5	3	8
60	FEMENINO	18	Tarija capital	5	7	3	6	7	2	2	7	6	3	6	7	7	6	6	6
61	FEMENINO	18	Tarija capital	5	1	5	8	4	3	6	5	4	5	6	8	2	3	2	9

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

N°	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
62	FEMENINO	18	provincias	3	6	2	6	6	2	3	8	6	5	5	9	2	3	8	8
63	MASCULINO	18	Tarija capital	2	3	4	9	4	3	5	8	6	8	4	5	3	3	5	9
64	MASCULINO	18	provincias	7	9	5	9	7	1	1	7	2	5	8	7	5	2	1	7
65	FEMENINO	18	provincias	3	4	3	8	8	3	4	6	3	5	4	8	6	6	2	9
66	FEMENINO	18	Tarija capital	4	8	1	6	8	3	3	5	4	5	3	8	6	5	3	8
67	MASCULINO	19	provincias	1	1	5	8	4	3	3	5	4	5	6	8	2	3	2	9
68	MASCULINO	20	provincias	3	5	2	4	4	1	6	3	3	1	7	6	6	5	6	7
69	MASCULINO	18	Tarija capital	5	6	2	5	7	1	4	4	4	3	4	7	8	3	5	7
70	FEMENINO	19	Tarija capital	1	3	3	5	6	5	4	7	3	5	6	9	9	6	2	8
71	FEMENINO	17	provincias	4	7	2	8	7	3	3	4	3	2	6	5	5	4	3	9
72	MASCULINO	19	Tarija capital	1	4	1	6	5	1	3	5	3	3	7	7	3	6	2	9
73	MASCULINO	20	Tarija capital	3	6	4	4	6	1	4	3	4	5	6	6	8	6	3	9
74	FEMENINO	19	Tarija capital	5	5	2	5	7	3	1	3	2	4	5	7	6	5	3	8
75	MASCULINO	18	Tarija capital	5	6	2	8	8	2	4	7	2	5	7	7	6	7	4	6
76	MASCULINO	21	Tarija capital	3	8	3	8	8	1	1	8	3	5	4	8	7	6	4	7

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF																			
77	MASCULINO	21	provincias	2	2	3	5	5	3	4	7	5	5	6	9	8	8	4	9
78	FEMENINO	19	provincias	3	7	4	8	7	7	1	3	9	7	6	5	8	5	4	9
79	MASCULINO	19	Tarija capital	3	9	3	7	5	3	1	4	2	5	4	8	7	4	3	7
80	FEMENINO	18	provincias	4	3	2	4	7	1	4	9	2	3	3	8	6	7	5	9
81	MASCULINO	20	provincias	3	5	4	5	8	3	3	3	6	7	7	8	7	9	3	8
82	FEMENINO	20	Tarija capital	5	6	2	5	4	2	3	4	4	1	4	6	6	5	3	7
83	FEMENINO	18	Tarija capital	3	9	1	6	9	2	3	7	4	9	3	7	3	6	6	7
84	MASCULINO	19	provincias	4	5	4	6	6	1	1	4	4	5	3	7	8	4	3	8
85	FEMENINO	17	Tarija capital	2	4	1	5	7	3	3	3	5	6	7	8	3	5	3	8
86	FEMENINO	18	Tarija capital	3	9	2	9	9	2	1	3	1	9	6	6	6	3	1	8
87	MASCULINO	18	Tarija capital	5	5	1	8	6	1	3	2	7	5	6	3	5	6	2	6
88	MASCULINO	19	Tarija capital	4	2	3	8	7	3	4	8	4	7	6	7	6	6	5	9
89	MASCULINO	19	Tarija capital	2	5	3	4	6	2	6	7	1	7	6	7	6	5	5	6
90	MASCULINO	22	provincias	5	4	4	8	9	3	1	4	4	7	3	6	5	6	4	7
91	MASCULINO	23	Tarija capital	3	6	4	8	8	3	1	8	6	7	4	6	4	5	4	7
92	MASCULINO	19	Tarija capital	6	8	5	6	7	1	4	7	4	7	7	7	6	4	4	7

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD 16 PF

Nº	SEXO	EDAD	LUGAR	A	B	C	D	F	G	H	I	L	M	N	O	Q1	Q2	Q3	Q4
93	FEMENINO	20	Tarija capital	3	8	2	5	8	1	5	7	6	5	4	7	6	4	3	7
94	FEMENINO	22	Tarija capital	3	6	2	7	8	1	1	3	2	5	4	7	6	6	2	6
95	FEMENINO	20	Tarija capital	3	8	2	5	8	1	5	7	6	5	4	7	6	4	3	7
96	FEMENINO	19	Tarija capital	5	9	2	6	7	2	5	5	4	5	5	7	7	6	3	8
97	MASCULINO	23	provincias	3	6	3	5	5	1	4	5	4	6	5	6	8	4	3	8
98	MASCULINO	18	Tarija capital	2	2	1	5	6	1	1	5	3	1	6	7	7	3	5	6
99	MASCULINO	22	provincias	5	5	3	3	6	3	1	5	5	7	6	6	6	4	3	9
100	MASCULINO	19	provincias	3	4	2	5	8	1	6	7	7	3	7	9	6	7	3	9

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO AUTOESTIMA 35 B

Nº	IMPARES	PARES	TOTAL	NIVEL DE AUTOESTIMA
1	45	36	9	regular
2	72	22	50	excelente
3	84	18	66	optimo
4	71	26	45	muy bueno
5	58	32	26	bueno
6	30	36	-6	baja
7	42	40	2	regular
8	87	12	75	optimo
9	78	20	58	excelente
10	44	36	8	regular
11	68	28	40	muy bueno
12	20	30	-10	baja
13	65	26	39	muy bueno
14	34	20	14	regular
15	25	12	13	regular
16	44	30	14	regular
17	36	34	2	regular
18	53	24	29	bueno
19	64	18	46	excelente
20	55	22	33	muy bueno
21	45	30	15	regular
22	78	0	75	optimo
23	54	36	18	bueno
24	52	22	30	bueno
25	53	22	29	bueno
26	39	40	-1	baja
27	64	32	32	muy bueno
28	49	20	29	bueno
29	56	16	40	muy bueno
30	26	38	-12	baja
31	20	66	-46	baja
32	49	24	25	bueno
33	79	4	75	optimo
34	56	18	38	muy bueno
35	78	24	54	excelente
36	32	46	-14	baja
37	31	30	1	regular
38	35	28	7	regular
39	37	30	7	regular
40	44	32	12	Regular

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO AUTOESTIMA 35 B

Nº	IMPARES	PARES	TOTAL	NIVEL DE AUTOESTIMA
41	62	26	36	muy bueno
42	45	14	31	muy bueno
43	63	16	47	excelente
44	46	30	16	bueno
45	57	6	51	excelente
46	31	30	1	regular
47	48	30	18	bueno
48	46	32	14	regular
49	46	12	34	muy bueno
50	50	24	26	bueno
51	23	36	-13	baja
52	50	24	26	bueno
53	28	48	-21	deficiente
54	52	32	20	bueno
55	20	26	-6	baja
56	20	22	-2	baja
57	36	28	8	regular
58	44	20	24	bueno
59	28	36	-7	baja
60	28	24	4	regular
61	65	8	57	excelente
62	36	46	-10	baja
63	43	24	21	bueno
64	40	36	4	regular
65	53	40	13	regular
66	48	28	30	bueno
67	73	22	51	excelente
68	40	32	8	regular
69	63	44	19	bueno
70	57	4	53	excelente
71	63	32	31	muy bueno
72	42	26	16	bueno
73	44	30	14	regular
74	55	40	15	regular
75	56	34	22	bueno
76	45	30	15	regular
77	61	42	21	bueno
78	47	24	23	bueno
79	70	26	54	excelente
80	62	38	24	bueno

MATRIZ DE DATOS DE CUESTIONARIO AUTOESTIMA 35 B

N°	IMPARES	PARES	TOTAL	NIVEL DE AUTOESTIMA
81	70	18	52	excelente
82	71	14	57	excelente
83	58	34	24	bueno
84	61	26	35	muy bueno
85	56	34	22	bueno
86	54	32	22	bueno
87	43	28	15	regular
88	32	20	12	regular
89	60	30	30	bueno
90	59	16	43	muy bueno
91	28	42	-14	baja
92	68	28	40	muy bueno
93	45	38	7	regular
94	60	12	48	excelente
95	71	30	41	muy bueno
96	64	26	38	muy bueno
97	66	32	34	muy bueno
98	62	34	28	bueno
99	40	38	2	regular
100	57	30	27	bueno

MATRIZ DE DATOS DEL CUESTIONARIO DE APTITUD

Nº	VERBAL A	NUMÉRICO B	MECÁNICO C	ARTÍSTICO D	MUSICAL E	CIENTÍFICA F	SOCIAL G	MANUAL H	PRACTICO I	EJECUCIÓN J	OFICINA K	1er LUGAR	2do LUGAR	3er LUGAR
1	14	17	16	14	16	13	14	20	16	16	17	MANUAL	NUMÉRICO	MECÁNICO
2	9	13	13	15	13	14	13	13	15	14	15	ARTÍSTICO	PRACTICO	OFICINA
3	14	20	18	12	17	12	12	20	13	11	19	NUMÉRICO	MANUAL	OFICINA
4	10	12	11	11	11	12	13	12	12	13	10	SOCIAL	EJECUCIÓN	NUMÉRICO
5	11	18	13	7	14	13	13	10	13	13	13	NUMÉRICO	MUSICAL	MECÁNICO
6	9	12	11	10	8	12	12	11	11	11	9	NUMÉRICO	CIENTÍFICA	SOCIAL
7	9	11	11	10	11	10	12	12	12	11	10	SOCIAL	MANUAL	PRACTICO
8	15	9	8	10	9	13	14	10	11	15	14	VERBAL	EJECUCIÓN	SOCIAL
9	12	12	11	9	10	14	13	10	12	15	14	EJECUCIÓN	CIENTÍFICA	OFICINA
10	9	8	9	14	14	11	13	11	13	10	11	ARTÍSTICO	MUSICAL	SOCIAL
11	13	17	14	17	12	19	18	14	19	18	19	CIENTÍFICA	OFICINA	SOCIAL
12	12	12	13	15	13	10	13	14	12	12	12	ARTÍSTICO	MANUAL	MECÁNICO
13	10	12	10	13	9	14	16	10	15	20	17	EJECUCIÓN	OFICINA	SOCIAL
14	9	10	9	11	8	10	12	9	10	10	7	SOCIAL	ARTÍSTICO	NUMÉRICO
15	15	15	16	11	15	14	14	10	11	14	15	MECÁNICO	VERBAL	NUMÉRICO
16	9	12	13	13	11	13	13	12	12	12	12	MECÁNICO	ARTÍSTICO	SOCIAL
17	14	16	14	14	13	12	12	12	11	15	16	NUMÉRICO	OFICINA	EJECUCIÓN
18	13	17	16	11	12	15	15	19	17	15	19	MANUAL	OFICINA	NUMÉRICO
19	14	20	18	12	17	12	12	20	13	11	19	NUMÉRICO	MANUAL	OFICINA
20	17	9	16	17	15	13	14	15	15	17	14	VERBAL	ARTÍSTICO	EJECUCIÓN
21	13	15	13	16	15	15	13	13	10	11	15	ARTÍSTICO	NUMÉRICO	MUSICAL
22	17	13	16	15	15	15	15	15	15	15	15	VERBAL	MECÁNICO	ARTÍSTICO
23	10	11	12	8	12	15	15	12	18	15	13	PRACTICO	CIENTÍFICA	SOCIAL
24	18	16	20	20	19	16	19	20	19	19	20	MECÁNICO	ARTÍSTICO	MANUAL

Nº	VERBAL A	NUMÉRICO B	MECÁNICO C	ARTÍSTICO D	MUSICAL E	CIENTÍFICA F	SOCIAL G	MANUAL H	PRACTICO I	EJECUCIÓN J	OFICINA K	1 ^{er} LUGAR	2 ^{do} LUGAR	3 ^{er} LUGAR
25	12	20	17	10	10	17	19	14	20	16	16	NUMÉRICO	PRACTICO	SOCIAL
26	15	13	12	17	15	14	15	17	15	14	13	ARTÍSTICO	MANUAL	VERBAL
27	17	15	15	15	16	17	15	16	16	15	18	OFICINA	CIENTÍFICA	MUSICAL
28	8	15	10	10	18	8	11	8	14	12	11	MUSICAL	NUMÉRICO	PRACTICO
29	8	11	11	12	13	12	13	12	10	12	12	MUSICAL	SOCIAL	ARTÍSTICO
30	10	12	13	11	13	12	12	12	13	14	12	EJECUCIÓN	MECÁNICO	MUSICAL
31	13	13	10	14	10	9	11	10	10	12	10	ARTÍSTICO	VERBAL	NUMÉRICO
32	12	11	13	11	13	12	14	12	13	16	12	EJECUCIÓN	SOCIAL	MECÁNICO
33	17	15	15	15	16	17	15	16	16	15	18	OFICINA	CIENTÍFICA	MUSICAL
34	12	11	9	13	8	12	12	7	9	8	10	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA	SOCIAL
35	18	16	17	16	13	13	18	17	15	19	14	EJECUCIÓN	VERBAL	SOCIAL
36	16	16	16	17	17	15	16	17	18	16	15	PRACTICO	ARTÍSTICO	MUSICAL
37	13	12	12	13	10	14	13	12	11	11	11	CIENTÍFICA	VERBAL	ARTÍSTICO
38	11	12	12	13	9	10	13	14	10	14	13	MANUAL	EJECUCIÓN	ARTÍSTICO
39	11	14	13	12	15	12	13	13	10	13	12	MUSICAL	NUMÉRICO	MECÁNICO
40	10	11	15	12	16	13	10	12	13	14	10	MUSICAL	MECÁNICO	EJECUCIÓN
41	9	8	8	8	8	8	13	11	9	7	13	SOCIAL	OFICINA	MANUAL
42	11	6	9	13	12	13	9	9	13	14	13	EJECUCIÓN	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA
43	10	10	14	12	9	17	10	6	11	11	11	CIENTÍFICA	MECÁNICO	ARTÍSTICO
44	8	11	11	12	13	12	13	12	10	12	12	MUSICAL	SOCIAL	ARTÍSTICO
45	12	10	12	12	12	10	13	15	11	13	16	OFICINA	MANUAL	SOCIAL
46	11	13	11	11	12	14	13	10	13	13	13	CIENTÍFICA	NUMÉRICO	SOCIAL
47	7	14	10	11	12	12	13	15	14	14	12	MANUAL	NUMÉRICO	PRACTICO
48	12	16	12	12	14	13	17	15	12	13	16	SOCIAL	NUMÉRICO	OFICINA
49	10	10	10	10	10	11	10	10	10	10	10	SOCIAL	VERBAL	NUMÉRICO
50	11	12	10	10	10	10	11	11	11	11	11	NUMÉRICO	VERBAL	SOCIAL
51	11	13	14	17	20	20	18	20	20	17	19	MUSICAL	CIENTÍFICA	MANUAL

Nº	VERBAL A	NUMÉRICO B	MECÁNICO C	ARTÍSTICO D	MUSICAL E	CIENTÍFICA F	SOCIAL G	MANUAL H	PRACTICO I	EJECUCIÓN J	OFICINA K	1 ^{er} LUGAR	2 ^{do} LUGAR	3 ^{er} LUGAR
52	14	12	12	13	11	12	10	8	11	10	10	VERBAL	ARTÍSTICO	NUMÉRICO
53	10	12	15	13	9	12	10	13	10	15	10	MECÁNICO	EJECUCIÓN	ARTÍSTICO
54	17	15	15	15	16	17	15	16	16	15	18	OFICINA	CIENTÍFICA	MUSICAL
55	10	11	10	12	10	10	10	10	10	14	10	EJECUCIÓN	ARTÍSTICO	NUMÉRICO
56	6	13	11	8	9	17	10	6	11	7	16	CIENTÍFICA	OFICINA	NUMÉRICO
57	12	10	12	12	12	10	13	15	11	13	16	OFICINA	MANUAL	SOCIAL
58	8	8	9	6	9	12	10	11	12	11	12	CIENTÍFICA	PRACTICO	OFICINA
59	13	15	13	16	15	15	13	13	10	11	15	ARTÍSTICO	NUMÉRICO	MUSICAL
60	10	10	14	12	14	14	14	16	13	14	13	MECÁNICO	MUSICAL	CIENTÍFICA
61	14	10	13	16	17	10	14	17	16	15	15	MUSICAL	MANUAL	ARTÍSTICO
62	17	15	15	15	16	17	15	16	16	15	18	OFICINA	CIENTÍFICA	MUSICAL
63	12	10	12	12	12	10	14	15	11	13	16	OFICINA	MANUAL	SOCIAL
64	11	15	16	16	14	14	14	15	14	13	17	OFICINA	MECÁNICO	ARTÍSTICO
65	12	11	9	13	8	12	12	7	9	8	10	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA	SOCIAL
66	9	13	10	11	15	11	14	11	14	12	11	MUSICAL	SOCIAL	PRACTICO
67	17	17	14	14	16	15	18	17	18	18	15	SOCIAL	PRACTICO	EJECUCIÓN
68	13	12	12	9	14	11	13	13	14	15	15	EJECUCIÓN	OFICINA	MUSICAL
69	12	7	13	11	9	10	12	10	12	8	11	MECÁNICO	VERBAL	SOCIAL
70	12	11	11	16	9	13	13	10	8	13	12	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA	SOCIAL
71	18	16	7	14	12	13	15	17	14	14	16	VERBAL	MANUAL	NUMÉRICO
72	13	10	11	14	12	15	10	14	17	15	13	PRACTICO	CIENTÍFICA	EJECUCIÓN
73	11	14	11	6	14	10	12	14	10	16	10	EJECUCIÓN	NUMÉRICO	MUSICAL
74	18	8	8	17	11	16	12	14	12	15	15	VERBAL	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA
75	10	16	12	17	19	14	13	13	15	14	12	MUSICAL	ARTÍSTICO	NUMÉRICO
76	13	14	10	13	13	14	13	14	8	14	11	NUMÉRICO	CIENTÍFICA	MANUAL
77	14	10	11	14	16	14	17	13	12	13	15	SOCIAL	MUSICAL	OFICINA
78	11	14	12	15	15	13	17	18	11	15	16	MANUAL	SOCIAL	OFICINA

Nº	VERBAL A	NUMÉRICO B	MECÁNICO C	ARTÍSTICO D	MUSICAL E	CIENTÍFICA F	SOCIAL G	MANUAL H	PRACTICO I	EJECUCIÓN J	OFICINA K	1 ^{er} LUGAR	2 ^{do} LUGAR	3 ^{er} LUGAR
79	13	10	7	15	13	12	14	17	14	17	15	MANUAL	EJECUCIÓN	ARTÍSTICO
80	17	12	10	16	16	17	16	17	16	14	16	VERBAL	CIENTÍFICA	MANUAL
81	11	14	15	12	13	13	14	13	12	11	12	MECÁNICO	NUMÉRICO	SOCIAL
82	16	15	16	15	13	17	14	11	15	16	10	CIENTÍFICA	VERBAL	MECÁNICO
83	18	13	16	13	15	15	14	14	14	15	14	VERBAL	MECÁNICO	MUSICAL
84	13	16	13	12	11	14	14	13	16	13	15	NUMÉRICO	PRACTICO	OFICINA
85	10	11	10	10	12	8	13	10	8	10	10	SOCIAL	MUSICAL	NUMÉRICO
86	13	16	14	13	17	12	15	17	15	16	17	MUSICAL	MANUAL	OFICINA
87	13	9	11	11	14	14	15	8	16	17	14	EJECUCIÓN	PRACTICO	SOCIAL
88	12	15	10	18	19	16	10	18	17	14	17	MUSICAL	ARTÍSTICO	MANUAL
89	10	18	13	20	15	16	8	17	17	13	17	ARTÍSTICO	NUMÉRICO	MANUAL
90	12	13	13	13	10	9	14	15	11	12	12	MANUAL	SOCIAL	NUMÉRICO
91	18	14	15	14	15	16	17	17	16	16	16	VERBAL	SOCIAL	MANUAL
92	15	17	14	13	14	18	15	18	15	15	18	CIENTÍFICA	MANUAL	OFICINA
93	16	14	12	10	14	12	12	15	15	13	16	VERBAL	OFICINA	MANUAL
94	8	17	6	9	11	10	13	14	17	12	9	NUMÉRICO	PRACTICO	MANUAL
95	14	14	16	13	12	14	13	14	14	13	16	MECÁNICO	OFICINA	VERBAL
96	11	20	16	16	15	13	11	13	11	14	15	NUMÉRICO	MECÁNICO	ARTÍSTICO
97	11	13	13	15	13	14	14	13	14	11	17	OFICINA	ARTÍSTICO	CIENTÍFICA
98	12	13	11	15	13	13	13	13	6	10	14	ARTÍSTICO	OFICINA	NUMÉRICO
99	11	14	19	12	11	11	14	13	13	13	15	MECÁNICO	OFICINA	NUMÉRICO
100	7	13	11	14	15	10	15	13	13	12	12	MUSICAL	SOCIAL	ARTÍSTICO

MATRIZ DE DATOS DEL TEST DE RAVEN

N°	SERIE_A	SERIE_B	SERIE_C	SERIE_D	SERIE_E	PUNTAJE DIRECTO	PERCENTIL	RANGO	CI
1	11	12	9	10	8	50	90	II	Superior al término medio
2	12	11	10	10	11	54	99	I	SUPERIOR
3	12	8	5	5	2	32	5	V	deficiente
4	12	12	7	10	5	46	35	III	término medio
5	11	12	19	11	9	53	99	I	SUPERIOR
6	10	8	7	9	5	39	15	IV	inferior al término medio
7	8	9	9	9	6	41	15	IV	inferior al término medio
8	9	10	5	9	5	38	10	IV	inferior al término medio
9	11	10	7	8	7	43	25	IV	inferior al término medio
10	11	12	7	8	5	43	20	IV	inferior al término medio
11	12	10	9	9	5	45	35	III	término medio
12	11	10	7	8	5	41	15	IV	inferior al término medio
13	12	12	8	7	5	44	25	IV	inferior al término medio
14	10	10	9	8	6	43	20	IV	inferior al término medio
15	12	12	8	10	4	46	35	III	término medio
16	11	7	9	7	6	40	10	IV	inferior al término medio
17	11	8	8	9	3	39	15	IV	inferior al término medio
18	11	11	10	8	2	42	20	IV	inferior al término medio
19	11	7	8	8	6	40	15	IV	inferior al término medio
20	12	12	11	11	6	52	95	I	SUPERIOR
21	11	11	10	9	4	45	30	III	término medio
22	12	7	9	8	6	42	20	IV	inferior al término medio
23	12	12	11	10	9	54	99	I	SUPERIOR

N°	SERIE_A	SERIE_B	SERIE_C	SERIE_D	SERIE_E	PUNTAJE DIRECTO	PERCENTIL	RANGO	CI
24	12	12	10	10	9	53	99	I	SUPERIOR
25	11	11	9	8	6	45	35	III	término medio
26	9	8	8	9	6	40	15	IV	inferior al término medio
27	12	12	11	8	8	51	95	I	SUPERIOR
28	12	12	10	8	7	49	75	II	Superior al término medio
29	12	9	9	9	7	46	35	III	término medio
30	10	10	8	7	7	42	15	IV	inferior al término medio
31	11	9	9	8	7	44	25	IV	inferior al término medio
32	11	9	9	9	8	46	35	III	término medio
33	11	11	9	9	6	46	35	III	término medio
34	9	11	9	10	9	48	60	III	término medio
35	11	7	9	8	4	39	15	IV	inferior al término medio
36	12	11	9	11	3	46	35	III	término medio
37	12	12	9	11	5	49	75	II	Superior al término medio
38	12	11	8	11	5	47	45	III	término medio
39	12	10	8	9	6	45	25	IV	inferior al término medio
40	11	11	7	10	5	44	20	IV	inferior al término medio
41	12	12	7	10	3	44	20	IV	inferior al término medio
42	11	10	7	7	6	41	15	IV	inferior al término medio
43	9	8	9	8	5	39	10	IV	inferior al término medio
44	12	11	8	7	5	43	20	IV	inferior al término medio
45	10	10	10	10	7	47	40	III	término medio
46	10	10	9	9	5	43	20	IV	inferior al término medio
47	12	9	9	8	7	45	25	IV	inferior al término medio
48	12	12	10	10	4	48	60	III	término medio
49	12	10	5	10	5	42	15	IV	inferior al término medio

N°	SERIE_A	SERIE_B	SERIE_C	SERIE_D	SERIE_E	PUNTAJE DIRECTO	PERCENTIL	RANGO	CI
50	11	9	9	6	4	39	10	IV	inferior al término medio
51	11	9	8	5	2	35	5	V	deficiente
52	12	9	9	8	4	42	15	IV	inferior al término medio
53	11	12	7	10	2	42	10	IV	inferior al término medio
54	12	12	7	10	2	43	20	IV	inferior al término medio
55	10	10	9	9	6	44	25	IV	inferior al término medio
56	9	7	7	5	3	31	5	V	deficiente
57	9	11	7	12	7	46	35	III	término medio
58	12	9	9	10	4	44	20	IV	inferior al término medio
59	10	8	9	10	6	43	20	IV	inferior al término medio
60	12	7	9	6	6	40	10	IV	inferior al término medio
61	12	9	9	8	6	44	20	IV	inferior al término medio
62	12	8	9	8	7	44	20	IV	inferior al término medio
63	12	10	10	10	5	47	45	III	término medio
64	12	12	7	10	3	44	20	IV	inferior al término medio
65	12	8	9	9	8	46	35	III	término medio
66	12	10	10	10	7	49	75	II	Superior al término medio
67	12	12	8	11	4	47	45	III	término medio
68	12	9	8	6	2	37	10	IV	inferior al término medio
69	10	9	6	9	3	37	10	IV	inferior al término medio
70	11	10	9	10	7	47	45	III	término medio
71	12	9	9	9	6	45	35	III	término medio
72	9	6	7	7	1	30	5	V	deficiente
73	11	9	8	11	6	45	25	IV	inferior al término medio
74	11	11	10	8	7	47	40	IV	inferior al término medio
75	11	11	10	9	6	47	40	III	término medio

N°	SERIE_A	SERIE_B	SERIE_C	SERIE_D	SERIE_E	PUNTAJE DIRECTO	PERCENTIL	RANGO	CI
76	12	12	11	11	10	56	99	I	SUPERIOR
77	11	10	9	10	6	46	45	III	término medio
78	12	11	10	8	5	46	35	III	término medio
79	12	11	11	11	5	50	85	II	Superior al término medio
80	12	9	9	10	5	45	25	IV	inferior al término medio
81	10	3	6	6	1	26	1	V	deficiente
82	12	10	11	9	3	45	35	III	término medio
83	10	9	7	6	2	34	1	V	deficiente
84	12	12	10	10	8	52	99	I	SUPERIOR
85	12	9	10	9	5	46	40	III	término medio
86	12	11	10	8	5	46	35	III	término medio
87	12	9	9	10	5	45	25	III	término medio
88	12	11	10	9	5	47	45	III	término medio
89	12	12	10	10	8	52	99	I	SUPERIOR
90	12	12	9	8	3	44	30	III	término medio
91	11	11	5	7	4	38	10	IV	inferior al término medio
92	12	12	11	9	5	49	70	III	término medio
93	12	9	9	10	5	45	35	III	término medio
94	12	10	10	6	6	44	30	III	término medio
95	12	12	6	5	2	37	10	IV	inferior al término medio
96	11	11	10	8	7	47	40	III	término medio
97	11	11	5	7	4	38	10	IV	inferior al término medio
98	10	9	6	9	4	38	10	IV	inferior al término medio
99	12	12	9	8	3	44	30	III	término medio
100	12	11	12	11	12	58	99	I	SUPERIOR



FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y FINANCIERAS DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y ADM. APLICADA

Tarija, 11 de Junio de 2018
DPTO. ADM Y ADM APLICADA CITE N° 132/2018

Señor
MSc. Lic. Romualdo Guerrero Rojas
DOCENTE DE LA MATERIA ACTIVIDAD II
Presente.-

Ref: Aplicación de Instrumentos de investigación en la Carrera de Adm. De Empresas

Estimado Licenciado

De acuerdo a solicitud efectuada a Decanatura por parte de la Directora del Departamento de Psicología se ha dado, el espacio correspondiente a la Univ. Soledad Maribel rivera Arequiipa que efectuó la aplicación de los instrumentos para el proyecto de investigación correspondiente.

La aplicación se realizó de la siguiente manera.

GRUPO 1 se aplicó a 65 estudiantes

- 1) Cuestionario de personalidad 16PF: el 14 y 16 de marzo
- 2) Cuestionario de autoestima 35B el 19 de marzo
- 3) Cuestionario de APTITUD el día 4 de abril
- 4) Raven el 13 de abril

GRUPO 2 se aplicó a 35 estudiantes

- 1) Cuestionario de personalidad 16PF: el 9 de mayo
- 2) Cuestionario de autoestima 35B el 16 de mayo
- 3) Cuestionario de APTITUD el día 23 de mayo
- 4) Raven el 1 de junio

Es cuanto informo para los fines consiguientes de la interesada.

Con este motivo, saludo a Ud. cordialmente.



CERTIFICADO

A quien corresponda:

El trabajo de investigación titulado: "PERFIL PSICOLÓGICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO", elaborado por:

SOLEDAD MARIBEL RIVERA AREQUIPA

Ha sido corregido en sus aspectos gramaticales, sintácticos y de estilo académico de acuerdo con los principios y reglas de la Real Academia de la Lengua.

Es cuanto se certifica para fines consiguientes



M.Sc. Lic. Susana Schmiedl H.
Tarija, noviembre de 2018
Rg. P. S-0016