

1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN.

1.1. Planteamiento del problema

El presente estudio aborda una temática de vital importancia no solo dentro del ámbito educativo sino para la sociedad misma, entendiendo en todo momento que los problemas de conducta dentro de las instituciones educativas predisponen una incapacidad de adaptación social que suele estar asociada también a problemas de fracaso escolar. Si esto no se corrige pueden derivar en conductas antisociales, baja autoestima y poca capacidad resolutiva; problemáticas que desde luego deterioran el desarrollo educativo.

Actualmente en la ciudad de Tarija existe un escaso abordaje investigativo y científico con relación a los problemas de conducta y son los maestros, en este caso, los que dan a conocer a través de sus testimonios las situaciones por las que han atravesado a raíz de los problemas de conducta en los estudiantes; en estos casos algunos profesores optan por llamar a los padres para que se hagan cargo de la situación y en otros casos se opta por expulsar al estudiante; sin embargo en gran parte de los sucesos que pasan en los colegios, la realidad es, que no es necesario expulsar al estudiante que presenta conductas disruptivas. Por esta razón es importante implementar dentro de las materias estrategias de intervención psicopedagógicas que ayuden a minimizar los problemas de conducta.

En este sentido, existe una necesidad que precisa de la atención no solo de las autoridades, sino de la sociedad en su conjunto. Es por tal motivo que la presente investigación se fundamenta, en el desarrollo de estrategias de intervención psicopedagógica grupal de Frola y Velásquez hacemos mención a una técnica que puede utilizarse para resolver de manera socializada situaciones de conflicto, especialmente las ocasionadas por conductas problemáticas, generando

alternativas de solución por parte de los miembros del grupo, promoviendo actitudes de tolerancia, aceptación y respeto a la diversidad, fortaleciendo los principios educativos de permanencia, pertenencia, co-responsabilidad y apego escolar, ante las manifestaciones conductuales hostiles, inadecuadas y/o adversas de uno o varios miembros del grupo.

Por lo tanto, también es importante comprender que la **conducta** está relacionada a la *“modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno”*. (Pérez y Merino, 2008, p.40).

De esta manera, es preciso entender que se llama **problema de conducta** a *“cualquier comportamiento que desde nuestro punto de vista personal salga de lo esperado o de lo aceptable como buena conducta o conducta deseable”*. (Frola & Velásquez, 2011, p.8). Es decir que son un *“patrón de conductas inapropiadas, por ejemplo agresividad o conductas perturbadoras y se presentan cuando surge una alteración en cualquiera de los elementos que forman su ambiente o ante situaciones difíciles en su vida diaria”*. (Forehand & Wierson, 1993 citado por Marcia, 2007, p. 96)

Es importante al mismo tiempo entender las dimensiones que componen a los problemas de conducta: La **mala conducta o conducta disruptiva** son *“comportamientos ocurridos dentro del salón de clases, caracterizados por acciones contestarías, acciones negativistas o desafiantes de las actividades propias de las aulas que interrumpen el curso normal de las labores escolares”*. (García, Lozano y Díaz, 2016, p.99)

Al mismo tiempo, existe otra dimensión que se refiere a **victimizar a los compañeros** descrita como *“comportamientos ocurridos dentro del salón de clase, caracterizados por acciones*

contestarías, acciones negativistas o desafiantes de las actividades propias de las aulas que interrumpen el curso normal de las labores escolares.” (García, et al., 2016, p. 99)

Al hablar de **daño a las instalaciones** hacemos referencia a “*conductas encaminadas a deteriorar el patrimonio escolar como pintar paredes, rayar bancas o maltratar el mobiliario*”. (García et al., 2016, p.99). En cuanto al **acoso sexual** se debe entender como “*conductas sexuales inapropiadas como tocar el cuerpo de otros o hacer bromas sexuales*”. (García et al., 2016, p.99). Cuando nos **referimos a impuntualidad** a clases consiste en la desatención del estudio y de todas las actividades que este implica, lo que afecta el aprendizaje del estudiante. También es definida como la “*falta de asistencia (justificada e injustificada) por parte del estudiante a su puesto escolar dentro de la jornada lectiva, siendo esta práctica habitual*”. (Moratinos, 1995, citado por Zambrano 2012, p. 8)

Por lo tanto, de acuerdo a lo descrito se puede demostrar algunas investigaciones concernientes o relacionadas al tema de investigación a nivel internacional, nacional y regional.

A nivel internacional, existen estudios relacionados al tema, como el trabajo realizado por Hernández Navor (2016), en un estudio titulado, *Prevalancia de Problemas Emocionales y Conductuales en Toluca – México*, se pudo observar la puntuación promedio más alta de acuerdo a los factores que evalúa el instrumento es de 63.74 en la muestra general de adolescentes, que rompen las reglas, lo cual significa que en mayor medida también juegan en clase o en lugares en los que no deben, son desordenados, trabajan poco en clase, son flojos, irresponsables y se distraen fácilmente.

En otro estudio titulado *Indisciplina escolar, datos por países*, por Benetti (2016), donde se encontró que en las aulas las interrupciones de los alumnos perturban bastante o mucho a todos en el salón de clases y es una pérdida de mucho tiempo al intentar poner orden, los porcentajes de

estos problemas se ve en Brasil y Malasia que trepa hasta un 17%, y en Bulgaria, Estonia, Lituania y Polonia la cifra baja a menos del 10%. En España, México, Italia, Eslovaquia y Estonia, más del 70% de los docentes dicen que en sus clases las interrupciones de los alumnos perturban bastante o mucho. Los profesores de este lado del mundo como Argentina coinciden en lo mismo: cada vez es más difícil dar clases y el tiempo que lleva calmarlos dentro del aula va en aumento.

Por otro lado, en Madrid España, Beatriz G. (2016) en su investigación titulada *Adolescentes con trastornos de comportamiento* rebela que el 96% de los educadores ha detectado un aumento de las demandas por problemas de conducta en adolescentes en los últimos cinco años. Según los responsables del estudio presentado en Madrid, detrás de este aumento están fundamentalmente, la crisis y los cambios experimentados en la sociedad respecto a las estructuras familiares. Y la mayoría de los padres, ante el posible problema de su hijo, decide acudir directamente al psicólogo, y en el 49,2% de los casos la familia no comunica el problema a la escuela.

Asimismo, en un estudio realizado por Oliva, Rivera, González y Córdoba (2009) titulado *Problemas de conducta más frecuentes en jóvenes de secundaria* que fue llevado a cabo en el Instituto de Psicología y Educación de la Universidad Veracruzana Xalapa-México, los resultados reflejaron que la agresividad fue una de las conductas con mayor incidencia. Tales hallazgos permiten corroborar numerosos estudios que revelan dicho resultado, lo cual resulta comprensible dada la etapa de transición en la que se encuentra el joven caracterizándose por conductas como desobediencia, ser demandante, rebeldía, entre otras, lo que podría convertirse en problemas de adaptación a edad futura.

Por otro lado Alonso (2015) en su estudio sobre *Problemas de convivencia y trastornos de conductas en los adolescentes* realizada en la Universidad de la ciudad de San Cristóbal, España,

se encontró que los problemas de conducta de los adolescentes se caracterizan en mayor parte, por un desajuste dentro de su contexto familiar, escolar y/o social. Problemas que pueden interferir en la evolución académica, en el equilibrio emocional y de relación social.

A nivel nacional, existe poca literatura científica relacionada a los problemas de conducta, sin embargo se hace referencia a los siguientes datos:

La Revista al Día de la Red Bolivisión (2017), afirma que expertos en psicología y comportamiento adolescente, describen que las malas conductas tienen su origen en el hogar. En Cochabamba dos adolescentes estudiantes tomaron hachas y gasolina, su objetivo era llegar hasta la dirección y atentar contra la vida de la máxima autoridad del colegio 27 de Mayo. Manifiestan que el punto de origen es el hogar, ya que no se establecen reglas, ni control, ni tampoco se toma la iniciativa del simple hecho de sentarse con los hijos a ver una película e incluso explicarles los beneficios o consecuencias de sus acciones.

Asimismo, en una investigación realizada por Mendoza (2014), sobre *indisciplina escolar en el departamento de Santa Cruz*, se obtuvo como resultado que la indisciplina de los estudiantes que antes se sancionaba con un castigo o simplemente con una llamada a los papás, es ahora para los profesores un problema difícil de resolver, puesto que deben velar que las sanciones no violen los derechos de los niños y adolescentes ni estén al margen de ley. La Dirección Departamental de Educación (DDE) y las direcciones distritales han tenido que intervenir en unos 20 casos relacionados con indisciplina escolar, que es un conflicto común en los centros educativos cruceños.

Según Jurado y Justiniano (2015), en una investigación titulada *Las conductas disruptivas y los procesos de intervención en la educación secundaria obligatoria*, cuyos resultados fueron que las conductas que más se presentan van asociadas a reacciones individuales (decir palabrotas,

pegar a compañeros, destrozar mobiliario), seguidas de la interacción con el profesor (interrumpen la clase, molestan al profesor, falta de respeto y el profesor le llama la atención o castiga al estudiante) y las que menos, se refieren a la reacción con otros compañeros (molestar, tomar las cosas de otros y los insultos y amenazas), la dinámica de la clase (salen de clase sin permiso, llegan tarde a clase, incumplen las normas del centro).

A nivel regional, en la ciudad de Tarija no existe datos de estudios científicos previos, relacionados al tema de estudio. Siendo esta la razón principal por la que se planteó el presente trabajo de investigación

1.2. Justificación.

La presente investigación adquiere un valor de suma importancia dentro del ámbito educativo porque en la actualidad, los diferentes cambios sociales propician notables problemas de conducta en los adolescentes dentro del contexto escolar. Si bien este tema ha sido abordado desde otras perspectivas educativas es preciso e importante identificar las diferentes dimensiones en que se presenta esta problemática de orden educativo. Concretamente el contexto donde amerita una particular atención es en los grados de instrucción de nivel secundario de los colegios.

Asimismo, tales problemas de conducta son molestos dentro del salón de clases más aún cuando no se establece un buen clima social. Esto alcanza un problema, y en el caso de no controlar estos comportamientos pueden llegar a ser perjudiciales afectando al ambiente escolar. Entendiendo a

esta variable como un patrón de conductas inapropiadas o perturbadoras que se presentan cuando surge una alteración en cualquiera de los elementos que forman parte de su ambiente o ante situaciones difíciles en su vida diaria.

Por lo tanto, el presente trabajo se argumenta a partir del abordaje de un estudio propositivo, para plantear una propuesta de programa de intervención educativa dirigida a generar actividades que ayuden a reducir las conductas problemáticas identificadas en los adolescentes estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Tarija, según las estrategias de intervención psicopedagógica grupal de Frola y Velásquez,

La propuesta de programa de intervención tendrá como población beneficiaria a los estudiantes de nivel secundario que asisten a los colegios de la ciudad de Tarija, padres de familia, personal docente y administrativo del colegio y la sociedad en su conjunto.

En consecuencia el presente trabajo genera relevancia y tiene aportes de tipo teórico, práctico y metodológico.

Aporte teórico. Esta investigación tiene como aporte las diferentes teorías y conceptos que fueron desarrollados durante la revisión bibliográfica para efectos de elaboración del programa de intervención. De este modo, se buscó ampliar y profundizar los conocimientos existentes acerca de esta problemática concerniente al sector educativo.

Aporte práctico. El presente trabajo tendrá un aporte al servir como un material de consulta, brindando las bases teóricas más actualizadas sobre la problemática del objeto de estudio. A la vez, el trabajo podrá contribuir de forma práctica sentando una base para futuras investigaciones que se realicen con relación al tema y para el resto de la población.

Aporte metodológico.- El trabajo tiene un importante aporte metodológico con el diseño y elaboración de una propuesta de programa de intervención educativa, la misma que se desarrollara desde una evaluación de los problemas de conducta, el análisis de herramientas, técnicas, actividades e instrumentos, para el diseño de la propuesta de intervención. Como segundo aporte metodológico se tiene, el diseño del instrumento para el diagnóstico de problemas de conducta y un segundo instrumento para evaluar el impacto del programa de intervención.

2. DISEÑO TEÓRICO

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivo general.

Diseñar un programa de intervención educativa según las estrategias psicopedagógicas grupales de Frola y Velásquez, para reducir los problemas de conducta en adolescentes estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Tarija

2.2.2. Objetivos específicos

- Elaborar un instrumento para realizar el diagnóstico sobre los problemas de conducta que presentan los adolescentes estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Tarija.

- Desarrollar el programa de intervención educativa con sus respectivos contenidos, objetivos y metodologías basado en el análisis teórico de las estrategias psicopedagógicas grupales de Frola y Velásquez.
- Construir un instrumento de evaluación del impacto del programa de intervención educativa.

3. DISEÑO METODOLÓGICO.

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se enmarca dentro del área **Psicología Educativa**, debido a que el objeto de estudio se enmarca dentro del ámbito educativo, considerando que los problemas de conducta son una dificultad inmediata, compleja y recurrente para el sistema educativo en general que amerita de una atención prioritaria basada en una intervención educativa. Dicha aseveración se basa en el hecho de que *“la psicología educativa está orientada hacia el estudio de los cambios comportamentales ya sea estos provocados o inducidos en las personas como resultado de su participación en actividades educativas”*. (Hernandez P., 2008, p.3)

Asimismo, el presente estudio corresponde a una investigación de tipo **propositivo**, por cuanto se fundamenta en una necesidad de implementar una propuesta de intervención orientada a desarrollar capacidades o habilidades personales que estimulen una forma de relacionamiento social positivo y adecuado, para reducir los problemas de conducta dentro del sistema educativo. A partir de la identificación de esta necesidad se plantea como alternativa de solución, una propuesta de intervención educativa, la misma que a través de su implementación proporcionará las estrategias y herramientas necesarias para reducir los problemas de conducta en los adolescentes estudiantes.

La investigación de tipo propositiva “*Parte de un diagnóstico o identificación de un problema, se establecen metas y se diseñan estrategias para alcanzarlas*”. (Del Rincón, 1995, citado por Roget, 2008, p. 80).

3.2. Métodos, técnicas e instrumentos

3.2.1. Métodos

En la presente investigación se trabajará con los métodos descritos a continuación.

- **Métodos Teóricos.** Los métodos utilizados son los siguientes:

Modelación teórica. Será utilizado con la finalidad de diseñar y elaborar el programa de intervención educativa como alternativa de solución al problema identificado.

La modelación teórica, “*es la reproducción de determinadas propiedades y relaciones del objeto investigado en otro objeto especialmente creado (modelo) con el fin de su estudio detallado.*” (Sheptulín, 1983. p. 66)

Método analítico-sintético. Será utilizado para realizar el estudio y revisión bibliográfica, a partir de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes de manera que nos permita un análisis individual y profundo para luego integrar dichas partes y obtener una síntesis general del objeto de estudio.

Método de inductivo-deductivo. El cual permitió hacer el análisis de la teoría para obtener conclusiones en función al estudio individual de los hechos y poder generalizarlos. Para efectos de la presente investigación, se utilizó este método al momento de realizar el análisis de las estrategias psicopedagógicas de Frola y Velasquez, para el desarrollo del programa de intervención educativa.

- **Métodos Empíricos.** Se consideró el método de la encuesta que servirá para recabar información de manera directa a través cuestionarios acerca de los problemas de conducta. *“El método empírico se basa en la recogida de una gran cantidad de datos a partir de un fenómeno natural y del análisis de la base de datos de una teoría o llegar a una conclusión particular”* (Dávila, 2006, p. 185)

3.2.2. Técnicas

Las técnicas son los medios empleados para recolectar información. Entre las técnicas que se empleará en la presente investigación están las siguientes.

- **Encuesta estructurada,** es el tipo de encuesta que está previamente elaborada y tiene unos parámetros fijos y que no cambian con el tiempo, asimismo las preguntas mantienen un orden específico y son meramente de tipo **cerradas**, debido a que el encuestado deberá elegir entre alguna de las posibles opciones de respuesta.

3.2.3. Instrumentos

Los instrumentos que se utilizará para la presente investigación son:

❖ **Cuestionario para evaluar los problemas de conducta en el colegio**

Para fines investigativos se tomó como modelo la escala de problemas de conducta de Veronica Ivonne Paquentin, realizando una adaptación lingüística del instrumento.

Resumen de materiales que se emplean.- Este instrumento emplea una planilla con 22 afirmaciones que nos permitirá obtener el nivel de severidad de los problemas de conducta, tomando como referencia lo sucedido en el último mes. Asimismo se puede hacer un análisis de grano fino observando el puntaje obtenido en cada dimensión, para de esta manera detectar cuál de ellas presenta mayor severidad, lo que permitirá obtener un perfil de los problemas de conducta.

a) **Resumen del procedimiento de aplicación.-** El cuestionario puede ser aplicado de manera individual como colectiva. Se entrega cada persona una planilla con los 22 afirmaciones donde el evaluado deberá marcar con una X. Cada pregunta tiene cuatro posibles respuestas:

1. Nunca.
2. Poco frecuente.
3. Frecuente.
4. Muy frecuente.

Enlace para acceder al cuestionario:

<http://bit.ly/CUESTIONARIO-PROBLEMAS-DECONDUCTA>

<http://bit.ly/RESPUESTA-CUESTIONARIO-1>

❖ **Cuestionario de evaluación del impacto del programa de intervención**

El cuestionario tiene la finalidad de evaluar el impacto del programa de intervención educativa, dirigido a los adolescentes estudiantes de nivel secundario.

a) **Resumen de materiales que se emplean.-** El cuestionario emplea una planilla de 12 preguntas que nos permite obtener información acerca del impacto que tuvo el programa de intervención.

b) **Resumen del procedimiento de aplicación.-** El instrumento puede ser aplicado de forma individual como también colectiva; la respuesta que se adjudica a cada pregunta es marcando con una X, también se debe hacer mención que todas las respuestas deben ser contestadas por los estudiantes. Cada ítem tiene dos posibles respuestas: Sí o No.

Enlace para acceder al cuestionario:

<https://bit.ly/EVALUACIÓN-IMPACTO-PROGRAMA>

<http://bit.ly/RESPUESTAS-EVAUACION-IMPACTO>

3.2.4. Materiales

El trabajo cuenta con el siguiente material:

- Programa de intervención educativo.

3.3. Población

Para fines de estudio se consideró como población beneficiaria a los adolescentes estudiantes de nivel secundario que asisten a los colegios de la ciudad de Tarija.

3.3. Procedimiento

El desarrollo del presente trabajo se llevó a cabo de acuerdo a las siguientes fases.

Fase 1. Revisión bibliográfica

Esta fase consistió en la revisión del material bibliográfico, realizando una exploración exhaustiva a toda la literatura en torno al tema de estudio.

Fase 2. Objetivos de investigación.

Como segundo procedimiento se planteó los objetivos general y específicos para el desarrollo del presente estudio.

Fase 3. Selección de la población.

Se procedió a la selección de la población a quienes estarían destinados los resultados de este trabajo, se tomó en cuenta a todos los adolescentes estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Tarija.

Fase 4. Elaboración o selección de los instrumentos.

Dentro de esta fase, se procedió a la elaboración del cuestionario para evaluar los problemas de conducta en el colegio; dicho cuestionario fue resultado de la adaptación lingüística de la escala de problemas de conducta EPCE de Veronica Ivonne Paquentin. Asimismo, se diseñó un segundo cuestionario, de elaboración propia, para evaluar el impacto del programa de intervención.

Fase 5. Diseño del programa de intervención educativa.

Como último procedimiento, se realizó el diseño del programa de intervención educativa en base al análisis que se tuvo sobre las estrategias de intervención psicopedagógica grupal de Frola y Velásquez.

4. MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se exponen los principales conceptos relacionados con el tema de estudio. En primer lugar se hace un acercamiento general al tema de los problemas de conducta; a continuación se cita todos los datos recabados en relación a la mala conducta o conducta disruptiva, victimizar a los compañeros, daño a las instalaciones, acoso sexual, impuntualidad e inasistencia, asimismo se abordó las estrategias de intervención para los problemas de conducta de Frola y Velásquez. Finalizando se realizó un abordaje acerca de las conceptualizaciones e implicaciones que tiene el significado de adolescencia.

4.1. Problemas de conducta

4.1.1. Generalidades

Etimológicamente la palabra conducta es latina y significa conducida o guiada; es decir, que todas las manifestaciones comprendidas en el término de conducta son acciones conducidas o guiadas por algo que está fuera de las mismas: por la mente.

La conducta está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida. Esto quiere decir que el término puede emplearse como sinónimo de comportamiento, ya que se refiere a las acciones que desarrolla un sujeto frente a los estímulos que recibe y a los vínculos que establece con su entorno. (Perez y Merino, 2018).

Las personas en todo momento, de una manera u otra, llevamos a cabo una conducta. Por ejemplo, aunque estemos callados pensando, observando o resolviendo algún tipo de problema mentalmente, etc. nos estamos comportando de alguna forma. La ausencia de conducta no existe; este término se refiere tanto a lo que hacemos, como a lo que pensamos y sentimos. La conducta humana lo engloba todo lo emocional y lo cognitivo. (Sánchez, 2018)

La característica esencial de la conducta es la respuesta al medio dada por un organismo viviente. "El medio es todo aquello que nos rodea". Existe también otro medio que llevamos dentro de nosotros. Es el medio interno, donde se originan las motivaciones primarias de la conducta: hambre, sed, sueño, necesidad de oxígeno.

“La conducta además, está regulada por el medio social, de donde surgen las exigencias de los familiares, los amigos, los vecinos y configuran las motivaciones sociales de la conducta.”

(R. Ávila, 2004, p. 35).

4.1.2. Problemas de conducta en el colegio

En todas las aulas hay un alumno que nos da problemas porque presenta una o más de las siguientes conductas:

- Molesta a sus compañeros burlándose de ellos o agredidos física o verbalmente.
- Tira las cosas de los demás.
- Se roba las pertenencias de los demás miembros del grupo.

- Se para constantemente y no obedece las indicaciones del maestro cuando se le pide que vuelva a su lugar.
- Pasa por entre las filas pateando las mochilas.
- Habla mucho e interrumpe al maestro y a los demás alumnos.

En fin, la lista se volvería inmensa si plasmáramos todos los testimonios de los cientos de docentes con quienes nos ha tocado trabajar este tema.

La pretensión de esta breve introducción es definir lo que se ha dado en llamar problema de conducta. Una primera definición nos permitirá tener un acercamiento inicial a la conceptualización de este tema, por lo que vamos a puntualizar que se conoce como problema de conducta a *“cualquier comportamiento que desde nuestro punto de vista personal salga de lo esperado o de lo aceptable como buena conducta o conducta deseable”*. (Frola y Velázquez, 2013, p. 11).

El comportamiento, es el conjunto de acciones con que el individuo se manifiesta en sus relaciones con los demás. Etimológicamente, comportarse es Portar-se con, es decir, actuar con respecto a algo exterior. Cuando el comportamiento presenta aspectos o situaciones insistentemente problemáticos o desajustados, nos encontraremos, posiblemente, ante una conducta problemática. Sin embargo, no todo episodio conductual concreto considerado como problema es expresión o síntoma de una conducta que debe ser tenida, en su globalidad, como “conducta problemática”. (Moreno, 2001).

4.2. Verónica Ivonne Paquentin Falcón

4.2.1. Los problemas de conducta

“Los problemas de conducta se interpretan como conductas disruptivas ya que violan las reglas de convivencia adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares”. (Paquentin 2009, p. 98).

La mala conducta puede implicar un alto grado de riesgo para desarrollar conductas delictivas o criminales en la adultez, además del hecho de que impide el desarrollo de relaciones armoniosas entre los profesores y compañeros, lo cual a su vez limita el desarrollo académico de los alumnos. Dirigir la atención hacia los estudiantes de secundaria es importante debido a que en la adolescencia es un periodo en el que los individuos son propensos a la actividad delictiva y enfrentan retos significativos para su desarrollo moral, social y psicológico.

La mala conducta en la escuela puede ser perjudicial para el alumnado si interfiere con el aprendizaje, decreta las posibilidades de concluir sus estudios o reduce la posibilidad de ingresar o completar niveles de educación superiores. La mala conducta escolar es nociva para la escuela se crea una atmosfera de incomodidad o temor o si los administrativos dedican cantidades de tiempo desproporcionados para tratar los problemas relacionados con la disciplina. (Paquentin, 2009, p.7)

“Todas las formas de conducta antisocial afectan la vida de los estudiantes a causa de que traspasan el espacio de otros alumnos, el tiempo del profesor cuando los incidentes requieren seguimiento y la obvia disrupción de los procesos de enseñanza y aprendizaje” (Paquentin, 2009, p. 8)

4.2.2. Áreas que caracterizan los problemas de conducta

“El mal comportamiento escolar comprende conductas como faltarse a clases, llegar tarde, ser suspendido, copiar en los exámenes, pintar las paredes de la escuela, pelear, acosar a los compañeros, victimizarlos o insultar al profesor”. (Paquentin 2009, p. 98).

Aunque estas conductas no son necesariamente criminales o ilegales, representan un rango de comportamientos que son disruptivos para el ambiente escolar. *“Estos comportamientos disruptivos se refieren a una clase de conductas que han recibido varias etiquetas tales como agresión, conducta oposicional y desorden conductual, que pueden presentarse dentro de un continuo de mayor a menor severidad”.* (Paquentin, 2009, p. 99)

Las áreas que caracterizan los problemas de conducta son:

- Mala conducta o conducta perturbadora.
- Victimizar a los compañeros.
- Daño a las instalaciones.
- Acoso sexual.
- Impuntualidad e inasistencia.

4.2.2.1. Mala conducta o conductas disruptivas

Los problemas de conducta; Marcia comenta que son un patrón de conductas inapropiadas, por ejemplo agresividad, o perturbadoras y se presentan cuando surge una alteración en cualquiera de los elementos que forman su ambiente o ante situaciones difíciles en su vida diaria. Presenta algunas señales de sugerencia por ejemplo: dañar o amenazar a otros individuos, mascotas o a sí mismos, mentir, robar, bajo rendimiento escolar, faltas a la escuela, pataletas y discusiones frecuentes, constante hostilidad hacia figuras de autoridad. (Forehand & Wierson, 1993 citado por Marcia, 2007)

Mala conducta o conducta disruptivas, describe comportamientos ocurridos dentro del salón de clase, caracterizados por acciones contestarías, acciones negativistas o desafiantes de las actividades propias de las aulas que interrumpen el curso normal de las labores escolares. (García, Lozano y Díaz, 2016)

“Los comportamientos disruptivos se refieren a una clase de conductas que han recibido varias etiquetas tales como agresión, conducta oposicional y desorden conductual, que pueden presentarse dentro de un continuo de mayor a menor severidad”. (Forehand y Wierson, 1993. P 16)

Es el segundo nivel, y todavía no tan completo, de los problemas de conducta en el aula, como lo indica el vocablo disruptivo, es un acceso de actividad, “a veces sí, a veces no” pero ya intencionado, sin llegar a ser agresivo ni hostil; es el típico niño o niña como hemos llamado “Paquito”, ese “molestoso” que constantemente trata de llamar la atención, busca la reprimenda o el reclamo para hacerse notar o afirmarse como parte de un grupo.

La conducta disruptiva en sí misma no resulta grave, siempre y cuando se intervenga a tiempo. El educador debe detectar al alumno que ya le picó las costillas a otro, que pasa por el pasillo y da un manotazo al que está sentado, pateo la mochila cuando pasa junto a ella y luego dice “perdón no fue mi intención”, es el chico que ocasiona las típicas quejas y reclamos en el aula.

“El problema se hace complejo cuando el maestro, al no intervenir ni remediar, deja que la conducta disruptiva crezca y genere respuestas hostiles de los demás niños, que muy posible terminaran en verdaderas interacciones de golpes, sin faltar el que termine llorando, acusando a Paquito y dando la queja a su mamá o papá”. (Frola y Velásquez, 2011, p. 14)

Calvo (2005), define las conductas disruptivas como las acciones de los alumnos que distraen, perturban, compiten o amenazan, y pueden ir desde las conductas benignas a actos graves de agresión. Las conductas calificadas como disruptivas tienen diferentes rangos de gravedad y las clasifica teniendo en cuenta cuatro parámetros:

- Las normas: llegar tarde o faltar a clase, deteriorar el material, desorden del mobiliario, comer en clase, indumentaria estrafalaria, realizar ruido o gritos, falta de orden a las salidas y entradas de clase son muestras representativas.
- La tarea: no traer los deberes, rehusar hacer las tareas en clase, hacer comentarios vejatorios, falta de interés, pasividad e inactividad o preguntar insistentemente con ánimo de retrasar, resultan casos característicos.
- Respeto al profesor: platicar cuando éste habla, no acatar sus órdenes, levantarse sin permiso de su sitio y amenazar al maestro, constituyen comportamientos frecuentes en el aula.
- La relación con los compañeros: pelearse con un igual, reírse de él o insultarlo y hacer gestos jocosos forman parte del hacer casi diario de los alumnos. (Badia, Gotzens y Zamudio, 2012)

4.2.2.2 Victimizar a los compañeros

Hace referencia a “*conductas inapropiadas que implican maltrato hacia los compañeros de la escuela, tales como burlas y el rechazo que perjudican la relación entre alumnos*”. (García et al., 2016, p.99)

¿Qué es el maltrato escolar? ¿Cuáles son sus elementos característicos?

Es una conducta de persecución física y/o psicológica que realiza el alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa a la víctima en una posición de la que difícilmente puede salir por sus propios medios.

“Pareciera que la característica más definitoria es la situación de desequilibrio, la ventaja de quien perpetra la agresión frente a la desventaja de quien la sufre. De ahí que se denomine a menudo maltrato entre iguales por abuso de poder. Pero junto con este desequilibrio, lo que caracteriza a este tipo de maltrato y diferencia de otros”. (Gomez y Fernandez, 2007, p. 33)

La definición clásica de Olweus (1983), un pionero en la investigación del maltrato entre iguales, sirve como punto de partida para describir el fenómeno en sus principales características. Éstas incluyen fundamentalmente:

- La intención de hacer daño (físico, verbal o psicológico).
- El desequilibrio de poder, que hace a la víctima impotente para salir de esa situación por sí sola.
- La reiteración de las conductas. Esta es una característica probable, aunque no necesaria. Así lo reconoce el propio Olweus (1999) años más tarde. Un solo episodio puede darse con tanta virulencia que sea suficiente para establecer una relación de dominación duradera. A partir de la intensidad se crean expectativas tanto en los directamente implicados como en terceros que lo observan.
- Expectativas que marcan los futuros encuentros, inevitables en la escuela, donde la asistencia es obligatoria día tras día durante varios años.

Victimar a los compañeros es *“Un comportamiento negativo (dañino) intencional y repetido a manos de una o más personas, dirigido contra otra que tiene dificultad para defenderse”* (Fernandez, 2006, p. 81)

Estas conductas se producen cuando un organismo ataca con hostilidad física o verbalmente a otro organismo u objeto, y tenemos las siguientes:

- Los apodos, son los nombres que se le da a un adolescente tomando de sus defectos físicos o acciones que realice.
- La agresión verbal, es un acto hostil contra uno mismo o con los demás, destinados a hacerles daño o provocarles temor.
- La venganza, es la satisfacción que el adolescente tiene cuando alguien le ha dañado.
- Las intimidaciones, causan miedo al adolescente que es víctima. (Cabrera y Ochoa, 2010, p.22).

Siempre han existido pleitos, enemistades y enfrentamientos en las escuelas, seguramente a todos nos tocó vivir alguna situación de conflicto en la que uno se las arreglaba como podía. La situación que priva en las escuelas hoy día es muy distinta; los pleitos y conflictos siempre han existido, pero sus características, motivaciones y circunstancias eran diferentes. (Frola y Velázquez, p. 86, 2013)

Veamos las diferencias en un conflicto “clásico” En una situación de acoso.

En un conflicto “clásico”	En una situación de acoso
Todos los involucrados se sienten agraviados y creen tener la razón de su parte y la defienden	Se distingue claramente uno o más agresores y por lo regular una víctima solitaria
La otra parte puede ser fuerte o débil, pero eso no es importante, cada quien busca los recursos para defenderse	Existe una relación desigual donde la parte agresora es claramente más fuerte que la parte agredida.
Quienes están presentes en el lugar del conflicto de alguna manera participan dando su apoyo a una u otra parte	Los espectadores son cómplices, incitadores o permanecen indiferentes ante la agresión de una persona más débil

4.2.2.3. Daño a las instalaciones

Esta dimensión hace referencias a “*conductas encaminadas a deteriorar el patrimonio escolar como pintar paredes, rayar bancas o maltratar el mobiliario*”. (García et al., 2016, p.99).

Además de presentarse los problemas entre iguales, en los colegios de secundaria, también existe una gran conflictividad en el aula que afecta muy negativamente no solo al proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también al profesorado, y esa conflictividad son los daños a las instalaciones educativas.

Estas son algunas de las situaciones que se viven en las aulas, los alumnos saludan a un profesor con un insulto, y no pasa nada. Los alumnos rompen la silla del profesor para que no pueda sentarse, y no pasa nada. Los alumnos llevan el teléfono móvil conectado para que suene en clase y no pasa nada. Los alumnos destrozan las persianas de la clase, y no pasa nada. Los alumnos se cargan las cerraduras de las aulas que quieren, y no pasa nada. Hay una actitud generalizada que permite que todas estas cosas y muchas más, ocurran sin que pase nada. Las aulas, a menudo se convierten en verdaderos campos de batalla, por múltiples razones, y en esas condiciones desempeñar la tarea de profesor, exige disposiciones que podrían calificarse de “casi heroicas”. (Revista LEA, 2018)

El mal funcionamiento de la disciplina en muchos centros educativos es una verdad innegable. En un estudio llevado a cabo por el CIDE (1995), el 72 % de los 18.000 profesores de secundaria consultados, consideraba ya entonces, que la falta de disciplina en la escuela era un tema importante.

Los baños en las escuelas al parecer se convierten en un diario abierto de los jóvenes, sobre todo en la educación media, pues a través de los años no pierden la costumbre de escribir mensajes positivos y negativos en las paredes, ejemplo: “me quitaste al novio, sabemos que andas con un taxista, el profesor tal te tiene un queso” y así es como los mensajes a la vez van subiendo de tono, son mensajes que parecen ser escritos por personas de las calles y no de jóvenes que están educándose. (El País, 2018).

En realidad, la escuela, ya no es exclusivamente un lugar para aprender, porque se ha convertido en una prolongación del hogar y de todos y cada uno de los lugares de ocio (bares, discotecas, el barrio, el campo de fútbol, etc.); los alumnos no diferencian entre conductas dentro y fuera de la escuela.

La psicóloga Bárbara Pastor, describe el siguiente hecho:

– Buenos días, loca...

(La profesora no contesta, Trata de aparentar que no ha oído nada).

– Además de loca, sorda...

(Todos se ríen, todos menos uno. Probablemente, el único que entiende que ese no es un saludo adecuado para una profesora).

Problemas de conducta pueden detectarse por los rayones y dibujos que los estudiantes dejan en sus pupitres a lo largo del año escolar. Su seguimiento brinda a los profesores una herramienta para analizar la salud emocional de los niños y adolescentes. (Pastor, 2002)

El baño está entre los lugares más íntimos que visita en el transcurso de su vida un ser humano. Al ser diseñado para que la gente haga sus necesidades termina siendo privado y paralelamente quienes se expresan en ese lugar escriben asuntos de su vida privada como sus

secretos o pensamientos. Los temas son variados: política, religión, fútbol, sexo, problemas cotidianos, desde múltiples perspectivas. El antropólogo Santiago Castellanos explica que los mensajes que se encuentran en los baños son muchas veces cosas que la gente no puede decir en público.

"Escriben sobre asuntos en los que creen, pero no se atreven a decir frente a los demás. Por ejemplo, mensajes homofóbicos, racistas, clasistas, machistas o señalamientos directos en contra de personas, instituciones o comunidades, porque son espacios que siguen siendo anónimos y rara vez se encuentra una escritura firmada". (Revista La Patria, 2020).

4.2.2.4. Acoso sexual

Está relacionado con *"conductas sexuales inapropiadas como tocar el cuerpo de otros o hacer bromas sexuales"*. (García et al., 2016, p.99).

¿A qué nos referimos exactamente cuando hablamos de acoso sexual académico?

El acoso sexual sería *"cualquier comportamiento, verbal o físico, de naturaleza sexual que tenga el propósito o produzca el efecto de atentar contra la dignidad de una persona, en particular cuando se crea un entorno intimidatorio, degradante u ofensivo"*. Por tanto, la nota distintiva del acoso sexual sería su dimensión sexual. Como puede apreciarse, el concepto legal español es amplio, lo que permite su aplicación tanto en el contexto laboral como en el educativo. (Piqueras, 2013)

La conducta de acoso sexual en las escuelas tampoco es infrecuente. La protagoniza un solo estudiante o un grupo de ellos en detrimento de una alumna o de un alumno sin la capacidad de defenderse. Suelen también ser víctimas en este sentido estudiantes con tendencia afeminada, con o sin su consentimiento. Puede darse como una broma pesada en la que se acorrala a una niña

para levantarle la falda o bajarle la ropa interior; besarla a la fuerza; tocar las nalgas o sus genitales a otros alumnos o alumnas; o intentos serios de violación dentro de un baño o en un lugar apartado de la escuela. Contrariamente a lo que se pueda creer, pasa tanto en la escuela secundaria como en la primaria. (Cardoze, 2007, p.22)

De igual forma incluye el acoso de parte de ambos pares e individuos en una posición de poder relativo a la persona que está siendo acosada. En los establecimientos educacionales, aunque el acoso sexual iniciado por los estudiantes es el más común, puede también ser perpetrado por los profesores o por otros empleados del establecimiento, y la víctima puede ser un estudiante, un profesor u otro empleado del establecimiento. El acoso sexual a estudiantes por parte de profesores u otros miembros del establecimiento puede acarrear consecuencias nefastas y dañinas para la víctima. (Wikipedia, 2008)

¿Qué puede llevar a algunos estudiantes a cometer este tipo de ataques a otros compañeros o compañeras?

La tendencia común es la de culpar a los medios de comunicación (televisión, revistas y películas pornográficas), pero estos no podrían ser la causa del acoso sexual entre escolares si no se dan otras situaciones familiares y personales. Estas situaciones pueden ser:

- No haber desarrollado la conciencia del respeto a los demás.
- La presión de grupo, liderado por algún estudiante insensato.
- Experiencias de abuso sexual en niños de primaria.
- Vida familiar promiscua en barrios donde la pobreza obliga a vivir en ambientes muy reducidos, en los que adultos y niños comparten dormitorio o camas.
- Experiencias sexuales prematuras inducidas por otros muchachos o adultos del vecindario.

- Influencia de lo que se ve en la televisión, revistas y películas pornográficas en niños o adolescentes que cuentan entre sus antecedentes alguno de los citados más arriba.

Entre 2010 y 2015, la Unidad de Transparencia del Ministerio de Educación registró 81 casos de acoso sexual en unidades educativas del país. Solo este año se reportaron 13 denuncias de agresiones sexuales en el entorno escolar. Los departamentos con más casos son La Paz, Santa Cruz y Tarija. En La Paz, entre 2009 y 2015 se evidenciaron 62 casos de violencia sexual en unidades educativas.

Y solo en dos de ellos los agresores fueron condenados a privación de libertad. En el resto se dilató el juicio, se llegó a un acuerdo extrajudicial o la parte acusadora abandonó el caso. Lidia Rodríguez, responsable de niñez y adolescencia de la Defensoría del Pueblo, reconoce que solo el 0,4% de los casos llega a tener sentencia ejecutoriada. El 90% de las víctimas son niñas y adolescentes menores de 18 años. (Noticia Pagina Siete, 2017)

Actores del acoso escolar: Tres actores se ven directamente involucrados en el acoso escolar: Los acosados o víctimas, los acosadores o agresores, y los espectadores.

Las víctimas. Según Dan Olweus, hay distintos tipos de víctimas. “**Las típicas**, entre las que se encuentran los estudiantes más ansiosos e inseguros que suelen ser cautos, sensibles y tranquilos; poseen baja autoestima, tienen una opinión negativa de sí mismos y de su situación; y frecuentemente son considerados como fracasados sintiéndose estúpidos y avergonzados. A este tipo de víctimas se le ha llamado pasivas o sumisas y no responderán al ataque ni al insulto. Otro tipo de víctimas son las **provocadoras** que se caracterizan por una combinación de modelos de ansiedad y reacción agresiva. Estos estudiantes suelen tener problemas de concentración y se comportan de forma que causan irritación y tensión a su alrededor.

Los agresores o acosadores. Dan Olweus descubre la existencia de varios tipos de agresores: los *“típicos que se distinguen por su belicosidad con sus compañeros y en ocasiones con los profesores y adultos. Suelen caracterizarse por la impulsividad y una imperiosa necesidad de dominar a otros. Pueden ser ansiosos e inseguros. Estos agresores sienten la necesidad del poder y del dominio, parece que disfrutan cuando tienen el control y necesitan dominar a los demás”* (Olweus, 1998, pp. 53-54).

“Puede decirse que los acosadores utilizan distintas formas como los apodos, mofas, insultos y habladurías, que generan intimidación, exclusión y en ocasiones serios problemas psicológicos y sociales que provocan dificultades en la convivencia y en la adaptación social”. (Monclús & Saban, 2006, p. 24)

Puede afirmarse entonces que *“se produce la situación de desigualdad entre el acosador y la víctima, debido generalmente a que el acosador suele estar apoyado de un grupo que sigue la conducta violenta, mientras que la principal característica de la víctima es que está indefensa, no puede salir por sí misma de la situación de acoso”* (Castillo 2011, cita a Aguado, 2006, p. 17).

Los espectadores. Sobre los espectadores, *“los estudiantes que no participan en las intimidaciones y que generalmente no toman la iniciativa, se les denomina agresores pasivos, seguidores o secuaces”.*(Olweus 1998, p. 53)

Lo anterior interroga de manera imperativa a las investigaciones realizadas que han puesto su mayor énfasis en los agresores y las víctimas, y han dejado de lado a este actor que no en todos los casos puede ser tildado de “cómplice”, dado que de la pasividad no se puede inferir una actitud de apoyo al agresor. Cabe entonces preguntarse qué sentido les otorgan estos estudiantes tanto a la agresión como a su papel y a la actitud de las víctimas. Así, pues, como Dan Olweus lo señala, una conducta de persecución física y psicológica es considerada como característica importante

del acoso escolar. Indica este autor que el acoso se puede entender como una agresión directa e indirecta a la víctima; “es indirecto cuando hay aislamiento social y exclusión deliberada de un grupo y directo cuando hay ataques relativamente abiertos a la víctima”.

Los diferentes tipos de acoso *“pueden ser considerados como factores de degradación del clima y de la calidad de las relaciones interpersonales, en cuanto no solo afecta psicológicamente de forma seria a los individuos, sino que estos, al sentirse mucho más vulnerables en todos los aspectos, incluyen un factor social de riesgo al clima de las relaciones en la escuela”* (Castillo 2011, cita a Blaya, 2005, p. 236).

4.2.2.5. Impuntualidad e inasistencia

“La inasistencia a clases consiste en la desatención del estudio y de todas las actividades que este implica, lo que afecta el aprendizaje del estudiante”. También es definida como la *“falta de asistencia (justificada e injustificada) por parte del estudiante a su puesto escolar dentro de la jornada lectiva, siendo esta práctica habitual”*. (Zambrano 1995, p.8)

La inasistencia a clases se la identifica como un problema en cuya aparición inciden factores educativos y, fundamentalmente, sociales, cuya solución precisa de la adopción de diversas medidas. Se trata además de un problema que, de no ser solucionado a tiempo, puede convertirse, a corto plazo, en un importante problema para el sistema educativo (abandono y fracaso escolar) y, a medio y largo plazo, en un grave problema social (paro, delincuencia, marginación, etc.).

“La inasistencia a clases de forma reiterada lleva inevitablemente al fracaso escolar y al abandono prematuro de la enseñanza, favoreciendo situaciones de desigualdad social, desempleo, delincuencia, etc.; convirtiéndose el problema educativo en un problema social, porque supone una limitación en las posibilidades de desarrollo intelectual, social y ético del/la menor”. (Postic, 2000 citado por Balda, 2012, p. 9)

El índice de asistencia escolar es importante porque los estudiantes tienen más posibilidades de tener éxito académico cuando van a la escuela de manera consistente. Es difícil para una maestra y para la clase aprender destrezas y progresar si muchos estudiantes faltan con frecuencia. Además de retrasarse académicamente, los estudiantes que no van a la escuela regularmente tienen más posibilidades de meterse en problemas con la ley y causar problemas en sus comunidades. (Noticias Univision, 2017)

La tardanza o impuntualidad “es el hábito de llegar tarde o retrasar la llegada, se trata de una forma de mala conducta que puede ser castigada formalmente en varios lugares, como el lugar de trabajo, la escuela, etc”. (Wolfberg, 2012)

Existen dos tipos de estudiantes que se retrasan: los habituales y los eventuales.

- **Alumnos con atrasos habituales:** Son los alumnos que se atrasan de tres a cuatro veces por semana de manera continua y repetitiva, debido a que han desarrollado malos hábitos dentro de la familia lo cual les impide llegar a tiempo a la hora de la entrada al colegio. Por esta razón son constantemente cuestionados y castigados, no solo por los regentes y sino por los padres de familia o tutores, y en última instancia por el director del colegio. Pese a que continuamente llegan tarde no hacen nada por corregir su comportamiento y con el tiempo desarrollan cierta resistencia a las llamadas de atención. Justifican este tipo de comportamiento con los atrasos que también tienen otros alumnos, como si este problema

le pudiera ocurrir a cualquiera o fuera un acto involuntario. Por esta misma razón, en última instancia, el director recurre a citar a los padres de este alumno infractor, para que ellos controlen mejor la impuntualidad de sus hijos. En este caso, el cambio de comportamiento del hijo con relación a su puntualidad depende mucho de la presión que ejerzan los padres sobre los hijos.

- **Alumnos con atrasos eventuales.** Los alumnos con atrasos eventuales se atrasan una vez o dos veces al mes, por cuestiones excepcionales, como puede ser el transporte, paro o marchas, enfermedades, etc.
- **Percepción de los regentes acerca de los alumnos puntuales e impuntuales.**

Características de las personas puntuales:

- Son estudiosos.
- Son responsables con sus tareas.
- Son personas educadas y/o respetuosas.
- Son personas aseadas.
- Son personas ordenadas y disciplinadas.

Características de las personas impuntuales:

- Son desalineados y poco aseados.
- Son irresponsables.
- Son desordenados.
- Son descuidados y olvidadizos.

- Tienen cierta tendencia a reprobar o a tener bajas notas.
- Son problemáticos.

Este estereotipo ha sido corroborado por los regentes y directores de las diferentes Unidades Educativas de La Paz, ya que los estudiantes que tienen un buen promedio y son estudiantes que se atrasaron alguna vez por algún motivo excepcional puede ser por enfermedad o fallecimiento de algún familiar, para ello los padres acuden a los centros educativos para corroboran tal hecho. (Cotjiri y Spedding, 2016, p. 67)

4.3. Frola y Velásquez y los problemas de conducta.

Los problemas de conducta en las aulas nacen, crecen, se reproducen, se ramifican, se agudizan y NO MUEREN, por el contrario, ponen en jaque-mate la pericia del docente; en pocas palabras resultan un reto a sus competencias para el manejo de grupos, para la comunicación asertiva y la conciliación entre pares. Las herramientas metodológicas están diseñadas tomando lo mejor de los modelos que hasta hoy están funcionando en otros países. Está hecho pensando en los maestros que aún en las situaciones grupales más adversas, están convencidos de que hasta el alumno más inquieto, desordenado, peleonero, indeseable y violento merece un trato digno, merece una búsqueda de mejores opciones de vida en sociedad, de convivencia y tolerancia; tal como lo mandan tres de los cuatro pilares de la educación: Aprender a aprender, aprender a ser, aprender a convivir y requiere de los pasos y las técnicas creativas y atinadas. (Frola y Velásquez, 2013, p.7)

4.3.1. Estrategias de intervención

Una estrategia de intervención psicopedagógica grupal *“puede utilizarse para resolver de manera socializada situaciones de conflicto, especialmente los ocasionados por conductas problema, generando alternativas de solución por parte de los miembros del grupo, promoviendo*

actitudes de tolerancia, aceptación y respeto a la diversidad, fortaleciendo los principios educativos de permanencia, pertenencia, co-responsabilidad y apego escolar, ante las manifestaciones conductuales hostiles, inadecuadas y/o adversas de uno o varios miembros del grupo”. (Frola y Velásquez, 2013, p. 45)

4.3.2. El círculo mágico promueve 3 pilares de la educación.

Cuando en un grupo que presenta los inevitables conflictos, por la conducta inadecuada, hostil y agresiva de uno o varios alumnos se implementa el círculo mágico, se tiene la posibilidad de educar al grupo a partir de situaciones reales tal como lo propone el informe Delors, conmina a los 3 saberes de la educación:., aprender a ser y aprender a convivir, aprender a aprender. Para el caso de la educación básica el Círculo Mágico *“abona a las competencias para la vida especialmente las que se orientan a formar al ciudadano global: Competencia para el manejo de situaciones, competencia para la convivencia, competencia para la vida en sociedad. Basta ver su metodología, su estructura y dinámica de trabajo para evidenciar lo anterior”.* (Frola y Velásquez, 2013, p. 46)

4.4. Adolescentes

El término adolescencia, que proviene del vocablo latino *adolescere*, significa padecer, crecer; durante mucho tiempo se consideró solo un tránsito entre la infancia y la adultez, pero hoy existen motivos suficientes para considerarla como una etapa dentro del proceso de desarrollo humano, exclusiva de nuestra especie.(Aguila, Díaz y Díaz, 2008).

Los conceptos de pubertad, adolescencia y juventud ya diferentes por definición, fueron acordados según la Organización Mundial de la Salud de la siguiente manera:

Pubertad: Conjunto de modificaciones puramente orgánicas, comunes a todas las especies con fenómenos neurohormonales y antropométricos. Ocurren cambios orgánicos que llevan a la madurez biológica adulta con dimorfismo sexual y a la capacidad reproductiva

Adolescencia: Período de transición Bio-Psico-Social que ocurre entre la infancia y la edad adulta. Ocurren modificaciones corporales y de adaptación a nuevas estructuras psicológicas y ambientales que llevan a la vida adulta.

Juventud: Abarca los momentos intermedios y finales de la adolescencia y los primeros de la edad adulta. Predominan los logros (o frustraciones), durante la madurez de la personalidad, socialización, y comienzo de la integración en la producción dentro de la sociedad a la cual pertenece. (Silva y Galviz, 2010).

En Bolivia la adolescencia se comprende desde los 12 años a los 18 años cumplidos, de acuerdo a la ley 548, artículos 5 del código niña niño y adolescente.

La adolescencia es una de las fases de la vida más fascinantes y quizás más complejas, una época en que la gente joven asume nuevas responsabilidades y experimenta una nueva sensación de independencia. Los jóvenes buscan su identidad, aprenden a poner en práctica valores aprendidos en su primera infancia y a desarrollar habilidades que les permitirán convertirse en adultos atentos y responsables. Cuando los adolescentes reciben el apoyo y el aliento de los adultos, se desarrollan de formas inimaginables, convirtiéndose en miembros plenos de sus familias y comunidades y dispuestos a contribuir.

4.4.1. Adolescencia y los problemas de conducta

La adolescencia es una época para el desarrollo de la independencia. Por lo general, los adolescentes ejercen su independencia al cuestionar las reglas de sus padres, lo que a veces lleva

a romper las reglas. Los padres y los profesionales de la salud deben distinguir los errores ocasionales de juicio de un grado de mala conducta que requiere intervención profesional. La gravedad y la frecuencia de las infracciones son guías. Por ejemplo, las borracheras periódicas y la participación en el ausentismo o robo recurrente son mucho más significativos que los episodios aislados de las mismas actividades. Los signos de alarma que sugieren que las conductas disruptivas alteran el funcionamiento incluyen deterioro del rendimiento escolar y huidas del hogar. De particular preocupación son los adolescentes que causan lesiones graves o utilizan un arma en una pelea.

Debido a que los adolescentes son mucho más independientes y móviles de lo que eran cuando eran niños, a menudo están fuera del control físico directo de los adultos. En estas circunstancias, el comportamiento de los adolescentes se determina por su propio código moral y de comportamiento. Los padres guían en lugar de controlar directamente las acciones de sus hijos. Los adolescentes que sienten la calidez y el apoyo de sus padres son menos propensos a involucrarse en comportamientos de riesgo, como lo son aquellos cuyos padres transmiten expectativas claras sobre el comportamiento de sus hijos y muestran un establecimiento de límites y control consistentes. (Levy, 2019)

5. PROPUESTA DEL PROGRAMA

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA PROBLEMAS DE CONDUCTA EN ADOLESCENTES ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO

INTRODUCCIÓN.

El presente programa de intervención educativa se sustenta en el análisis exhaustivo de las estrategias de intervención psicopedagógica grupal de Frola y Velásquez. Asimismo, las actividades desarrolladas dentro del programa fueron realizadas considerando cinco áreas de intervención que explica Verónica Ivonne Paquentin: las conductas disruptivas, victimizar a los compañeros, daño a las instalaciones, acoso sexual, impuntualidad e inasistencia. Cada área cuenta con el desarrollo de sus respectivas actividades y procedimientos de aplicación que permitirán trabajar sobre dichas áreas que componen los problemas de conducta presentes en los adolescentes estudiantes dentro del aula. Asimismo permitirá mejorar la comunicación, desarrollar ideas para solucionar los problemas ocasionados entre compañeros y relación con sus pares, obteniendo de esta forma un importante progreso con reglas de convivencia adecuadas para el buen desarrollo de las actividades escolares.

Las actividades están compuestas por diversas dinámicas y espacios de interacción, donde los estudiantes deben participar dando su opinión acerca de las diferentes temáticas que presenta el programa y de esta manera también busca soluciones para corregir los malos comportamientos que se presentan en el contexto escolar. Asimismo, el programa podrá ser aplicado de forma presencial o virtual haciendo uso de cualquier plataforma digital, para establecer una comunicación de forma

remota, que permita al investigador trabajar en grupos y subgrupos con los estudiantes; apoyándose con recursos digitales como videos, presentaciones, animaciones Gif, juegos digitales, en este sentido las actividades también pueden ser trabajadas de manera presencial.

De este modo el programa está conformado por cuarenta sesiones, cada sesión tiene una duración de 50 minutos a 1 hora. A su vez cada sesión cuenta con un enlace en la parte inferior para que puedan acceder a la sesión completa de manera virtual.

5.1. OBJETIVOS

5.1.1. Objetivo general

Reducir los problemas de conducta en adolescentes estudiantes de nivel secundario de la ciudad de Tarija a través de la implementación de un programa de intervención educativa según las estrategias psicopedagógicas grupales de Frola y Velásquez.

5.1.2. Objetivos específicos

- Fortalecer las relaciones positivas entre compañeros, capacidades comunicativas, resolución de conflictos, adaptación y la práctica de normas y valores que ayuden a disminuir las conductas disruptiva o malas conductas.
- Estimular un ambiente de trabajo en equipo, de reflexión ante creencias, de respeto a la libre expresión identificando situaciones de agresión o burla que victimicen a los compañeros.
- Propiciar espacios de reflexión y razonamiento sobre el respeto y cuidado de las instalaciones a través del fortalecimiento de valores y virtudes.
- Desarrollar el sentido de empatía y respeto mediante la socialización reflexiva acerca del acoso sexual generando un contacto sano y positivo entre compañeros, enfocando el contacto físico desde el respeto y la igualdad.
- Reforzar actitudes positivas hacia la inasistencia e impuntualidad a través del compromiso con uno mismo, planificación y organización del tiempo.

5.2. CONTENIDOS

- **UNIDAD 1. Presentación y diagnóstico**
- **UNIDAD 2. Mala conducta o conducta disruptiva**
- **UNIDAD 3. Victimizar a los compañeros**
- **UNIDAD 4. Daño a las instalaciones**
- **UNIDAD 5. Acoso sexual**
- **UNIDAD 6. Impuntualidad e inasistencia**

5.3. METODOLOGÍA

Los métodos utilizados en el programa de intervención serán:

- **Método activo participativo:** Se considero este método ya que permite la participación de todos los estudiantes, conformando equipos de trabajo donde puedan discutir, descubrir o reflexionar acerca de un tema y de esta manera consigan ser responsables en su aprendizaje. La metodología activo participativo, parte de los intereses del alumno/a y prepara a los adolescentes para la vida diaria, también promueve y procura la participación activa y protagónica de todos los integrantes del grupo incluyendo al facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Esta metodología es una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza aprendizaje y construcción del conocimiento. Esta forma de trabajo concibe a los participantes de los procesos como agentes activos en la construcción, reconstrucción del pensamiento”. (Sanhueza, Rojas y Nuñez, 2017, p. 13)

- **Método expositivo:** Este método permite que el moderador pueda exponer las diferentes temáticas que se presentan en el programa, para que los estudiantes puedan conocer y entender mejor los contenidos. Se conoce como método expositivo a *“la presentación de un tema lógicamente estructurado con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad pretendida”*. (Estrada, 2014, p.11)
- **Método lúdico:** El método lúdico permitirá que aumente el interés y la creatividad de los estudiantes con prácticas divertidas y amenas, basadas también en actividades recreativas. *“Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía donde los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo”*. (Coronel, 2015, p. 24)

5.4. TÉCNICAS

Los técnicas utilizados en el programa de intervención son:

- ❖ **Foro:** El grupo expresa libre e informalmente sus ideas y opiniones sobre un asunto, moderados por el moderador.
- ❖ **Exposición:** Se trata de una técnica en la que un estudiante o un experto invitado realiza una exposición oral ante un grupo.
- ❖ **Resolución de problemas:** Va más allá de la demostración por parte del moderador, ya que se pretende que los estudiantes, a través de un aprendizaje guiado, sea capaz de analizar los distintos factores que intervienen en un problema y formular distintas alternativas de solución.
- ❖ **Simulación y juego:** Promueve la interacción y la comunicación, es divertido y de esta manera permite el aprendizaje significativo.

- ❖ **Lluvia de ideas:** Es una técnica en la que un grupo de estudiantes lanza ideas, posteriormente se analiza las ideas recabadas, se descartan las que no se relacionan con el tema y se eligen las ideas más interesantes.
- ❖ **Diálogos simultáneos:** Es una técnica llamada también “cuchicheo”, se emplea para buscar soluciones rápidas a problemas y confrontar puntos de vista. Participa todo el grupo dividido en pequeños equipos.
- ❖ **Debate y discusión:** Consiste en el intercambio informal de ideas, información u opiniones realizado por un grupo de alumnos, quienes son moderados por otro estudiante que hace de guía y plantea interrogantes para conducir la discusión.
- ❖ **Interrogatorio:** Como base tiene el cuestionamiento, permite obtener información de los estudiantes sobre conceptos, sentimientos o experiencias en relación a un tema.
- ❖ **Dramatización:** Consiste en la interpretación “teatral” de una situación o problemática. Puede emplearse para ensayar las sugerencias o soluciones propuestas para resolver un problema o situación de la vida real.

5.5. MATERIALES

Los materiales utilizados en el programa son:

Hojas de color, marcadores, formularios digitales, sopa de letras, lapiceros, lápices de color.

DESARROLLO DEL PROGRAMA

UNIDAD 1

Presentación y diagnóstico

Sesión: 1

Actividad: ¿Quiénes somos?

Objetivo: - Presentar y socializar los contenidos del programa.

- Diagnosticar los problemas de conducta de los estudiantes.

Técnica: Juego de roles o simulación.

Tiempo de duración: 40 minutos

Materiales: Lapicero, hoja del cuestionario.

Procedimiento (instrucciones): Para empezar el investigador o moderador deberá presentarse y dar a conocer el contenido del trabajo que va a desarrollar con los estudiantes, también hablará sobre las reglas que deben estar presentes a la hora de trabajar en equipo con las actividades. Asimismo se aplicará el cuestionario para evaluar los problemas de conducta en el colegio.

Enlace para el cuestionario:

<http://bit.ly/CUESTIONARIO-PROBLEMAS-DECONDUCTA>

<http://bit.ly/RESPUESTA-CUESTIONARIO-1>

Para la presentación de cada participante se le pedirá lo siguiente:

- ❖ Que conformen grupos de dos personas.

- ❖ El grupo deberá hacerse preguntas acerca de ¿quiénes son?, ¿qué hacen?, ¿qué cosas les gustan?, ¿sus principales características personales?, etc.
- ❖ Posteriormente, todos los subgrupos conformados deberán volver al grupo general y al azar se escogerá una pareja para que realice su respectiva presentación. El grupo debe presentarse de forma cruzada entre ambos, señalando la mayor cantidad de información obtenida de su compañero/a.
- ❖ El grupo general puede hacer preguntas en ese momento, para que puedan conocerse mejor entre compañeros.
- ❖ Después de realizar esta actividad se debe dar a cada pareja su respectiva tarjeta de presentación.

Evaluación: Se tomará en cuenta, la relación y el comportamiento que presentan los estudiantes al realizar este tipo de actividades.

<http://bit.ly/ACTIVIDAD-QUIENES-SOMOS>

UNIDAD 2

Mala conducta o conductas disruptivas

Sesión: 1

Actividad: Socializando.

Objetivo: Aprender y socializar acerca de las consecuencias de los problemas de conducta o conductas disruptivas.

Técnicas: Foro.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Proyector de videos, presentación de un video guiado por un avatar.

Enlace para el video:

<https://drive.google.com/drive/folders/1R60hrcQpk5QQ0iwc0pfswDXHv1Znzw3T?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para iniciar el moderador presentará un video ilustrativo guiado por un avatar, quien explicará acerca de los problemas de conducta.
- ❖ Posteriormente se socializará con todo el curso acerca de los problemas de conducta, cómo nos afecta a nuestra vida cotidiana y las consecuencias que puede traer con el tiempo.
- ❖ Para concluir podemos reforzar lo aprendido con el juego “la ruleta”. Para esta dinámica el coordinador debe elegir a un estudiante al azar y pedir que gire la ruleta, de acuerdo al color; donde pare la flecha de la ruleta, deberá sacar un papel pequeño del mismo color

que señaló la flecha de la ruleta, ej.: si la flecha señaló el color azul, entonces se deberá sacar el papel de color azul.

Comentario y sugerencias: Las 5 preguntas que corresponden a cada color de la ruleta deben ser elaboradas a criterio del moderador en base al tema expuesto y escribirlas en las respectivas hojas.

Evaluación: El moderador podrá observar los comportamientos que manifiestan los estudiantes durante el desarrollo de la actividad.

<http://bit.ly/ACTIVIDAD-SOCIALIZANDO>

Sesión: 2

Actividad: El círculo mágico.

Objetivo: Establecer alternativas de reacción y mecanismos en lluvia de ideas para solucionar los problemas de conducta entre compañeros de curso.

Técnica: Resolución de problemas.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Hoja y lápiz para tomar nota.

Enlace para la pizarra digital: <http://bit.ly/CIRCULOMAGICO>

Procedimiento (instrucciones): Para dar inicio con la actividad se deberá reunir a todos los estudiantes del curso, excepto aquellos adolescentes que presenten los problemas de conducta. Previo a esto, el investigador debe consultar con los compañeros y profesores de curso, para identificar, ¿cuáles son los alumnos que presentan mayores problemas de conducta?. Una vez identificados a estos estudiantes se procede a conversar con los estudiantes, explicando que en este

caso no participarán sus compañeros que presentan mayores problemas de conducta, porque “trataremos de entender sus situaciones y buscaremos solución al problema para ayudarlos y generar un mejor ambiente basado en el respeto y empatía hacia los demás”.

Posteriormente se debe hablar de las principales reglas de oro para el desarrollo de esta actividad, que son:

1. Siempre encontraremos una o varias alternativas para solucionar los problemas
2. Todos podemos expresar nuestras ideas libremente y respetaremos las ideas de los demás
3. Él ó los adolescentes en cuestión no estarán presentes
4. Si una propuesta no funciona tomaremos otra.

A continuación, se da inicio a la dinámica con las fases de:

1. Catarsis; Vamos a expresar aquellas cosas que no nos gustan de Paco (nombre ficticio), lo que no es adecuado de su comportamiento, lo que les ha hecho en alguna ocasión. Consiste en la expresión del estrés, enojo contra el alumno en cuestión.
2. Hipótesis; que el grupo haga el cuestionamiento, el análisis y establezca algunas hipótesis del ¿por qué “Paco” se comporta de esa manera?, ¿a qué se deberá?
3. Desensibilización y empatía; constatar y aceptar que las conductas indeseables que tanto nos molestan de Paco, son muy parecidas a las que “todos” en un momento extremo, podemos presentar. Dejar de “satanizar” a Paco, en el entendido de que los niños recordarán anécdotas donde ellos han presentado conductas tan o más indeseables y hostiles que las de él.
4. Propuestas; Lluvia de propuestas de solución orientadas a la aceptación e inclusión del compañero. Dejar establecido que Paco es parte del grupo aún con sus características indeseables

y que somos a veces copartícipes de sus excesos conductuales, por tanto debemos en equipo trabajar en eso y proponer alternativas de solución. Además aclarar frente a las posturas radicales de algunos alumnos que Paco: 1. No es un “ente”, ni un “extraterrestre”, es un alumno como cualquiera de ellos, pero que atraviesa por algo difícil para él, y que a veces nuestras actitudes lo complican aún más. Que tenemos la responsabilidad de proponer soluciones para que entre todos aceptemos a Paco y lo ayudemos a no sentirse atacado y/o rechazado para que a su vez no comience el ciclo de conductas indeseables.

5. Cierre; El círculo mágico se cierra después de puntualizar lo vivido en cada etapa, enfatizando que se alcanzaron los objetivos de cada etapa.

El Círculo Mágico se va a cerrar ya, pero recordemos todo lo que aquí hicimos, encontramos varias posibles soluciones para nuestro conflicto con Paco, iniciaremos mañana con la propuesta de..., pero desde mañana debemos empezar con las propuestas a ver qué sucede y tratemos de cooperar en esta tarea

Evaluación: Resolver de manera socializada situaciones de conflicto, especialmente los ocasionados por conductas problema generando alternativas de solución por parte de los miembros del grupo, promoviendo actitudes de tolerancia, aceptación y respeto a la diversidad, fortaleciendo los principios educativos de permanencia, pertenencia, co-responsabilidad y apego escolar, ante las manifestaciones conductuales inadecuadas en uno o varios miembros del grupo.

Comentario y sugerencias: Se sugiere tomar nota de las sugerencias y soluciones planteadas por los adolescentes.

<http://bit.ly/EL-CIRCULO-MAGICO>

Sesión: 3

Actividad: Cartelera de noticias digital

Objetivo: Identificar los problemas de conducta que perjudican y afectan en el salón de clases, en el entorno social y la vida diaria educativa.

Técnica: Exposición.

Tiempo de duración: 50 minutos

Materiales: Cartulinas de color, colores, lápiz, borrador y marcadores.

Enlace para el cartelera de noticias en Jambor:

<https://jamboard.google.com/d/1ISmWB0cEWFID1Y6TyBbNRYrFEp8T4FgxRRB1WpT76gg/e/dit?usp=sharing>

Procedimientos (instrucciones):

- ❖ Se formarán subgrupos de cuatro personas.
- ❖ A cada grupo se deberá proporcionar un Cartel de noticias digital, solo debe mandar el enlace de las noticias digitales, para que los estudiantes puedan escribir.
- ❖ Luego se explicará, que deben identificar cuáles son los problemas de conducta que se presentan o se dan a menudo en el colegio, tomando en cuenta a toda la población estudiantil del colegio. Una vez que se haya identificado los problemas de conducta se procederá a escribir en la Cartelera de noticias digital.
- ❖ Posteriormente se vuelve al grupo general para exponer sus carteleras de noticias.
- ❖ El coordinador deberá hablar sobre estos problemas de conducta identificados, cómo afectan estos problemas de conducta en el entorno social, educativo y qué deberíamos hacer para solucionar estos problemas.

Evaluación: Con esta dinámica recordaremos y reforzaremos lo aprendido en la dinámica de socialización.

Comentario y sugerencias: Tomar nota acerca de las diferentes opiniones de los estudiantes.

<http://bit.ly/CARTELERA-DE-NOTICIAS-DIGITAL>

Sesión: 4

Actividad: Yo me comprometo.

Objetivo: Obtener cambios positivos en la conducta de los estudiantes, mediante el compromiso.

Técnica: Exposición.

Tiempo y duración: 1 hora.

Materiales: Papel y bolígrafo.

Procedimiento: Para realizar este contrato se debe:

- ❖ Socializar acerca de los problemas de conductas ya sea, contestar mal al profesor, no prestar atención en la clase, salirme del salón de clases sin pedir permiso, mentir al profesor, romper las reglas de la escuela, desobedecer al profesor, distraer a los compañeros durante la clase, pelear con mis compañeros, etc.
- ❖ En el contrato debe especificarse; las conductas que se espera que no emita cada estudiante.
Ejemplo: Yo me comprometo a no pelear con mis compañeros.
- ❖ Para este contrato se debe explicar la importancia que tiene este documento, la seriedad, el respeto y cumplimiento que debe tener.
- ❖ Una vez terminado el contrato debe ser firmado con nombre y apellido del estudiante.

- ❖ Una vez explicado todo esto, se debe pedir a los estudiantes que saquen una hoja de papel y lapicero para que puedan escribir su contrato y posteriormente firmarlo.
- ❖ Tomar en cuenta que cada contrato se debe hacer de forma individual.

Evaluación: el compromiso y la seriedad que deben tener los estudiantes al realizar el contrato.

<http://bit.ly/YO-ME-COMPROMETO>

Sesión: 5

Actividad: Aprendo a comportarme dentro y fuera del salón de clases.

Objetivo: Guiar el comportamiento de los estudiantes en base a normas, reglas y compromisos en el salón de clase y fuera de ellos.

Técnicas: Exposición.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Proyector de video.

Enlace para el video de “Normas de convivencia sana y pacífica”:

<https://drive.google.com/drive/folders/1R60hrcQpk5QQ0iwc0pfsWDXHv1Znzw3T?usp=sharing>

Procedimientos (instrucciones):

- ❖ Primeramente se mostrará a los estudiantes el video de “normas de convivencia sana y pacífica”.
- ❖ Con la ayuda del video expuesto se explicará a los estudiantes la importancia de las reglas de convivencia que debe haber entre compañeros de clases y de su cumplimiento para la sana convivencia dentro del aula y de los establecimientos escolares.

- ❖ A su vez identificar la importancia de cada una de ellas y cómo su incumplimiento afectaría la convivencia pacífica en el establecimiento.

Evaluación: Su participación y el conocimiento adquirido en esta actividad.

<http://bit.ly/APRENDO-A-COMPORTARME-DENTROYFUERA-DEL-SALON>

Sesión: 6

Actividad: Aprendo un poquito más.

Objetivo: Fomentar a la práctica de valores, el respeto y solidaridad.

Técnicas: Exposición.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Marcadores.

Enlace para ingresar a la hoja Jamboard:

[https://jamboard.google.com/d/1aCyehj2zTHjFjLnpRq8qLDn25u-
YCqSmuE9JAsI9xto/edit?usp=sharing](https://jamboard.google.com/d/1aCyehj2zTHjFjLnpRq8qLDn25u-
YCqSmuE9JAsI9xto/edit?usp=sharing)

Procedimientos (Instrucciones):

- ❖ Se hablará acerca de los valores sociales, como el respeto y la obediencia a los profesores, la responsabilidad y no decir mentiras, etc.
- ❖ Posteriormente se conforma los subgrupos de tres personas.
- ❖ A continuación se pedirá a cada grupo que dibuje dos valores y escriba tres frases que crea importante en el aula.

- ❖ Todas estas ideas deben estar plasmadas en las cartulinas en base a dibujos, frases, palabras decoradas, etc.
- ❖ Posterior a eso cada subgrupo deberá compartir los valores que hayan tomado en cuenta en su hoja y presentarlo al grupo general.

Evaluaciones: Se evaluará el conocimiento que tienen los estudiantes acerca de los valores.

<http://bit.ly/APRENDO-UN-POQUITO-MAS>

Sesión: 7

Actividad: La tienda de la amistad.

Objetivo: Reflexionar acerca de los atributos que el adolescente posee y los que requiere mejorar o incrementar para lograr una mejor interacción entre compañeros, a su vez mejorar la autoaceptación.

Técnicas: Simulación y juego.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Hoja de actividad, materiales representando la mercancías con las etiquetas correspondientes en las cajas o recipientes para elegir y adquirir tales atributos, hojas y marcadores.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Cuando nos referimos a los atributos hacemos referencia a “las propiedades, características o cualidades de un ser”. Por ejemplo: “el atributo de María es su sencillez”.
- ❖ Para empezar el investigador pasará diferentes tipos de atributos a cada estudiante. A medida que los estudiantes vayan recibiendo sus atributos, deberán ir plasmando lo indicado en diez hojas escritas y colocarlo en su canasta o recipiente. Ejemplo Paquito n°

1 colocará 10 hojas con la palabra sencillez, Paquita de la canasta n° 2 colocará otras 10 hojas con la palabra humildad y así debe continuar con las siguientes canastas.

- ❖ Una vez que las canastas estén llenas de atributos, deberán mostrar a todo el grupo sus canastas que debe contar con su respectivo cartel donde esté escrito el atributo que le tocó.
- ❖ Cada participante será invitado a recorrer la “tienda” y poner en su canasta los atributos que consideró necesario adquirir. Ejemplo; Paquita desea pasar por la tienda de Paquito y va a adquirir el atributo de *sencillez* y así con los atributos que necesite o requiera en su vida irá visitando las tiendas.
- ❖ Se les indica que especifiquen la cantidad en gramos o en piezas que “requieran” para “mejorar” su imagen y relaciones interpersonales. Ejemplo: Paquito “Yo necesito, 1 Kilo de sencillez”.
- ❖ Al terminar se les pide que comenten lo que adquirieron en su compra y por qué.

Evaluación: Se evaluará el conocimiento que tienen los adolescentes acerca de sus propios atributos.

<http://bit.ly/LA-TIENDA-DE-LA-AMISTAD>

Sesión: 8

Actividad: Ese soy yo, antes y ahora.

Objetivo: Realizar una autoevaluación de los cambios y mejoras en la interacción con los adolescentes detectados con problemas conductuales.

Técnica: Panel de expertos.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Marcadores, hoja y lápiz para tomar apuntes.

Enlace de la pizarra Jamboard:

https://jamboard.google.com/d/1VbrbuJI0vJ2H8ThRrStO4K6NIIAL5FjwvUwaB_uSrgA/edit?usp=sharing

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para esta dinámica debemos participar con todos los estudiantes que estuvieron presentes en la actividad del círculo mágico, excluyendo a los chicos que presentaban problemas de conducta. Pues necesitamos evaluar entre todos los cambios positivos que éstos presentaron.
- ❖ Utilizando la pizarra digital de Jamboard el coordinador anota los nombres de los estudiantes con problemas de conducta, para que puedan describir cómo los percibían antes, cuando había “problemas de conducta”, antes de iniciar el trabajo de intervención y cómo los perciben ahora, qué cambios y mejoras han presentado hasta la fecha.
- ❖ Ejemplo: pueden describir, que vieron mejoras en los compañeros relacionado a su participación y contribución en las actividades, como también pueden decir, que por el momento no vieron ningún cambio.
- ❖ En la primera columna deben anotar el nombre de los estudiantes. En la segunda columna, deben anotar cómo los recuerdan antes de buscar las debidas soluciones, cuando había problemas. En la tercera columna anotan cómo los ven ahora, qué cosas han mejorado o cambiado.
- ❖ La actividad consiste en que todos puedan participar y dar su punto de vista.
- ❖ El moderador ha de enfatizar que, todos tenemos la posibilidad de mejorar y que el grupo es un buen recurso para cambiar y mejorar las conducta inapropiadas en el aula.

Evaluación: Se evaluará el interés y el compromiso de los estudiantes hacia el cambio y mejora que presenten los compañeros.

<http://bit.ly/ESE-SOY-YO-ANTES-Y-AHORA>

Sesión: 9

Actividad: Sopa de letras

Objetivo: Recordar lo que escribimos y acordamos en nuestro contrato.

Técnica: Simulación y juego.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Sopa de letras.

Enlace para la sopa de letras: bit.ly/CONDUCTASOPADELETRAS

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para empezar, se recordará lo hablado en la actividad de “nuestro contrato” y también las conductas que deseamos cambiar. Después de haber recordado nuestro contrato, pasamos a dar inicio a nuestra actividad.
- ❖ Posteriormente se pasará a cada estudiante una hoja donde se encuentra la sopa de letras con las respectivas palabras vistas en el video.
- ❖ El juego consiste en que los estudiantes puedan encontrar todas las palabras en el menor tiempo posible, los primeros cinco estudiantes en acabar serán los ganadores y podrán ser los líderes para la actividad del Rally.

- ❖ Una vez concluida la actividad podrán socializar entre todos los compañeros acerca de la sopa de letras, ejemplo: en la sopa de letras encontramos la palabra “respeto” y ¿quienes en el colegio merecen ser respetados?

Evaluación: Se evaluará el conocimiento que pudieron adquirir en el momento de hacer el contrato.

<http://bit.ly/ACTIVIDAD-SOPA-DE-LETRAS>

UNIDAD 3

Victimizar a los compañeros

Sesión: 1

Actividad: Socializando

Objetivo: Aprender y socializar acerca de las consecuencias de victimizar a los compañeros.

Técnicas: Foro.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Proyector de videos, presentación de un video ilustrativo guiado por un avatar.

Enlace para el video y la ruleta:

https://drive.google.com/drive/folders/1OR6msbgXKbCUtJXQhhsL1S_a7FK2riaT?usp=sharing

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para iniciar el investigador presentará un video acerca de victimizar a los compañeros.

- ❖ Posteriormente se socializará con todo el curso acerca de victimizar a los compañeros, cómo nos afecta a nuestra vida cotidiana y las consecuencias que puede traer con el tiempo.
- ❖ Para concluir podemos reforzar lo aprendido con el juego “la ruleta”. Para esta dinámica el coordinador debe elegir a un estudiante al azar y pedir que gire la ruleta, de acuerdo al color donde pare y señale la flecha de la ruleta, deberá sacar el papelito de color con la pregunta, Ej. La flecha señaló el color azul, entonces sacaré el papelito de color azul con la pregunta.

Evaluación: El grado de conocimiento que tienen los estudiantes acerca de la temática.

Comentario y sugerencias: Las cinco preguntas que corresponden a cada color de la ruleta deben ser elaboradas a criterio del moderador en base al tema expuesto y escribirlas en las respectivas hojas.

<http://bit.ly/UNIDAD3-ACTIVIDAD-SOCIALIZANDO>

Sesión: 2

Actividad: Nuestro contrato.

Objetivo: Obtener cambios positivos en la conducta de los estudiantes, mediante el compromiso.

Técnica: Foro.

Tiempo y duración: 1 hora.

Materiales: Papel y bolígrafo.

Procedimiento: Para realizar este contrato se debe:

- ❖ Socializar acerca de la temática de victimizar a los compañeros, ejemplo; el hecho de poner apodos a mis compañeros, burlarme de ellos o rechazarlos, etc.
- ❖ En el contrato debe especificarse las conductas que se espera que no emita cada estudiante. Ejemplo: Yo me comprometo a no pelear con mis compañeros.
- ❖ Para este contrato se debe explicar la importancia que tiene este documento, la seriedad y el respeto y cumplimiento que debe tener.
- ❖ Una vez terminado el contrato debe ser firmado con nombre y apellido del estudiante.
- ❖ Una vez explicado todo esto, se debe pedir a los estudiantes que saquen nuevamente la misma hoja de contrato que escribieron la última vez y su lapicero, para que puedan anotar a continuación su nuevo compromiso y posteriormente firmarlo.
- ❖ Tomar en cuenta que cada contrato debe ser realizado de forma individual.

Evaluación: El compromiso y la seriedad que deben tener los estudiantes al realizar un contrato.

<http://bit.ly/SESION2-NUESTRO-CONTRATO>

Sesión: 3

Actividad: Trabajemos en equipo

Objetivo: Fomentar la práctica de formación de equipos e incorporar a los adolescentes “etiquetados” y “rechazados” del curso, al trabajo en conjunto.

Técnicas: Diálogos simultáneos.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Hoja y lapicero.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para esta actividad se recomienda que el moderador conforme los grupos de trabajo, debe considerar en incluir a los estudiantes que presentan mayores problemas de conducta en los diferentes grupos. El moderador debe asegurarse de que todos trabajen en equipo, sin excluir a nadie.
- ❖ El moderador debe recomendar y hacer una retroalimentación de lo que aprendimos en el video de “Normas de convivencia sana y pacífica”. Asimismo, es importante que el moderador recalque el trabajo que se debe realizar en “equipo, sin excluir a nadie”.
- ❖ Posteriormente después de haber conformado los grupos debe dar las siguientes instrucciones: Todos deben realizar un video, puede ser de un minuto, como mínimo, hasta un video de 3 minutos como máximo de duración, los videos deben contener historias, reflexiones e ideas que reflejen el cuidado entre compañeros, el respeto y la comunicación. El video depende de la creatividad del grupo, de como deseen desarrollar el contenido, la aplicación que usen ya sea para filmar o editar videos lo dejamos a criterio de los adolescentes, lo importante es que los estudiantes puedan conversar expresando sus ideas, asimismo que puedan incorporar en el trabajo al compañero excluido, respetando y escuchando su opinión.
- ❖ En el caso de que los estudiantes tengan problemas para editar o filmar los videos se puede cambiar a la opción de plasmar la idea a una historieta de cómics.
- ❖ La presentación de los videos y cómics se realizará en la sesión n° 9.
- ❖ Posteriormente pasamos a conformar los subgrupos para que puedan conversar acerca de la actividad.

Evaluación: Que todos los estudiantes entiendan la importancia de trabajar en equipo.

<http://bit.ly/TRABAJEMOS-EN-EQUIPO>

Sesión: 4

Actividad: Mis recuerdos amables.

Objetivo: Reflexionar y reducir las creencias negativas y descalificadoras acerca de sí mismo.

Técnicas: Exposición.

Tiempo de duración: 55 minutos.

Materiales: Hojas y lápices de color.

Enlace para la hoja Jamboard:

<https://jamboard.google.com/d/1wAV7wpG11Y68IG7m9xCEkBTUiELyTJKdaCdwL7bhxQ/edit?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Se pide a los alumnos que recuerden, eventos, anécdotas o situaciones donde hayan actuado adecuadamente y recibieron reconocimiento social, aprobación o alguna muestra de afecto. Y se pide que los estudiantes puedan plasmar esos recuerdos en una hoja ya sea escribiendo la historia o dibujando. Si el estudiante desea escribir la anécdota lo puede hacer en la hoja digital de Jamboard, si desea dibujar la historia lo puede hacer en su escritorio con lápices de color y una hoja.
- ❖ En el caso de que algún adolescente no tenga experiencia alguna en su haber, se pide al estudiante que imagine alguna experiencia y describa cómo hubiera imaginado ese momento de la mejor manera; reforzar su intención y motivar a que pase de lo ideal a lo real.
- ❖ Posteriormente los alumnos comentan lo que escribieron o dibujaron al grupo en general.

- ❖ El moderador debe reforzar todas las anécdotas relatadas y también motivar a que los estudiantes sigan practicando esas actividades positivas en su vida.

Evaluación: Se prestará atención al criterio que exprese los estudiantes acerca de sus historias.

<http://bit.ly/MIS-RECUERDOS-AMABLES>

Sesión: 5

Actividad: Él pregunta y yo respondo.

Objetivo: Aprender a solucionar situaciones que se puedan suscitar en el grupo.

Técnicas: Interrogatorio.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: La hoja de preguntas y lapicero.

Enlace para ingresar a las preguntas digitales a través de Jamboard:

https://jamboard.google.com/d/1hfr8KkSuUFSOOFjLHwM_J7mI1Ec70Mya8EumE2hzAS8/edit?usp=sharing

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El coordinador debe conformar subgrupos de dos personas. Antes de formar los subgrupos debe explicar la consigna: Se formarán grupos de dos personas y posteriormente durante 10 minutos estarán interactuando el uno con el otro haciéndose preguntas tales como:

¿Cómo te sentirías si...?

- Un compañero de tu clase te dice “tú no puedes jugar” ¿te enojarías con él o tratarías de resolver el conflicto y entender la situación?
- Si un amigo te dice que empujes a otro, ¿te enojarías con él o tratarías de resolver el conflicto y entender la situación?
- Si tu amigo te dice que te burles de esa persona, ¿te enojarías con él o tratarías de resolver el conflicto y entender la situación?

El estudiante puede contribuir haciendo más preguntas, al igual que el coordinador.

- ❖ Después de haber interactuado en pareja por 10 minutos, podemos volver al grupo general para compartir con la clase la experiencia.

Evaluación: Se prestará atención al criterio que expresen los estudiantes acerca de las diferentes situaciones.

Comentarios y sugerencias: Para la dinámica se puede agregar más preguntas a la actividad, asimismo estas preguntas deben estar escritas en las hojas y pasar a cada pareja para que puedan interactuar, como también se debe pasar un bolígrafo para que puedan escribir más preguntas si así lo desean. El moderador debe controlar que cada grupo esté cumpliendo la respectiva consigna.

<http://bit.ly/EL-PREGUNTA-Y-YO-RESPONDO>

Sesión: 6

Actividad: Me pongo en el lugar del otro.

Objetivo: Expresar y argumentar la opinión de los estudiantes a favor o en contra de las situaciones de agresión que se presentan cotidianamente.

Técnicas: Dramatización

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: hojas de color.

Procedimiento (instrucciones): Antes de empezar con la actividad el coordinador debe escribir en diferentes hojas de color situaciones que se viven en el colegio o situación que haya logrado percibir en el establecimiento, ejemplo: Juan sale al patio del recreo y está jugando con Andrés. De repente llega Camilo y es insultado por Andrés y se genera una pelea.

Ejemplo número 2; Suena el timbre del descanso y Camilo sale al patio a tomar su refrigerio, va caminando por el pasillo y de repente pasa Juan y lo empuja haciéndole derramar su jugo, por lo que Camilo reacciona violentamente agrediendo y respondiendo con golpes.

Estas dinámicas pueden ser dramatizadas por los estudiantes.

- ❖ Para dar inicio el coordinador debe escoger al azar un estudiante para que nos relate la historia, posteriormente de acuerdo al cuento que esta descrito en el papel se pedirá la participación de más estudiantes para dramatizar la historia.
- ❖ El diálogo lo pueden interpretar a criterio propio de los estudiantes. Todos los grupos que dramaticen la situación deberán interpretar toda la historia tal cual se relate en la hoja, posteriormente pueden cambiar la historia y reaccionar de otra forma, ejemplo, tal vez en la historia Camilo ya no reaccione con golpes, sino que puede tratar de hablar con su amigo y solucionar el malentendido.
- ❖ Esta dinámica continuará siendo socializada con todos los compañeros acerca de la situaciones que pasan en el colegio. También debemos intentar colocarnos en el lugar del otro y tratar de solucionar cualquier tipo de problema, asimismo debemos tratar de

entender por qué los compañeros agresores reaccionaron de esa forma, a la vez hay que comprender que la mejor forma de solucionar los problemas es en base al diálogo.

Evaluación: Se trata de ponernos en el lugar de otras personas, también expresar cómo nos sentimos ante un conflicto de agresión en el aula y si es conveniente intervenir o no ante estos conflictos o buscar soluciones en grupo.

<http://bit.ly/ME-PONGO-EN-EL-LUGAR-DEL-OTRO>

Sesión: 7

Actividad: Problemas y soluciones

Objetivo: Plantear y argumentar las opiniones que dan los estudiantes frente a las diferentes situaciones de agresión o burlas que se presentan cotidianamente.

Técnica: Debate o discusión guiada

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Hoja de reflexión.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Se empezará realizando con la lectura de la siguiente reflexión: “Cotidianamente en el aula de clases hemos podido observar cómo se dan situaciones en las que se presentan diferentes tipos de conflictos entre compañeros relacionándose de manera ofensiva, agrediendo física y verbalmente, lo cual da como resultado un ambiente poco agradable en el salón de clases”.
- ❖ Posteriormente podemos debatir acerca de la reflexión leída, podemos iniciar con estas preguntas:

¿Será que estos problemas suceden cotidianamente en el curso?

¿Será que los compañeros, ante estas situaciones se agreden física ó verbalmente?

¿En los otros cursos, será que suceden también estos conflictos?

¿Qué podemos hacer para solucionar los problemas?

¿Cómo podemos solucionar el problema?

- ❖ Es importante que todos los estudiantes puedan participar, el moderador no debe olvidar que los estudiantes que presentan mayor problemas de conducta deben participar de igual forma dando su opinión al respecto.

Evaluación: Se tomará en cuenta cada sugerencia que propongan los estudiantes ante la situación, para saber de qué forma pueden solucionar los problemas que ocurren en el aula.

<http://bit.ly/PROBLEMAS-Y-SOLUCIONES>

Sesión: 8

Actividad: Presentamos nuestro trabajo.

Objetivo: Fomentar la práctica de la formación y trabajo en equipo.

Técnicas: Foro

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Cajas de cartón, hojas con las preguntas.

Enlace para la actividad virtual:

<https://view.genial.ly/5ffa0adabbfc130d6680f702/game-jueguito>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Después de que los grupos se hayan reunido para socializar acerca de sus ideas y llevarlas a cabo podemos dar inicio a la actividad.
- ❖ Todos los trabajos deben ser expuestos, videos y cómics.
- ❖ Cada grupo debe expresar, de qué forma contribuyó cada integrante del grupo para realizar el trabajo y cómo se sintieron al trabajar en equipo con estos compañeros que no son los mismos amigos con los que realizan grupos de trabajo o actividades, asimismo es importante saber si tomaron en cuenta lo aprendido en el vídeo de “Normas de convivencia sana y pacífica”.
- ❖ Posteriormente se hará la reflexión de la actividad: “Ya vieron ¿qué importante es el trabajo en equipo? Pues se obtiene un beneficio doble. Por un lado, permite optimizar y agilizar los procesos de elaboración pues la gestión del tiempo es mejor y los resultados son de mayor calidad. Al mismo tiempo, lleva a la satisfacción de compartir metas y espacios, al desarrollo de sentimientos, de pertenencia y la comprensión del trabajo aislado e individualista”.

Evaluación: Se evaluará la participación y dinámica de todo los grupos.

<http://bit.ly/TRABAJAMOS-EN-EQUIPO>

Sesión: 9

Actividad: Nos relajamos un poquito.

Objetivo: Fomentar a que los adolescentes, puedan poner en práctica las sencillas técnicas de relajación que son específicamente diseñadas para los adolescentes.

Técnica: Relajación

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Música relajante.

Enlace para la música:

<https://www.youtube.com/watch?v=pjtsGzQjFM4>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para dar inicio a esta técnica de relajación se pide a todos los estudiantes que se pongan lo más cómodos posibles, que si tienen audífonos lo puedan usar para escuchar la música más a gusto.
- ❖ Posteriormente empezamos con la técnica de relajación. Guía en el siguiente enlace:

https://drive.google.com/drive/folders/1OR6msbgXKbCUtJXQhhsL1S_a7FK2riaT?usp=sharing

Comentarios y sugerencias: Las técnicas de relajación deben ser aplicadas cuantas veces sea necesario para ayudar a los adolescentes a liberar la ansiedad o estrés que llevan consigo. Es importante que después de haber trabajado con las anteriores sesiones, aprendamos a relajarnos para mantener la armonía y tranquilidad en nuestra vida.

<http://bit.ly/NOS-RELAJAMOS-UN-POCO>

UNIDAD 4

Daño a las instalaciones

Sesión: 1

Actividad: Socializando

Objetivo: Aprender y socializar acerca de las consecuencias de los daños a las instalaciones.

Técnica: Foro.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Proyector de videos, papeles de color con las preguntas y marcadores.

Enlace para el video y la ruleta:

<https://drive.google.com/drive/folders/1YrNJB0FPtLhQFjgKVJTOO-ddLagUELfi?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para iniciar el moderador presentará un video ilustrativo guiado por un avatar, quien explicará acerca del daño a las instalaciones.
- ❖ Posteriormente se socializará con todo el curso acerca de la temática, cómo nos afecta a nuestra vida cotidiana y las consecuencias que puede traer con el tiempo.
- ❖ Para concluir podemos reforzar lo aprendido con el juego “la ruleta”. Para esta dinámica el coordinador debe elegir a un estudiante al azar y pedir que gire la ruleta, de acuerdo al color donde pare la flecha de la ruleta, deberá sacar un papel pequeño del mismo color que haya señalado la flecha de la ruleta, ej.: si la flecha señaló el color azul, entonces se deberá sacar el papel de color azul.

Comentario y sugerencias: Las cinco preguntas que corresponden a cada color de la ruleta deben ser elaboradas a criterio del moderador en base al tema expuesto y escribirlas en las respectivas hojas.

Evaluación: El grado de conocimiento adquirido que tienen los estudiantes acerca de la temática.

<http://bit.ly/UNIDAD4-SOCIALIZANDO>

Sesión: 2

Actividad: Nuestro contrato.

Objetivo: Obtener cambios positivos en la conducta de los estudiantes, mediante el compromiso.

Técnica: Foro.

Tiempo y duración: 1 hora.

Materiales: Papel y bolígrafo.

Procedimiento: Para realizar este contrato se debe:

- ❖ Socializar acerca de la temática del daño a las instalaciones educativas, ejemplo; como romper las sillas rayar las mesas y paredes, lo cual no esta bien.
- ❖ En el contrato debe especificarse las conductas que se espera que no emita cada estudiante.
Ejemplo: Yo me comprometo a cuidar el inmobiliario del colegio.
- ❖ Para este contrato se debe explicar la importancia que tiene este documento, la seriedad, el respeto y cumplimiento que debe tener.
- ❖ Una vez terminado el contrato debe ser firmado con nombre y apellido del estudiante.

- ❖ Una vez explicado todo esto, se debe pedir a los estudiantes saquen nuevamente la misma hoja de contrato que escribieron la ultima vez y su lapicero, para que puedan anotar a continuación su nuevo compromiso y posteriormente firmarlo.
- ❖ Tomar en cuenta que cada contrato debe ser realizado de forma individual.

Evaluación: El compromiso y la seriedad que deben tener los estudiantes al realizar un contrato.

<http://bit.ly/UNIDAD4-NUESTRO-CONTRATO>

Sesión: 3

Actividad: Respetando y cuidando las cosas.

Objetivo: Enseñar el respeto hacia los inmobiliarios de la escuela y los materiales escolares de los compañeros del aula.

Técnicas: Interrogatorio.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Hoja, lápiz negro, borrador, lápices de color, tijeras.

Enlace para ingresar a los dibujos de mandalas:

<https://mandalas.dibujos.net/mandala-sistema-solar.html>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El moderador pedirá a los estudiantes, que mediante el enlace puedan acceder a las imágenes, para seleccionar una mandala y pintar a su criterio. Se da el tiempo necesario para que puedan pintar las mandalas a su gusto.
- ❖ Posteriormente que hayan acabado de pintar deberán rayar el dibujo o recortar con las tijeras.

❖ A continuación le preguntaremos a todo el curso:

¿cómo se sintieron al rayar o destruir sus trabajos?

¿si otro compañero raya o destruye sus trabajos cómo se sentirían?

¿creen que está bien hacer estas cosas a otros compañeros?

¿ahora será que vamos a cuidar y respetar las cosas de los demás?

Reflexión: todos debemos cuidar nuestras cosas y de los demás compañeros, porque a nadie le gustaría que rayen nuestros cuadernos o rayen nuestros pupitres y pizarras donde aprendemos y trabajamos, el hecho de cuidar las cosas no solo debe ser en el curso o colegio, también debemos aprender a cuidar las cosas que vemos en la calle o en otros lugares, lo que acabamos de reflexionar debe ser motivo para enseñar a nuestros amigos, hermanos y otros compañeros del colegio.

Evaluación: Evaluar el grado de comprensión que tuvieron acerca del cuidado de los inmobiliarios y pertenencias.

Comentarios y sugerencias: Se puede añadir más preguntas o sugerencias.

<http://bit.ly/RESPETANDO-CUIDANDO-LAS-COSAS>

Sesión: 4

Actividad: El pregunta y yo respondo.

Objetivo: Reflexionar y aprender a solucionar situaciones que se puedan suscitar en el grupo.

Técnicas: Interrogatorio.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: hoja con preguntas.

Enlace para acceder a las preguntas:

https://jamboard.google.com/d/1YFbOLJKmXGA1VPBf14pxwXppGPYVrGGNac_A1bMi4F4/edit?usp=sharing

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El moderador debe conformar subgrupos de dos personas. Antes de formar los subgrupos debe explicar la consigna que consiste: Se formarán grupos de dos personas y posteriormente durante 10 minutos estarán interactuando el uno con el otro haciéndose preguntas tales como:

¿Cómo te sentirías si...?

- Un compañero raya la mesa y sillas de tu casa,
- ¿No te gustaría que hagan eso con tus muebles y objetos preciados verdad?
- Al sentirte tú así, te das cuenta que si tú haces lo mismo con otra persona esta se va sentir igual o peor.
- ¿Y qué harías para resolver la situación?
- ¿Ahora qué piensas, deberías cuidar nuestras cosas y las cosas de los demás?

El estudiante puede contribuir haciendo más preguntas, al igual que el moderador

- ❖ Después de haber interactuado en pareja por 10 minutos, podemos volver al grupo general para compartir con la clase la experiencia.

Evaluación: Si los estudiantes pudieron asimilar acerca del cuidado y respeto que deben tener con los materiales.

Comentarios y sugerencias: Para la dinámica se puede agregar más preguntas a la actividad, asimismo estas preguntas deben estar descritas en hojas de papel y pasar a cada pareja para que puedan interactuar, como también un bolígrafo para que puedan escribir más preguntas si así lo desean. El moderador debe controlar que cada grupo esté cumpliendo la respectiva consigna.

<http://bit.ly/PREGUNTA-Y-RESPONDO>

Sesión: 5

Actividad: Las virtudes y los defectos

Objetivo: Fortalecer los valores, principios y virtudes que generen una actitud y conductas de respeto hacia los demás y a las instalaciones educativas.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Técnicas: Foro.

Materiales: hoja y lapiz.

Enlace para el video de las virtudes y defectos:

<https://drive.google.com/drive/folders/1R60hrcQpk5QQ0iwc0pfswDXHvlZnzw3T?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para empezar con la actividad se debe presentar el siguiente video “¿Qué son las virtudes?”.
- ❖ Posteriormente después de haber presentado el video, con todos los estudiantes podemos socializar acerca del video, compartiendo ideas, reflexiones, conocimientos al respecto y valorando la importancia de las virtudes.

Evaluación: Que los estudiantes puedan reconocer lo importante que son las virtudes en su vida, para ser mejores personas. <http://bit.ly/LAS-VIRTUDES-Y-LOS-DEFECTOS>

Sesión: 6

Actividad: Mi baúl de virtudes

Objetivo: Fomentar la reflexión de los estudiantes sobre sus atributos, fortalezas, dominios y habilidades que tienen en su haber para resolver situaciones de conflicto en la convivencia con los otros.

Mejorar sus habilidades de auto-observación y de expresión ante los demás.

Técnicas: Foro.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Hoja de formulario.

Enlace para acceder al formulario de afirmaciones digital:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScAvkkYazsO8vNTBHgwYrmUhxcl0dtsOEO1_bWoXMYOXaP80A/viewform?usp=sf_link

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Se pide a los adolescentes que piensen y marquen en el listado aquellas virtudes que consideran poseer.

- ❖ En el cuestionario no necesitan explicar por qué seleccionaron esas opciones. El propósito para el llenado de este formulario es para que los estudiantes puedan reconocer y reflexionar acerca de las virtudes que poseen.
- ❖ Al terminar pueden intercambiar ideas con los demás o poner en común sus elecciones.

Evaluación: Que los estudiantes puedan reflexionar entre todos cómo se sintieron identificando sus virtudes.

<http://bit.ly/BAUL-DE-VIRTUDES>

Sesión: 7

Actividad: Tormenta de ideas.

Objetivo: Desarrollar la creatividad y reflexionar con los estudiantes acerca del cuidado de las instalaciones educativas.

Técnicas: Lluvia de ideas.

Tiempo de duración: 50 minutos

Materiales: Hoja y lápiz.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ En esta actividad se requiere que los estudiantes puedan reflexionar acerca de lo aprendido anteriormente, asimismo que ellos logren fomentar a otros compañeros el cuidado de las instalaciones escolares en base a diferentes estrategias que ellos vayan planteando, el moderador debe procurar que todos los estudiantes puedan participar dando su opinión.
- ❖ Consigna: El día de hoy vamos a reflexionar de todo lo que vimos anteriormente. Hablamos acerca de los cuidados de los muebles que están en nuestro colegio y curso. ¿Ustedes creen

que sería bueno invitar a otros compañeros de los demás paralelos para que puedan aprender y reflexionar con nosotros?

¿Cómo lo haríamos? Tal vez podemos acercarnos a ellos y hablar del tema, también podemos realizar una presentación, podemos hacer videos o dibujos y pegarlos en el patio del recreo.

Piensen, ¿qué más podemos hacer?

Evaluación: Que los estudiantes puedan expresar con absoluta libertad sus ideas referidas al cuidado de las instalaciones y las cosas de los demás compañeros.

Comentarios y sugerencias: Todas las ideas planteadas deben ser anotadas en la hoja.

<http://bit.ly/UNIDAD3-TORMENTA-DE-IDEAS>

Sesión 8

Actividad: Nos relajamos un poquito.

Objetivo: Fomentar a que los adolescentes, puedan poner en práctica las sencillas técnicas de relajación que son específicamente diseñadas para los adolescentes.

Técnica: Relajación

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Música relajante.

Enlace para la música: <https://www.youtube.com/watch?v=pjtsGzQjFM4>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para dar inicio a esta técnica de relajación se pide a todos los estudiantes que se pongan lo más cómodos posibles, que si tienen audífonos lo puedan usar para escuchar la música más a gusto.
- ❖ Posteriormente empezamos con la técnica de relajación, la guía se encuentra en el siguiente enlace:
https://drive.google.com/drive/folders/1OR6msbgXKbCUtJXQhhsL1S_a7FK2riaT?usp=sharing

Comentarios y sugerencias: Las técnicas de relajación deben ser aplicadas cuantas veces sea necesario para ayudar a los adolescentes a liberar la ansiedad o estrés que llevan consigo. Es importante que después de haber trabajado con las anteriores sesiones, aprendamos a relajarnos para mantener la armonía y tranquilidad en nuestra vida.

<http://bit.ly/NOS-RELAJAMOS>

UNIDAD 5

Acoso sexual

Sesión: 1

Actividad: Socializando

Objetivo: Aprender y socializar acerca de las consecuencias del acoso sexual.

Técnicas: Foro.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Proyector de videos, papeles de color con las preguntas y marcadores.

Enlace para el video y la ruleta:

<https://drive.google.com/drive/folders/1wZAcSHT1jVj0HXSB0-YXWLqozMvsnMKb?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para dar inicio el moderador presentará un video ilustrativo, guiado por un avatar, quien explicará acerca del acoso sexual.
- ❖ Posteriormente se socializará con todo el curso acerca de la temática, cómo nos afecta a nuestra vida cotidiana y las consecuencias que puede traer con el tiempo.
- ❖ Para concluir podemos reforzar lo aprendido con el juego “la ruleta”. Para esta dinámica el coordinador debe elegir a un estudiante al azar y pedir que gire la ruleta, de acuerdo al color donde pare la flecha de la ruleta, deberá sacar un papel pequeño del mismo color que hay señalado la flecha de la ruleta, ej.: si la flecha señalo el color azul, entonces se deberá sacar el papel de color azul.

Comentario y sugerencias: Las cinco preguntas que corresponden a cada color de la ruleta deben ser elaboradas a criterio del moderador en base al tema expuesto y escribirlas en las respectivas hojas.

Evaluación: El grado de conocimiento que tienen los estudiantes acerca de la temática.

<https://docs.google.com/document/d/1XKhEi2cozte931KUW6wdoJbQNpBlz-2yXFAUFJFnDzQ/edit?usp=sharing>

Sesión 2

Actividad: 1. Nombres y adjetivos.

2. Juego de malabarismo con pelota.

Objetivo: Fomentar a que exista un contacto sano y positivo entre compañeros y también evaluar el grado de comprensión que existe entre ellos.

Técnicas: Simulación y juego.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Tres pelotas pequeñas.

Procedimiento (instrucciones) de la actividad N° 1: Todos los participantes deben levantarse y forman un círculo, tomando en cuenta que todos los estudiantes deben participar. Posterior a eso pueden sentarse sin desfigurar el círculo.

- ❖ Con la ayuda de la pelota pasaremos al azar a un compañero para que pueda iniciar la dinámica.
- ❖ El participante pensará en un adjetivo para describir cómo se siente y cómo está. El adjetivo debe empezar con la misma letra de sus nombres; por ejemplo, Soy Fernanda y estoy feliz, soy Ernesto y estoy enojado. Para que la dinámica sea más completa, también podemos preguntarle cómo se siente el día de hoy y si gustaría compartir algo con la clase.

Evaluación: Esta dinámica ayudará a que los adolescentes puedan pasar más tiempo juntos compartiendo información de sí mismos.

Comentarios y sugerencias: En el caso de no formar el círculo el moderador puede nombrar al azar a cada estudiante para que pueda realizar la consigna.

Procedimiento (instrucciones) de la actividad N° 2: Cuando haya finalizado la dinámica de “nombres y adjetivos” pediremos a los estudiantes que mantengan el círculo para continuar con esta dinámica.

- ❖ El facilitador tira la pelota al azar a cualquier estudiante del círculo diciendo el nombre del adolescente, a quien le haya tocado la pelota deberá hablar algo corto de lo aprendido en las anteriores actividades, puede realizar una frase o una palabra que engloba un concepto específico. Si hasta contar cinco no pudo efectuar la consigna, le tocará cumplir la penitencia en hacer trucos o malabares con la pelota.
- ❖ Cuando el estudiante quiera pasar la pelota a otro compañero deberá decir, “la pelota me tiro Paquito y ahora voy a pasar la pelota a Paquita”.

Comentarios y sugerencias: El moderador deberá reforzar con los conceptos claves de cada dinámica como también recordarles las consecuencias que pueden traer tales conductas inadecuadas. Asimismo si la actividad es realizada de manera virtual el moderador solicitará que todos los estudiantes puedan tener a mano 3 pelotas pequeñas o limones para las penitencias.

Evaluación: Que los estudiantes puedan recordar las actividades que realizaron anteriormente.

<https://docs.google.com/document/d/1A0yAh93MeJtuZ-5rpluEPsQjxxNQC3M8ZcQ-AfIT9rk/edit?usp=sharing>

Sesión 3

Actividad: Bien o mal.

Objetivo: Detectar las actitudes, valores y pensamientos del alumnado para plantear posibles estrategias de cambio conductual.

Crear espacios de debate en el grupo-clase para que sea el propio alumnado quien exprese su punto de vista acerca del acoso sexual.

Técnicas: Debate o discusión guiada.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Cartulina, marcadores, hojas de color amarillas y rojas.

Enlace para las cartulinas en Jamboard:

<https://jamboard.google.com/d/1SNbIkcljynRe4HAY2kpBaipHtRq3291og2HAITyCSwE/edit?usp=sharing>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El moderador deberá colocar en la cartulina de color amarillo BIEN y en la cartulina de color rojo MAL y entregar a cada estudiante dos tarjetas una amarilla y otra roja.
- ❖ Posteriormente deberá pegar las cartulinas en la pizarra por separado. Se debe explicar que vamos a debatir sobre algunas frases y que deben levantar la tarjeta en el lugar que crean oportuno. Por ejemplo, cuando decimos una frase: levantar la falda a mi compañera... que mi compañera(o) me observe cuando estoy en el vestidor, yo enseño a mis compañeros acerca del respeto, hablo temas relacionados a las relaciones sexuales, yo respeto el espacio personal de mi compañero(a), etc. Si creen que está BIEN deberán levantar la tarjeta amarilla y si creen que está MAL pueden levantar la tarjeta roja.
- ❖ Después de cada frase se debe debatir o socializar, haciendo las respectivas preguntas:

¿Por qué creen que es bueno?

¿Por qué creen que es malo?

¿Por qué no se debe hacer esas cosas?

¿Creen que deberíamos enseñar a otras personas acerca del respeto entre compañeros(as)?

- ❖ Posteriormente el moderador puede reforzar las respuestas desde su propio criterio.
- ❖ Cuando el discurso se sature y no aporte nada nuevo, comenzaremos con la siguiente frase.
- ❖ Si la actividad es virtual se puede seguir la misma consigna. Las cartulinas de color están en la pizarra Jamboar.

Evaluación: Se evaluará el grado de conocimiento adquirido en la sesión.

Comentarios y sugerencias: El moderador puede añadir más frases y preguntas de acuerdo a las conductas que haya observado en el curso o colegio.

<https://docs.google.com/document/d/1ufg7c0MRkndzAXD7RxWhavyb70vqq22-w5JF4Ue3NaI/edit?usp=sharing>

Sesión: 4

Actividad: Pasillo de caricias.

Objetivo: Distender un poco el clima para analizar la forma de comunicarnos y relacionarnos con nuestros compañero(as) y servirá para ver cómo enfocamos el contacto físico entre el grupo, si son capaces de tratarse desde el respeto y la igualdad.

Técnicas: Simulación y juego

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Un espacio amplio.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Se pide a los adolescentes que formen dos filas diferentes, una de chicos y otra fila de chicas, dejando un metro de distancia entre cada participante. Se pide a una persona voluntaria y se le indica que va a pasar por el pasillo con los ojos abiertos y que todo el grupo tiene que expresarle su cariño a través del contacto físico, como un abrazo, una caricia en la cabeza, un apretón de mano, etc. Entendiendo que los cariños entre amigos y compañeros son buenos, siempre y cuando sean permitidos por la persona.
- ❖ Al final del recorrido tiene que expresar cómo se ha sentido y si le han tratado bien o mal. El resto de la clase tiene que respetar lo expresado por el participante y también pasar a través de la fila.
- ❖ Con esta actividad trataremos de ir introduciendo la importancia de tener relaciones sanas entre compañeros y saber relacionarnos bien. También incidirá en la importancia de comunicar nuestros límites y que los demás nos respeten. Asimismo se debe entender la diferencia que hay entre una caricia sana de un amigo y una caricia que puede tener malas intenciones.

Evaluación: Que puedan identificar y diferenciar de un abrazo o caricia buena o malintencionada.

Comentarios y sugerencias: Esta dinámica la podemos realizar en el patio de recreo o en una cancha. También la dinámica sólo puede ser socializada; lo importante es que los estudiantes puedan entender y diferenciar las situaciones.

https://docs.google.com/document/d/17IN8YW-jCk39SfaYaPkaEqDT2Y_MeGheph7SyngLJnM/edit?usp=sharing

Sesión 5

Actividad: Nos relajamos un poquito.

Objetivo: Fomentar a que los adolescentes, puedan poner en práctica las sencillas técnicas de relajación que son específicamente diseñadas para los adolescentes.

Técnica: Relajación

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Música relajante.

Enlace para la música:

<https://www.youtube.com/watch?v=pjtsGzQjFM4>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para dar inicio a esta técnica de relajación se pide a todos los estudiantes que se pongan lo más cómodos posibles, que si tienen audífonos lo puedan usar para escuchar la música más a gusto.
- ❖ Posteriormente empezamos con la técnica de relajación, la guía se encuentra en el siguiente enlace.

<https://drive.google.com/file/d/1xSr3OIbvgXyzbW48z9pgoPLZmLn1oUY4/view?usp=sharing>

Comentarios y sugerencias: Las técnicas de relajación deben ser aplicadas cuantas veces sea necesario para ayudar a los adolescentes a liberar la ansiedad o estrés que llevan consigo. Es

importante que después de haber trabajado con las anteriores sesiones, aprendamos a relajarnos para mantener la armonía y tranquilidad en nuestra vida.

<https://docs.google.com/document/d/1ifDwUWR2Z2EY6rfuFR08cNKNgj4OpZ6zSLAbUWcYs4A/edit?usp=sharing>

UNIDAD 6

Impuntualidad e inasistencia

Sesión: 1

Actividad: Socializando

Objetivo: Aprender y socializar acerca de las consecuencias de la impuntualidad e inasistencia.

Técnicas: Foro.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Proyector de videos, papeles de color con las preguntas y marcadores.

Enlace para el video y la ruleta:

https://drive.google.com/drive/folders/16Kjp_wzDp_EAdU3dJWj77BfN55Hkb2cA?usp=sharing

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para iniciar el moderador presentará un video ilustrativo guiado por un avatar, quien explicará acerca de la impuntualidad e inasistencia.
- ❖ Posteriormente se socializará con todo el curso acerca de la temática, como nos afecta a nuestra vida cotidiana y las consecuencias que puede traer con el tiempo.

- ❖ Para concluir podemos reforzar lo aprendido con el juego “la ruleta”. Para esta dinámica el moderador debe elegir a un estudiante al azar y pedir que gire la ruleta; de acuerdo al color donde pare la flecha de la ruleta, deberá sacar un papel pequeño del mismo color que señale la flecha de la ruleta, ej.: si la flecha señaló el color azul, entonces deberá sacar el papel de color azul.

Comentario y sugerencias: Las cinco preguntas que corresponden a cada color de la ruleta deben ser elaboradas a criterio del moderador en base al tema expuesto y escribirlas en las respectivas hojas.

Evaluación: El grado de conocimiento que tienen los estudiantes acerca de la temática.

https://docs.google.com/document/d/1u1aXWXKFL4OIYnGwx9qEsFCBVgKDsc5wDHg_svsq-9eI/edit?usp=sharing

Sesión: 2

Actividad: Nuestro contrato.

Objetivo: Obtener cambios positivos en la conducta de los estudiantes, mediante el compromiso.

Técnica: Foro.

Tiempo y duración: 1 hora.

Materiales: Papel y bolígrafo.

Procedimiento: Para realizar este contrato se debe:

- ❖ Socializar acerca de la temática de la impuntualidad e inasistencia, ejemplo; el hecho de poner apodos a mis compañeros, burlarme de ellos o rechazarlos, etc.

- ❖ En el contrato debe especificarse las conductas que se espera que no emita cada estudiante.
Ejemplo: Yo me comprometo a llegar más temprano a mis clases.
- ❖ Para este contrato se debe explicar la importancia que tiene este documento, la seriedad, el respeto y cumplimiento.
- ❖ Una vez terminado el contrato debe ser firmado con nombre y apellido del estudiante.
- ❖ Una vez explicado todo esto, se debe pedir a los estudiantes saquen nuevamente la misma hoja de contrato que escribieron la última vez y su lapicero, para que puedan anotar a continuación su nuevo compromiso y posteriormente firmarlo.
- ❖ Tomar en cuenta que cada contrato debe ser realizado de forma individual.

Evaluación: El compromiso y la seriedad que deben tener los estudiantes al realizar un contrato.

<https://docs.google.com/document/d/1bjJGy9aOUXQXqU0fO8Tjml0B-t0f5dec3VtEeRRY9fw/edit?usp=sharing>

Sesión 3

Actividad: 1. Nombres y adjetivos.

2. Juego de malabarismo con pelota.

Objetivo: Evaluar el grado de comprensión que existe entre compañeros.

Técnicas: Simulación y juego.

Tiempo de duración: 1 hora

Materiales: Tres pelotas pequeñas.

Procedimiento (instrucciones) de la actividad N° 1:

- ❖ Todos los participantes se levantan y forman un círculo, si la cantidad de estudiantes es muy grande pueden formar dos grupos, tomando en cuenta de que todos los estudiantes deben participar. Posterior a eso pueden sentarse sin desfigurar el círculo.
- ❖ Con la ayuda de la pelota pasaremos al azar a un compañero para que pueda iniciar la dinámica.
- ❖ El participante pensará en un adjetivo para describir cómo se siente y como está. El adjetivo debe empezar con la misma letra de su primer apellido, por ejemplo, Mi primer apellido es Alemán y soy ágil, soy Pérez y soy perezoso. Para que la dinámica sea más completa, también podemos preguntarle cómo se siente el día de hoy y si le gustaría compartir algo más con la clase.

Evaluación: Esta dinámica ayudará a que los adolescentes puedan pasar más tiempo juntos compartiendo información de sí mismos.

Comentarios y sugerencias: En el caso de no formar el círculo el moderador puede nombrar al azar a cada estudiante para que pueda realizar la consigna.

Procedimiento (instrucciones) de la actividad N° 2:

- ❖ Cuando haya finalizado la dinámica de “nombres y adjetivos” pediremos a los estudiantes que mantengan el círculo para continuar con esta dinámica.
- ❖ El facilitador tira la pelota al azar a cualquier estudiante del círculo diciendo el nombre del adolescente, a quien le haya tocado la pelota deberá hablar algo corto de lo aprendido en las anteriores clases, puede realizar una frase o una palabra que engloba un concepto específico. Si hasta contar cinco no pudo efectuar la consigna, le tocará cumplir la penitencia en hacer trucos o malabares con las pelotas.

- ❖ Cuando el estudiante quiera pasar la pelota a otro compañero deberá decir, “la pelota me tiro Paquito y ahora voy a pasar la pelota a Paquita”.

Comentarios y sugerencias: El moderador deberá reforzar la actividad con todos los conceptos claves de cada área, como también recordarles las consecuencias que pueden traer tales conductas inadecuadas. Asimismo si la actividad es realizada de manera virtual el moderador solicitará que todos los estudiantes puedan tener a mano tres pelotas pequeñas o limones para cumplir las penitencias.

Evaluación: Que los estudiantes puedan recordar las actividades que realizaron anteriormente.

<https://docs.google.com/document/d/1LqJ07H5XnpiRzUO4mr11yCqfl9k9EiQ4p5fanha1hcU/edit?usp=sharing>

Sesión: 4

Actividad: Tormenta de ideas.

Objetivo: Desarrollar la creatividad y reflexionar con los estudiantes acerca de la puntualidad y asistencia a clases.

Técnicas: Lluvia de ideas.

Tiempo de duración: 50 minutos

Materiales: Hoja y lápiz.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ En esta actividad se requiere que los estudiantes puedan reflexionar acerca de lo aprendido anteriormente, asimismo que ellos logren fomentar a otros compañeros la puntualidad y la

asistencia a clases, en base a diferentes estrategias que ellos vayan planteando, el coordinador debe permitir que todos los estudiantes puedan participar dando su opinión.

- ❖ **Consigna:** El día de hoy vamos a reflexionar de todo lo que vimos anteriormente. Hablamos acerca de la importancia de llegar puntual a clases y de asistir al colegio. ¿Ustedes creen que sería bueno invitar a otros compañeros de los demás paralelos para que puedan aprender y reflexionar con nosotros?
- ❖ ¿Cómo lo haríamos? Tal vez podemos acercarnos a ellos y hablar del tema, también podemos realizar una presentación teatral, podemos hacer videos o dibujos y pegarlos en el patio del recreo. Piensen, ¿qué más podemos hacer y como podemos ayudar a los demás compañeros?

Evaluación: Que los estudiantes puedan expresar con absoluta libertad todo lo que se les ocurra referido a la temática.

Comentarios y sugerencias: Todas las ideas planteadas deben ser anotadas en la hoja.

[https://docs.google.com/document/d/1-cJ-](https://docs.google.com/document/d/1-cJ-irH0YTIe8PZh2ep3TVaZRprABBMjUNg6N9m2oM/edit?usp=sharing)

[irH0YTIe8PZh2ep3TVaZRprABBMjUNg6N9m2oM/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1-cJ-irH0YTIe8PZh2ep3TVaZRprABBMjUNg6N9m2oM/edit?usp=sharing)

Sesión: 5

Actividad: Mi lista para organizar mi tiempo.

Objetivo: Aprender a organizar nuestro tiempo en las diferentes actividades que realizamos en nuestro día.

Técnicas: Exposición.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Agenda o cuaderno, lapicero y la hoja de contrato.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ En esta dinámica los estudiantes podrán aprender a organizar su tiempo realizando una lista de actividades con su fecha y hora respectiva, haciendo el uso de una agenda o un cuaderno.
- ❖ Antes de facilitar las instrucciones a los estudiantes, sobre cómo organizar su tiempo y manejar una agenda, hablaremos de los siguientes puntos:
- ❖ Evitar y eliminar distractores, debemos eliminar aquellas cosas que sabemos que nos perjudican a la hora de llegar puntual a la escuela, por ejemplo: la televisión y el internet. Ahora que somos grandes y podemos entender un poco más las cosas, debemos considerar en cambiar nuestra vida, ser más responsables y de este modo evitar un poco las cosas que sabemos que nos perjudican.
- ❖ Busca un método para organizarte, puedes organizar tu tiempo utilizando una agenda, si gustas también puedes usar una agenda virtual que es más cómodo y práctico, pero lo importante es que puedas organizar tus actividades, puedas trabajar tranquilamente en todas sin dejar asuntos pendientes o incompletos.
- ❖ Planifica, a la hora de apuntar las tareas en tu agenda o planificador debes tomar en cuenta: ¿cuáles son las actividades/tareas más importantes y cuáles las rutinarias? divide las tareas grandes o largo plazo en pequeños pasos, cambia los “tengo” por “Quiero”.

- ❖ Posterior a esto podemos empezar a escribir en nuestra agenda tomando en cuenta lo que hablamos, si algún compañero ya maneja su agenda podemos pedirle que nos enseñe cómo organiza su tiempo.
- ❖ Posteriormente podemos pedir a los estudiantes que saquen su contrato y puedan agregar este punto importante, ejemplo: Yo me comprometo a organizar mi tiempo y a manejar una agenda para tener más ordenadas mis actividades.

Evaluación: El conocimiento acerca de los pasos que deben seguir para ordenar y planificar su sus actividades diarias.

Comentarios y sugerencias: En la siguiente dinámica enseñaremos a los estudiantes a planificar su lista.

<https://docs.google.com/document/d/1oHUppg15IP297DgKZi1jEOTINyKkXV7KjhrQ8GVnYU0/edit?usp=sharing>

Sesión: 6

Actividad: Realizamos una agenda escolar.

Objetivo: Apoyar al grupo para que puedan organizarse y planificar sus actividades.

Técnica: Lluvia de ideas.

Tiempo de duración: 50 minutos.

Materiales: Una hoja y lápices.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ Para empezar recordaremos todos los puntos socializados anteriormente.

- ❖ Posteriormente pediremos a los estudiantes que saquen una agenda o cuaderno y bolígrafo para que puedan realizar su agenda escolares.
- ❖ Debemos tomar en cuenta que la agenda escolar es diferente a la agenda de actividades que realizamos en todo el día, pues en nuestra agenda escolar anotamos qué día vamos a presentar la tarea y de que se trata. Esta agenda escolar la podemos compartir con la otra agenda de actividades rutinarias de casa y otros acciones.
- ❖ Posteriormente podemos realizar una agenda de actividades para nuestra clase, donde todos puedan visualizar las actividades que se van a ejecutar en el mes o todo el semestre. Esto puede estar plasmado en una cartulina para que todos la puedan ver.

Evaluación: Con esta dinámica se observa la responsabilidad y organización que irán desarrollando los estudiantes en su vida.

https://docs.google.com/document/d/1istlBmwKFysTS7VA06M_Ow23uk_aIWfxA40GSFSG98A/edit?usp=sharing

Sesión: 7

Actividad: Recordando un poquito más.

Objetivo: Aprender y recordar todo lo visto en las anteriores actividades.

Técnicas: Diálogos simultáneos.

Tiempo de duración: 1 hora.

Materiales: Marcadores.

Procedimientos (instrucciones):

- ❖ Para iniciar con la dinámica jugaremos “prrr y pukutu” para esto todos los estudiantes deben formar un círculo o pueden quedarse en el mismo lugar.
- ❖ Las instrucciones son: pida a todos que se imaginen a dos pájaros. Un pájaro dice “prrr” y el otro dice “pukuto”. Si usted dice “prrr”, todos los participantes deben pararse de puntillas y mover sus codos de lado a lado, como si fueran un pájaro encrespando sus alas. Si usted dice “pukuto”, todos deben quedarse quietos y no mover ni una pluma. Esto ayudará a los estudiantes a levantar sus ánimos, estirarse un poco y empezar a trabajar.
- ❖ Posteriormente realizaremos la siguiente actividad que se llama “paseos en taxi”. Pida a los estudiantes que simulan estar subiendo a unos taxis. Los taxis solo pueden llevar un cierto número de personas 4 o 5. El moderador será el taxi, el cual pasará al azar recogiendo a personas para que aborden el taxi, con este juego podremos formar pequeños grupos de cuatro a cinco personas. Otra manera de conformar grupos es que el moderador escoja al azar a los estudiantes.
- ❖ Una vez conformados los grupos, deben elegir una tarjeta de color, habrá cinco tarjetas con los siguientes enunciados, conductas disruptivas, victimizar a los compañeros, daño a las instalaciones, acoso sexual, impuntualidad e inasistencia. Debemos tomar en cuenta que los representantes del grupo ya están conformados de acuerdo al ganador de la actividad “Trabajamos en equipo”
- ❖ Una vez que cada grupo tenga su tarjeta, podrá disponer de unos minutos para organizar su tema y pueda exponer lo aprendido a todo el curso y así con todos los grupos. Para esto el moderador debe reforzar a cada grupo, recordándoles lo que se habló en cada unidad, ejemplo, si él moderador pasa a ver cómo está realizando su trabajo el grupo tres,

deberá hablar de todo lo que hicimos en esa unidad, como el tema de socializando, el contrato, etc.

Evaluación: Se evaluará el conocimiento que adquirieron en todas las sesiones y los cambios que se produjeron en los adolescentes.

Comentarios y sugerencias: La dinámica nos servirá para recordar y aprender más de lo que se trabajó en las anteriores sesiones en general y también servirá para poder trabajar en la siguiente dinámica “un jueguito”.

https://docs.google.com/document/d/1oE8vavR9RV17gFhXFJW8K_ynxrUyHfuj5KAt1CGRwn/edit?usp=sharing

Sesión: 8

Actividad: Un jueguito.

Objetivo: Reforzar y hacer una evaluación de los conocimientos adquiridos en general de todas las sesiones anteriores a través de una actividad lúdica.

Técnicas: Simulación y juego

Tiempo de duración: 2 horas.

Materiales: Fichas de colores con preguntas, una caja por sesión, lápices.

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El coordinador deberá realizar una serie de preguntas por cada sesión y colocar en cada caja correspondiente, después esas cajas deberán estar ubicadas de manera separada en diferentes lugares del patio de colegio.
- ❖ Todos los estudiantes deberán salir al patio de recreo y formar grupos de cinco o más personas, los grupos y líderes de la anterior actividad se deben mantener.
- ❖ Posterior a eso se dará las indicaciones y las reglas para el juego. Reglas: se debe responder a la pregunta para poder saltar a la siguiente caja, no debe haber discusiones o pleitos entre grupos o miembros del mismo grupo, ya que estas discusiones no nos ayudará a avanzar a ninguna parte, se debe respetar las opiniones de los demás. Todos los grupos deberán pasar por cada caja, sin saltarse ninguna. También deben poner en práctica el trabajo en equipo, las virtudes que nos hacen mejores personas. Cada estudiante deberá empezar de manera ordenada desde la primera caja y responder la pregunta para continuar a la siguiente caja.
- ❖ Puede haber dos grupos ganadores, el premio puede ser debatido por los dos grupos ganadores.
- ❖ Esta actividad también puede ser realizada de manera virtual, estos son los enlaces para jugar entre equipos:

<https://view.genial.ly/5ffb8395cf23ec0d6f979164/game-jueguito-ndegree-2>

<https://view.genial.ly/5ffa0adabbfc130d6680f702/game-jueguito>

Evaluación: Recordar y reforzar todo lo aprendido en todas las dinámicas.

Comentarios y sugerencias: Se puede añadir en las cajas preguntas, sopa de letras, laberintos o frases en inglés referidas al tema para traducir, etc.

<http://bit.ly/UN-JUEGUITO>

Sesión: 9

Actividad: Cierre del programa de intervención.

Objetivo: Evaluar del impacto del programa y conclusión.

Técnica: Exposición.

Tiempo de duración: 40 minutos.

Materiales: Hojas con las preguntas y lapiceros.

Enlace para el cuestionario:

<https://bit.ly/EVALUACIÓN-IMPACTO-PROGRAMA>

<http://bit.ly/RESPUESTAS-EVAUACION-IMPACTO>

Procedimiento (instrucciones):

- ❖ El moderador deberá repartir a cada estudiante la hoja de evaluación del impacto del programa, para que todos puedan hacer el llenado del cuestionario. El moderador debe tomar en cuenta que todos los estudiantes llenen de manera completa los cuestionarios.
- ❖ Después de haber acabado con esta actividad, el moderador puede despedirse de los estudiantes, agradeciendo por su comprensión y tiempo brindado en todo este proceso del programa.

Evaluación: En base a los resultados obtenidos podremos evaluar qué tan satisfactorio les resultó el programa.

https://docs.google.com/document/d/1-SiqiYycTSAgmHhbC0z0PYxV8Uz_jlHVhCtiEI-90v8/edit?usp=sharing