

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO Y
JUSTIFICACIÓN DE LA
PRÁCTICA INSTITUCIONAL

1.1 Planteamiento de la Práctica Institucional

La enseñanza de la lectoescritura es la preocupación principal de la calidad educativa. A medida que el estudiante avanza a los siguientes niveles, esta se transforma en nuevos objetivos que involucran el perfeccionamiento de las habilidades de expresión en todas las fases, oral, redactora, creativa, en la lectura, exposición. Bettelheim y Zelan (2015) señala que “saber leer tiene tan singular importancia” (p.15). Para poder visualizar esta problemática, de una manera cualitativa, se muestran a continuación datos estadísticos sobre la magnitud de su alcance.

Según el Instituto de Estadística de la UNESCO (2017):

Globalmente, seis de cada diez niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura y matemáticas. El total -617 millones- incluye más de 387 millones de niños en edad de cursar la enseñanza primaria (aproximadamente entre 6 a 11 años) y 230 millones de adolescentes en edad de cursar la enseñanza secundaria baja (aproximadamente entre 12 a 14 años). Esto significa que más de la mitad -56%- de todos los niños no estarán en la capacidad de leer y manejar las matemáticas con competencia, en el momento que tengan la edad para completar la educación primaria. La proporción es aún mayor para los adolescentes, con un 61% que es incapaz de alcanzar mínimos niveles de competencia para el momento en que deberían estar completando la educación secundaria baja. (p.2)

Un documento publicado por la UNESCO (2018) indica:

El porcentaje de alumnos de primaria no escolarizados, apenas ha evolucionado en la última década: 9% de los niños en edad de cursar enseñanza primaria (es decir, entre seis y 11 años) no van a clase, lo que supone un total de 63 millones.

Además 61 millones de adolescentes en edad de cursar el primer ciclo de secundaria (es decir de 12 a 14 años), tampoco están matriculados en centros de estudios lo que supone uno de cada tres adolescentes de esa edad. Por último, 139 millones de jóvenes de entre 15 y 17 años no van a clase se trata de un porcentaje cuatro veces mayor que los niños en edad de cursar enseñanza primaria, y dos veces superior al de los niños de edades equivalentes al primer ciclo de secundaria. (párr.3-4)

El Instituto de Estadística de la UNESCO (2018) menciona:

En el África subsahariana, uno de cada tres niños, adolescentes y jóvenes no está escolarizado, y que el porcentaje de niñas es mayor que el de varones: por cada cien niños en edad de primaria no escolarizados, hay 123 niñas.”

Y que en estas cifras hay un abismo de desigualdad entre los países pobres y ricos. (párr.7)

Continuando con la información, Silvia Montoya, directora del IEU, afirma:

El acceso a la educación es solo parte del problema. Vivimos también una crisis de aprendizaje en la que uno de cada seis niños y adolescentes no está alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura o matemáticas, a pesar de estar en su mayoría escolarizados. La educación debe responder a las necesidades de cada niño y ello requiere un seguimiento eficaz para garantizar, en primer lugar, que estén escolarizados, pero también asegurarse de que aprenden lo que necesitan saber. Por este motivo, el IEU, que es la fuente de datos oficial para el ODS4 (Objetivo de Desarrollo Sostenible), está desarrollando nuevos indicadores para medir la igualdad en la educación y los resultados del aprendizaje. (párr.8)

Además, acota que estos nuevos datos dan además más fuerza a los llamamientos a una mayor inversión en educación a nivel mundial y para

todos los niveles educativos. Para garantizar el avance del ODS4 se precisan también más recursos para recopilar datos, analizarlos y medir el ritmo y la equidad de esos progresos. (párr. 9).

La directora Montoya agregó que hace falta mirar los currículos educativos, la formación de los docentes para asegurarse de que sean capaces de trabajar con niños que vienen de contextos sociales complicados, contar con un ambiente y una infraestructura adecuada, así como políticas sociales adecuadas. Agregó "no hay manera de resolverlo si no hay una visión integral del sistema educativo" (párr.9).

Así mismo, la UIS (2019) indica:

Dos de cada diez personas en América Latina no tienen los niveles mínimos de comprensión de lectura. Según el informe, existían 750 millones de personas analfabetas en el planeta, de las cuales 32 millones pertenecían a América Latina y el Caribe, lo que representaba un 4% del total de la población del mundo. (párr.6)

Con estos números, Latinoamérica pasó al cuarto lugar de analfabetismo a nivel mundial, detrás de Europa, América del Norte, Asia Central y el Este y Sudeste Asiático.

De acuerdo con Guzmán (2019), del mismo modo, en cuanto a los jóvenes, la organización asegura que, si se examina la suficiencia de competencias con relación a lectura y matemáticas al finalizar la secundaria baja, los resultados son alarmantes: solo un 54,1% tiene los niveles de suficiencia en lectura y el 36,9% en matemáticas.

Esto es grave también para personas adultas: los niveles de alfabetización funcional disminuyen alrededor de veinte puntos porcentuales en relación con la tasa de alfabetización. Dos de cada diez jóvenes y adultos de la región no tienen los niveles mínimos de suficiencia en lenguaje y tres de cada diez no los tienen en matemáticas. (párr.12)

De la misma forma, el Instituto Nacional de Estadística (2019) del Estado Plurinacional de Bolivia refiere:

En el año 2017, la población matriculada en los niveles inicial, primaria y secundaria en la educación pública y privada llegó a 133,759 personas, de las cuales 51,2% son hombres y 48,8% mujeres. El porcentaje de matriculados que cumplieron con el requisito mínimo para un curso inmediatamente superior (tasa de promoción) alcanzó a 94,8%. Los que abandonaron la escuela o colegio (tasa de abandono) llegaron a 2,4% y los que no cumplieron con la nota mínima de aprobación (tasa de reprobados) representaron 2,8%. Asimismo, según la Encuesta de Hogares de 2017, la tasa de asistencia escolar registró 92,6%. (p.3)

Según el informe precedente, los estudiantes concluyen normalmente el año escolar alcanzando el requisito mínimo para un curso inmediato superior, pero cuando se aplica trabajos de investigación al respecto se evidencia deficiencias en lectoescritura, muy cuestionables. En el diario nacional independiente Página Siete se informó:

Tres de cada 100 bolivianos leen dos libros al año, según análisis que realizaron escritores de La Paz, indicó el escritor chuquisaqueño David Vildoso en el lanzamiento de la sexta versión de la campaña Bolivia Lee. En Europa cada persona lee entre 25 a 30 libros al año, lamentablemente en Bolivia no hay un estudio, por eso nosotros -como escritores- hemos hecho un análisis en colegios e instituciones donde se refleja que de cada 100 bolivianos tres leen dos libros al año, lamentó Vildoso. (párr.1-2)

Asimismo, explicó:

Se deberá mejorar el hábito de lectura porque es la base para elevar el nivel educativo de un país. Por ello, sugirió el lanzamiento de la campaña Bolivia Lee y las autoridades educativas promuevan el hábito de la lectura en la población. (párr.3).

La Revista mencionó que esta actividad o campaña “Bolivia Lee” es una movilización social y cultural, que tiene el propósito de fortalecer la cultura lectora en la población boliviana, especialmente de las personas jóvenes y adultas, mediante actividades de promoción y práctica de la lectura, y escritura con la participación de instituciones, organizaciones y la población en general. Esto es pertinente, dado que la lectura ayuda a la fluidez del lenguaje, a la destreza de la redacción muy necesaria para que los adolescentes se sientan motivados y fortalecidos en su autoestima para continuar estudios superiores.

La Organización de la Naciones Unidas para la Educación de Ciencia y Cultura (UNESCO, 2021), publicó un diagnóstico de aprendizajes de estudiantes bolivianos y llamó a abordar las desigualdades en el sistema educativo. Presentó un informe con los resultados de una evaluación diagnóstica de los aprendizajes de estudiantes en matemática y lenguaje en tercero y sexto grado, y ciencias en sexto grado. Entre otros datos, el diagnóstico arrojó que los estudiantes provenientes de poblaciones indígenas presentan desventajas frente al resto del estudiantado, y encontró una diferencia significativa de logros de aprendizaje a favor de las escuelas privadas. También ofreció información como base de reflexión y de acciones, que apoyen los procesos de diseño, reforma e implementación de políticas educativas nacionales. Al respecto, Henríquez (2021) mencionó “así, con base en la evidencia, Bolivia puede tomar decisiones para la mejora de los aprendizajes de las y los estudiantes bolivianos, para que nadie se quede atrás” (párr.5).

Los resultados de la prueba sobre lectura revelan que alrededor de la mitad de los estudiantes se encuentra en el nivel I (el de menor desempeño), es decir, uno de cada dos estudiantes no es capaz de interpretar lenguaje figurado, reflexionar, emitir juicios y reconocer tipos de textos de estructuras no familiares ni tan cercanas.

Respecto a la escritura, Bolivia obtiene puntajes levemente inferiores al promedio de los 15 países participantes en el estudio TERCE 2013 en los dominios discursivo y textual en tercer grado, y en el dominio textual y de convenciones de legibilidad en sexto grado. Por otro lado, una entrevista que hizo el diario Correo del Sur (2021) al profesor Willy Chambi, este dijo “más que entregar conocimientos se debería procurar enseñar a los estudiantes a pensar y razonar. Queremos que los chicos y chicas sepan cosas, pero no que reflexionen” (párr.18). En tiempos de pandemia, como tercer elemento, Chambi dijo que

las familias no tienen las herramientas para la educación online ni los maestros las habilidades para desarrollarla.

La juventud es un tema central dentro del mandato de la UNESCO (2017). Más de mil millones de jóvenes y adolescentes en el mundo actual tienen la llave de nuestro futuro en común.

En la UNESCO creemos que la educación puede promover la participación plena y efectiva de las y los jóvenes en los procesos de desarrollo personal, social, cívico, económico y político. Para empoderar a la juventud, la educación y las oportunidades de aprendizaje no solo deben estar disponibles y ser accesibles a todas las personas, sino que deben atender a las realidades cambiantes que la juventud está experimentando actualmente. (p. 2)

Asimismo, la Organización de la Naciones Unidas para la Educación de Ciencia y Cultura (UNESCO, 2019) refiere:

Repensar la educación secundaria en América Latina, En América Latina, algunas reformas de la educación secundaria han reproducido inadvertidamente las desigualdades sociales. ¿Podría una base común de resultados del aprendizaje ayudar a revertir esto? Fueron varios los motivos que impulsaron dichas reformas –que apuntaban a universalizar la educación secundaria haciéndola obligatoria–, entre ellos, preparar a los estudiantes para desenvolverse en una sociedad regida por el conocimiento, aumentar la productividad y la competitividad en los mercados globales, y mejorar la calidad de las democracias. En términos más generales, las reformas obedecían a la tendencia global de garantizar la igualdad de oportunidades educativas para todos. (párr.1)

“Para abordar los problemas de equidad, varios países han iniciado programas diseñados para ayudar a estudiantes desfavorecidos y acceder a la escuela secundaria, no abandonarla y completar la educación secundaria” (párr.3).

En términos generales, así como la existencia de programas diversificados en los sistemas de educación secundaria plantea un desafío para la equidad en la educación, ofrecer programas alternativos adicionales para los estudiantes, que enfrentan dificultades para completar la escuela secundaria no tiene en cuenta el hecho de que la alta diversificación de la oferta educativa –no solo en contenidos temáticos sino también en calidad y alcance de los objetivos del aprendizaje– es precisamente la que ayuda a reproducir las desigualdades en las sociedades de América Latina. (párr. 6)

Por otro lado, se ha realizado una entrevista a la encargada de la Casa Virgen de Chaguaya para informarle sobre el programa de intervención y sus características. A propósito de ello, dijo:

A nivel de Tarija la población de la Casa Virgen de Chaguaya es una muestra de lo que ocurre con los estudiantes adolescentes de las diferentes unidades educativas en Cercado-Tarija, por lo cual considero que es de vital importancia trabajar en este tema de mejorar en la lectura y escritura, porque la presente población son las futuras estudiantes universitarias, autoridades, que trabajarán en instituciones, empresas y ocuparán puestos o lugares importantes en la ciudad de Tarija u otro lugar. Por ello, necesitan estar preparadas, formadas para poseer destrezas, habilidades en cuanto a la lectura y escritura, porque así van a poder comunicarse, socializar y emprender en la sociedad con más seguridad. Al ser mujeres, tienen más realce hacer este trabajo, ya que hoy en día las mujeres están cobrando protagonismo en la historia del país. Además, puedan opinar con libertad, reclamar sus derechos y expresarse de manera adecuada. Porque quien lee bien habla bien y

siempre estará preparada para desempeñar cualquier cargo por muy difícil que sea y no sentirá derrotada. (Quispe, 2021)

Por lo mencionado y con base a lo anteriormente comunicado y conociendo las diversas dificultades, que no han sido subsanadas a tiempo, se desarrolló el programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, que brindó apoyo psicopedagógico al proceso de aprendizaje de lectoescritura en las adolescentes estudiantes de la casa Virgen de Chaguaya, que complementó su formación como estudiantes y con su entorno social.

1.2 Justificación de la Práctica Institucional

El trabajo parte de la importancia de fortalecer el desarrollo del hábito por la lectoescritura en las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya, que les ayudará a comprender mejor el mundo, así como el diálogo y confrontación necesarios en la construcción del conocimiento, la comunicación y convivencia con sus iguales. Asimismo, tendrán menos inconvenientes en la realización de sus trabajos y tareas escolares.

El programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, realizado con las adolescentes fue personalizado en función de las necesidades de cada una y a sus edades, que responde a una demanda social, educativa y humana porque están en situación de riesgo y vulnerabilidad. El aporte práctico se refiere al perfeccionamiento de la lectoescritura, cuyo efecto positivo incidió en el ámbito académico de las menores, pues, les permitió una mejor comprensión lectora para un mejor rendimiento escolar. En el aporte metodológico permitió desarrollar, incrementar y empoderar sus conocimientos, habilidades y capacidades en el proceso de enseñanza y aprendizaje; a través de la utilización del método activo-participativo y creativo en cada una de las sesiones (de manera individual y grupal) mediante contenidos didácticos, dinámicos, el uso de materiales apropiados y adaptados para el trabajo que realizaron en aras de fortalecer su lectoescritura.

Esta PI impulsó un mejor rendimiento académico con aprendizajes que les permitieron un perfeccionamiento de sus habilidades para la lectoescritura, habiendo elevado su autoestima y valía personal. Además, está el interés de la investigadora quien en un sentido cristiano dio respuesta a una necesidad evidente de la población que recibió el programa.

CAPÍTULO II
CARACTERÍSTICAS Y
OBJETIVOS DE LA
INSTITUCIÓN

2.1 Características de la Institución

De acuerdo con el libro institucional las “Misioneras de María Ianua Coeli” (María Puerta del Cielo) (P. Avelino, 1996), fue fundada en Madrid el dos de julio de 1940. La comunidad “María Ianua Coeli” de Tarija inició su servicio el 19 de febrero de 2011. Actualmente, la Casa Virgen de Chaguaya está ubicada en el barrio Guadalquivir, calle 15 de octubre s/n, donde residen niñas y jóvenes entre diez y 18 años en situación de riesgo.

La tarea formativa y educativa de las “Religiosas Misioneras de María Ianua Coeli” se dirige hacia la formación de cada una de las menores para que puedan ser mujeres de bien, desarrollando sus capacidades individuales y sociales, incluyendo oficios y tareas menores (orden, limpieza, puntualidad, responsabilidad, etc.)

La institución busca contribuir a la superación de la pobreza y el abandono de los hogares, mediante el desarrollo de talentos y capacidades, trabajo de concientización del ser integral y su importancia como persona humana. Estas actividades están dirigida a la población adolescente y joven femenina en estado de riesgo, al margen de la educación formal. Desde sus orígenes el instituto se ha esforzado por ofrecer y adecuar sus respuestas educativas, preventivas y terapéuticas a las necesidades de las menores con problemas, sus proyectos se fundamentan en la convicción básica de que la apertura a la trascendencia constituye un enriquecimiento, importante, para la persona humana. La misión del instituto religioso focaliza su atención en sectores excluidos o poco atendidos. Sus acciones se orientan especialmente hacia adolescentes y jóvenes mujeres, que son generalmente discriminadas y están muy vulnerables.

Objetivo Primordial

Devolver la dignidad, la confianza y la esperanza en la vida, acogiendo y amando a la joven más necesitada (prever y prevenir).

Misión

Comprometidas con la problemática y el desarrollo integral de las jóvenes adolescentes ofreciendo acompañamiento, orientación, formación moral, social, psicológico y espiritual, preparándolas para la vida con una formación sólida, dispuesta y

solidaria en beneficio de la sociedad, en prevención de riesgos futuros dirigidos en contra de la adolescencia y la juventud tarijeña.

Visión

Aportar a la formación de la menor en situación de riesgo un desarrollo humano integral, libre de prejuicios, hacer centro a la menor que su historia continua y que ella es la protagonista de su vida con un desarrollo participativo, equitativo, solidario y amigable.

CAPÍTULO III
OBJETIVOS DE LA
PRÁCTICA
INSTITUCIONAL

3.1 Objetivo General

Brindar apoyo psicopedagógico al proceso de lectoescritura en las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya, a través del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” en la ciudad de Tarija, gestión 2021.

3.2 Objetivos Específicos

- Evaluar el nivel de la lectoescritura inicial de las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.
- Aplicar el programa “La Lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” para fortalecer la lectoescritura, a través de los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y sintácticos.
- Evaluar el nivel de logro alcanzado tras la aplicación del programa en las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.

CAPÍTULO IV
MARCO TEÓRICO

Es necesario para comprender el tema, primero conocer la evolución que ha sufrido la lectura y escritura en relación con la comprensión lectora a lo largo de la historia.

4.1 Historia

La capacidad del ser humano por la codificación de significados (escritura) y la capacidad de descodificar ese código (lectura) se remonta a los sumerios unos 5000 años atrás, ya que fueron los primeros en crear un sistema de escritura de carácter generalizado.

A pesar de este interesante dato no necesitamos remontarnos tanto tiempo atrás para comprender el tema con el que estamos trabajando, por ello, hay que centrarse en una historia más cercana para todos nosotros. En opinión de González Trujillo (2005) comprenderemos el recorrido evolutivo e histórico más cercano que ha sufrido la sociedad occidental con respecto a la lectura y la comprensión lectora como también lo trató antes Solé (2001). En los siglos XVI y XVII el pueblo llano entendía la lectura únicamente con un carácter religioso. La práctica de la lectura se trataba de una experiencia oral realizada en público que situaba al hombre ante la palabra de Dios. Incluso mucho de los niños abandonaban la escuela cuando aprendían a leer y podían participar en la liturgia.

El método de enseñanza utilizado en estos siglos de la lectura y la escritura se realizaba de forma independiente y sin ningún tipo de relación. En este método de enseñanza, la comprensión del significado del texto no tenía ninguna importancia y no era objetivo de la alfabetización, puesto que la mayoría de los textos estaban escritos en latín, cuyo significado no entendían.

A mediados del siglo XVIII se produjo una ruptura con esta forma de entender la lectura. Los textos pasan de ser únicamente de temática religiosa a poseer una gran variedad de contenidos. Los nuevos textos comienzan a adquirir como características el silencio y la lectura de forma individual. Esta nueva forma de entender la lectura inició la aparición de nuevas tipologías textuales dando oportunidad a la transmisión de otros contenidos que no fueran únicamente de carácter religioso.

El método de enseñanza en este siglo también sufrió una gran evolución con respecto a los siglos XVI y XVII. Se comprendió la relación existente entre la lectura y la

escritura decidiendo que éstas debían de enseñarse juntas y de una única forma, ya que la lectura ayudaba a la escritura y viceversa. Actualmente, hemos dado un gran salto en la forma de entender la lectura con respecto a los siglos anteriores.

Para finalizar con este breve recorrido histórico, cabe mencionar que hemos evolucionado en este tema de tal forma que allá donde estemos y hacia donde dirijamos nuestra mirada, necesitaremos la capacidad de descodificación (capacidad lectora) para poder desenvolvemos con normalidad y soltura dentro de la sociedad en la que nos ha tocado vivir.

4.2 Dificultades de la lectoescritura en las adolescentes

Un adolescente tiene problemas escolares cuando están presentes problemas que afectan a su aprovechamiento escolar. Cuando los problemas escolares persisten en el tiempo, se puede llegar al fracaso escolar, con implicaciones para el desarrollo biopsicosocial del individuo y su entorno.

Las dificultades escolares, especialmente de aprendizaje, se han incrementado significativamente, se enfrenta a la frustración de no saber leer, comprender lo que leen y producir textos, lo cual lo limita en el acceso de oportunidades y frena el avance en los niveles académicos, repercutiendo negativamente en su proyecto de vida.

El Pediatra Ruiz (2013) menciona:

“El bajo rendimiento escolar en la adolescencia es producto de la interacción de un conjunto de variables (conocidas como condicionantes del rendimiento académico) que se pueden agrupar, siguiendo 4 niveles:

- Factores personales, capacidades intelectuales, factores psicológicos y afectivos.
- Factores familiares, nivel educativo de los padres, tipo de apego con progenitores.
- Factores escolares, métodos de enseñanza inapropiados, currículo pobre y escasos recursos.

- Factores sociales, entorno sociocultural, redes de apoyo.” (párr. 16)

“La eficacia en el aprendizaje no está relacionada únicamente con la capacidad cognitiva y aptitudinal, sino que depende también de cómo el adolescente utiliza ese potencial a través de los estilos personales de aprendizaje (los modos diferentes en que los estudiantes perciben, estructuran, memorizan, aprenden y resuelven las tareas y problemas escolares). Además de tener habilidades y saber utilizarlas, para obtener un rendimiento satisfactorio, también es necesario contar con lo que el estudiante “ya sabe” (conocimientos previos) para conseguir un verdadero aprendizaje significativo. Estos conocimientos previos son cada vez más decisivos a medida que se avanza en los niveles educativos y su ausencia (“falta de base”) puede llevar a imposibilitar la comprensión de futuros aprendizajes, sobre todo, en determinadas asignaturas” (párr. 26).

“En muchas ocasiones, hay adolescentes que, contando con capacidad intelectual suficiente, sin embargo, no obtienen buenos resultados escolares porque no saben qué hacer ante una tarea determinada, fallan en la planificación al intentar abordarla, no se sienten capaces de resolverla, o no eligen la estrategia adecuada en el momento oportuno. Esto supone que, aun disponiendo de los medios y recursos cognitivos suficientes, por no saber utilizar unas estrategias de aprendizaje adecuadas, planificando y controlando de forma consciente lo que hace, no consiguen los resultados esperados” (párr. 27).

La mejor manera de orientar a la adolescente será brindarle apoyo psicopedagógico en aquellas áreas que necesitan fortalecimiento, según la capacidad intelectual o situación en que se encuentre la adolescente.

4.3 Lectoescritura

La lectoescritura es el instrumento indispensable para la adquisición de la cultura, para el desarrollo educativo del individuo. Es un código humano que permite la

comunicación a través del tiempo y espacio. La lectoescritura es una función social, que debe estudiarse según la cultura en la que se utiliza. Es el eje del proceso escolar de apropiación más importante, que se transmite escolarmente; así como el instrumento para el aprendizaje de otros conocimientos.

La lectoescritura también son actividades en las que participan varios sistemas motores y perceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. También puede presentarse un déficit del lenguaje escrito. Estos trastornos son de carácter adquirido o debido a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lectoescritura, esto se debe a que no se utilizó métodos y técnicas adecuadas al momento de enseñarles a leer y escribir; por tal motivo, los niños adquieren un problema de lectoescritura. La lectura y la escritura son actividades complejas, que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. Ya que si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos dificultades al momento de actuar en sociedad. A medida que el niño aprende el lenguaje escrito desarrolla capacidades para la lectura y escritura, las cuales son favorecidas por la acomodación de factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje tales como la aplicación de estrategias educativas adaptadas a las necesidades, la motivación permanente del estudiante por aprender, la presencia de un contexto familiar estimulante, entre otros. Y en esa misma línea ir trabajando con los procesos básicos y superiores como la atención, retención, percepción, memoria, lenguaje, toma de decisiones, necesarios para adquirir habilidades y destrezas superiores en el desarrollo evolutivo de las personas.

La lectura y la escritura son agentes imprescindibles en la transmisión cultural entre generaciones y entre personas en general. Son consideradas por ello, además de una exigencia universalmente planteada para cualquier niño escolarizado, como el vehículo que permite adquirir información y cultura.

4.4 Lectura

La lectura etimológicamente viene del verbo latino “legere” su aceptación es “prestar atención”. Es un proceso de interpretación y construcción de significados.

Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o de ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código. Es la herramienta más importante del aprendizaje porque orienta y estructura el pensamiento. “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura” (Solé, 1992, p.17). Implica formar lectores activos, que procesen la información y sean críticos en lo que leen. La lectura debe tener una finalidad, bien sea como disfrute, para buscar una información concreta o para seguir instrucciones en realizar una determinada actividad.

La misma autora manifiesta “que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita” (Ferreiro & Teberosky, 2005, p.48); es decir, la lectura encierra una serie de operaciones indispensables para la elaboración del significado, tales como reconocimiento de la información, su relación con la ya almacenada en la memoria semántica del lector, activación de los significados semánticos, realización de distintos tipos de relaciones entre las partes del texto, construcción del significado global o macroestructura, entre otras.

La lectoescritura es descifrar los códigos escritos establecidos por un conjunto de personas que pertenecen a un determinado espacio territorial por el cual se da a conocer una información. “Se refieren a la lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información” (p.62).

Las dos autoras mencionan que la interpretación, análisis y comprensión son indicadores de una lectura positiva y, por tal hecho, se concibe una interacción entre el lector y el texto, siendo un proceso que permite construir significados, explorar, crear, imaginar, aprender nuevos conocimientos que ayudan a ampliar el vocabulario y a intercambiar información con otras personas. Se trata de decodificar los sonidos de las letras, es un proceso que se convierte en la base para adquirir otros aprendizajes, al darle significado a lo que está escrito. Por ejemplo, Smith (1989) indica que “la lectura puede considerarse en términos generales como parte de un proceso de comunicación en el que la información viaja entre un transmisor y un receptor” (p.23). Es decir, se trata de un continuo intercambio de conocimientos y saberes que permiten la comprensión del mundo, y la construcción de otros nuevos.

Así, Garrido (2014) considera que la lectura es algo muy propio:

El gusto por la lectura no se enseña, se contagia. La lectura depende de la experiencia, de las lecturas anteriores, del humor que cada quien tenga. Un lector es alguien que, además de leer por necesidad todo lo necesario para estudiar y trabajar y vivir en un mundo que ha sido construido sobre la palabra escrita, lee y escribe también por el puro placer de hacerlo (p.17).

Por esta razón, es importante promover en los estudiantes lecturas que sean críticas y reflexivas, que no sean actividades repetitivas y memorísticas ya que con ello se contribuye a que los escolares no se sientan identificados con un buen libro y sientan pereza por la lectura. Desafortunadamente, algunos docentes imponen libros que posiblemente no están acorde con los intereses del estudiante, sin embargo, cuando se le permite al estudiante escoger un libro, analizarlo y discutirlo con sus compañeros se contribuye a un crecimiento intelectual, formando lectores críticos y autónomos.

Otros autores apuntan, el aprendizaje-enseñanza de la lectura es un proceso mediante el cual se modifica el carácter que ciertos estímulos visuales tienen para el sujeto; consiguiendo cambiar las respuestas que éste da ante tales estímulos. Los elementos gráficos en cuestión, por medio del proceso de instrucción educación, dejan de ser neutros y se convierten en discriminativos para el niño, lo cual implica que, en su presencia, el sujeto tenderá a responder específicamente de manera consistente. En realidad, deberíamos decir que se convierten en estímulos discriminativos positivos para ciertas respuestas del niño. (Cervera, Toro & Urio, 2000, p.4)

Para aprender a leer es importante adquirir las siguientes habilidades:

Conversión Grafema-Fonema

Grafema y fonema se refiere a la relación entre los signos gráficos y el sonido: un grafema representa un fonema y ese fonema se manifiesta siempre únicamente a través de ese grafema. Para conseguir un desarrollo adecuado es necesario analizar y discriminar visualmente los estímulos (las letras), atribuir un sonido (fonema) a cada letra, sintetizar dos o más fonemas en un sonido para leer sílabas, sintetizar dos o más sonidos (sílabas o fonemas) para leer palabras. Para que se pueda leer, es importante desarrollar este proceso de grafema y fonema.

Fluidez Lectora

La fluidez lectora es una actividad del lenguaje en la que los estudiantes ejercitan diariamente la lectura voz alta de diferentes tipos de textos. Es la habilidad de leer con rapidez, precisión y con la expresión apropiada.

Comprensión

La comprensión lectora es un proceso cognitivo que se orienta a entender el significado de los textos leídos, aprender a leer no es una tarea fácil y requiere mucho tiempo práctica. Dominar la lectura significa desarrollar una serie de estrategias que, poco a poco, se perfeccionarán a lo largo del tiempo hasta que se consiga leer con fluidez y comprensión. Es decir, hay que aprender a leer con precisión y sin errores, de forma rápida, sin titubeos, con la entonación adecuada y lo más importante comprender lo que se está leyendo. La comprensión lectora es el proceso más complejo de la lectura. Comprender consiste en generar un esquema mental donde se pretende conectar el texto que se lee con el conocimiento previo del lector.

La comprensión de un texto escrito es un proceso complejo. En él intervienen factores del emisor y del receptor, los cuales, en la medida en que se ajusten, proporcionarán una menor o mayor adecuación de la trasmisión de la información. El emisor, pretendiendo trasladar ideas o sentimientos a sus lectores, selecciona palabras y estructuras sintácticas según cuáles sean sus objetivos (claridad,

concisión) que el receptor intentará descifrar tratando de descubrir el mensaje del texto. (p.13)

González, Barba y González, (2010) mencionan “Leer es, por tanto, algo más que reconocer palabras. Es comprender lo que se reconoce” (p.2).

Así mismo mencionan que: “La comprensión lectora es un proceso complejo donde el lector participa activamente y donde se ponen en juego una serie de estructuras, estrategias y conocimientos que hacen que el sujeto opere con los significados de un texto y cree un modelo mental sobre él, desde un proceso de construcción y verificación de hipótesis, un proceso de creación e integración de proposiciones, y un proceso de aplicación de conocimientos previos, estrategias y expectativas o motivaciones personales” (p.3).

Rivas (2015) “La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje del niño, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad, ya que no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Se la considera una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar, ya que aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee y se comprende lo que se está leyendo se aprende” (p.54).

Para ello, se requiere la puesta en marcha de varios procesos intelectuales: razonamiento lógico, memoria y atención. Además de tener en cuenta la lectura fluida, conocimientos de significados y estructuras sintácticas.

4.5 Escritura

Para profundizar en la escritura es necesario retomar algunos aportes conceptuales de Mendoza (2003): "Escribir es una actividad cognitiva compleja que exige una instrucción o entrenamiento específico, explícito y sistemático de signos lingüísticos y motores para representar palabras" (p.292).

Cassany (1993) "Para poder escribir bien hay que tener aptitudes, habilidades y actitudes. Es evidente que debemos conocer la gramática y el léxico, pero también se tienen que saber utilizar en cada momento. ¿De qué le sirve saber cómo funcionan los pedales de un coche, si no se saben utilizar con los pies? De la misma manera hay que dominar las estrategias de redacción: Buscar ideas, hacer esquemas, hacer borradores, revisarlos, etc. Pero estos dos aspectos están determinados por un tercer nivel más profundo: lo que pensamos, opinamos y sentimos en nuestro interior acerca de la escritura" (p. 36)

Lo anterior indica que la escritura nace de la necesidad de expresión del individuo, y se da simultáneamente con la lectura. A través de la escritura de sus vivencias, de la invención de cuentos y sus propios relatos, el estudiante se familiariza con el uso del lenguaje, como lo plantea Cassany, donde el objetivo perseguido es comunicar su sentir. En este sentido, el propósito de la enseñanza de la escritura, desde esta perspectiva, es desarrollar en los estudiantes el conocimiento estratégico y capacitarlos para transformar su conocimiento. A decir de Casalmiglia y Tusón (1999), "la persona que escribe actúa a través de un monitor o mecanismo de control que regula y dirige los distintos procesos que se van interrelacionando a medida que la actividad progresa" (p.82).

También afirma que "aprender a escribir transforma la mente del sujeto; el uso escrito tiene algunas propiedades que facilitan el desarrollo de nuevas capacidades intelectuales, tales como el análisis, el razonamiento lógico, la distinción entre datos e

interpretación o la adquisición del metalenguaje” (p.47). La escritura es un instrumento que permite que el individuo exprese sus vivencias y sentimientos de manera libre, y espontánea además de reflexionar sobre lo que piensa. De ahí la importancia de generar espacios para este tipo de prácticas en la escuela. Lerner (2001), por su parte, propone que “lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde la lectura y la escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos” (p.26).

También Ferreiro y Teberosky (2005) consideran que la escritura representa el medio perfecto para el desarrollo intelectual del ser humano, ya que, a través de ella, el hombre “escribe” lo que ha aprendido, reconociendo sus aciertos y errores, siendo capaz de corregirlos. Cuando el individuo aprende a leer y a escribir no solamente está aprendiendo a decodificar mensajes y a escribir los mismos, sino que ya está capacitado para comprender los mensajes y crear sus propios criterios. (p.81).

Copia

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el estudiante lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad. Los objetivos que se logran con la copia se detallan a continuación:

- Desarrollar la atención.
- Desarrollar la memoria.
- Captar detalles sin menospreciar el conjunto.
- Formar hábitos de orden, exactitud, responsabilidad, aseo, economía
- Desarrollar habilidades y destrezas de escritura.

Apelando otra vez a Cervera, Toro y Urio (2000):

El proceso de aprendizaje de la escritura tiene lugar mediante: “Modelado, imitación de los movimientos del maestro y/o de los compañeros e imitación del modelo escrito, guía física con atenuación de ayudas, moldeamiento: aproximaciones sucesivas al modelo escrito, reforzamiento positivo: elogios del educador, padres

y/o compañeros, autoreforzamiento o autocastigo, al comparar la propia realización con la del modelo propuesto. (p.14)

Dictado

Se trata de una fórmula para mejorar la ortografía de los niños mediante la lectura de un texto en voz alta mientras el niño escribe. “La escritura al dictado, implica el aprendizaje de la correspondencia existente, en forma de código, entre un conjunto de fonemas (sonidos) y otro de grafemas (signos gráficos)” (Ibidem). Los beneficios del dictado son la mejora el uso de la gramática en el niño que le permite recordar la correcta escritura de las palabras. Además, le ayuda a mejorar la concentración al tener que poner atención en lo que le están leyendo. Y, sobre todo, es un estupendo refuerzo porque un buen dictado pasa porque el niño revise el mismo el texto comparándolo con el original y detectando los fallos, así fijará aún más la correcta grafía de las palabras.

Escritura Espontánea

Conjuntamente con la Lectura fácil, encontramos la escritura espontánea otro de los métodos que sirven para poder mejorar las competencias del lenguaje. Se entiende por escritura espontánea como la realización de producciones escritas que reflejan lo que pasa por tu mente en ese mismo momento. En función de lo que se quiera estudiar, se debe poner más énfasis en unos aspectos u otros.

“La escritura espontánea presupone la existencia de un proceso de codificación y decodificación muy complicado basado en las habilidades desarrolladas en el aprendizaje de la escritura al dictado. En este tipo de escritura cobra especial importancia el análisis del mensaje en cuanto a su forma (estructura y complejidad de las frases, vocabulario, ...) y contenido (lo que se quiere decir)” Cervera, M., Toro, J. y Urio, C., (2000), pág. 15.

El mensaje es, en primer lugar, pensamiento: verbalizaciones internas, imágenes visuales y auditivas, además de sentimientos y otras cosas más. Una vez seleccionado el mensaje que queremos transmitir, comenzamos a decidir las

palabras que vamos a incluir. Esta decisión influye en la elección de una estructura para la frase y ésta, a su vez, influye en la inclusión de nuevo vocabulario. Tiempos verbales, determinantes, preposiciones y conjunciones conllevan la utilización de un vocabulario determinado, así como obligan a declinar las palabras en género, número, tiempo y persona, según corresponda. (Ibidem)

4.6 Los procesos que Intervienen en la Lectura

Procesos Perceptivos

Los procesos perceptivos de la lectura consisten en la percepción visual de las letras y palabras. Esta es la primera acción que realizamos a la hora de leer.

Cuando leemos realizamos una serie de movimientos para dirigir los ojos hacia las palabras o frases que tratamos de leer. Los ojos no se mueven siguiendo una línea de modo regular, sino que, se desplazan de izquierda a derecha mediante saltos rápidos o movimientos sacádicos. Estos movimientos se alternan con períodos de inmovilización, se detienen en un punto, denominados fijación, es en estos periodos de fijación, es en los que se extrae la información. Igualmente, tienen importancia la percepción de la forma y orientación de la grafía para reconocerla. A pesar del importante papel que se le asignó a estos procesos en la actividad lectora y en los trastornos, las investigaciones actuales, cada vez muestran con mayor claridad que los fracasos en la lectura, tan sólo en casos excepcionales se deben a procesos perceptivos. (Celdrán Clares & Zamorano Buitrago, s.f., párr.15-16)

Procesos Léxicos y Morfológicos: Vocabulario, Fonología y Ortografía

(Segmentación y fusión de sonidos, símbolos gráficos, reconocimiento visual, conciencia fonológica y metafonológica).

Estos autores mencionan:

La identificación de letras es un proceso necesario para poder leer, pero no suficiente. Reconocer una palabra significa descifrar el significado. En la actualidad

se está de acuerdo en que existen dos procedimientos distintos para llegar al significado de las palabras. (párr.17)

La primera se “ruta léxica o directa, conectando directamente la forma visual u ortográfica de la palabra con el almacén léxico (significado) y si la lectura es en voz alta, conectaría con el léxico fonológico, donde están representadas las pronunciaciones. En la segunda menciona la ruta fonológica, permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando el conjunto de sonidos para acceder al significado, entonces requiere la existencia de un léxico auditivo, donde se almacenarías las representaciones sonoras de las palabras. (párr.18-19)

Procesos Sintácticos: Gramática (combinación de palabras, conectivos y elementos gramaticales).

La conciencia gramatical o sintáctica se relaciona con la capacidad de manipular y comprender la estructura gramatical de la lengua. Se trata de una habilidad metalingüística, que se distingue de la comprensión y la producción de una frase en que se relaciona con la capacidad de considerar la estructura de la frase en lugar de su significado. Implica el conocimiento de los distintos tipos de elementos de la lengua, sus funciones y las reglas y normas según las que se utiliza cada uno de ellos. (PSISE, s.f., párr.27)

Los citados autores agregan:

Las palabras aisladas permiten activar significados que tenemos almacenados en nuestra memoria, pero no transmiten mensajes. Así mismo, proporcionar alguna información nueva es necesario que esas palabras se agrupen en una estructura superior como es la oración. Por tanto, cuando leemos, además de reconocer las palabras tenemos que determinar el papel que cada palabra juega dentro de la oración. Para ello necesitamos

disponer de un conocimiento sintáctico. A este conocimiento, se le llama estrategias de procesamiento sintáctico. (párr.20)

Los procesos sintácticos son los responsables, dentro de la operación de leer, de establecer las relaciones entre las palabras, para facilitar la comprensión final del mensaje.

Procesos semánticos: Comprensión (significados, vocabulario, interpretación de palabras, oraciones y textos).

Una vez asignados los papeles sintácticos comienza el último proceso, cuya misión es la de extraer el significado del texto, e integrar ese significado en el resto de conocimientos almacenados en la memoria para poder hacer uso de esa información, es entonces cuando consideramos terminado el proceso de comprensión. Los procesos semánticos se pueden descomponer en tres subprocesos: a) Extracción del significado, mantiene sólo el significado o estructura semántica, b) Integración en la memoria, información frases o textos integrados en la memoria y c) Procesos inferenciales, comprensión del texto o discurso. (párr.22-24)

Por tanto, contar con unas habilidades de comprensión lectora adecuadas resulta fundamental en el ámbito académico, ya que la mayoría de las informaciones que el alumno asimila a lo largo del proceso escolar se transmiten de forma escrita. Por este motivo, la comprensión lectora se considera una herramienta fundamental a la hora de asegurar un rendimiento óptimo en el estudio (PSISE, s.f., párr.31).

4.7 Proceso de la Escritura

Escribir no consiste simplemente en poner nuestras ideas en un papel o en un procesador de texto. Cuando escribimos, hacemos un esfuerzo por aclarar, organizar, procesar y consolidar nuestros conocimientos. “La persona que escribe actúa a través de un monitor o mecanismo de control que regula y dirige los distintos procesos que se van interrelacionando a medida que la actividad progresa” (Casalmiglia y Tusón, 1999, p.82).

“Los procesos de escritura, son igualmente complejos. Las investigaciones sobre las operaciones utilizadas por quienes dominan el escribir” (Cassany 1988, p.20) señala que la tarea de redactar un texto expositivo coherente y adecuado a sus fines no se realiza directamente, sino en varias y recurrentes etapas y quien escribe debe coordinar un conjunto de procedimientos específicos.

Primero, planificación que hace el escritor sobre distintos aspectos del texto y de la situación de la escritura. La segunda, es la realización del texto que son el conjunto de decisiones acerca de cómo expresar lingüísticamente el contenido deseado, debe buscar el léxico más adecuado, la morfosintaxis normativa, la cohesión del texto y la ortografía. El tercer procedimiento es la revisión, el volver sobre lo escrito, releyéndolo y evaluándolo. (Celdrán Clares & Zamorano Buitrago, s.f., párr.28)

Escritura y lectura tienen el modelo de doble ruta:

-Ruta ortográfica, visual o directa. Se escriben por esta vía las palabras regulares e irregulares conocidas y aquellas palabras con ortografía arbitraria o reglada. Además, nos permite entender el significado de lo que escribimos y escribir con la ortografía correcta. Si hay dificultades en esta ruta, se utiliza la ruta fonológica o indirecta y, por lo tanto, habrá errores en ortografía arbitraria y reglada.

-Ruta fonológica o indirecta. Se escriben por esta vía las palabras regulares desconocidas y las pseudopalabras. También nos permite escribir palabras cuya forma y significado es desconocido. Si hay dificultades en esta ruta, se utiliza la ruta visual o directa y, por lo tanto, habrá errores en la ortografía natural.

CAPÍTULO V

METODOLOGÍA

La presente práctica institucional se desarrolló dentro del área de la psicología educativa, porque en la lectoescritura se conjugan factores que influyen en el proceso de aprendizaje, como la motivación, la creatividad, las diferencias individuales y las dinámicas entre estudiantes y profesores. Este trabajo se realizó con adolescentes de primero a quinto de secundaria de la Casa Virgen de Chaguaya, con el objetivo de mejorar y fortalecer en el proceso de aprendizaje. Y a través del apoyo psicopedagógico se va a potenciar en sus puntos fuertes y hábiles con el fin de obtener un mejor rendimiento académico y conseguir un mayor bienestar personal.

Por otro lado, la psicología educativa viene de la psicología moderna que se encarga de estudiar los procesos de aprendizaje y los problemas intelectuales asociados al mismo. Normalmente se asocia con la enseñanza y el tratamiento de los alumnos en diferentes contextos, aunque sus descubrimientos también pueden aplicarse en otros ámbitos. La práctica se enmarca dentro del área de psicopedagogía debido a que estudia los procesos de aprendizaje y conjuga psicología y pedagogía y busca apoyar a los seres humanos en situaciones de aprendizaje. Teniendo presente que con una adecuada valoración psicopedagógica se conseguirá averiguar las áreas que hay que estimular en cada sujeto, utilizando técnicas de estimulación cognitiva y razonamiento.

Por lo tanto, la práctica institucional metodológicamente planteada tiene como eje principal un plan de intervención que permite cumplir y alcanzar nuestros objetivos, desde la perspectiva de la psicología educativa.

5.1 Descripción Sistematizada de la P.I.

Fase 1: Aproximación a la Población (Establecimiento del Rapport)

En esta fase se realizó el primer contacto con la directora de la Casa Virgen de Chaguaya, responsable de la Casa Virgen de Chaguaya, solicitándoles autorización para llevar la práctica institucional. Posteriormente, se procedió a una segunda visita para presentar el programa, coordinar horarios con la directora y las encargadas de la Casa antes de la evaluación inicial y el establecimiento del rapport.

También se hizo la presentación del programa y lo que se quiere fortalecer y apoyar en el proceso de su aprendizaje que obtendrán de la misma las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya, estableciendo antes el rapport con dinámicas de presentación.

Fase 2: Diagnóstico

En esta fase se realizó la evaluación de los conocimientos iniciales de las adolescentes, a través de la Escala de Inteligencia de Wechsler para niños-V, instrumento de aplicación individual, para evaluar las aptitudes intelectuales de las adolescentes a través del nivel de Coeficiente Intelectual, y EMLE Tale-2000 Escala Magallanes de Lectura y Escritura, que evaluó las habilidades de lectura y escritura. La evaluación se ha aplicado de manera individual en la Casa Virgen de Chaguaya.

Para la evaluación inicial individual se utilizó el WISC-V con una duración de 60 minutos aproximadamente, a fin de realizar las siete pruebas principales para el cálculo del CI total. Antes de empezar con la escala se preparó el material necesario y aseguró que la relación con la adolescente sea buena, haya un clima apropiado para aplicar el WISC-V. La practicante inició con estas palabras: _Hoy haremos muchas cosas, como mirar dibujos, responder preguntas y jugar con cubos. Algunas cosas te parecerán fáciles y otras, difíciles. Intenta hacerlo de la mejor manera que puedas. ¿Tienes alguna pregunta?

Una segunda evaluación identificó el nivel de destreza en lectura de voz alta, comprensión y habilidades caligráficas; además detectó deficiencias específicas tanto en lectura como escritura. Esta prueba se hizo con la Escala Magallanes de Lectura y Escritura, aplicada de manera individual. En la prueba de comprensión 15 minutos, otros 15 minutos para la copia, 15 minutos para el dictado y de 15 a 25 minutos para la prueba de lectura en voz alta. Los niveles de aplicación estuvieron referidos a lectura en voz alta, conversión grafema-fonema, fluidez lectora y texto 3 para sexto de primaria en adelante. Asimismo, comprensión lectora y texto 3 para secundaria. El dictado y copia se evaluaron en función del curso y nivel alcanzado en lectura. Durante su aplicación, las adolescentes mostraron actitud positiva; sin embargo, tuvieron dificultad para comprender algunas consignas.

Después de realizar la aplicación de los dos instrumentos, se procedió a corregir los cuadernillos del WISC-V habiendo obtenido el coeficiente intelectual de cada adolescente y las hojas de respuestas de lectura, copia-dictado y textos para evaluar la comprensión

lectora e identificar el nivel de destreza alcanzado por la adolescente. Segundo, con los resultados obtenidos hubo un diagnóstico individual con cada instrumento trabajado.

Fase 3: Intervención

En base al diagnóstico individual realizado pudo realizarse un armado del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” a partir de las áreas que necesitan ser fortalecidas, potenciando los procesos internos que suceden para la lectoescritura respetando el orden de estudio de las palabras perceptivos, léxicos, semánticos y sintácticos implicados en la lectura y escritura.

El programa surgió de una profunda revisión teórica, de libros, páginas digitales, a las que se hicieron adaptaciones para poder trabajar con las adolescentes a base del diagnóstico inicial. Está conformado por 14 sesiones individuales y 12 grupales. Para la aplicación de las sesiones se utilizaron técnicas de motivación, música, montajes visuales y la metodología activo-participativo que permitió facilitar el aprendizaje. La aplicación duró cuatro meses, aproximadamente, mediante trabajo de aula en los horarios de 14.00 a 18.00 hasta completar 23 horas por semana.

Tabla 1

Sesiones Grupales para las Adolescentes

Unidad	Área	Actividades/Tareas
Procesos perceptivos	Procesos perceptivos	Discriminación: Igual-Diferente.
		Rimas.
		Segmentación fonológica.
Procesos léxicos	Procesos de acceso al léxico (grafémico)	Decisión léxica auditiva visual.
		Identificar y leer palabras que están semiocultas.
	Desarrollo del léxico fonológico y/o grafémico de entrada y/o de salida	Morfología de palabras.
		Lectura de palabras y pseudopalabras en voz alta de palabras.
Procesos semánticos	Procesos de acceso al sistema semántico	Asociación de una palabra con su definición.
		Emparejamiento dibujo-palabra-escritura.
		Generar palabras a partir de una palabra propuesta dada.

Unidad	Área	Actividades/Tareas
	Sistema semántico	Definición e identificación de homófonos. Ordenaciones conceptuales.
Procesos sintácticos	Procesos sintácticos de la lectura	Comprensión de órdenes de dificultad creciente. Asociación visual. Completar frases. Comprensión lectora de textos.
Procesos léxicos	Procesos léxicos de la escritura	Escritura de palabras con ortografía arbitraria y reglada. Escribir palabras derivadas de una dada.
Procesos semánticos/sintáctico	Procesos sintáctico-semánticos de la escritura	Ordenación de palabras. Identificación de palabras de imágenes homófonas. Creatividad y exageraciones.
	Procesos de Planificación de la escritura	Reformulación o escritura de un texto/ordenar frases y crear un texto. Composición de un texto.

Fase 4: Evaluación Final

Después de realizar el programa, las adolescentes han sido evaluadas para medir sus logros alcanzados, a través de la Escala de Inteligencia de Wechsler para niños-V y EMLE Tale-2000 Escala Magallanes de Lectura y Escritura.

5.2 Características de la Población Beneficiaria

La población estuvo conformada por 14 adolescentes de 12 a 16 años de edad, es decir, que cursan secundaria y actualmente viven en la Casa Virgen de Chaguaya, ubicada en el barrio Guadalquivir de la ciudad de Tarija, provincia Cercado. Las adolescentes provienen del área urbana y rural, procedentes de familias desestructuradas, en situación de riesgo o en peligro moral y son mayoritariamente de escasos recursos, permanecen en la institución durante todo el periodo de estudio.

Tabla 2

Descripción de la Población beneficiaria del Programa

No	Participantes	Edad	Grado
1	N.Y.B.	16 años	5to. de Secundaria
2	C.T.M.	16 años	5to. de Secundaria
3	M.P.C.	16 años	5to. de Secundaria
4	M.F.H.R.	16 años	5to. de Secundaria
5	C.P.C.	15 años	5to. de Secundaria
6	M.N.H.CH.	15 años	4to. de Secundaria
7	D.P.C.	14 años	4to. de Secundaria
8	L.S.V.	15 años	4to. de Secundaria
9	L.B.R.C.	16 años	4to. de Secundaria
10	J.N.A.C.	15 años	3ro. de Secundaria
11	Y.A.H.CH.	14 años	2do. de Secundaria
12	J.S.M.	13 años	2do. de Secundaria
13	A.C.F.D.	13 años	2do. de Secundaria
14	C.A.A.	12 años	1ro. de Secundaria
Total participantes: 14			

5.3 Métodos, Técnicas, Instrumentos y Materiales Implementados en la PI

Métodos

“La palabra método viene del latín *methodus* que, a su vez, tiene su origen en el griego, en las palabras *meta* (*meta=meta*) y *hodos* (*hodos= camino*). Por lo tanto, método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado. Didácticamente, método significa camino para alcanzar los objetivos estipulados en un plan de enseñanza, o camino para llegar a un fin predeterminado. El método corresponde a la manera de conducir el pensamiento y las acciones para alcanzar la meta preestablecida” (Giuseppe, 1973, p. 357).

“Se utilizan en determinados procesos informativos, de toma de decisiones, solución de problemas, y se aplican para adquirir conocimientos partiendo siempre de la práctica, es decir de lo que la gente sabe, de las experiencias vividas y de los sentimientos que muchas situaciones originan, así como de los problemas y dificultades”. (Vargas, L., Bustillos, G. y Marfan, M., 2001, p. 4)

Estos métodos tienen como objetivo, facilitar la acción transformadora para mejorar y desenvolverse en diferentes ámbitos.

Entre los métodos que se aplicarán en el proceso de intervención del programa se tomaron en cuenta.

Método Individualizado. Permite que cada estudiante trabaje para conseguir los objetivos propuestos según su propio ritmo y posibilidades. Es necesario atender a las necesidades y características individuales de cada adolescente para mejorar su desempeño en su vida cotidiana. Este método fue aplicado con atención y motivación individualizadas en el programa con el fin de fortalecer en aquellas áreas que necesita apoyo.

Método Activo-Participativo. Consiste en aportar con ideas en el momento que se vea que son útiles en el debate o sesión de intervención. La participación consciente y activa implica desarrollar el hábito de aportar y aprender unos de otros.

El método que se empleó durante la aplicación del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, donde se permitió colectivizar el conocimiento individual, enriquecer éste y potenciar realmente el conocimiento grupal. Además, permitió desarrollar una experiencia de reflexión educativa común, a través del cual las participantes aportan su experiencia particular, enriqueciendo y ampliando de esa experiencia grupal.

Método de la Creatividad. Es un ingrediente indispensable en la producción colectiva del conocimiento. Si no somos receptores del saber, entonces tenemos que ser creadores/as de saber nuevo. No memorizar y repetir definiciones, sino que construir conceptos que expliquen la realidad y la práctica.

Técnicas

La técnica se conoce como un conjunto de procedimientos, acciones o normas que se realizan para obtener un resultado deseado y efectivo, que se puede utilizar en distintos campos como la ciencia, arte, tecnología y educación y otros.

“Se utilizan en determinados procesos informativos, de toma de decisiones, solución de problemas, y se aplican para adquirir conocimientos partiendo siempre de la práctica, es decir de lo que la gente sabe, de las experiencias vividas y de los sentimientos que muchas situaciones originan, así como de los problemas y dificultades”. (Vargas, L., Bustillos, G. y Marfan, M., 2001, p. 4)

Consideramos al autor Fuentes, et al. (2001) de quien se ha tomado las diferentes definiciones de las técnicas utilizadas en el programa:

Motivación. Es una manera de incentivar a que las adolescentes realicen con viveza la ejecución de algo como al momento de realizar alguna práctica y otras actividades didácticas.

La Música. Es una de las herramientas de trabajo necesarias, o básicas, en la tarea para generar en el ser humano sensaciones, valores, vivencias que sólo como personas podemos sentir y comunicar, pues la canción es fundamentalmente un lenguaje, una forma de hablar que, en la actualidad ocupa un lugar importante tanto en los medios de comunicación.

La Fotografía. Recurso didáctico que resulta especialmente asequible para el trabajo individual o en grupo en contextos escolares y sociales.

Los Montajes Visuales. Es una técnica muy popular que normalmente se utiliza para ambientar y/o potenciar sesiones de trabajo.

Murales, Mímica, Cómic, Prensa. Son recursos que demuestran, en la práctica, una amplia gama de utilidades.

Dinámicas Individuales y Grupales. Son actividades didácticas y juegos de distracción en las cuales se considera un mundo corpóreo cuyo fondo esencial es la fuerza donde surgen diferentes modos de movimiento.

Instrumentos

EMLE – TALE 2000. Escala de Magallanes de lectura y Escritura. Los autores son José Toro Trallero, Montserrat Cervera Laviña y Urío Ruiz en colaboración con la División de Investigación y Estudios del Grupo ALBOR – COHS. El objetivo de la evaluación mediante la Escala Magallanes de Lectura y Escritura es identificar el nivel de destreza alcanzado por un niño en la lectura en voz alta, su nivel de comprensión, sus habilidades caligráficas, además de detectar deficiencias específicas tanto en lectura como en escritura. Seguidamente se ofrecen los detalles que integran este instrumento.

Edad : Desde 1^{ro} de primaria hasta 4^{to} de la ESO (16 años).

Administración : Individual o Colectiva (excepto lectura en voz alta).

Duración : 15 minutos para la prueba de comprensión, 15 para copia, 15 para dictado y 15 a 25 minutos para la prueba de lectura en voz alta.

Niveles de aplicación

- Lectura en voz alta, conversión grafema-fonema, forma A: 1^{ro} y 2^{do} de primaria. Forma B: 3^{ro} de primaria en adelante.
- Fluidez lectora, texto 1: 1^{ro} y 2^{do} de primaria; texto 2: 3^{ro}, 4^{to} y 5^{to} de primaria; texto 3: 6^{to} de primaria en adelante.
- Comprensión lectora, texto 1: 2^{do} y 3^{ro} de primaria; texto 2: 4^{to}, 5^{to} y 6^{to} de primaria; texto 3: 1^o, 2^o, 3^o y 4^o de E.S.O.

Dictado y copia en función del curso y del nivel alcanzado en lectura

Formato: Maletín + Láminas de aplicación + Hojas de respuesta y resultados + Software en entorno Windows (Mac bajo emulador). Exceptuando la prueba de comprensión lectora, la valoración de los resultados se realiza de manera cualitativa, permitiendo identificar claramente a los sujetos con retrasos o avances en el dominio de la lectura/escritura y

facilitando enormemente el diseño de planes, y programas de intervención educativa para prevenir/corregir errores o retrasos en el aprendizaje.

En los estudios realizados con la prueba de Comprensión Lectora (baremada con una muestra de más de 4000 escolares, de varias comunidades autónomas del Estado Español (Euskadi, Castilla-La Mancha, Madrid, Andalucía, Galicia y Aragón) y el criterio de los profesores, la validez discriminante resultó muy satisfactoria.

Escala de Inteligencia de Wechsler para Niños-V. Es un instrumento clínico de aplicación individual para evaluar la inteligencia de los niños de seis años y 0 meses a 16 años y 11 meses (6:0-16:11). Se trata de una versión revisada de la Escala de Inteligencia de Wechsler para niños-IV (Wechsler, 2003 y 2011 [ed. Org., 2005]).

Evaluación completa de la aptitud intelectual del niño

Tipo de aplicación : Individual.

Rango de aplicación : Niños de edades comprendidas entre los seis años 0 meses y 16 años 11 meses.

Duración : 65 minutos aproximadamente para la aplicación de las diez pruebas principales y 48 minutos, aproximadamente, para la aplicación de las siete pruebas principales para el cálculo del CI total.

Adaptaciones o Baremos: Muestra representativa de la población española compuesta por 1008 niños, teniendo en cuenta los siguientes criterios de estratificación por edad, sexo, nivel educativo, zona geográfica y tipo de población.

Descripción: Está constituida por 15 pruebas agrupadas por el dominio cognitivo que miden (se indica en **negrita** las pruebas nuevas y en *cursiva* las pruebas opcionales), a saber:

- Pruebas de comprensión verbal: **Semejanzas**, *vocabulario*, *información* y *comprensión*.
- Pruebas de visoespacial: **Cubos** y *puzles visuales*.
- Pruebas de razonamiento fluido: **Matrices**, *balanzas* y *aritmética*.
- Pruebas de memoria de trabajo: **Dígitos**, *spam de dibujos*, *letras* y *números*.
- Pruebas de velocidad de procesamiento: **Claves**, *búsqueda de símbolos* y *cancelación*.

Permite obtener el CI total y diez índices. Los índices primarios son puntuaciones compuestas basadas en los factores que habitualmente se obtienen en una evaluación completa de la capacidad cognitiva: comprensión verbal (ICV), visoespacial (IVE), razonamiento fluido (IRF), memoria de trabajo (IMT) y velocidad de procesamiento (IVP). Los índices secundarios son razonamiento cuantitativo (IRC), memoria de trabajo auditiva (IMTA), no verbal (INV), capacidad general (ICG) y competencia cognitiva (ICC).

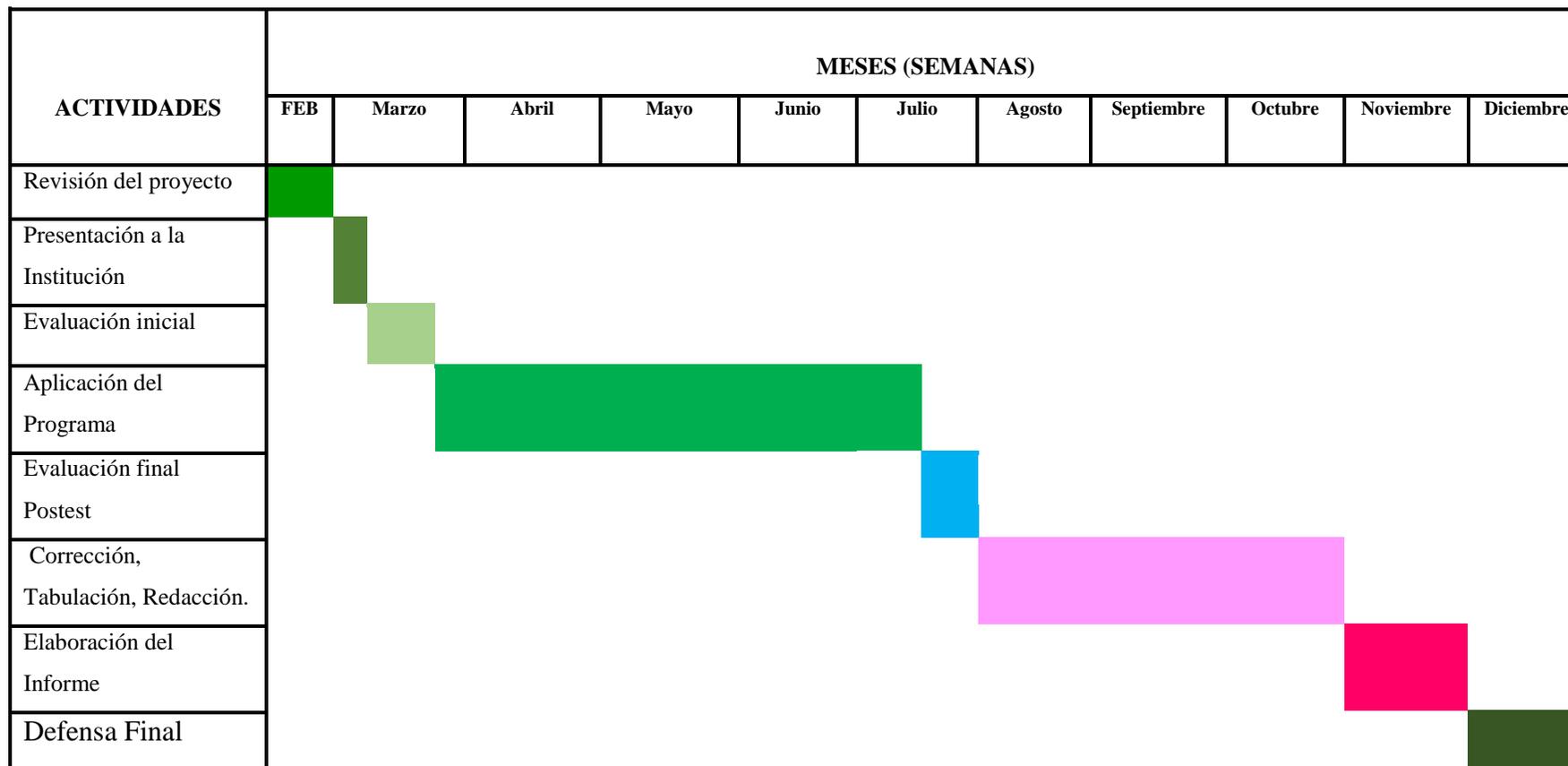
Materiales

Material de escritorio, láminas de dibujos, láminas de palabras, sílabas, frases, laminas con lecturas, computadora, data, equipo de música, libros de lectura, cuadernos, pizarra, marcadores y plastilinas.

5.4 Contraparte Institucional

La institución Casa Virgen de Chaguaya brindó el apoyo con material y logístico, de infraestructura y seguimiento al programa; además de responsabilizarse por la continuidad de acciones posteriores, que han sido encaminadas a partir de los resultados logrados mediante la intervención. También promovió la coordinación y cumplimiento de los horarios y fechas establecidas en las cuales se realizaron las sesiones.

5.5 Cronograma de actividades



CAPÍTULO VI
ANÁLISIS E
INTERPRETACIÓN DE
LOS RESULTADOS

En este acápite se presentan los resultados obtenidos tras la aplicación de los instrumentos para las evaluaciones inicial y final, utilizados en la medición de los niveles de lectoescritura en las adolescentes antes y después de la intervención con el programa. Primero está expuesta la interpretación de los datos cualitativos del libro WISC-V del Manual de Técnico y de Interpretación. Segundo, se muestra detalladamente la aplicación del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” en sus sesiones grupales e individuales, que incluyó el área, los objetivos, tiempo de aplicación, materiales, desarrollo de actividades y observaciones. Tercero se muestra un cuadro comparativo de ambos momentos de la evaluación con sus respectivos resultados y discusión.

6.1 Diagnóstico de los Conocimientos Iniciales

Resultados y discusión al objetivo específico 1

Evaluar el nivel de la lectoescritura inicial de las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.

Diagnóstico al sujeto 1.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellidos: N.Y.B.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/12/14

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 3

Coficiente Intelectual (CI)

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión Verbal	ICV	13	81	10	Medio bajo
Visoespacial	IVE	14	84	14	Medio bajo
Razonamiento fluido	IRF	15	85	16	Medio bajo
Memoria de trabajo	IMT	13	79	8	Bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	17	92	30	Medio
Escala total:	CIT	50	79	8	Bajo

Diagnóstico. La adolescente puntuó en la escala total 79 para CI, que corresponde a un nivel bajo. En tres escalas de cinco obtuvo un puntaje medio bajo: Comprensión verbal (ICV) 81, visoespacial (IVE) 84 y razonamiento fluido 85.

El análisis realizado infiere una formación de conceptos verbales poco específicos con algo de dificultad en la memoria a largo plazo como en el nivel de su desarrollo de vocabulario y pensamiento abstracto. Asimismo, manifestó alguna dificultad para relacionar elementos parte/todo en su memoria visual de trabajo, que guarda relación con la visualización y manipulación espacial de objetos. También mostró escasa capacidad promedio para procesar información, ejecutar procesos de razonamiento, lento desarrollo de la capacidad para la manipulación de representaciones mentales, concentración, atención, memoria de corto y largo plazo además de agilidad mental. Concomitante con lo anterior, evidenció una calificación baja en una sola escala de las cinco: Memoria de trabajo (IMT) 79 con dificultad para discriminar y repetir estímulos verbales; aunque repuntó en otra escala de las cinco: Velocidad de procesamiento (IVP) 92 siendo la única posicionada en normal medio.

Tabla 4

Lectoescritura

EMLE TALE-2000 Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Medio	Lee de manera vacilante
	Comprensión Lectora	Muy bajo	No extrae el significado de un texto
Escritura	Dictado de Palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado.
	Dictado de Frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.
	Copia de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó niveles muy altos en lectura de voz alta y copia de frases y nivel alto en copia de palabras. En contraste, obtuvo un nivel muy bajo en comprensión lectora. Entre estos parámetros se ubicó con nivel medio su capacidad para fluidez y entonación, dictado de palabras y dictado de frases.

Diagnóstico General del Sujeto 1

De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos se pudo constatar en la adolescente un coeficiente de inteligencia con 79 (nivel bajo). En la mayoría de las escalas puntuó en niveles que van de muy alto a medio, excepto una.

Diagnóstico del Sujeto 2.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellido: C.T.M

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/11/12

Nivel escolar: Quinto de Secundaria

Tabla 3

Coefficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	20	100	50	Medio
Visoespacial	IVE	21	102	55	Medio
Razonamiento fluido	IRF	18	94	34	Medio
Memoria de trabajo	IMT	13	79	8	Bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	19	98	45	Medio
Escala total:	CIT	62	91	30	Medio

Diagnóstico. En la aplicación del WISC-V, la adolescente puntuó 91 en la escala total de CI, que corresponde a un nivel normal medio.

Solo en una escala de cinco obtuvo puntaje bajo: Memoria de trabajo (IMT) 79, lo que provoca arrastre de otras aptitudes para registrar, mantener y manipular información visual y auditiva de forma consciente. En el resto de las escalas puntuó nivel medio dentro lo normal. Lo anterior refiere que durante sus actividades mantuvo y manipuló información visual/ auditiva de forma consciente habiendo dirigido su atención en un solo estímulo.

Tabla 6

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Medio	Establece relación del texto
Escritura	Dictado de palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó niveles muy altos en lectura de voz alta, fluidez y entonación, copia de palabras y copia de frases. Por otro lado, obtuvo un nivel medio en comprensión lectora, dictado de palabras y dictado de frases. Bajo esta perspectiva denotó que establece relación con el texto, el número de errores que presentó es adecuado, se observó errores como sustituciones y omisiones. Con respecto a la grafía, su producción escrita fue adecuada, mostró espacio irregular entre letras y líneas. La orientación de la escritura en el papel fue ascendente, la posición del hombro y distancia visual al texto ha sido inadecuado con predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 2. De acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos se pudo constatar en la adolescente un coeficiente de

inteligencia con 91 (normal medio). En la mayoría de las escalas puntuó en niveles que van de muy alto a medio.

Diagnóstico del Sujeto 3.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellidos: M.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/08/14

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 4

Coefficiente intelectual

Escala	WISC V				
		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	7	65	1	Muy bajo
Visoespacial	IVE	11	75	5	Bajo
Razonamiento fluido	IRF	9	69	2	Muy bajo
Memoria de trabajo	IMT	15	85	16	Medio bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	10	72	3	Bajo
Escala total:	CIT	33	65	1	Muy bajo

Diagnóstico. En la aplicación del WISC-V, la adolescente puntuó 65 en la escala total de CI, que corresponde a un nivel muy bajo.

En dos escalas de cinco puntuó muy bajo: Comprensión verbal (ICV) 65, habiendo mostrado una lenta flexibilidad cognitiva a situaciones cambiantes o inesperadas. Del mismo modo denotó inapropiada comprensión auditiva e inconvenientes para desarrollar un pensamiento asociativo, distinguiendo características esenciales entre diferentes estímulos. Además, expresó formación de conceptos verbales poco específicos, denotando cierta dificultad en la memoria a largo plazo y nivel de su desarrollo de vocabulario y pensamiento abstracto. En razonamiento fluido (IRF) 69, reflejó dificultad para procesar información simultánea y desarrollar la memoria de trabajo, atendiendo a detalles visuales,

lento desarrollo en la manipulación de representaciones mentales, concentración, atención, memoria a corto/largo plazo y agilidad mental. En otras dos áreas marcó bajo: Visoespacial (IVE) 75 con capacidad límite; en velocidad de procesamiento (IVP) 72. Finalmente, en

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

una escala demostró un nivel medio bajo: Memoria de trabajo (IMT) 85 dentro lo normal.

Tabla 5

Lectoescritura

Diagnóstico. La adolescente presentó niveles muy altos en lectura de voz alta y copia de frases. Por otro lado, obtuvo un nivel alto en copia de palabras. Denotó nivel medio en fluidez y entonación, dictado de palabras y dictado de frases. Asimismo, mostró nivel bajo en comprensión lectora. Estos resultados indican que sustituye la “r por rr” y no identifica alguna vez la g/gu/gü. Según el texto correspondiente a su nivel lee de manera vacilante. No extrajo el significado de un texto ni comprendió la situación, tampoco estableció relaciones entre hechos y personajes. Mostró errores especialmente en acentuación y sustituciones, al igual que en la escritura espontánea, y confundió fonema-grafema. Con respecto a la grafía, su producción escrita no es adecuada al espacio entre líneas, a la presentación de texto escrito, presión de la escritura, márgenes quebrados, escritura ascendente y predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 3. En base a los resultados obtenidos, la adolescente obtuvo 65 en coeficiente de inteligencia (muy bajo). En las escalas presentó niveles que van, mayoritariamente, de muy alto a medio.

Diagnóstico del Sujeto 4.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellidos: M.F.H.R

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/08/04

Nivel escolar: Quinto de Secundaria

Tabla 6

Coeficiente intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	15	86	18	Medio bajo
Visoespacial	IVE	18	94	34	Medio
Razonamiento fluido	IRF	15	85	16	Medio bajo
Memoria de trabajo	IMT	15	85	16	Medio bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	18	95	37	Medio
Escala total:	CIT	56	85	16	Medio bajo

Diagnóstico. En la aplicación del WISC-V, la adolescente puntuó 85 en la escala total de CI, que corresponde a un nivel medio bajo. En tres escalas de cinco demostró nivel medio bajo: Comprensión verbal (ICV) 86 dentro la normalidad; Razonamiento fluido (IRF) 85 y Memoria de trabajo (IMT) 85. En dos escalas más puntuó nivel medio: Visoespacial (IVE) 94 con capacidad para evaluar detalles visuales, comprender relaciones espaciales y construir diseños geométricos, a partir de un modelo; y Velocidad de procesamiento (IVP) 95, que significa demostró capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz

Tabla 7

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente mostró niveles muy altos y altos, mayoritariamente, solamente en un aspecto puntuó en nivel medio. Estos datos indican que no pudo extraer el significado del texto, comprender la situación y establecer relaciones entre hechos, y personajes. Por otra parte, tuvo errores en la acentuación, sustituciones, además de haber confundido fonema-grafema. Sin embargo, la copia es adecuada a su edad y nivel de instrucción, lo mismo que la producción escrita. En cambio, el espacio entre letras y palabras, presentación de texto escrito, escritura de líneas ascendentes, márgenes quebrados, predominio manual diestro, posición de los hombros y la distancia visual al texto fueron inadecuados.

Diagnóstico General del Sujeto 4. En base a los resultados obtenidos, la adolescente puntuó 85 en el coeficiente de inteligencia (nivel medio bajo). En las escalas presentó, generalmente, niveles muy alto y alto, exceptuando la Comprensión lectora que fue muy bajo.

Diagnóstico del Sujeto 5.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellido: C.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/11/22

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 8

Coficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	10	73	4	Bajo
Visoespacial	IVE	12	78	7	Bajo
Razonamiento fluido	IRF	9	69	2	Muy bajo
Memoria de trabajo	IMT	18	94	34	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	16	89	23	Medio bajo
Escala total:	CIT	41	72	3	Bajo

Diagnóstico. En la aplicación del WISC-V, la adolescente puntuó 72 en la escala total de CI, que corresponde a un nivel bajo. En una escala de cinco obtuvo nivel muy bajo: Razonamiento fluido (IRF) 69 con dificultad para establecer relaciones entre estímulos u objetos visuales, usar el razonamiento para identificar y aplicar reglas. En otras dos escalas demostró nivel bajo: Comprensión verbal (ICV) 73 con dificultad en el lenguaje, expresión oral y otras aptitudes de comprensión como las semejanzas y vocabulario; y Visoespacial (IVE) 78 que significa dificultad para evaluar detalles visuales, comprender relaciones espaciales y construir diseños geométricos, a partir de un modelo. También en una escala demostró nivel medio bajo: Velocidad de procesamiento (IVP) 89 dentro lo normal; finalmente en la escala Memoria de trabajo (IMT) 94 puntuó nivel medio.

Tabla 9

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente evidenció niveles muy altos es tres áreas (lectura en voz alta, copia de palabras y copia de frases). Sin embargo, en fluidez y entonación sustituye r por rr, según el texto correspondiente a su nivel de escolarización presenta un nivel medio; es decir, vacila con errores de afianzamiento. Respecto a la comprensión lectora presentó un nivel muy bajo, dejando al descubierto la carencia atencional y contestación errónea de las preguntas. Pero, por otra parte, en el dictado mostró un nivel alto con pocos errores de acento en el dictado como en la escritura espontánea; aunque denotó sustituciones y confusión fonema-grafema. Respecto a la grafía, mostró una producción escrita adecuada, espacios adecuados, presentación de texto escrito adecuado y, en contraparte, posición de los hombros y distancia visual al texto inadecuado con predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 5. En base a los resultados obtenidos, la adolescente puntuó 72 en su coeficiente de inteligencia (nivel bajo). En cuatro escalas sus niveles fueron de muy bajo a bajo y solamente en una puntuó en nivel medio.

Diagnóstico del Sujeto 6.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellidos: M.N.H.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/07/06

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 10

Coficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	16	89	23	Medio bajo
Visoespacial	IVE	18	94	34	Medio
Razonamiento fluido	IRF	15	85	16	Medio bajo
Memoria de trabajo	IMT	15	85	16	Medio bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	17	92	30	Medio
Escala total:	CIT	57	86	18	Medio bajo

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos, la adolescente puntuó 86 en coeficiente de inteligencia (medio bajo).

En tres escalas de cinco mostró nivel medio bajo: Comprensión verbal (ICV) 89 con formación de conceptos verbales poco específicos, dificultad en la memoria, desarrollo de su vocabulario y pensamiento. En Razonamiento fluido (IRF) 85 con escasa capacidad para procesar información, establecer relaciones entre estímulos u objetos visuales. En Memoria de trabajo (IMT) 85 con dificultad para discriminar y repetir estímulos verbales. En otras dos escalas evidenció nivel medio: Visoespacial (IVE) 94 con capacidad para analizar y sintetizar estímulos visuales abstractos, percibiéndolos y organizándolos de acuerdo a su figura. En Velocidad de procesamiento (IVP) 92 con dificultad y, a su vez, capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 11

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente demostró nivel muy alto en tres áreas (lectura en voz alta, copia de palabras y copia de frases), aunque sustituye r por rr. En un área presentó nivel alto (dictado de palabras) con algunos errores de acentuación en el dictado y escritura espontánea como sustituciones, errores y confusión fonema-grafema. En dos áreas evidenció nivel medio (fluidez y entonación, y dictado de frases) con errores de afianzamiento. En comprensión lectora el nivel fue muy bajo porque no extrae el significado del texto, tampoco comprende la situación ni establece relaciones entre situaciones y personajes. En cuanto a la grafía su producción escrita es adecuada, pero no en la presión de la escritura. Presentó una actividad adecuada en el espacio entre letras, palabras, líneas, presentación de la escritura, orientación de las líneas en el papel ascendente y márgenes quebrados. Demostró predominio manual diestro, aunque la posición de hombros y distancia visual fueron inadecuados.

Diagnóstico General del Sujeto 6. En base a los resultados obtenidos, la adolescente tuvo 86 en su coeficiente de inteligencia (nivel medio bajo). En cinco escalas presentó niveles muy alto, alto y medio; excepto en comprensión lectora que fue muy bajo.

Diagnóstico del Sujeto 7.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellido: D.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2006/09/24

Nivel escolar: Cuarto de Secundaria

Tabla 12

Coeficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	9	70	2	Bajo
Visoespacial	IVE	9	69	2	Muy Bajo
Razonamiento fluido	IRF	9	69	2	Muy Bajo
Memoria de trabajo	IMT	17	91	27	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	20	100	50	Medio
Escala total:	CIT	42	73	4	Bajo

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados, la adolescente presentó 73 en coeficiente de inteligencia (nivel bajo).

En dos escalas puntuó en nivel muy bajo: Visoespacial (IVE) y Razonamiento fluido (IRF), ambos 69 con dificultad para analizar, sintetizar estímulos visuales y organizarlos de acuerdo a su figura; asimismo, expresó dificultad al ejecutar procesos de razonamiento y lento desarrollo de su capacidad para la manipulación de representaciones mentales, concentración, atención, memoria de corto/largo plazo y agilidad mental. En una escala obtuvo nivel bajo: Comprensión verbal (ICV) 70 con dificultad en el lenguaje (semejanzas y vocabulario) y expresión oral, lo que provoca que arrastre a otras aptitudes. En otras dos escalas demostró nivel medio: Memoria de trabajo (IMT) 91 con manejo de datos en forma mecánica y, especialmente, en lo visual. En Velocidad de procesamiento (IVP) 100 con capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 13

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas	Niveles		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. En base a los resultados obtenidos, la adolescente demostró nivel muy alto en dos áreas (lectura en voz alta y copia de palabras), aunque para la primera tuvo algunas sustituciones, inversiones u omisiones y para la segunda, fue inadecuada porque presentó uniones.

En contraste mostró nivel muy bajo en un área (comprensión lectora), debido a que no pudo extraer el significado del texto. En otra área tuvo nivel bajo (dictado de frases) con errores de acentuación, así también en la escritura espontánea, realizó sustituciones, omisiones, fragmentaciones, tuvo confusión fonema-grafema producido en la palabra alquilábamos/alcilabamos. En otras tres áreas puntuó nivel medio (fluidez y entonación, dictado de palabras y copia de frases) en el primer caso con errores de afianzamiento, recurriendo constantemente al señalado. En el tercer caso es inadecuada porque presentó uniones. Respecto a la grafía, se observó adecuada producción escrita y espacios adecuados. En la presentación de texto escrito, la orientación de las líneas es ascendentes con predominio manual diestro, finalmente la posición de los hombros y distancia visual al texto es inadecuada.

Diagnóstico General del Sujeto 7. En base a los resultados obtenidos, la adolescente puntuó 73 en coeficiente intelectual (nivel bajo); mientras en las escalas promedió niveles muy bajo, bajo y solamente demostró nivel medio en dos.

Diagnóstico del Sujeto 8.

Datos generales

Iniciales del nombre y apellidos: L.S.V.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/08/15

Nivel escolar: Cuarto de Secundaria

Tabla 14

Coefficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones Escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión Verbal	ICV	16	89	23	Medio Bajo
Visoespacial	IVE	17	92	30	Medio
Razonamiento fluido	IRF	11	74	4	Bajo
Memoria de trabajo	IMT	13	79	8	Bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	13	80	9	Medio Bajo
Escala total:	CIT	54	83	13	Medio Bajo

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos, la adolescente puntuó 83 en su coeficiente de inteligencia (medio bajo), lo que indica posee habilidades y capacidades complejas dentro de su estructura cognitiva. En comprensión verbal (ICV), obtuvo un coeficiente de 89 (nivel medio bajo) con cierta dificultad en memoria a largo plazo, nivel del desarrollo de su vocabulario y pensamiento. En visoespacial (IVE), su coeficiente fue 92 (nivel medio), es capaz de evaluar detalles visuales para comprender relaciones espaciales y construir diseños geométricos, a partir de un modelo. En razonamiento fluido (IRF) puntuó 74 (nivel bajo) con alguna dificultad para procesar información de manera simultánea y desarrollar la memoria de trabajo, atendiendo a detalles visuales. En memoria de trabajo (IMT) obtuvo 79 (nivel bajo) con alguna dificultad en memoria de trabajo y atención ante estímulos objetivos. Por último, en velocidad de procesamiento (IVP) su coeficiente fue 80 (nivel medio bajo) con alguna dificultad en cuanto al rastreo visual de elementos, discriminación viso perceptiva y el recuerdo visual.

Tabla 15

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión Lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de Palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de Frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó un nivel muy alto tanto para lectura en voz alta como en fluidez y entonación del texto, correspondiente a su nivel de escolarización. Contrariamente, obtuvo un nivel muy bajo en comprensión lectora habiendo demostrado dificultades para extraer el significado de la lectura, porque no comprendió la situación ni estableció relaciones entre aquella y los personajes. Con respecto al dictado puntuó en nivel alto, aunque tuvo sustituciones, omisiones, errores de acentuación y deficiencias en la escritura espontánea. En la copia de frases y palabras puntuó muy alto, es adecuada en relación a su edad y nivel de instrucción. Por último, respecto a la grafía se pudo observar que la producción escrita es también adecuada, asimismo, la presión de la escritura, espacio entre las letras y palabras son inadecuadas; en la producción escrita se observó orientación ascendente de las líneas en el papel y márgenes insuficientes. Por otra parte, la posición de los hombros y distancia visual al texto fueron inadecuadas con predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 8

La adolescente obtuvo 83 en coeficiente de inteligencia, es decir, se encuentra en un nivel medio bajo. En las escalas puntuó niveles bajo, medio bajo y medio. En comprensión lectora y dictado logró consiguió un puntaje muy bajo.

Diagnóstico del Sujeto 9

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: L.B.R.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/03/09

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 16

Coeficiente Intelectual

Escala	WISC V				Clasificación cualitativa
	Suma de puntuaciones Escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil		
Comprensión Verbal	ICV	14	84	14	Medio-bajo
Visoespacial	IVE	12	78	7	Bajo
Razonamiento Fluido	IRF	14	82	12	Medio-bajo
Memoria de Trabajo	IMT	19	97	42	Medio
Velocidad de Procesamiento	IVP	16	89	23	Medio-bajo
Escala total:	CIT	57	86	18	Medio-bajo

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos, la adolescente presentó 86 en coeficiente de inteligencia (nivel medio). En comprensión verbal (ICV) obtuvo 86, ubicándose en un nivel medio-bajo con alguna dificultad en la memoria de largo plazo, en el nivel del desarrollo de su vocabulario y pensamiento abstracto. En visoespacial (IVE) puntuó 78 (nivel bajo) con dificultad en la memoria visual de trabajo, misma que comprende relacionar elementos parte-todo. En razonamiento fluido (IRF), obtuvo un coeficiente de 82 (nivel medio-bajo) con lerdo desarrollo en su capacidad para manipular representaciones mentales, concentración, atención, memoria y agilidad mental. En memoria de trabajo (IMT) presentó un coeficiente de 97 (nivel medio). En velocidad de procesamiento (IVP) puntuó 89 (nivel medio-bajo) con alguna dificultad en la evaluación de su capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 17

Lectoescritura

EMLE TALE-2000 Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Alto	Lee de manera mecánica.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción es inadecuado.
	Dictado de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento, la adolescente presentó un nivel muy alto de lectura en voz alta, pero también sustituciones rr/r, clo/galo gu/gü, o/e. En cuanto a fluidez y entonación su nivel fue alto y leyó de manera mecánica, sin embargo, se detectó un nivel muy bajo en comprensión lectora porque no extrae el significado del texto, no comprende la situación ni establece relaciones entre aquella y los personajes. En el dictado de palabras tuvo varios errores, especialmente en la acentuación, la escritura espontánea, presentó sustituciones, omisiones y uniones. En la copia de palabras y frases demostró un nivel muy alto para su edad y nivel de instrucción. Respecto a la grafía, la producción escrita fue adecuada, lo mismo que el espacio entre letras, palabras y líneas. En la presentación del texto escrito también su desempeño es adecuado con predominio manual zurdo. En tanto, la posición de codo y brazo, hombro, distancia visual al texto y posición del papel respecto a su eje han sido inadecuados.

Diagnóstico General del Sujeto 9. La adolescente obtuvo 86 de coeficiente intelectual, es decir, estaba en nivel medio. Respecto a las escalas puntuó en los niveles bajo, medio bajo y medio. En comprensión lectora alcanzó un puntaje muy bajo al igual que en el dictado.

Diagnóstico del Sujeto 10.

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: J.N.A.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/08/17

Nivel escolar: tercero de secundaria

Tabla 18

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones Escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	15	86	18	Medio-bajo
Visoespacial	IVE	16	89	23	Medio-bajo
Razonamiento fluido	IRF	13	79	8	Bajo
Memoria de trabajo	IMT	11	74	4	Bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	15	86	18	Medio-bajo
Escala total:	CIT	48	77	6	Bajo

Coefficiente Intelectual

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento, la adolescente puntuó 77 en coeficiente de inteligencia (nivel bajo). En comprensión verbal (ICV) obtuvo 86 (nivel medio-bajo) con formación de conceptos verbales poco específicos lo mismo para el nivel su desarrollo de vocabulario y pensamiento abstracto. En visoespacial (IVE) puntuó 89 (nivel medio-bajo) con capacidad media para analizar y sintetizar estímulos visuales abstractos, percibiéndolos y organizándolos de acuerdo a su figura. En razonamiento fluido (IRF) demostró un coeficiente de 79 (nivel bajo) con dificultad para ejecutar procesos de razonamiento y lento desarrollo en la manipulación de representaciones mentales. En memoria de trabajo (IMT) alcanzó a 74 (nivel bajo) con dificultad para retener temporalmente en la memoria una cantidad determinada de información (visual o auditiva); mientras trabaja u opera con ella. En velocidad de procesamiento (IVP) puntuó 86 (nivel medio-bajo) con dificultad para discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 19

Lectoescritura

EMLE TALE-2000 Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Muy bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Dictado de frases	Muy bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. De acuerdo con los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento, la adolescente presentó un nivel muy alto de lectura en voz alta, nivel medio en fluidez y entonación porque leyó de manera vacilante, nivel muy bajo en comprensión lectora con carencia atencional, no extrajo el significado del texto, no comprendió la situación ni estableció relaciones entre situaciones y personajes. La copia que realizó estuvo acorde a su edad y nivel de instrucción. En el dictado de palabras y frases tuvo errores como sustituciones, omisiones, fragmentaciones, especialmente en la acentuación; también presentó errores en la producción escrita espontánea. En la grafía, su producción escrita fue inadecuada al igual que la presión de la escritura y el espacio entre letras. En la presentación del texto escrito se observó curvas en las líneas del papel con predominio manual diestro e inadecuada posición de los hombros, distancia visual al texto y posición del papel respecto a su eje.

Diagnóstico General del Sujeto 10. La adolescente obtuvo 77 de coeficiente intelectual (nivel bajo). En las escalas puntuó niveles bajo y medio-bajo. En comprensión lectora demostró nivel muy bajo, en el dictado nivel bajo, en fluidez y entonación de la lectura nivel medio.

Diagnóstico del Sujeto 11.

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: Y.A.H.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2007/03/04

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 20

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	3	50	0.1	Muy bajo
Visoespacial	IVE	16	89	23	Medio-bajo
Razonamiento fluido	IRF	12	76	5	Bajo
Memoria de trabajo	IMT	25	115	84	Medio-alto
Velocidad de procesamiento	IVP	19	98	45	Medio
Escala total:	CIT	46	76	5	Bajo

Diagnóstico. El coeficiente de inteligencia de la adolescente fue 76 (nivel bajo). En comprensión verbal (ICV) puntuó 50 (nivel muy bajo) con dificultades en su capacidad de razonamiento verbal, formación de conceptos y expresión verbal. En visoespacial (IVE) obtuvo un coeficiente de 89 (nivel medio-bajo) con algunas dificultades para evaluar detalles visuales y comprender relaciones espaciales. En razonamiento fluido (IRF) tuvo 76 (nivel bajo) con dificultad para establecer relaciones entre estímulos y objetos visuales, usar el razonamiento para identificar y aplicar reglas.

En memoria de trabajo (IMT) puntuó 115 (nivel medio-alto) con capacidad para retener temporalmente en la memoria una cantidad determinada de información (visual o auditiva), mientras se trabaja u opera con ella. En velocidad de procesamiento (IVP) obtuvo 98 (nivel medio) con capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 21

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó un nivel muy alto de lectura en voz alta, pero según el texto correspondiente a su nivel de escolarización demostró un nivel medio, es decir, leyó de manera vacilante y cometió errores de afianzamiento. En comprensión lectora puntuó nivel muy bajo para su grupo de edad porque no extrajo el significado del texto. Respecto a la escritura en el dictado de palabras y frases tuvo errores de sustitución, omisiones, inversiones, uniones; además presentó muchos errores ortográficos y de acentuación, también en la escritura espontánea, además mostró confusión fonema-grafema. En la grafía la producción escrita fue adecuada, el espacio entre la letras y líneas ha sido irregular. En la presentación escrita se observó orientación descendente de las líneas en el papel y márgenes insuficientes. La posición de los hombros y distancia visual al texto han sido inadecuados con predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 11. La adolescente puntuó 76 en su coeficiente de inteligencia (nivel bajo). En las escalas obtuvo niveles muy bajo, bajo, medio y medio-bajo. En memoria de trabajo mostró nivel medio-alto. En comprensión lectora tuvo puntaje de nivel muy bajo. En el dictado puntuó nivel bajo. En fluidez y entonación de la lectura demostró nivel medio.

Diagnóstico del Sujeto 12.

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: J.S.M.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/11/12

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 22

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				Clasificación cualitativa
	Suma de puntuaciones Escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil		
Comprensión Verbal	ICV	13	81	10	Medio-bajo
Visoespacial	IVE	17	92	30	Medio
Razonamiento Fluido	IRF	16	88	21	Medio-bajo
Memoria de Trabajo	IMT	26	117	87	Medio-alto
Velocidad de Procesamiento	IVP	17	92	30	Medio
Escala Total	CIT	55	84	14	Medio-bajo

Diagnóstico. De acuerdo a los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento se puede observar que la adolescente presenta un Coeficiente intelectual de 84 el cual corresponde a un nivel Medio-bajo. En Comprensión verbal (ICV), obtiene un coeficiente de 81, que corresponde a un nivel Medio-bajo indicando cierta dificultad en la capacidad de razonamiento verbal, de formación de conceptos y de expresión verbal (semejanzas y vocabulario). En Visoespacial (IVE), obtiene un coeficiente de 92, que corresponde a un nivel Medio, indicando la capacidad para evaluar detalles visuales, para comprender relaciones espaciales y para construir diseños geométricos a partir de un modelo. En Razonamiento fluido (IRF), obtiene un coeficiente de 88 el cual corresponde a un nivel de Medio-bajo, expresa dificultad al ejecutar procesos de razonamiento en cuanto al ámbito matemático. En Memoria de trabajo (IMT), obtiene un coeficiente de 117, el cual corresponde a un nivel Medio-alto resaltar e indicar que la adolescente que posee capacidad para retener temporalmente en la memoria una cantidad determinada de información (visual o auditiva), mientras se trabaja u opera con ella. En Velocidad de procesamiento (IVP), obtiene un coeficiente de 92 ubicándose en un nivel Medio, es decir que posee capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 23

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. En base a los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento, se puede observar que la adolescente presenta un nivel muy alto en lectura en voz alta; presenta un nivel medio en fluidez y entonación del texto correspondiente a su nivel de escolarización; asimismo se ha detectado un nivel muy bajo en la comprensión lectora, no extrae el significado del texto. Respecto a la escritura, la copia de palabras y frases es adecuada, aunque en dictado de frases se observan errores como uniones, y además presenta errores ortográficos, así como en la escritura espontánea, En la grafía, se destaca que la producción escrita es inadecuada en la forma de las letras, ligaduras de las letras y presión de la escritura; en la presentación escrita, la orientación de las líneas En el papel es descendente, márgenes insuficientes; predominio manual es diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 12. La adolescente obtuvo 84 en su coeficiente de inteligencia (nivel medio-bajo). En las escalas demostró niveles medio-bajo y medio. Solamente en memoria de trabajo demostró un nivel medio-alto. En comprensión lectora puntuó en nivel muy bajo. En el dictado obtuvo nivel medio. En fluidez y entonación de la lectura también mostró nivel medio.

Diagnóstico del Sujeto 13.

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: A.C.F.D

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2008/05/22

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 24

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
		Suma de puntuaciones escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión Verbal	ICV	14	84	14	Medio-bajo
Visoespacial	IVE	13	81	10	Medio-bajo
Razonamiento Fluido	IRF	15	85	16	Medio-bajo
Memoria de Trabajo	IMT	24	112	79	Medio-alto
Velocidad de Procesamiento	IVP	18	95	37	Medio
Escala total:	CIT	56	85	16	Medio-bajo

Diagnóstico. La adolescente marcó un nivel medio-bajo en su coeficiente intelectual (85). Su comprensión verbal (ICV) fue de 84 (nivel medio-bajo) caracterizado por una dificultad en el razonamiento verbal, formación de conceptos y expresión verbal (semejanzas y vocabulario). En visoespacial (IVE) puntuó 81 (nivel medio-bajo) con dificultad para evaluar detalles visuales, comprender relaciones espaciales y construir diseños geométricos, a partir de un modelo. En razonamiento fluido (IRF) presentó un puntaje de 85 (nivel medio-bajo) con dificultad para establecer relaciones entre estímulos u objetos visuales y usar el razonamiento en la identificación y aplicación de reglas. En memoria de trabajo (IMT) obtuvo 112 (nivel medio-alto) con capacidad para retener temporalmente una cantidad determinada de información (visual o auditiva), solo mientras se trabaja u opera con ella. En velocidad de procesamiento (IVP) puntuó 95, (nivel medio) con capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 25

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión Lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de Palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Dictado de Frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó un nivel muy alto en lectura en voz alta y en el texto correspondiente a su nivel de escolarización, referido a fluidez y entonación. Su comprensión lectora fue de nivel muy bajo porque no extrajo el significado de la lectura, no comprendió la situación, ni estableció relaciones entre situaciones y personajes. En copia de palabras y frases mostró un nivel muy alto. En el dictado tuvo errores de acentuación y sustituciones. Respecto a la grafía, su producción escrita y espacios fueron adecuados, la presentación de texto escrito también, pero la posición de los hombros, la distancia visual al texto y posición del papel respecto a su eje fueron inadecuados.

Diagnóstico General del Sujeto 13. La adolescente obtuvo un coeficiente intelectual de 85, que corresponde a un nivel medio-bajo. En las escalas demostró tener niveles medio-bajo y medio, aunque en memoria de trabajo demostró un nivel medio- alto. En comprensión lectora puntuó muy bajo y en dictado demostró niveles medio y bajo.

Diagnóstico del Sujeto 14.

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: C.A.A

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2009/04/20

Nivel escolar: Primero de Secundaria

Tabla 26

Coeficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Suma de puntuaciones Escalares	Puntuación compuesta	Rango percentil	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	11	76	5	Bajo
Visoespacial	IVE	25	114	82	Medio-alto
Razonamiento fluido	IRF	21	103	58	Medio
Memoria de trabajo	IMT	22	107	68	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	21	103	58	Medio
Escala total:	CIT	64	94	34	Medio

Diagnóstico. La adolescente marcó un nivel medio en su coeficiente intelectual (94). En comprensión verbal (ICV) mostró 76 (nivel bajo) con reflexión lenta en su capacidad de razonamiento verbal, dificultad en la memoria a largo plazo, formación de conceptos y expresión verbal. En visoespacial (IVE) puntuó 114 (nivel medio-alto). En razonamiento fluido (IRF) presentó un puntaje de 103 (nivel medio) con capacidad para establecer relaciones entre estímulos u objetos visuales, usar el razonamiento para identificar y aplicar reglas. En memoria de trabajo (IMT) marcó 107 (nivel medio) con habilidad y capacidad para retener temporalmente en la memoria una cantidad determinada de información (visual o auditiva), mientras se trabaja u opera con ella. En velocidad de procesamiento (IVP) obtuvo un coeficiente de 103 (nivel medio) con capacidad para explorar, ordenar; además de tener una apropiada velocidad en la toma de decisiones, por otra parte, identificó los elementos de la información visual incluyendo discriminación viso perceptiva y el recuerdo visual.

Tabla 27

Lectoescritura

EMLE TALE-2000. Escala Magallanes de Lectura y Escritura			
Áreas		Niveles	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Bajo	Lee palabra por palabra.
	Comprensión Lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.
Escritura	Dictado de Palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Dictado de Frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Diagnóstico. La adolescente presentó un nivel muy alto en lectura de voz alta, también en fluidez y entonación, según el texto correspondiente a su nivel de escolarización. En comprensión lectora mostró un nivel muy bajo, no extrajo el significado del texto, no comprendió la situación ni estableció relaciones entre situaciones y personajes. En copia de palabras su nivel fue adecuado en relación a su edad y nivel de instrucción; aunque en el dictado tuvo errores de sustituciones y fragmentaciones; además, presentó errores en la acentuación y en la escritura espontánea. Con respecto a la grafía, la producción escrita no fue adecuada en el tamaño, forma, espacio entre letras y palabras. En la presentación de textos escritos se observó márgenes insuficientes, la posición de los hombros y distancia visual al texto han sido inadecuadas con predominio manual diestro.

Diagnóstico General del Sujeto 14. La adolescente obtuvo un coeficiente intelectual de 94, que corresponde a un nivel medio. En las escalas puntuó en niveles bajo y medio, sin embargo, en visoespacial marcó nivel medio-alto. En comprensión lectora mostró un nivel muy bajo y en los dictados demostró puntaje bajo.

6.2 Aplicación del Programa

Se describe, paso a paso, el desarrollo del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” que estuvo compuesto de sesiones grupales e individuales según el segundo objetivo de la práctica institucional: Aplicar el programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento” para fortalecer la lectoescritura, a través de los procesos

perceptivos, procesos léxicos, procesos semánticos, procesos sintácticos de la lectura y escritura.

Sesión 1

Tema : Bienvenida y presentación del programa.

Objetivo : Crear un clima de confianza con las adolescentes.

Materiales : Data, computadora, sillas, reproductor musical.

Tiempo : 90 minutos.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició la sesión presentándose, luego lo hicieron las adolescentes quienes mencionaron su nombre, lugar de nacimiento, edad, aficiones, manías, a su familia, lugares donde viajó, libro preferido, años que permanece en la Casa Virgen de Chaguaya y a qué dedica su tiempo libre.

2. Dio inicio a la dinámica “La silla comunitaria”, el objetivo fue trabajar en equipo para evitar que alguien quede fuera. Los materiales utilizados han sido sillas y un reproductor de música. Las sillas fueron puestas en círculo, las adolescentes alrededor bailaban al son de la música. Cada vez que la practicante detuvo el reproductor, las participantes ocuparon los asientos, pero alguna quedó sin sentarse. Así, las sillas fueron retiradas, cada vez una por una, y las adolescentes continuaron en la dinámica. Al final solo quedó una silla donde todas tuvieron que sentarse o, al menos, ocuparla como podían.

3. Posteriormente, hizo la presentación del Programa “La lectura fortalece nuestro conocimiento”. Las participantes trabajaron de manera individual y grupal. La exigencia fue cumplir los horarios y respetar la puntualidad. También, la practicante recomendó mantener la disposición para poder culminar todo el desarrollo del programa.

Observaciones. Todas las adolescentes mostraron buena disposición durante las actividades, aunque tuvieron algunas dificultades cuando se presentaban, debido a su nerviosismo. Comentaron que vivían en la Casa Virgen de Chaguaya para mejorar su rendimiento escolar, porque desean profesionalizarse posteriormente y ayudar a otras personas.

Sesión 2

Tema : Aplicación del WISC-V Escala de Inteligencia de Wechsler.

Objetivo : Evaluar las aptitudes intelectuales de las adolescentes.

Materiales : Libro manual de aplicación y corrección, cuadernillo de anotaciones, estuche de cubos, cuadernos de estímulos uno y dos, cronómetro, lapiceros y lápiz.

Tiempo : 60 minutos con cada adolescente.

Desarrollo de las Actividades.

1. Se inició con un saludo y luego se procedió con la dinámica “La silla comunitaria”.
2. Aplicación del pretest.

Observaciones.

Sujeto 1: En el desarrollo del pretest, la adolescente mostró disposición y dificultades en la ejecución de algunas pruebas.

Sujeto 2: La adolescente ha prestado atención en todas las pruebas, tuvo dificultades en algunas referidas a memoria de trabajo.

Sujeto 3: ¡Durante el pretest, la adolescente estuvo nerviosa y comentó _ ¡Ay!, creo que no sé_. Presentó algunas dificultades en varias pruebas y cuando se cansó hubo un receso de cinco minutos para proseguir, después, con el pretest.

Sujeto 4: Durante el pretest, la adolescente estuvo atenta a todas las pruebas, pero presentó dificultad en la evaluación de los dígitos y matrices.

Sujeto 5: En el momento de la aplicación del pretest, la adolescente mostró algunas dificultades para resolver las pruebas, también estuvo cansada y distraída.

Sujeto 6: La adolescente permaneció atenta a todas las consignas, experimentó algunas dificultades para responder las pruebas de comprensión porque no pudo comunicar la respuesta o significado. Manifestó algo de agotamiento.

Sujeto 7: Durante la aplicación de las pruebas se observó cansancio en la adolescente, quien comentó: *“Hay mucho para responder y es difícil”*. Y tardó en responder algunas pruebas, ante las cuales presentó dificultad.

Sujeto 8: La adolescente mostró una actitud positiva durante la aplicación de las pruebas, a pesar de las dificultades que tuvo para realizarlas.

Sujeto 9: En la aplicación de las pruebas WISC-V, la adolescente expresó asombro al ver que eran muchas, la practicante lo hizo en dos momentos para alivianar un poco su esfuerzo.

Sujeto 10: Durante el proceso de la aplicación, la adolescente estuvo un poco desanimada, hizo este comentario: *“A mí me cuesta los estudios”* y tardó en responder las pruebas habiendo presentado dificultad.

Sujeto 11: La adolescente tuvo dificultades en la prueba de comprensión verbal cuando respondió con voz baja y no se le entendió; además estaba distraída en algunas de las consignas.

Sujeto 12: La adolescente presentó alguna dificultad para expresar las semejanzas de las palabras. La practicante debió volver a explicar la consigna. Después mostró dificultad para identificar las matrices numéricas, se la notó cansada.

Sujeto 13: La adolescente, al observar los cuadernillos de trabajo, expresó asombro, pero respondió con actitud positiva y fue muy activa; a pesar de las dificultades que mostró en la aplicación de las pruebas.

Sujeto 14: Durante todas las pruebas, la adolescente permaneció atenta a las consignas. Cuando se cansó, la practicante distribuyó las pruebas para que las realizara en dos momentos diferentes.

Tema : Aplicación del instrumento de EMLE-TALE 2000. Escala de Magallanes de Lectura y Escritura

Objetivo : Evaluar e identificar el nivel de destreza alcanzado por la adolescente en lectura y escritura.

Materiales : Láminas de aplicación, hojas de respuestas, cronometro y lápiz.

Tiempo : 60 minutos con cada adolescente.

Desarrollo de las Actividades.

1. Aplicación del instrumento de lectura y escritura pretest.

Observaciones. Durante la aplicación del instrumento, las adolescentes presentaron dificultades, mayoritariamente, en lectura del texto habiendo realizado rectificaciones, repeticiones y varios errores. En el nivel de comprensión lectora, todas las participantes no pudieron detectar e identificar las ideas principales del texto. En las pruebas del dictado de las palabras y frases mostraron errores porque no pudieron identificar el sonido de las palabras.

Sesiones Individuales por Adolescente.

Sujetos : 1, 5, 7, 10, 11

Sesión 1 : Procesos perceptivos

Área : La discriminación auditiva, visual, conciencia fonológica

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva-visual, desarrollar la conciencia fonológica.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de letras y sílabas, láminas de palabras similares, lentejuelas, cuaderno, lapiceras, tizas y diccionario de sinónimos

Desarrollo de las actividades.

1. Inicia la sesión con el saludo y luego la presentación de la actividad. La practicante procedió a explicar el juego “bingo de las palabras”, facilitó los tableros del bingo de palabras e imágenes y las adolescentes visualizaron las fichas y pronunció la palabra.

2. En la segunda actividad se trabajó con las fichas del bingo y las adolescentes observaron un instante la palabra, la separaron por sílabas y la escribieron en el cuaderno de trabajo.

3. En este momento, colocaron las palabras en orden alfabético. Buscaron en el diccionario el sinónimo de las palabras y los escribieron. Esta actividad incrementó el vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 1: Durante el desarrollo de la sesión, la adolescente mostró disposición para realizar todas las actividades. Estuvo atenta a las consignas y preguntó cuando tuvo dudas. Presentó dificultades en la separación de palabras por sílabas, cometió errores cuando escribió las sílabas en el cuaderno de trabajo.

Sujeto 5: La adolescente participó activamente en todas las actividades, a pesar de las dificultades que tuvo, por ejemplo, al principio no pudo relacionar imagen- palabra, se le dificultó separar las palabras en sílabas y escribirlas en el cuaderno de trabajo.

Sujeto 7: En esta primera sesión individual, la adolescente no quiso trabajar de inicio y comentó: *_Tengo miedo, no sé, yo me equivoco mucho_*, entonces la practicante le explicó la consigna del juego “bingo de palabras”. Al comienzo se equivocó, pero poco a poco pudo identificar imagen-palabra. Tuvo dificultades para separar las palabras en sílabas, cometió errores en la escritura y en el ordenamiento alfabético.

Sujeto 10: La adolescente participó muy entusiasmada en todas las actividades, aunque tuvo problemas para relacionar imagen-palabra. Asimismo, demostró dificultad en la escritura división de palabras por sílabas e incluso al ordenar las palabras alfabéticamente. No pudo sintetizar el concepto de las palabras extraído del diccionario.

Sujeto 11: En esta primera sesión, la adolescente desarrolló sus actividades con mucha dificultad, no entendió las consignas y le fue difícil responder. Cometió errores en la escritura de palabras y en la separación por sílabas; a pesar de todas las dificultades no dejó de sonreír su actitud le ayudó para continuar.

Sesión 2

Área : La discriminación auditiva-visual

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva, memoria de trabajo y desarrollar la conciencia fonológica.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, fichas de palabras, cuadernillo de palabras y sílabas, cuaderno y lápices

Desarrollo de las actividades.

1. Inició la sesión con una retroalimentación del tema anterior. La consigna para esta primera actividad fue “memorizar y asociar palabra e imagen, palabra-palabra que se irá mostrando, poco a poco, desde palabras simples hasta palabras compuestas”. Después, la practicante facilitó los sinónimos de cada palabra a la adolescente para familiarizarse con aquéllas. Después, la participante escribió las palabras en orden alfabético en el cuaderno.

2. En la segunda actividad se le dijo que En esta segunda actividad codificó las palabras mediante una lámina, donde sustituyó las sílabas por símbolos y trabajó visualizando las sílabas, y palabras. Luego decodificó las palabras, primero en letras y segundo en sílabas.

3. Por último, buscó en el diccionario el significado de cinco palabras desconocidas por ella.

Observaciones.

Sujeto 1: Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente fue participativa en todo momento. Presentó algunas dificultades para memorizar y recordar imagen-palabra, cometió errores al codificar y decodificar las palabras en sílabas y cuando escribió las palabras en el cuaderno de trabajo, tuvo muchos errores.

Sujeto 5: En la realización de la sesión, la adolescente tuvo dificultad para memorizar imagen-palabra, también para codificar y decodificar las palabras, constantemente preguntó ante cualquier duda. En el momento de escribir las palabras en el cuaderno de trabajo no presentó errores.

Sujeto 7: Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente siguió las consignas adecuadamente. En el trabajo no pudo memorizar con facilidad la imagen-palabra, tuvo errores al decodificar las palabras en sílabas, aun así se mantuvo activa y desarrolló todas las actividades.

Sujeto 10: La adolescente tardó en relacionar e identificar imagen-palabra, mencionó la palabra indecisa, cometió muchos errores al decodificar las palabras en sílabas, también equivocó la ortografía cuando escribió las palabras en el cuaderno de trabajo.

Sujeto 11: La adolescente tuvo dificultad para memorizar la ficha de imagen-palabra y dudó al mencionar la palabra. No pudo decodificar correctamente las palabras en sílabas, y cuando escribió las palabras en el cuaderno de trabajo cometió errores ortográficos. La practicante le ayudó a corregir los errores y le dio como tarea memorizar cinco palabras para la próxima sesión.

Sesión 3

Área : Discriminación auditiva – visual, conciencia fonológica.

Objetivo : Desarrollar el conocimiento de los procesos implicados en la identificación y reconocimiento de los fonemas y de los grafemas.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de letras y sílabas, cuadernillo de palabras, audio de los sonidos de las letras y sílabas, pizarra., tizas.

Desarrollo de las actividades.

1. En el inicio, la practicante retroalimentó la sesión anterior y seguidamente puso un audio con los sonidos de letras, sílabas y palabras requeridas para el trabajo. Las adolescentes trabajaron con alógrafos, símbolos y figuras para desarrollar la capacidad perceptiva e identificar las letras con independencia del tipo de escritura, desarrollar la funcionalidad a nivel de registro grafémico de entrada, verificar el conocimiento de todas las letras y sus formas (grafais). Las participantes recibieron una hoja de trabajo con la siguiente consigna: Identificar y señalar el dibujo que es igual que el que figura en el modelo.

2. En la segunda actividad “Discriminación de Igual-Diferente” se trabajó el desarrollo de habilidades para la segmentación y potenciamiento del uso de las vías de la lectura mediante tareas de asociación, prevención y/o corrección de adiciones, uniones y fragmentaciones. Cada adolescente recibió una hoja de trabajo con la consigna: Identificar

y señalar el dibujo que es igual que el que figura en el modelo, después en otra hoja de trabajo estuvieron dedicadas a observar y completar palabras.

3. En la última actividad se trabajó la “Lectura de letras (símbolos, figuras y/o de números)” con estas acciones desarrollaron el nivel de subléxica, a través de la lectura de letras (también con números) y potenciaron los procesos perceptivos. Luego desarrollaron el acceso al léxico grafémica de entrada a través de la lectura en voz alta y rápidamente cada una de las letras colocadas en una serie (de izquierda a derecha).

Observaciones.

Sujeto 1. La adolescente participó activamente en todo momento, a pesar de tener algunas dificultades. La primera actividad la realizó con lentitud, pasó mucho tiempo observando antes de marcar alguna de las respuestas, no le fue fácil pronunciar las letras con rapidez porque se confundía.

Sujeto 5. Durante el desarrollo del trabajo, la adolescente estuvo un poco nerviosa, cometió errores al realizar las actividades, pese al tiempo prolongado que le llevó observar, responder y llenar la hoja de trabajo. Por ejemplo, tuvo equivocaciones en la lectura de letras con rapidez por lo cual, la practicante debió retomar varias veces la orientación.

Sujeto 7. La adolescente trabajó de manera adecuada, aun con las dificultades que se le presentaban. No pudo identificar objetos y figuras en distintas perspectivas, en la tercera actividad tuvo dificultad para leer letras de derecha a izquierda.

Sujeto 10. La adolescente estuvo dispuesta a realizar todas las actividades, presentó alguna dificultad al momento de realizar los ejercicios como cuando identificó las figuras, invirtió letras al leerlas de izquierda a derecha y viceversa pronunciando erradamente y debió hacerlo en tres oportunidades hasta mejorar.

Sujeto 11. La adolescente tuvo problemas para realizar los ejercicios en la primera actividad, no pudo reconocer e identificar la figura-símbolos. En la segunda actividad presentó dificultad al observar y llenar la palabra correcta, en la tercera actividad no le fue difícil leer las letras con rapidez de izquierda a derecha porque las confundió.

Sesión 4

Área : La discriminación auditiva – visual, conciencia fonológica.

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva, enriquecer la ruta visual: uniones y separaciones, desarrollar la conciencia fonológica.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de fichas letras y sílabas, cuadernillo de fichas palabras, cuadernillo de imágenes, computadora, audios, grabadora, láminas de trabajo, cuadernos, lapiceros.

Desarrollo de actividades.

1. Inició la actividad con un repaso de la sesión anterior. La practicante reprodujo audios con refranes, luego la adolescente los repitió dos veces y después se escuchó a sí misma en una grabación para mejorar su pronunciación. Posteriormente repasó la clasificación de las palabras esforzándose en atender la pronunciación correcta de palabras y escribirlas adecuadamente. Asimismo, se le pidió procure utilizar sinónimos de las palabras que más recordaba.
2. La participante observó las frases y refranes que estaban escritas en la pizarra. Luego la practicante presentó fichas de letras, sílabas, palabras y dio la consigna: Formar las frases y refranes con estas fichas de trabajo de manera rápida. También se presentó una hoja de trabajo con la consigna: Observe y ordene las palabras de modo que pueda formar frases o refranes y luego escriba en la línea de abajo.
3. La adolescente buscó los sinónimos de varias palabras para ampliar y enriquecer su vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 1: En la primera actividad, la adolescente expresó: *«Me falta mejorar en la lectura de los refranes»*. Cuando formó refranes con las fichas, le pareció al principio algo complicado, luego las ordenó con facilidad, pero al escribirlas tuvo algunos errores al separar palabras, omitió las letras finales de algunas como, por ejemplo, en el refrán «dime con quien andas» escribió “anda” y omitió la “s” final.

Sujeto 5. La adolescente se mostró participativa y durante la escucha de sus palabras grabadas se dio cuenta que debe mejorar, por ello pronunció las palabras más de una vez pidió, de esta manera, en la segunda actividad aun mostró dificultades para formar y ordenar las frases/refranes, pero al final logró su objetivo.

Sujeto 7: La adolescente participó adecuadamente en todas las actividades, a pesar de las dificultades que enfrentó en las actividades como después de escuchar los refranes le fue difícil recordar el refrán y repetirlo, en la segunda actividad tardó en armar frases y refranes.

Sujeto 10: La adolescente ha desarrollado todas las actividades con algunos problemas: no pudo memorizar varios refranes y cuando fue grabada dijo: *_No puedo mucho_*, así que la practicante decidió hacerla trabajar en memorizar y recordar el refrán mediante escuchas repetidas. En la segunda actividad, tuvo dificultad para ordenar las palabras y formar frases, tardó algo, pero al final logró hacerlo.

Sujeto 11: La adolescente desarrolló las actividades con algunas dificultades. En la primera actividad no pudo repetir y pronunciar adecuadamente las palabras de los refranes; también le faltó memorizar y repetir las frases, y refranes, después se trabajó en esta primera actividad reforzando su aprendizaje. De esta manera, finalizó la primera actividad habiendo alcanzado el objetivo y así grabó su voz pronunciando las frases habiendo mostrado su satisfacción. Para la segunda actividad, armó frases y refranes, pero tardó. De la misma manera, la practicante realizó un seguimiento a la adolescente hasta que logró desempeñarse satisfactoriamente.

Procesos Sintácticos-Semánticos

Sesión 5

Área : Procesos intelectuales de memoria, atención, razonamiento lógico.

Objetivo : Favorecer la ruta visual, trabajar la habilidad lectora y su comprensión.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, cuadernillo de sílabas y palabras, cuadernillo de signos de acento y auto instrucciones.

Desarrollo de las Actividades.

1. Se inició la actividad con una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad se trabajó con las consonantes (sonidos oclusivos, orden de sílabas en palabras, ortografía natural, escritura de las no palabras, sufijos, errores ortográficos en oración u ortografía arbitraria, mediante diapositivas y ejemplos.
2. En la segunda actividad se trabajó el agrupamiento correcto de palabras en una oración-frase con láminas de trabajo y cuadernillos, se crearon frases siguiendo las instrucciones para construir las: Primera letra con mayúscula, ¿quién realiza la acción?, ¿qué acción?, ¿dónde? y ¿cuándo?
3. Se realizó la lectura con preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 1. En esta sesión la adolescente estuvo atenta al conocimiento de las reglas de ortografía, pero en la creación de las frases omitió la sílaba /s/ final. Cuando escribió tuvo errores, juntó y separó palabras. En la segunda actividad tuvo problemas para formar frases siguiendo las instrucciones y no pudo responder las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 5. La adolescente trabajó con buena disposición en todos los ejercicios. En la primera actividad estuvo atenta y participó con algunos ejemplos después de la explicación con diapositivas. En la segunda actividad, tardó en formar las frases y cuando leyó vaciló, hizo rectificaciones y no pudo contestar a todas las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 7. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró activa, a pesar de presentar algunas dificultades para realizar los ejercicios. En el momento que definía los conceptos, estuvo atenta y preguntó ante cualquier duda. En la segunda actividad presentó algunos inconvenientes para formar las frases correctamente y comentó: _ ¡Ay!, no puedo_, después preguntó nuevamente cuál era la consigna. Leyó con vacilación, hizo rectificaciones y tardó en responder las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 10. Durante el desarrollo de las actividades la adolescente trabajó de manera activa y participativa, mientras se estuvo explicando los conceptos iba aportando con otros

ejemplos, tuvo dificultades en el momento de formar las oraciones según la consigna dada, durante la lectura tuvo rectificaciones, omisiones e inversiones en algunas palabras.

Sujeto 11. La adolescente prestó atención a la explicación de los conceptos expuestos en la diapositiva. Durante la segunda actividad no pudo formar las frases correctamente, según la consigna, la practicante intervino y la cooperó hasta que comprendió la consigna. Tardó en formar las frases y oraciones, pero aun así lo hizo. Cuando leyó no hizo pausas, vaciló algunas veces y repitió palabras. Después, la adolescente se mostró cansada entonces se le proporcionó una lectura más corta indicándosele que se esfuerce en respetar los signos de puntuación para entender y comprender el mensaje de la lectura, sin embargo, no fue posible realizar las preguntas de comprensión lectora.

Sesión 6

Área : Procesos intelectuales de memoria, atención, razonamiento lógico.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, enriquecer la composición escrita, trabajar la habilidad lectora y su comprensión.

Tiempo : 90 minutos

Materiales : Computadora, láminas de fotografías, láminas de lectura, libro de comprensión lectora.

Desarrollo de las actividades.

1. En el inicio, la practicante hizo una retroalimentación de lo realizado en la sesión anterior. En la primera actividad vio un conjunto de fotografías dispuestas sobre la mesa, sin ningún orden predefinido y las observó durante unos minutos cuando lo deseaba las levantaba y miraba. Narró una breve historia con la fotografía que más le agradó o atrajo.
2. En la segunda actividad hubo imágenes de animales y las observó, después realizó una composición escrita porque la instrucción fue: Describe a un animal siguiendo las siguientes pautas, ¿qué animal es?, ¿tipo de animal?, ¿cómo es (físicamente y de comportamiento) ?, ¿cómo vive (qué come, ¿dónde vive...)?
3. Leyó y recibió las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 1. Esta actividad fue del agrado de la adolescente, observó detalladamente las fotografías, pero cuando narró tuvo dificultades para expresarse, por momentos se mostró nerviosa y finalmente pudo completar su historieta. En la segunda actividad manifestó problemas para redactar su composición. Leyó el texto con vacilación y repitió palabras, tardó en responder a las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 5. La adolescente trabajó de manera activa con todas las actividades, a pesar de las dificultades al narrar la historia y realizar la composición escrita, también hizo rectificaciones cuando leyó; repitió voluntariamente la lectura para comprender mejor el contenido y respetó los signos de puntuación. Esto le facilitó responder las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 7. La adolescente trabajó adecuadamente, estuvo atenta a las consignas. Cuando realizó la narración logró expresar y narrar la historia con detalles; así también pudo emitir el mensaje de la narración. Cuando compuso cometió faltas ortográficas, leyó rectificando y vacilando, no pudo entender las preguntas de comprensión y pidió leer nuevamente el texto.

Sujeto 10. Al realizar las actividades, la adolescente presentó dificultades en la primera actividad que consistió en narrar una historia con las imágenes que se le presentaron, pero sus ideas fueron enredadas lo cual le complicó expresar el mensaje que quiso dar a conocer. En la segunda actividad escribió las palabras con errores porque las fragmentó, unió incorrectamente y no respetó los signos de puntuación. Solamente, pudo hacer la lectura del libro, debido a eso se le dio la hoja con preguntas de comprensión para que responda en otro momento.

Sujeto 11. Antes de empezar las actividades, la practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior sobre sonidos oclusivos, orden de sílabas en palabras, ortografía natural, escritura de las no palabras, sufijos, errores ortográficos en oración. En la primera actividad, la adolescente presentó problemas cuando narró la historia porque mezcló varias ideas y no pudo concluirla suficientemente. En la segunda actividad de composición escrita presentó dificultad; aunque trató de seguir la consigna dada no pudo realizar la lectura.

Procesos Léxicos

Sesión 7

Área : Habilidades auditivos-fonológicas y visuales.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, aportar estrategias para la composición escrita.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, fichas de (palabras, sílabas, signos de puntuación) y lapiceros.

Desarrollo de Actividades.

1. La primera actividad inició con una retroalimentación del tema anterior, después la practicante mostró un video a la adolescente sobre pautas para realizar una composición escrita en diferentes tipos de textos: descriptivos, argumentativos, narrativos, líricos, publicitarios, humorísticos, etc., a su vez la participante hizo su composición en una hoja de trabajo preparada para tal cometido.
2. En la segunda actividad se trabajó con letras consonantes, sonidos oclusivos, memorización de sílabas, palabras complejas, escritura de palabras (ortografía arbitraria), orden de letras en palabras, inserción de letras en palabras, errores ortográficos en oración (ortografía natural) a través de diapositivas digitales. Luego se le entregó hojas de trabajo para que realice ejercicios, actividades y fortalezca lo aprendido.
3. En la tercera actividad, la adolescente ordenó palabras colocadas en una lámina de acuerdo con las frases escritas en un cuadernillo, que le fue entregado por la practicante. Después hizo lo propio con otra lámina de palabras y completó más frases, esto le permitió ejercitar su visual ortográfico y comprensión.

Observaciones.

Sujeto 1. La adolescente se mostró creativa cuando realizó su composición humorística, que la explicó con presentaciones. Así pudo practicar los sonidos oclusivos, aunque tuvo problemas cuando los pronunció pese haber realizado varios ejercicios con las fichas de letras y sílabas a partir de las cuales formó palabras y también las descompuso en

sílabas, ella dijo: _Me gusta practicar con estas fichas. No puedo hacer composiciones escritas_. En la última actividad observó las láminas y logró crear frases.

Sujeto 5. La adolescente fue creativa cuando escribió su composición narrativa y en el momento de explicar los conceptos hizo muchas preguntas para aclarar sus dudas. Practicó los sonidos oclusivos y tuvo dificultades con la pronunciación de algunas sílabas y sonidos de letras.

Sujeto 7. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente fue poco creativa y tuvo dificultad para escribir su composición, necesitó la ayuda de un libro de cuentos. En la segunda actividad realizó preguntas y dio ejemplos para comprobar si eran correctos. Reforzó lo aprendido con los ejercicios de las láminas, que realizó sin mucha dificultad.

Sujeto 10. La adolescente fue muy creativa en su composición escrita narrativa, atenta con los conceptos y ejercicios, aunque tuvo dificultades para explicar los sonidos oclusivos y practicó la pronunciación de estos sonidos. En una hoja de trabajo reforzó lo aprendido. En la tercera actividad tardó en formar y completar las frases.

Sujeto 11. La adolescente participó muy motivada, pese a las dificultades que tuvo para cumplir las consignas. Por ejemplo, en la primera actividad le fue difícil crear una composición, en la segunda actividad se le complicó la pronunciación de sonidos oclusivos, memorización de sílabas, palabras complejas y escritura de palabras, pese haber practicado con otros ejercicios más. También trabajó con fichas de sílabas con las cuales pronunció palabras y hojas de trabajo para formar y completar frases.

Sesión 8

Área : Información que termina en proceso de comprensión

Objetivo : Favorecer la velocidad y comprensión lectora

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Libro de lectura, computadora, cuaderno y lapiceros.

Desarrollo de las actividades.

1. Se inició la actividad con una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, a la adolescente se le dio los textos de lectura y las pautas para ejercitar la

velocidad lectora, lo hizo mediante dos técnicas: primero leyó y revisó palabras desconocidas en el diccionario. Aplicó la técnica de la postal bajo la consigna: Se prepara una cartulina o postal, se coloca la postal debajo de la primera línea que vamos a leer. Una vez leída esta línea se pasa a la siguiente y así sucesivamente. Es muy importante que aumentes la velocidad lectora a medida que desplazas la postal de uno a otro renglón.

También utilizó una segunda técnica denominada las tres páginas, bajo la consigna: Primero lee la primera página a ritmo normal, la segunda página leer lo más deprisa que se pueda (aun corriendo el riesgo de no enterarse de nada de lo que se lee), la tercera página leer lo más rápido posible comprendiéndolo todo.

2. En la segunda actividad, la adolescente hizo un resumen de la lectura con la técnica del subrayado cuando volvió a leer, también paralelamente hizo notas al margen y resaltó con líneas debajo las palabras lo que fue necesario y cuidó el sentido de para que tuviese sentido.

3. Buscó las palabras en el diccionario de sinónimos para favorecer la ampliación de su vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 1. Presentó dificultad para leer los textos, en el principio, porque no entonó ni puso énfasis, tampoco respetó los signos de puntuación. La adolescente recordó que es importante seguir las consignas para mejorar su velocidad de lectura y practicar la lectura en sus momentos libres. En la segunda actividad, no pudo identificar la idea principal y se le dificultó el subrayado del texto.

Sujeto 5. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró participativa. En la primera actividad cumplió la consigna dada, sin embargo, durante la lectura estuvo nerviosa, hizo rectificaciones, vaciló, luego mejoró y pudo pronunciar las palabras porque respetó las pautas de entonación. En la segunda actividad, también siguió la consigna, pero tuvo dificultad para subrayar las ideas principales del texto. Finalmente, escribió las palabras en el cuaderno de trabajo y buscó sus sinónimos.

Sujeto 7. La adolescente participó mucho en la primera actividad, siguió las indicaciones de la consigna y logró leer el texto con velocidad y entonación. En la segunda actividad experimentó problemas con el subrayado del texto porque no hubo sentido

correlativo en el contenido que resaltó. Después leyó otro texto, además por sí misma repitió la lectura y volvió a subrayar. Luego escribió y buscó los sinónimos de las palabras.

Sujeto 10. La adolescente realizó las actividades de manera participativa, en la primera actividad trabajó la técnica de la Postal sobre lo cual comentó: _Hay muchas palabras que no conozco_ y buscó el significado. Luego leyó el texto con vacilación, rectificó varias veces e invirtió algunas palabras. Cuando leyó el segundo texto lo hizo mejor. La tercera lectura fue lenta, no pudo hacerla rápida, y tuvo pocas rectificaciones. En la segunda actividad mostró dificultades cuando subrayó el texto, pidió buscar el significado de algunas palabras y luego reinició el subrayado del texto.

Sujeto 11. La adolescente estuvo atenta y activa, a pesar de las dificultades que presentó en comprensión de los textos. En la primera actividad, después de la primera lectura, buscó el significado de las palabras que desconocía. En lo sucesivo, leyó según la técnica de la postal con velocidad. En la segunda actividad manifestó problemas de comprensión del texto, eso le dificultó el subrayado, la practicante le proporcionó un texto más corto y entonces lo subrayó, después escribió las palabras nuevas y buscó sus sinónimos.

Sujetos 4, 6, 8, 9, 12, 13

Procesos Perceptivos

Sesión 1

Área : Percepción visual, atención y memoria.

Objetivo : Desarrollar procesos básicos cognitivos de percepción visual, atención y memoria

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Fichas de dominó de letras y sílabas, hoja de trabajo, cuaderno, lapiceras y diccionario de sinónimos.

Desarrollo de Actividades.

1. Inició con un saludo y la presentación del trabajo, luego la practicante explicó la dinámica del juego “Dominó de las palabras”, algo parecido al juego de mesa, pero con la variante de poder escoger las fichas para unir las hasta formar palabras. Esta técnica favoreció la concentración, atención y memoria de las adolescentes.

2. En la segunda actividad, la practicante mostró diapositivas con los tipos de palabras, proporcionó una hoja a cada participante con una lista de palabras que fueron descompuestas en sílabas, durante el ejercicio, además de indicar a cuál tipo de palabra pertenecían por su acentuación.

3. A continuación, entregó fichas con palabras escritas en ellas e indicó a las adolescentes colocarlas en orden alfabético mientras las pronuncian en voz alta. Luego les pidió buscarla en el diccionario de sinónimos y que las copien en el cuaderno de trabajo. Esto ayudó a las adolescentes a mejorar su vocabulario. Antes de finalizar cada participante comentó su experiencia con esta actividad.

Observaciones.

Sujeto 4. La participante trabajó muy motivada, a pesar de haber tenido dificultades. En la primera actividad formó palabras con las fichas e interactuó con la facilitadora. En la segunda actividad estuvo atenta a la explicación que se le dio y aportó con ejemplos, después realizó los ejercicios con algunos errores en la descomposición de las palabras. En la tercera actividad colocó las palabras en orden alfabético y también cometió algunos errores, sin embargo, concluyó satisfactoriamente todos los ejercicios.

Sujeto 6. La adolescente solo cometió algunos errores y demostró mucho interés. En la primera actividad, la participante estuvo enfocada en el juego bingo de palabras. En la segunda actividad, prestó atención a la explicación mostrada en las diapositivas y dio ejemplos nuevos sobre tipos de palabras habiéndolo hecho correctamente. En la descomposición de palabras cometió algunos errores, pero pudo ordenar las palabras alfabéticamente. Al respecto, comentó: *_Me ha gustado todo lo que hemos hecho_* se fue contenta y agradecida.

Sujeto 8. La adolescente presentó dificultades y durante la primera comentó: *_No sé jugar el dominó_*, por ello, la practicante tuvo que explicarle la consigna con un ejemplo, de esta manera interactuaron ambas. En la segunda actividad, la participante no había comprendido los tipos de palabras, nuevamente la practicante procedió a ejemplificar e inmediatamente se le pidió descomponga la/las palabras en sílabas. En la tercera actividad practicó reconociendo los tipos de palabras y las mencionó en voz alta a la vez que las ordenó alfabéticamente. Al respecto, comentó: *Ha sido un poco difícil, pero he aprendido mucho.*

Sujeto 9. En esta actividad, la practicante observó que la adolescente puso mucho entusiasmo, se concentró en el juego de palabras. En la segunda actividad, estuvo atenta a la explicación de los tipos de palabras, pero cometió varios errores en la descomposición de palabras. Ordenó las palabras alfabéticamente con pocos errores y cuando las escribió en el cuaderno mostró faltas ortográficas y mala caligrafía. Luego comentó: *_Me ha gustado hacer los ejercicios, sobre todo el dominó de palabras.*

Sujeto 12. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró participativa. En la primera actividad, juego del dominó de palabras, realizó la dinámica concentrada y atenta. En la segunda actividad, mostró más interés hacia la explicación de los tipos de palabras, aunque al realizar los ejercicios de descomposición en sílabas tuvo algunos errores, también presentó dificultades para ordenar las palabras alfabéticamente. Al solicitarle qué le pareció esta actividad, ella comentó: *_Lo que me ha gustado trabajar es el dominó de palabras y mucho sobre los tipos de palabras. Luego se fue tranquila, agradecida y se despidió.*

Sujeto 13. La adolescente se mostró muy participativa, en el momento del juego del dominó de palabras estuvo atenta y concentrada; le gusto la dinámica y quiso repetirla. Mostró interés durante la explicación sobre los tipos de palabras y participó con ejemplos nuevos. En el momento de descomponerlas en sílabas tuvo errores, no terminó de buscar los sinónimos de todas las palabras y dijo que lo hará en sus momentos libres. Cuando la practicante le preguntó que comente sobre las actividades, ella dijo: *_Todo estaba bien y he aprendido mucho_,* luego se despidió y se fue agradecida.

Sesión 2

Área : Percepción auditiva, visual y habilidades fonológicas.

Objetivo : Favorecer la capacidad perceptiva para reconocer e identificar letras, sílabas, palabras.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de palabras y sílabas, cuaderno y lápices, computadora, láminas de palabras, dibujos y diccionario.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició la sesión con una pequeña retroalimentación del tema anterior y seguidamente inició el trabajo, bajo la consigna: Memorizar y asociar palabra e imagen, y mencionar en voz alta. De esta manera, les mostró a las adolescentes desde las palabras simples hasta las palabras compuestas. Después, dio los sinónimos de las palabras y las participantes las acomodaron al lado de la palabra correcta.

2. En la segunda actividad, la practicante presentó láminas con palabras y dibujos, bajo las consignas:

- Identifique palabras que empiecen por la sílaba /ba/. Y así, continuó con otras.
- Evocar palabras que empiece por una sílaba dada, por ejemplo, palabras que empiecen por /ma/.
- Evocar palabras que terminen con una sílaba dada, por ejemplo, palabras que acaben con /sa/.
- Evocar palabras que contengan una sílaba dada, por ejemplo, palabras que tengan en medio /le/.
- Asociar palabras que tienen la misma sílaba final. Por ejemplo, una palabras que acaban por la misma sílaba.
- Encadenar palabras, por ejemplo, señalar/elegir dibujos cuyo nombre inicie con una sílaba igual a la palabra anterior.
- Encadenar palabras, por ejemplo, la practicante nombró una palabra y la adolescente dijo otra que empezó por la sílaba con la cual termina la palabra nombrada.

3. Por último, la participante trabajó con el diccionario de sinónimos y los escribió en su cuaderno de trabajo.

Observaciones.

Sujeto 4. En el desarrollo de esta actividad, la adolescente se mostró entusiasmada a la consigna. En la primera actividad mostró dificultad para recordar y asociar algunas palabras e imágenes y cuando las escribió en el cuaderno cometió faltas ortográficas. En la segunda actividad estuvo muy participativa en cada ejercicio para encadenar palabras, por

ejemplo, señaló dibujos que iniciaban con la sílaba final de la palabra anterior. En esta práctica mostró confusión y errores al unirlos. Finalmente, presentó confusión al mencionar las palabras con la última sílaba la palabra anterior.

Sujeto 6. La practicante inició con una explicación sobre la importancia de atender para lograr comprender y responder adecuadamente. En la primera actividad, la adolescente realizó los ejercicios en el cuaderno, en la segunda actividad tuvo dificultad para encadenar palabras, elegir dibujos que empezaban con la sílaba final de la anterior, después logró realizar los ejercicios lentamente, lo hizo con buena ortografía.

Sujeto 8. La adolescente mostró un poco de cansancio en el inicio de las actividades y comentó: *“Este día no me ha ido bien”*, la practicante le respondió que solamente hará ejercicios para identificar, reconocer y familiarizar las palabras/sílabas. En la primera actividad, tuvo dificultad para identificar los sinónimos de las palabras. En la segunda actividad, se mostró participativa, a pesar de los errores que cometió al recordar y encadenar las palabras que iniciaban con la última sílaba de la anterior, aun así, copió las palabras, pero no logró buscar los sinónimos.

Sujeto 9. En esta actividad, la adolescente se mostró participativa en todo momento. No tuvo dificultades en memorizar palabra e imagen, pero sí lo hizo con mala caligrafía en el cuaderno de trabajo. Durante el desarrollo de los ejercicios de la segunda actividad, tuvo problemas para encadenar palabras, elegir dibujos que iniciaban con la sílaba final de la anterior. Mientras escribía las palabras en el cuaderno, la practicante le indicó que es importante mejorar su caligrafía. Terminó la actividad habiendo buscado los sinónimos de las palabras.

Sujeto 12. La adolescente, al principio de las actividades, se mostró pasiva y silenciosa. Vio un video corto sobre trabajo en equipo, que fue comentado. El contenido destacó cómo en conjunto las personas pueden fortalecerse cuando cooperan entre sí, logran crear lazos de amistad, comparten experiencias y alcanzan el objetivo común. En la primera actividad, la adolescente estuvo participativa, sin embargo, al momento de recordar y encadenar palabras cometió errores, además su caligrafía fue inadecuada.

Sujeto 13. La adolescente mostró buena disposición durante los ejercicios, por ejemplo, escribió palabras sinónimas con buena caligrafía.

Sesión 3

Área : Discriminación visual, memoria secuencial auditiva y visomotora.

Objetivo : Desarrollar habilidades en la discriminación visual, memoria auditiva y coordinación visomotora.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de letras y sílabas, láminas con ejercicios, cartulina, colores, crayones y témperas.

Desarrollo de actividades.

1. En el inicio, la practicante saludó a las adolescentes e hizo una breve retroalimentación de lo realizado la sesión anterior. En la primera actividad, la consigna fue: Clasificar, agrupar, identificar, nombrar, relacionar las palabras según su acento ortográfico, nombres propios y nombres comunes. La adolescente recibió, entonces, un libro y luego escribió en un cuaderno adjunto (de trabajo) las palabras por su tipo de acento y naturaleza.
2. En la segunda actividad, la practicante mostró una lámina con frases invertidas y la adolescente las leyó en voz alta, después prosiguió con los refranes. El esfuerzo estuvo orientado a reconocer los sonidos, diferenciarlos y clasificarlos según correspondía. Posteriormente, escribió diez palabras en el cuaderno trabajo y las clasificó por tipo.
3. Para finalizar, la tercera actividad tuvo la consigna: Dibujar la frase, la escritura es la pintura de la voz, según su creatividad. La participante recibió una cartulina, colores, crayones, marcadores, lápiz y témperas.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente puso atención e interés a la explicación mediante consignas. Con un libro en mano, que la practicante le dio, clasificó las palabras y cuando debió leer las frases invertidas tuvo dificultad porque no consiguió hacerlo rápido. Así, leyó hasta tres veces y las escribió con faltas ortográficas en el cuaderno. Finalmente, realizó un dibujo, lo pintó y adornó.

Sujeto 6. La adolescente demostró mucha participación y en la primera actividad realizó los ejercicios ordenadamente, aunque tuvo pocos problemas para leer las frases escritas invertidas; por eso, detuvo la lectura un momento para observarlas detenidamente y después siguió leyéndolas atentamente. Su dibujo fue creativo ordenado y lo resaltó con varios colores.

Sujeto 8. Después de la consigna, la adolescente atendió la explicación y clasificó las palabras. En la segunda consigna, tuvo problemas en la lectura de frases por lo que comentó: _ ¡Ay!, ¿qué es esto? La practicante volvió a explicar la consigna, mientras la adolescente se detuvo un momento a observar, después leyó las frases lentamente y demostró creatividad en su dibujo.

Sujeto 9. Durante el desarrollo de la primera actividad, la participante se la pasó distraída ante la explicación de la consigna, por ello, la practicante volvió a explicar la actividad y dio nuevos ejemplos. La caligrafía de la adolescente fue inadecuada (en ese momento, la practicante, comentó que la escritura puede ser corregida y acordaron que lo haría en los momentos libres. También preguntó: ¿tiene un cuaderno de caligrafía?). En la segunda actividad, leyó lentamente las frases invertidas además de realizar su dibujo con mucha creatividad.

Sujeto 12. Durante el desarrollo de las actividades la adolescente se mostró participativa y atenta. En la primera actividad, trabajó la clasificación de las palabras de manera creativa con ayuda de sus apuntes, que le los utilizó para recordar la clasificación de las palabras. Cuando leyó las frases inversas mostró poca dificultad y en el momento de entregar su dibujo comentó: _Me costó dibujar las letras, pero aquí están. Fue muy creativa.

Sujeto 13. La adolescente atendió las explicaciones dadas en las consignas. En la primera actividad, identificó y clasificó las palabras adecuadamente en el cuaderno de trabajo. Cuando leyó las frases inversas se detuvo a observar y leyó en voz baja, después hizo lectura en voz alta. Cuando realizó el dibujo de las letras fue creativa.

Sesión 4

Área : Discriminación y receptividad, memoria secuencia auditiva,
habilidades fonológicas

Objetivo : Repetir frases escuchadas, elaborar las diferentes letras en distintos materiales pronunciando el sonido, construir palabras.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de fichas letras y sílabas, palabras, láminas de frases y refranes, cuadernos, lápiz, lapiceros, borrador, tijeras y computadora.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante inició con un repaso de lo realizado por las adolescentes en la sesión anterior Les dijo que recuerden algunas palabras y mencionen a cuál grupo pertenece por el acento ortográfico. Luego les hizo escuchar frases y refranes, cada uno con una explicación breve, bajo la consigna: Repetir las frase y refranes previamente escuchadas.

- “Quien mucho abarca, poco aprieta”. Aquellos que realizan muchas tareas a la vez no realizan ninguna correctamente.
- Aquellos que quieren cantar, siempre encuentran una canción. Las personas que desean algo con mucha fuerza siempre encuentran la forma de conseguirlo.

2. En la segunda actividad, entregó materiales para trabajar y las adolescentes quienes elaboraron un cuadernillo colocando en él diferentes tipos de letras moldeadas en cartón, dentro de forros gruesos de plástico al mismo tiempo que las pronunciaron.

3. En la tercera actividad, la practicante les facilitó una hoja de trabajo con la consigna: Construir palabras a través de sílabas o fonemas dados y reconocer o descubrir palabras a las que les falta un fonema o sílaba. Luego, hizo un vocabulario de palabras nuevas y buscó su sinónimo para favorecer la expansión del vocabulario de las participantes.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente se mostró participativa, a pesar de las dificultades que tuvo. En la primera actividad no pudo recordar todas las frases y pidió escuchar nuevamente el audio, elaboró sus dibujos de letras en su cuaderno con entusiasmo. En la hoja de trabajo realizó los ejercicios satisfactoriamente y para reforzar copió diez palabras nuevas y buscó sus sinónimos.

Sujeto 6. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente estuvo atenta a la explicación de las consignas, pero tuvo dificultad para recordar las frases y refranes que las escuchó más de una vez. Luego dio una explicación de las frases y refranes. En su cuaderno de letras se observó un trabajo muy esforzado y creativo, cuando llenó la hoja de trabajo dudó y preguntó, buscó el significado de diez palabras nuevas en el libro de sinónimos.

Sujeto 8. La practicante realizó una retroalimentación sobre las actividades de la sesión anterior, debido a que la adolescente le dijo que tenía dudas. Durante la explicación de las consignas, se mostró atenta a las explicaciones. A pesar de las dificultades que tuvo, en la primera actividad recordó las frases y refranes. En el momento de dibujar las letras mostró creatividad y pronunció el sonido de cada una.

Sujeto 9. La adolescente demostró entusiasmo por las frases y refranes, en el momento de repetirlos dio una explicación de cada uno. En la realización de las letras con moldes de cartón se la notó muy esforzada, no tuvo dificultad en pronunciarlas. En la tercera actividad cometió errores cuando construyó las palabras, su caligrafía fue inadecuada y, por ello, la practicante le preguntó si había practicado, *“si estoy practicando”*, respondió.

Sujeto 12. La practicante pidió a la adolescente que ponga atención a las frases y refranes, que escuchó, no tuvo dificultad cuando los repitió. Trabajó con entusiasmo y creatividad en la elaboración de las letras. Con las hojas de trabajo Tuvo algunos errores al momento de construir las palabras en las hojas de trabajo y su caligrafía fue inadecuada.

Sujeto 13. La adolescente demostró interés en todas las actividades. En el principio estuvo distraída y no atendió a los refranes; tampoco pudo repetirlos. La practicante le sugirió que atiende y por segunda vez reprodujo la grabación, después la participante le comentó: *“Me gustan estas frases”*.

Posteriormente, dibujó letras y las pronunció. En la tercera actividad, cometió errores en la construcción de palabras y, por último, escribió palabras nuevas en el cuaderno y buscó el sinónimo de cada una.

Procesos Léxicos

Sesión 5

Área : Discriminación visual, auditiva, ruta fonológica.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y auditiva, enriquecer la conciencia léxica-fonológica.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, cuadernillo de sílabas y palabras, cuadernillo de signos de acento, cuaderno de trabajo y lapiceros.

Desarrollo de las Actividades.

1. Primero hubo una retroalimentación de la sesión anterior. Luego hubo un trabajo sobre consonantes, ¿qué son los sonidos oclusivos?, orden de sílabas en palabras, ortografía natural, escritura de las no palabras, sufijos y errores ortográficos en oración (ortografía arbitraria), los contenidos fueron proyectados mediante diapositivas digitales y ejemplos. La practicante dio una hoja de trabajo a cada adolescente, bajo la consigna: Repetir las palabras, ortográficamente bien escritas.

2. En la segunda actividad, la practicante mostró una lámina con palabras y sus significados, cada participante las emparejó. Luego, entregó fichas de palabras y significados bajo la consigna: Emparejar las fichas según el significado.

3. En la tercera actividad, presentó una hoja de palabras e indicó a las adolescentes que las lean de menor a mayor rapidez. Primero, leyeron despacio y procuraron no cometer errores; después lo hicieron con precisión, pero más rápido. Este ejercicio fue realizado varias veces y cronometrado. Posteriormente, utilizaron otra hoja con palabras diferentes.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente participó motivada y atenta, cuando leyó las palabras cometió algunos errores, tuvo dificultad para emparejar las fichas palabras con las fichas de sus significados, respecto a esto comentó: _Es que no sé el significado de algunas palabras. Pero después realizó la lectura con cuidado y atención, afloró su nerviosismo en el momento que repitió con mayor velocidad y eso le hizo tener errores. Cuando finalizó se la notó segura y después mejoró su pronunciación.

Sujeto 6. La adolescente demostró interés en las consignas. En la primera actividad estuvo atenta y dio ejemplos para aclarar sus dudas sobre los sonidos oclusivos. Antes de realizar la segunda consigna, observó cuidadosamente todas sus fichas y concluyó el ejercicio sin ningún error. Solamente cuando leyó las palabras cometió algunos errores, al principio, luego adquirió seguridad y confianza.

Sujeto 8. En la primera actividad, la adolescente estuvo muy atenta a la explicación de las consignas y pudo contribuir con otros ejemplos. En el momento de emparejar las fichas tuvo dificultad, debido a que desconocía el significado. Durante la lectura de palabras se mostró algo nerviosa, a medida que ejercitaba mejoró en la velocidad de la lectura.

Sujeto 9. La adolescente se mostró activa y participativa. En el momento de la explicación de los temas estuvo atenta e hizo preguntas para aclarar sus dudas. En la segunda actividad, tuvo dificultad para emparejar las palabras con los significados y tardó, pero terminó sin errores. En la tercera actividad, antes de iniciar con la lectura de las palabras, observó las palabras y las leyó lentamente cuando aumentó la velocidad cometió algunos errores.

Sujeto 12. Durante la intervención de la practicante, la adolescente estuvo entusiasmada y participativa. En la primera actividad atendió la explicación del tema a través de las diapositivas. Durante el emparejado de las palabras con sus significados tuvo dificultad. Cuando realizó la lectura de las palabras, al principio, se mostró nerviosa e hizo muchas rectificaciones, más adelante estuvo segura y pudo leer con velocidad.

Sujeto 13. La adolescente trabajó muy activa, durante las explicaciones de la practicante puso atención y luego pudo contribuir con otros ejemplos. En la segunda actividad, no terminó de emparejar las palabras porque no conocía el significado de todas. Al finalizar la tercera actividad comentó: _Me ha gustado leer las palabras, leer despacio y luego más rápido. Se despidió y agradeció.

Sesión 6

Área : Memoria, ruta visual y ruta auditiva.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, profundizar en el dominio de homófonos para desarrollar una mejor expresión escrita.

Tiempo : 90 minutos

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, libro de lectura, lapiceros, tizas, pizarra.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició la sesión con la dinámica “lluvia de ideas” relativa el tema anterior. Para la primera actividad recomendó atender la explicación y las diapositivas sobre letras todas, sonidos laterales y roticos, memorización de sílabas, palabras complejas, escritura de palabras (ortografía natural), orden de letras en palabras, prefijos y errores ortográficos en oración (ortografía arbitraria).

2. En la segunda actividad, trabajó asociación de palabras homófonas con su definición, explicó que se trata de palabras que se pronuncian igual, pero tienen diferentes significados según su ortografía y mostró las palabras con imágenes. Luego hizo un dictado de oraciones referido al tema explicado.

3. En la tercera actividad, la calidad y fluidez lectora de cada adolescente fue evaluada con un ejercicio de lectura en voz alta. Así, pudo identificar los tipos de errores más frecuentes, después hizo algunas preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente se mostró participativa en todos los ejercicios. En la primera actividad hizo preguntas a la practicante para absolver sus dudas. En la segunda actividad, comentó: _Las palabras tienen sonidos iguales, pero no son los mismos. Le gustó las imágenes de las palabras, pero cuando leyó cometió errores de rectificación invirtió palabras y no se le pudo realizar las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 6. La adolescente estuvo atenta y participativa. En la primera actividad, aportó con nuevos ejemplos. En la segunda actividad, mantuvo su atención en la presentación de palabras homófonas con imágenes, no tuvo problemas en realizar las oraciones y solo cometió dos errores. Leyó y se identificó rectificaciones, aunque tardó un momento en responder las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 8. La adolescente mostró atención a las explicaciones y observó las palabras homófonas en imágenes, a lo cual dijo: _Yo me equivoco mucho en escribir las palabras, porque se parecen. Cuando la practicante le dictó oraciones, la participante cometió errores de escritura, luego leyó en voz alta con pausas y entonación, se identificó rectificaciones. Para finalizar, realizó preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 9. La adolescente, en la primera actividad, se mostró atenta e hizo este comentario: _Yo, a veces no escribo bien y me como algunas letras. En la segunda

actividad, observó las palabras en imágenes y comentó: _Qué interesante, yo siempre me equivoco al escribir las palabras. En el dictado de palabras homófonas cometió algunos errores en el cuaderno de trabajo. Cuando leyó en voz alta vaciló y rectificó. Tardó en responder las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 12. La adolescente estuvo distraída en un principio, pero al momento de explicar las palabras homófonas mostró atención y observó las imágenes. En el dictado de oraciones tuvo errores ortográficos en el cuaderno de trabajo. Durante la lectura en voz alta repitió e hizo rectificaciones. Requirió leer otra vez para responder a las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 13. La adolescente se comportó atenta y participativa durante el desarrollo de todas las actividades. En la primera actividad, comentó: _Cuando la profesora dicta, escribo rápido y tengo muchos errores en mi cuaderno. En la segunda actividad, dejó notar su deseo de aprender y estuvo atenta a las explicaciones que dio la practicante sobre el tema, sin embargo, tuvo errores ortográficos en el dictado de oraciones. En el momento de la lectura en voz alta mostró rectificaciones y repeticiones.

Procesos Semánticos-Sintácticos

Sesión 7

- Área : Habilidades de comprensión, razonamiento lógico, memoria y atención.
- Objetivo : Detectar la progresión temática de los textos y reconocer la organización interna del texto.
- Tiempo : 90 minutos.
- Materiales : Computadora, láminas de trabajo, libro de lectura, diccionarios, hojas, cuaderno de trabajo y lapiceros.

Desarrollo de actividades.

1. Se inició la sesión con una retroalimentación del tema anterior. En la primera actividad, las adolescentes vieron un video realizado por Peruano Español (2020, 11m17s), sobre progresión temática en <https://www.youtube.com/watch?v=BmJZp8jteTc>. Luego ejercitaron con otros ejemplos y la practicante explicó el mismo tema en textos

(comprensión lectora). Les facilitó una hoja de trabajo y las participantes realizaron actividades relacionadas al tema.

2. En la segunda actividad, la practicante les proporcionó hojas de trabajo para realizar las actividades (historietas), bajo la consigna: Contar lo que sucede en estas tres viñetas, destacando el contenido humorístico de la historieta y escribir una frase por viñeta, organizando la historia de acuerdo con la secuencia.

3. En la tercera actividad, leyeron en voz alta y la practicante hizo preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente atendió el tema progresión de textos, pero tuvo inconvenientes cuando hizo los ejercicios. Solicitó a la practicante le dé otros ejemplos y, así, finalmente pudo realizarlos. En la segunda actividad, demostró creatividad para narrar la historieta. En el momento de la lectura realizó repeticiones y luego respondió a las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 6. La adolescente se mostró atenta a la explicación del tema, pero mostró dificultad cuando los realizó. En la segunda actividad fue espontánea y creativa cuando creó su historieta, siguiendo la secuencia de las viñetas. En el momento de leer tuvo rectificaciones y pidió repetir la lectura; después respondió las preguntas de comprensión lectora. Como terminó antes, buscó palabras de las cuales deseaba conocer sus sinónimos.

Sujeto 8. La adolescente estuvo silenciosa y distraída, por ello, en un primer momento, la practicante cambió las actividades y le pidió hacer ejercicios de discriminación visual. La participante demostró creatividad con su historieta mientras siguió las viñetas y, luego, se mantuvo atenta a la explicación del tema sobre progresión temática en textos (comprensión lectora). Realizó los ejercicios con dificultad y no pudo realizar la lectura de comprensión.

Sujeto 9. La adolescente en la primera actividad estuvo atenta a la explicación del tema, realizó los ejercicios con dificultad y durante la segunda actividad fue creativa cuando hizo su historieta. Leyó con repeticiones, pausas y entonación después respondió a las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 12. En la primera actividad, la adolescente se mostró atenta y participativa, hizo preguntas a la practicante, referidas al tema, dio nuevos ejemplos, pero tuvo problemas con la realización de los ejercicios con la secuencia de textos. En la segunda actividad, realizó su historieta sin dificultad y terminó con un mensaje. Durante la lectura hizo rectificaciones, vaciló y después respondió a las preguntas de comprensión lectora.

Sujeto 13. En el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró atenta y participativa. Después que la practicante explicó cómo es la primera actividad, la participante pudo realizar los ejercicios con algo de dificultad. En la segunda actividad, fue espontánea y creativa con su historieta. Cuando leyó hizo rectificaciones y pidió volver a leer el texto en ambas ocasiones mostró buena pronunciación, respetó las pausas y entonación. Finalmente, realizó respondió las preguntas de comprensión lectora.

Sesión 8

Área : Habilidades de comprensión, razonamiento lógico, memoria y atención.

Objetivo : Favorecer la velocidad y comprensión lectora.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Libro de lectura, computadora, cuaderno, lapiceros y cronómetro.

Desarrollo de la Actividades.

1. La practicante inició con una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad dio a las adolescentes un texto para leer y las pautas que orientaron el ejercicio de velocidad lectora, a través de dos técnicas:

Técnica de la Postal. Leer y consultar en el diccionario las palabras desconocidas. Con una postal hecha de cartulina, cada adolescente siguió la instrucción dada por la practicante: Colocará la postal debajo de la primera línea que leerá, después pase a la siguiente y así sucesivamente. Después mencionó que deberán aumentar su velocidad lectora, a medida que desplazan la postal de uno a otro renglón.

Técnica de las tres páginas. La consigna fue: Leer la primera página con ritmo normal, la segunda página más deprisa (aun corriendo el riesgo de no entender nada de lo que lee) y la tercera página leer lo más rápido posible comprendiéndolo todo.

2. En la segunda actividad, cada adolescente hizo un resumen con el método de subrayado solamente cuando leyó por segunda vez y sacó las notas al margen. La consigna fue subrayar sólo lo estrictamente necesario para que mantenga el sentido.

3. Escribieron palabras en el diccionario de sinónimos para favorecer su vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 4. La adolescente escuchó atenta la consigna, su explicación y la cumplió con buena disposición. En la primera actividad tuvo muchos errores, pero repitió varias veces el ejercicio y logró mejorar su velocidad de lectura. En la segunda actividad presentó problemas para subrayar el texto, también se observó en el cuaderno de trabajo palabras con errores ortográficos y luego los corrigió con ayuda de la practicante. Sin embargo, no logró buscar los sinónimos de las palabras y se comprometió hacerlo en su casa.

Sujeto 6. La adolescente se mostró entusiasmada con las técnicas de lectura, aunque tuvo dificultad para realizarlas. En la segunda actividad, leyó varias veces y luego realizó el subrayado atenta y concentrada y trató de darle sentido, después copió varias palabras para buscar sus sinónimos, al respecto comentó: _Buscaré estas palabras, porque tengo dudas en su significado y luego su sinónimo. Al terminar, se fue agradecida.

Sujeto 8. En todas las actividades la adolescente mostró entusiasmo y escuchó con atención las consignas y preguntó: _ ¿Estás técnicas me ayudarán en leer rápido? La practicante le dijo que todo puede lograrse con práctica y constancia, la adolescente respondió _ ¡qué bueno!, ¡gracias! En la segunda actividad, antes de realizar el subrayado, leyó utilizando la técnica de la postal, después trató de darle sentido al texto que subrayó y, finalmente, copió palabras y buscó sus sinónimos. La caligrafía de la adolescente fue adecuada.

Sujeto 9. La adolescente estuvo atenta a las consignas. Durante la primera actividad, leyó con dificultad al principio, después pudo aumentar su velocidad lectora y tuvo rectificaciones, pero pidió a la practicante que la deje leer el texto varias veces y pese haberse sentido mal por los errores que cometió no se desanimó. En la segunda actividad,

se la notó cansada, pero siguió con la técnica del subrayado, por eso leyó el texto dos veces, antes de empezar a subrayarlo, trató de darle sentido, pero no logró hacerlo por las incoherencias de las palabras resaltadas con la técnica. Entonces, la practicante cambió en primer texto por otro corto y la adolescente prosiguió.

Sujeto 12. La adolescente se mantuvo al principio distraída, pero después atendió las consignas. En la primera actividad se le manifestó nerviosismo porque la practicante la cronometró cuando leyó y cometió errores. Luego mejoró su lectura, pero no la velocidad, entonces la practicante le dio un texto más corto con el cual practicó. En la segunda actividad tuvo dificultad y trató de darle sentido al texto que subrayó. Finalmente, escribió palabras y buscó sus sinónimos.

Sujeto 13. La adolescente puso atención a la explicación de la primera consigna, ante lo cual se dio ánimos y dijo: _Tú puedes c..., comencemos frotando las manos. A pesar de las dificultades que tuvo, hizo la actividad con entusiasmo. En la segunda técnica, después de leer el texto, pidió a la practicante otro texto para subrayar, copió palabras y buscó los sinónimos. Cuando terminó se despidió agradecida.

Sujetos 2, 14

Procesos Perceptivos

Sesión 1

Área : Percepción visual, atención y memoria.

Objetivo : Desarrollar procesos básicos cognitivos de percepción visual, atención y memoria.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Fichas de dominó de letras y sílabas, cartulina, molde de letras, tijeras, hojas de trabajo, cuaderno y lapiceras, diccionario de sinónimos.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante saludó y presentó las actividades a las dos adolescentes. Explicó la dinámica “Dominó de las palabras”, parecida al juego de mesa clásico con la variante de

sílabas en vez de los puntos numéricos. Cada participante cogió las fichas con sílabas para unir las y formar palabras. Esta actividad favoreció la concentración, atención y la memoria.

2. En la segunda actividad, se les explicó a las adolescentes los tipos de palabras mostrándolas en diapositivas digitales. A continuación, recibieron una hoja y en ella una lista de palabras para que las descompongan en sílabas y mencionen a cuál tipo de palabras pertenecen, según la acentuación.

3. La practicante entregó a las participantes una cartulina, molde de letras, lápiz y tijeras, con estos materiales elaboraron plantillas de letras góticas grandes.

4. Las adolescentes leyeron las sílabas, pseudopalabras, palabras, frases y trabalenguas.

Observaciones.

Sujeto 2. Al comenzar la actividad y cuando escuchó a la practicante mencionar la consigna, la adolescente se entusiasmó y concentró su atención en colocar las fichas para formar palabras, pero al hacerlo cometió algunos errores ortográficos. En la segunda actividad, prestó atención a la explicación del tema, hizo preguntas y aportó nuevos ejemplos. Al momento de realizar los ejercicios, tuvo algunas dificultades, cuando elaboró las plantillas de letras. Al respecto, comentó: *“A ver cómo nos sale, es que a mí me cuesta dibujar. En el momento de la lectura, hizo algunas repeticiones y rectificaciones, pero logró completar su lectura con pausas y entonación adecuadas.*

Sujeto 14. La adolescente observó concentrada el juego “Dominó de palabras”. Colocó las fichas de sílabas correctamente y pudo formar palabras. En la segunda actividad, atendió la explicación del tema y cuando realizó los ejercicios tuvo dificultad, por eso pidió ayuda a la practicante. En la tercera actividad, elaboró sus plantillas de letras con algo de inconveniente y comentó: *“Yo corto un poco chueco. Para finalizar, leyó mecánicamente con mucho esfuerzo, denotó rectificaciones y vacilaciones.*

Sesión 2

Área : Percepción auditiva, visual y habilidades fonológicas.

Objetivo : Favorecer la capacidad perceptiva para reconocer e identificar letras, sílabas, palabras.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de palabras y sílabas, cuaderno y lápices, computadora, láminas de palabras y dibujos, diccionario.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante inició con el saludo e hizo una retroalimentación de la sesión anterior. La consigna de la primera actividad fue: Memorizar y asociar palabra e imagen, y mencionar en voz alta lo que se observó en las láminas. Indicó a las adolescentes que escriban las palabras en el cuaderno de trabajo y luego les dio los sinónimos para que colocarán junto a cada palabra.

2. En la segunda actividad, presentó láminas de palabras y dibujos, las consignas fueron: - Identifique palabras que llevan acento en la última sílaba, escríbalos en su cuaderno.

-Identifique palabras que llevan acento en la penúltima sílaba y escríbalos en su cuaderno.

-Identifique palabras que llevan acento en la antepenúltima sílaba y escríbalos en su cuaderno.

-Mencione las palabras que contengan una sílaba mencionada, por ejemplo, di palabras que tengan en medio /le/.

-Asocia palabras con la misma sílaba final. Une palabras que acaben con la misma sílaba.

-Encadena palabras, por ejemplo, señala o elige los dibujos cuyo nombre empiece con la sílaba final de la palabra anterior.

-Encadena palabras, por ejemplo, la practicante nombra una palabra y la adolescente otra, que empieza por la sílaba final de la palabra primero.

3. Por último, las adolescentes buscaron sinónimos de las palabras y los escribieron en su cuaderno de trabajo.

Observaciones.

Sujeto 2. La adolescente prestó atención a la memorización y asociación de palabras con imágenes, en la primera actividad, y las pronunció en voz alta. Durante la segunda actividad, logró identificar algunas palabras según su acento, aunque tuvo dificultades para encadenar palabras y elegir los dibujos, que comenzaban con la sílaba final de la anterior. Para finalizar, buscó los sinónimos de todas las palabras escritas en su cuaderno de trabajo.

Sujeto 14. La adolescente, durante la primera actividad, observó con atención las imágenes y palabras, cometió faltas ortográficas cuando las escribió en el cuaderno de trabajo. Con la ayuda de la facilitadora las corrigió. Respecto a las fichas de sinónimos, tuvo dificultad y comentó: _No puedo, está difícil, no sé cuáles son sus sinónimos. En la segunda actividad presentó inconvenientes para identificar los tipos de palabras y encadenarlas, según la sílaba final de la anterior. Por último, buscó los sinónimos de las palabras, pero no le alcanzó el tiempo y dijo terminaría en su tiempo libre.

Sesión 3

Área : Discriminación visual, memoria secuencial auditiva y visomotora.

Objetivo : Desarrollar habilidades en la discriminación visual, memoria auditiva y coordinación visomotora.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Láminas de trabajo (con imágenes, letras y palabras), cuaderno de trabajo, lapiceros cartulina, colores, crayones y témperas.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante saludó y luego retroalimentó aspectos centrales de la sesión anterior. En la primera actividad, dio hojas de trabajo a las adolescentes y les indicó las consignas:

-Memoriza la secuencia de imágenes, a continuación, tápala e intenta reproducirla en el lado derecho.

-Memoriza la secuencia de letras, a continuación, tápala e intenta reproducirla en el lado derecho.

-Memoriza la secuencia de palabras, a continuación, tápala e intenta reproducirla en el lado derecho.

2. En la segunda actividad, la practicante mostró una lámina con frases escritas a la inversa y pidió a las adolescentes leerlas en voz alta. También les solicitó leer los refranes en voz alta y reconozcan los sonidos diferenciándolos y clasificándolos. Posteriormente, les dijo que escriban diez palabras en sus cuadernos de trabajo y las clasifiquen.

3. En la tercera actividad, dio la siguiente consigna: Dibujar la frase, la escritura es la pintura de la voz, háganlo según su creatividad. Después, les entregó cartulina, colores, crayones, marcadores, lápiz y témperas.

Observaciones.

Sujeto 2. La adolescente estuvo entusiasmada y muy participativa durante las consignas. En la primera actividad, se la notó nerviosa más adelante se concentró, memorizó y mencionó las imágenes, letras y palabras. En la segunda actividad, tuvo dificultad para leer las frases invertidas, pero poco a poco mejoró, luego escribió las palabras y las clasificó según el tipo. En la tercera actividad, demostró mucha creatividad cuando dibujó la frase y comentó: _No sé dibujar, pero... vamos a dibujar. Finalizó, se despidió y se marchó agradecida.

Sujeto 14. La adolescente estuvo entusiasmada y atenta, a pesar de las dificultades que demostró tener durante el desarrollo del trabajo. En la primera actividad, escuchó con atención la consigna, pero no pudo concentrarse durante la realización de la misma.

Posteriormente, logró responder y cometió pocos errores después de escuchar la segunda consigna. Observó con atención las frases invertidas y las leyó lentamente, luego rápidamente. Cuando entregó su dibujo comentó: _Me ha gustado todas las tareas de hoy. Se despidió contenta.

Sesión 4

Área : Discriminación y receptividad, memoria secuencia auditiva, habilidades fonológicas.

Objetivo : Repetir frases escuchadas, elaborar las diferentes letras en distintos materiales, pronunciando el sonido, construir palabras.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de fichas con letras y sílabas, palabras, láminas de frases y refranes, cuadernos, lápiz, lapiceros, borrador, tijeras y computadora.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante hizo un repaso de la sesión anterior. Las adolescentes recordaron algunas palabras y mencionaron a cuál grupo pertenecen, según su acento ortográfico. Luego inició la dinámica “Viajando”; para ello, la participante permaneció sentada en el suelo con los ojos cerrados y pensó en algún lugar donde le gustaría viajar. La practicante le preguntó cuál es ese lugar y qué objeto llevaría consigo, le dio un ejemplo: voy a la playa y llevaré un sombrero. La adolescente realizó el ejercicio y fue aumentando elementos de manera intercalada con la practicante, cuando alguna olvidó un elemento en la cadena de frases o la haya invertido, el juego terminó. El juego recomenzó con otro viaje imaginario.

2. En la segunda actividad, la practicante reprodujo una grabación de frases y refranes, tras escucharlas la adolescente recibió la consigna: Repite las frases y refranes que escuchaste. Por ejemplo:

-Quien mucho abarca, poco aprieta. Significa, que aquellas personas que realizan muchas tareas a la vez no culminan ninguna correctamente.

-Quienes quieren cantar siempre encuentran una canción. Las personas que desean algo con mucha fuerza, siempre encuentran la forma de conseguirlo.

3. En la segunda actividad, la practicante entregó material a la adolescente, quien elaboró un cuadernillo con diferentes tipos de letras. Después, realizó una nueva plantilla de letras en forros gruesos de plástico, pronunciando simultáneamente el sonido de cada una.

4. En la tercera actividad, la practicante entregó a la adolescente una hoja de trabajo, bajo las consignas: Construir palabras, a través de sílabas o fonemas dados, reconocer o descubrir palabras a las que le falta un fonema o sílaba. Luego, hizo un vocabulario de palabras nuevas y buscó su sinónimo para favorecer la expansión del vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 2. Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró participativa y atenta a la explicación de la primera consigna, mencionó dónde desea viajar algún día y las cosas que le gustaría llevar. Después comentó: *_Me ha gustado viajar, aunque sea en mi imaginación_*, se puso muy alegre. En la segunda actividad, mencionó las frases y las explicó con sus propias palabras. No terminó los dibujos de las letras, la practicante le indicó hacerlo en otro momento. Realizó los ejercicios de las hojas de trabajo, pero no pudo hacer un vocabulario de palabras ni buscar sus sinónimos.

Sujeto 14. En la dinámica “Viajando”, la adolescente hizo una memoria secuencial auditiva de varios objetos, aunque algunas veces no pudo mencionar el nombre correcto de los objetos. En la segunda actividad, estuvo atenta a la explicación de la consigna, observó con atención las frases y mencionó todas, pero no pudo explicarlas. Estuvo contenta cuando supo que realizaría letras. En cuaderno de trabajo escribió con errores tampoco completó palabras para buscar sus sinónimos. Se despidió contenta.

Procesos Léxicos

Sesión 5

Área : Discriminación visual, auditiva, ruta fonológica.
Objetivo : Favorecer la ruta visual y auditiva, enriquecer la conciencia léxica-fonológica.
Tiempo : 90 minutos.
Materiales : Computadora, láminas de trabajo, cuadernillo de sílabas y palabras, cuadernillo de signos de acento, cuaderno de trabajo y lapiceros.

Desarrollo de las Actividades.

- 1.** La practicante inició con una retroalimentación de la sesión anterior, luego comenzó la dinámica “¿Qué hicimos ayer?”, que consistió en relatar o escribir lo hecho el día anterior. La adolescente tuvo que escribir los hechos en orden cronológico. En la primera actividad, la practicante explicó los sonidos oclusivos, fonemas vocales, fonemas consonantes, orden de sílabas en palabras, ortografía natural, escritura de las no palabras, sufijos, errores ortográficos en oración (ortografía arbitraria) por medio de diapositivas digitales. Luego entregó a la participante una hoja de trabajo, bajo la consigna: Repetir las palabras ortográficamente bien escrita.
- 2.** En la segunda actividad, la practicante presentó una lámina con palabras y significados y la adolescente las emparejó, luego facilitó fichas con palabras y significados, bajo la consigna: Emparejar las fichas según corresponda el significado.
- 3.** En la tercera actividad, la practicante presentó una hoja con palabras y la adolescente las leyó rapidez. La consigna fue: Primero las debe leer despacio y sin errores, después con

precisión y mayor rapidez, varias veces, mientras se cronometra el tiempo. Después utilizó otra hoja con palabras distintas.

Observaciones.

Sujeto 2. La adolescente se mostró participativa durante el desarrollo de todas las actividades. En la primera, estuvo atenta a la explicación del tema los sonidos oclusivos, sobre ello comentó: _Yo no puedo pronunciar bien las letras y sílabas, parece que está mal mi lengua. Mostró dificultad para pronunciar los fonemas consonánticos s, l, r, rr. En la segunda actividad, logró emparejar las fichas con palabras y significados. Finalmente, leyó las palabras dándoles el ritmo adecuado, pese haber tenido algunos inconvenientes.

Sujeto 14. La adolescente mostró entusiasmo y participación, aunque al principio estuvo distraída cuando la practicante le pidió que relate o escriba todo aquello que hizo el día anterior en orden cronológico. En la primera actividad se mostró atenta a la explicación del tema, preguntó y aclaró sus dudas, tuvo dificultad para pronunciar algunos fonemas oclusivos y se le dio una lista de palabras que leyó despacio y con buena pronunciación. En la segunda actividad no pudo emparejar, de inicio, todas las palabras porque no sabía el significado de aquellas, para hacerlo consultó en el diccionario. Al final, la practicante reprodujo una canción en video para reforzar la pronunciación de palabras en la adolescente, a quien le aconsejó hablar correctamente para que su mensaje sea claro a los demás.

Sesión 6

Área : Memoria, ruta visual y ruta auditiva.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, profundizar en el dominio de homófonos para desarrollar una mejor expresión escrita.

Tiempo : 90 minutos

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, libro de lectura, lapiceros, tizas y pizarra.

Desarrollo de actividades.

1. La practicante inició la sesión con la dinámica “Repetir palabras” para ejercitar la memoria de la adolescente, quien visualizó varias palabras durante un instante después

escribió en un cuaderno todas la que puso recordar. Esta práctica la hizo repetidas veces hasta que logró recordar la mayor cantidad de palabras. En la primera actividad, la practicante proyectó diapositivas digitales sobre letras todas, sonidos laterales y roticos, memorización de sílabas, palabras complejas, escritura de palabras (ortografía natural), orden de letras en palabras, prefijos y errores ortográficos en oración (ortografía arbitraria).

2. En la segunda actividad, la adolescente trabajó asociación de palabras homófonas, la definición fue explicada por la practicante con apoyo de imágenes. Luego hizo un dictado de oraciones, referido al tema.

3. En la tercera actividad, la adolescente leyó en voz alta mientras la practicante evaluó su calidad y fluidez lectora; también identificó los tipos de errores más frecuentes y al terminar realizó preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 2. La adolescente puso atención a las consignas dadas en cada actividad. En la dinámica repetición de palabras logró copiarlas en su mayoría. En los ejercicios con palabras homófonas tuvo pocos errores en el dictado de oraciones. Al momento de realizar la lectura, hizo algunas rectificaciones y leyó pausadamente con entonación.

Sujeto 14. En la dinámica de repetir palabras, la adolescente se mostró participativa y realizó varios ejercicios. En la primera actividad estuvo atenta a la explicación del tema y luego ordenó muchas oraciones incorrectas. En la segunda actividad de las palabras homófonas, comentó: _ ¡Ay!, yo me confundo”, pero la practicante le mostró varios ejemplos con los cuales repasó esta actividad. Durante la lectura se mostró nervosa, hizo rectificaciones y repeticiones, pero leyó con pausa y entonación regular.

Procesos Semánticos-Sintácticos

Sesión 7

Área : Habilidades de comprensión, razonamiento lógico, memoria y atención.

Objetivo : Detectar la progresión temática de los textos y reconocer la organización interna del texto.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, libro de lectura, diccionarios, hojas, cuaderno de trabajo y lapiceros.

Desarrollo de las Actividades.

- 1.** La practicante inició la sesión con una retroalimentación del tema anterior, después realizó la dinámica “Secuencias numéricas” con la secuencia de números 4-8-3-9 y la adolescente repitió dos veces, la primera en el orden que estableció la practicante y la segunda en orden inverso 9-3-8-4. Después lo hizo con cinco y hasta seis números anotándolos en un papel. En la primera actividad, la practicante reprodujo un video sobre la progresión temática (Peruano Español, 2020, 11m17s) tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=BmJZp8jteTc> y la participante luego practicó con otros ejemplos, después que recibiera explicaciones de progresiones temáticas, hasta que finalmente se la evaluó con otros textos (comprensión lectora) en una hoja de trabajo donde hubo ejercicios sobre el tema.
- 2.** En la segunda actividad, la practicante dio a la adolescente unas hojas de trabajo, bajo la consigna: Ordenar textos. Así lo hizo, colocó en el orden adecuado cada párrafo que apareció desordenado.
- 3.** En la tercera actividad leyó un texto en voz alta y respondió las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 2. En el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró atenta y participativa. En la primera actividad, tuvo dificultad para comprender el tema, la practicante requirió hacer otra explicación con apoyo de ejemplos y de esa manera pudo realizar los ejercicios cuidadosamente; además preguntó a la practicante las dudas que tenía. Por otro lado, se mostró entusiasmada en el ejercicio de ordenar los párrafos del texto y leyó con pausas y entonación.

Sujeto 14. La adolescente estuvo atenta y dispuesta a memorizar y repetir los números. En relación a este ejercicio, comentó: _Tengo una buena memoria. En la primera actividad, estuvo atenta a la explicación del tema, pero en los ejercicios de progresión temática presentó dificultad cuando los realizó, así que la practicante le asignó otros con

los cuales ejercitó. Después, tampoco pudo ordenar los párrafos del texto y, entonces, la practicante le proporcionó otro más corto, pero después volvió a trabajar con el primer texto más extenso. Durante la lectura, mejoró las pausas y su entonación fue adecuada.

Sesión 8

Área : Habilidades de comprensión, razonamiento lógico, memoria y atención.

Objetivo : Favorecer la velocidad, memorizar información y comprensión lectora.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Libro de lectura, computadora, cuaderno, lapiceros y cronómetro.

Desarrollo de las Actividades.

1. En el inicio de la sesión, la practicante realizó una retroalimentación del tema anterior. Luego dio inicio a la dinámica: ¿En qué idioma escribo? En esta actividad, se le mostró a la adolescente un mensaje en clave con las sílabas de las palabras separadas y al revés. Ella tuvo que descifrar el mensaje y transcribirlo. En la primera actividad, la practicante le proporcionó el texto de la lectura y le dio las pautas para ejercitar la velocidad lectora por medio de dos técnicas: Durante la técnica de la postal, la adolescente leyó en contenido de un texto y buscó en el diccionario las palabras que desconocía. Después, le dio la instrucción: colocar la postal debajo la primera línea que leerá, luego hará lo mismo con las siguientes líneas (la postal estaba hecha con una cartulina). Durante este ejercicio fue aumentando de a poco su velocidad lectora a medida que pasó de un renglón al siguiente. En la técnica de las tres páginas, la adolescente recibió la consigna: Leer la primera página a ritmo normal, la segunda página leer lo más deprisa que pueda (aun corriendo el riesgo de no enterarse de nada de lo que lee), la tercera página leer lo más rápido posible comprendiéndolo todo.

2. En la segunda actividad, la adolescente utilizó mapas mentales, un método muy eficaz para extraer y memorizar información. Es una forma lógica y creativa de tomar notas y

expresar ideas que consiste, literalmente, en cartografiar las reflexiones sobre un tema. La participante recibió una hoja de trabajo para realizar su mapa mental.

3. Escribió palabras en el diccionario de sinónimos para favorecer su vocabulario y comprensión lectora.

Observaciones.

Sujeto 2. La adolescente se mostró aplicada, atenta y participativa en todas las consignas dadas por la practicante. En la primera actividad, realizó las dos técnicas de lectura, al principio tuvo dificultad y después, poco a poco, mejoró. Cuando hizo el mapa mental sobre el tema del texto, puso atención y demostró creatividad al traspasar la información del texto al mapa mental con la información que logró extraer. Antes de finalizar, escribió palabras con sus sinónimos en el cuaderno.

Sujeto 14. Durante el desarrollo de la sesión, la adolescente estuvo participativa y entusiasmada cuando hizo las actividades. En el principio, tuvo dificultad para realizar la dinámica de lectura de mensajes escritos a la inversa, no le fue fácil leer rápidamente los textos, por eso pidió hacerlo varias veces hasta que pudo mejorar. Su mapa mental fue creativo.

Sujeto 3

Procesos Perceptivos

Sesión 1

Área : La discriminación auditiva, visual, conciencia fonológica.

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva-visual, desarrollar la conciencia fonológica.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de letras y sílabas, láminas de palabras similares, lentejuelas, cuaderno y lapiceras, tizas y diccionario de sinónimos.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante saludó y presentó la sesión. En el inicio se llevó a cabo el juego de mesa “Dominó” con la variante que contenía sílabas en cada ficha, en vez de puntos numéricos, que utilizó la adolescente para formar palabras. Jugaron la adolescente y la practicante, ganó quien tuvo la menor cantidad de fichas sílabas al final del juego. En la primera actividad, la adolescente construyó palabras con letras y sílabas, que anotó en hojas de trabajo. La consigna fue: elige letras del siguiente grupo y forma palabras de cuatro o más letras y escríbelas a continuación. Vamos a construir palabras uniendo las siguientes sílabas. Comprueba, si es necesario, con tu diccionario para confirmar que son correctas.
2. En la segunda actividad, la adolescente identificó una cantidad de palabras del texto y luego se le dio la instrucción: identificar letras, en una palabra, por ejemplo, la /l/; después, identificar sílabas de una palabra en diferentes posiciones (inicial, media, final).
3. A continuación, la practicante dio a la adolescente fichas de palabras y sílabas, bajo la consigna: colocar las palabras en orden alfabético. Luego se le indicó que busque en el diccionario el sinónimo de cada palabra y lo anote en su cuaderno, esta práctica ayudó a mejorar su vocabulario.

Observaciones.

Sujeto 3. Durante el desarrollo de la sesión, la adolescente se mostró participativa en todas las actividades. Solamente al principio tuvo dificultad para trabajar y, luego, con más atención y concentración realizó los ejercicios. Cuando ordenó las palabras, la adolescente manifestó: *“Esto es fácil”*, pero en el momento que ordenó las fichas para formar palabras cometió muchos errores. La facilitadora le explicó cómo hacerlo correctamente y le mostró en el diccionario cada palabra.

Sesión 2

- Área : La discriminación auditiva-visual.
- Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva y memoria de trabajo, desarrollar la conciencia fonológica.
- Tiempo : 90 minutos.
- Materiales : Computadora, fichas de palabras, cuadernillo de palabras y sílabas, cuaderno y lápices.

Desarrollo de las actividades.

1. La practicante retroalimentó el tema de la sesión anterior. La consigna de la primera actividad fue: observa por tres minutos las palabras de esta lámina y memorízalas, luego escribe en el cuaderno todas las palabras que recuerdes. Para continuar el mismo ejercicio, mostró a la adolescente una segunda lámina por dos minutos y hasta una tercera lámina por tres minutos. Después le pidió que observe una lámina de dibujos, bajo la consigna: di el nombre de los siguientes dibujos. Escribe el nombre de cada uno. A continuación, divídelos (segmentalos) en sílabas separándolas con un guion.
2. En la segunda actividad, la adolescente codificó las palabras de una lámina, donde se sustituyen las sílabas por símbolos. Luego codificó las palabras en letras y luego en sílabas.
3. Por último, trabajó con el diccionario y buscó los significados de cinco palabras desconocidas.

Observaciones.

En la realización de los ejercicios, la adolescente se mostró al principio un poco distraída para realizar la primera actividad de memorizar las palabras y luego escribirlas. Tuvo dificultad para dividir las palabras en sílabas, al realizar la segunda actividad comentó: *_Estoy confundida, no puedo_* y realizó la actividad con la practicante. Luego le fue entregada otra hoja donde realizó el ejercicio. Antes de finalizar, buscó más de cinco palabras en el diccionario de sinónimos, agradeció y se despidió contenta.

Sesión 3

Área : Discriminación visual, auditiva, conciencia fonológica.

Objetivo : Desarrollar el conocimiento de los procesos implicados en la identificación y reconocimiento de fonemas y grafemas.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de letras y sílabas, cuadernillo de palabras, audio de los sonidos de las letras y sílabas, pizarra y tizas.

Desarrollo de actividades.

1. En el inicio, la practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. La adolescente realizó ejercicios para mejorar la flexibilidad ocular en los músculos laterales, superiores e inferiores, centrales, periféricos y flexibilización ocular, al desplazar los ojos por las líneas de izquierda a derecha. Cada ejercicio duró un minuto, y coadyuvó a mejorar la percepción de varias palabras a la vez e interpretarlas. Luego, la practicante reprodujo el audio de los sonidos de letras, sílabas y palabras requeridas para el trabajo. En la primera actividad, la adolescente lechó rimas de una lámina con palabras, bajo la consigna: leer en voz alta parejas de palabras y descubrir las que riman. Cuando rimen deberás levantar tu mano y seguir leyendo. Cuando no rimen deberás seguir leyendo sin levantar la mano. Después rodea con un círculo las parejas de palabras que riman.

2. En la segunda actividad, denominada “Discriminación: Igual-Diferente”, la adolescente entrenó para desarrollar habilidades de segmentación y potenciar el uso de las vías de la lectura mediante tareas de asociación. Así, trabajó la prevención y/o corrección de adiciones, uniones y fragmentaciones. Para esto, la practicante le dio otra hoja de trabajo, bajo la consigna: identificar y señalar el dibujo que es igual que el que figura en el modelo. Luego, entregó otra hoja de trabajo a la adolescente y le indicó: observa y completa las siguientes palabras.

3. En la última actividad, la adolescente realizó una “lectura de letras (símbolos, figuras y/o de números)” para desarrollar el nivel de subléxica y leyó letras, números, etc., se le dijo: leer en voz alta de forma rápida cada una de estas letras de una serie (de izquierda a derecha).

Observaciones.

La adolescente se mostró atenta a todas las consignas dadas en cada actividad, realizó con atención y concentración los ejercicios de flexibilización con los músculos de los ojos, tuvo dificultades en nombrar las palabras que rimaban con la misma sílaba y realizó los ejercicios de la segunda actividad con algunos errores. Cuando leyó las letras rápidamente tuvo errores con b/d/p/q, a pesar de las dificultades que manifestó se fue agradecida y contenta.

Sesión 4

Área : La discriminación auditiva-visual, fonema y grafema.

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva, enriquecer la ruta visual: establecer la conversión grafema/fonema.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Cuadernillo de fichas letras y sílabas, cuadernillo de fichas palabras, cuadernillo de imágenes, computadora, audios, grabadora, láminas de trabajo, cuadernos y lapiceros.

Desarrollo de actividades.

1. Se inició la actividad repasando la sesión anterior, luego la practicante mostró láminas a la adolescente quien practicó así la discriminación visual de palabras, dígitos, letras, oscilación ocular (deslizar la vista de izquierda a derecha, sólo se deberá leer la primera y última palabra de cada fila, para desplazar la vista a gran velocidad). Después, se le indicó escuchar con atención el audio de refranes, seguidamente recibió la hoja con los refranes y los leyó en voz alta. Por último, volvió a leer, en tanto la practicante grabó la voz con la finalidad que luego la adolescente escuche y mejore su pronunciación de palabras.
2. En la segunda actividad, trabajó la conciencia fonológica con fonemas, es decir, la adolescente realizó juegos mentales con palabras reales o inventadas (pseudopalabras) con los sonidos que ejercitó, por ejemplo, tras haberle dicho a la adolescente la palabra “director”, la practicante le preguntó: ¿Cuántas sílabas tiene? ¿Cuántas letras tiene? ¿Qué posición ocupa la letra d? ¿Qué resultaría si omitimos el sonido /d/? ¿Qué quedaría si sustituimos el sonido /d/ por /t/? ¿Qué palabra quedaría si omitimos la sílaba en la que se encuentra el sonido /d/?, etc., (al principio se le dio un apoyo visual, por ejemplo, trocitos de papel, palitos o tarjetitas). Posteriormente, la practicante pidió a la adolescente repetir frases y refranes, escritas en la pizarra, le se presentó fichas de letras, sílabas, palabras y se indicó: formar las frases y refranes con estas fichas de trabajo. También le dio una hoja de trabajo e indicó: observe y ordene las palabras de modo que pueda formar frases o refranes, y luego escriba en la línea de abajo.
3. Hizo un vocabulario de palabras y buscó sus sinónimos para favorecer su vocabulario.

Observaciones.

Durante el desarrollo de las actividades, la adolescente se mostró disponible para realizar las consignas dadas por la facilitadora. En la primera actividad, realizó los ejercicios con atención y al momento de escuchar el audio de su voz, comentó: *_Sonriendo... ay, ¡qué graciosa se escucha mi voz!* Luego reflexionó sobre la importancia de pronunciar bien las palabras para y el refrán sea entendido o cualquier otro mensaje. En la segunda actividad, tardó en responder las preguntas, al principio, y después mejoró con los ejercicios, pero no logró realizar el vocabulario de palabras con sus sinónimos.

Procesos Sintácticos-Semánticos

Sesión 5

Área : Procesos intelectuales de memoria, atención, razonamiento lógico.

Objetivo : Favorecer la ruta visual, trabajar la habilidad lectora y su comprensión.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, cuadernillo de sílabas y palabras, cuadernillo de signos de acento y auto instrucciones.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició con una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, la adolescente trabajó atención, concentración y discriminación en base a láminas:

- Ampliación horizontal. - Deslizar el ampliador visual de arriba hacia abajo en forma continua, toma como punto de referencia la línea vertical con el fin de ampliar el campo horizontal de la lectura en forma progresiva.
- Ejercicios de percepción visual.
- Ejercicios de atención. - Observa las figuras y tratar de seguir la secuencia.

- Percepción de palabras. - Observa una de las letras, luego busca la mayor cantidad de palabras con la misma letra y las registra en la línea correspondiente.
 - Discriminación visual. – Identifica un grupo de palabras tomando en cuenta cuánto tiempo tarda en encontrarlas.
 - Uso de la /h/. - La consigna fue: en la columna de la izquierda hay palabras a las que le falta una letra. En la columna derecha se encuentra la opción que le corresponde a la palabra, marque la que piense que es correcta.
 - Uso de la /y/ y /ll/. – Es la misma consigna anterior.
2. En la segunda actividad, la adolescente trabajó los siguientes aspectos: consonantes, que son los sonidos oclusivos, orden de sílabas en palabras, ortografía natural, escritura de las no palabras, sufijos, errores ortográficos en oración (ortografía arbitraria) por medio de diapositivas digitales para definir conceptos mediante algunos ejemplos.
3. Lectura y respuestas a las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

La adolescente estuvo participativa en todas las consignas. En la primera actividad, puso atención a la explicación y realización de los ejercicios de cada lámina, tuvo algunos errores en el uso de /y/ - /ll/. En la segunda actividad, mostró dificultad al pronunciar algunas letras y sílabas. Cuando leyó hizo rectificaciones, repeticiones y tardó en responder las preguntas de comprensión lectora.

Sesión 6

Área : Habilidades morfosintácticas, memoria visual y memoria de trabajo.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, aportar estrategia para la composición escrita.

Tiempo : 90 minutos

Materiales : Computadora, láminas de fotografías, láminas de lectura y libro de comprensión lectora.

Desarrollo de actividades.

1. La adolescente escribió un relato corto de todo lo que realizó el día anterior en orden cronológico. En la primera actividad hizo ejercicios de amplitud visual, luego en hojas de trabajo hizo las siguientes actividades:

- Señaló en cada grupo de palabras el sinónimo (palabra que significa lo mismo) de la palabra que estaba escrita con mayúsculas.
- Detectó y tachó palabras en oraciones.
- Eligió la palabra que mejor se ajustaba a la definición.

Después, la practicante le mostró palabras que tienen una vocal que puede o no tener acento, bajo la consigna: complete la palabra con una de las vocales, que se encuentra en la columna de la derecha.

2. En la segunda actividad, la adolescente trabajó con ejercicios para mejorar su composición escrita. En primer lugar, se le dio una ficha de planificación para que narre oralmente la historia siguiendo las indicaciones anotadas en la ficha. Después, redactó en borrador la narración que hizo verbalmente considerando también las anotaciones de la ficha y las sugerencias propuestas. Prosiguió con una serie de tarjetas, que le proporcionó la practicante para mejorar, ampliar o corregir el texto que escribió. Por último, hizo una redacción final y la leyó detenidamente. Con unas tarjetas de evaluación, revisó por última vez el texto que escribió.

3. Leyó y respondió a las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

La adolescente estuvo atenta en todas las consignas. Cuando la practicante explicó la primera lámina de ejercicios, la participante se puso nerviosa en el momento que debió ubicar el sinónimo de las palabras. También, tuvo dificultades para colocar las palabras de acuerdo con sus definiciones, cometió errores al completarlas porque utilizó las vocales inadecuadas de acentuación. En la segunda actividad, demostró motivación para realizar su composición y aplicó la estrategia mencionada. Finalmente, hizo la lectura de comprensión con algunas rectificaciones y vacilaciones. Es importante tener en cuenta la motivación y la funcionalidad de las actividades, ya que se ha demostrado que, aunque se enseñen

explícitamente las estrategias, si el/la estudiante no está motivado/a a mejorar su expresión escrita y no práctica conscientemente, la eficacia de estos programas disminuye considerablemente.

Procesos Léxicos

Sesión 7

Área : Habilidades visuales, velocidad para procesar información.

Objetivo : Favorecer la ruta visual y fonológica, trabajar la habilidad lectora y su comprensión.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Computadora, láminas de trabajo, libro de comprensión lectora, cuaderno, lapiceros y cronómetro.

Desarrollo de las actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación del tema anterior. En la primera actividad, la adolescente realizó ejercicios de amplitud visual, luego recibió un ahoja de trabajo y las consignas: En la columna derecha se encuentran las letras que corresponden a cada palabra con mayúscula y minúscula de la columna izquierda, complételas.

Fije la vista en la X y amplíe su mirada horizontalmente hasta lograr captar la palabra, haga lo mismos con la línea recta y desplace su vista en forma vertical, (ampliación horizontal derecha e izquierda y completa).

Busque cuál o cuáles son las palabras que encajan en el o los huecos de cada frase que le han sido dadas para elegir. Seleccione qué opción es la correcta.

2. En la segunda actividad, la adolescente trabajó los sonidos oclusivos, memorización de sílabas, palabras complejas, escritura de palabras (ortografía arbitraria), orden de letras en palabras, inserción de letras en palabras, errores ortográficos en oración (ortografía natural), temas que fueron explicados por medio de diapositivas digitales. Luego, recibió hojas de trabajo donde realizó los ejercicios, el dictado y la copia.

3. En la tercera actividad, la practicante facilitó a la adolescente una lámina con palabras para incrementar su velocidad de lectura, después hizo la lectura en voz alta y respondió a las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Durante el desarrollo del trabajo, la adolescente estuvo atenta a las consignas dadas en cada actividad. Cuando la practicante le dio la primera hoja de ejercicios, comentó: *_Ojalá no me equivoque-*, después frotó sus manos sonriendo, cuando recibió la segunda hoja de lectura estuvo concentrada con los ejercicios. Tuvo dificultad para colocar las palabras adecuadas en las frases asignadas. En la segunda actividad, escuchó con atención la explicación de los sonidos oclusivos y practicó varias veces la pronunciación de las sílabas. Durante el dictado de sílabas, palabras u oraciones su caligrafía fue adecuada con pocos errores ortográficos. Al realizar la lectura hizo algunas rectificaciones y repeticiones.

Sesión 8

Área : Información que termina en proceso de comprensión.

Objetivo : Favorecer la velocidad y comprensión lectora.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales : Libro de lectura, computadora, cuaderno, libro de lectura, cronómetro y lapiceros.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició la sesión con el saludo y una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, la adolescente recibió hojas de trabajo y las consignas: realice estos ejercicios para ejercitar y desarrollar la percepción, concentración y atención, incrementando la velocidad y el número de veces repetidas. Duración un minuto.

Luego se le dio una segunda lámina para incrementar la velocidad de discriminación numérica por grupos de números, colocados en un recuadro. La indicación fue: fíjese en los números del medio e indique el grupo de números en cada recuadro. Tiempo un minuto.

Recibió una tercera hoja con ejercicios y la consigna: deslice su vista rápidamente por el texto, sin volver a leer ninguna palabra. Al finalizar la primera parte, proceda inmediatamente con la segunda, realizando un máximo de cuatro fijaciones por línea tarareando.

2. En la segunda actividad, la practicante facilitó a la adolescente textos de lectura y le indicó las pautas, que debe tomar en cuenta, para ejercitar la velocidad lectora por medio de dos técnicas. Así, buscó palabras desconocidas en el diccionario y aplicó la primera técnica “postal”, bajo la consigna: prepare una cartulina o postal, coloque la postal debajo de la primera línea que leerá, hecho esto pase a la siguiente y así sucesivamente. Es muy importante que aumente la velocidad lectora, a medida que desplace la postal de uno a otro renglón.

Después, realizó la segunda técnica “las tres páginas”, bajo la consigna: lea la primera página a ritmo normal, la segunda página hágalo más deprisa (aun corriendo el riesgo de no enterarse de nada de lo que se lee), la tercera página léala lo más rápido posible, comprendiendo todo.

3. En la segunda actividad, la practicante realizó un resumen de la lectura con la técnica del subrayado en la segunda lectura, al mismo tiempo hizo notas al margen. Se le indicó que subraye solamente lo estrictamente necesario y mantenga el sentido de las frases. Luego copió el subrayado en el cuaderno de trabajo.

4. Escribió el dictado de texto en el cuaderno de trabajo y marcó diez palabras, buscó sus sinónimos para favorecer a su vocabulario.

Observaciones.

En la realización de los ejercicios, la adolescente atendió las explicaciones de la practicante. En la primera actividad, se mantuvo concentrada cuando realizó los ejercicios de lectura con la vista. En la segunda actividad, demostró dificultad cuando leyó con velocidad, pero mejoró poco a poco. En la tercera actividad, experimentó problemas cuando subrayó el texto, la practicante le dio otro texto más corto y continuó con el ejercicio. En el dictado cometió errores ortográficos en la escritura de las palabras.

Sesiones Grupales Procesos Preceptivos

(sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Sesión 1

Área : Procesos perceptivos y acceso visual al léxico.

Objetivo : Desarrollar el conocimiento de los procesos implicados en la identificación y reconocimiento de los fonemas y de los grafemas.
Desarrollo de la conciencia fonológica.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas.

Desarrollo de las Actividades.

1. Inició la sesión con el saludo de la practicante. En la primera actividad, las adolescentes trabajaron la “Discriminación: Igual-Diferente” con el fin de potenciar el uso de las vías de la lectura, mediante tareas de asociación y la prevención y/o corrección de adiciones, uniones y fragmentaciones. Se les entregó, a cada una, la hoja de trabajo, bajo la consigna: identifiquen y rodeen con un círculo el dibujo que es igual (misma forma) en cada cuadro. Luego, la practicante les dio una segunda hoja donde encerraron con un círculo las palabras iguales al modelo dado en cada línea.

2. En la segunda actividad, la practicante trabajó con las adolescentes en conceptos y ejemplos sobre los errores más frecuentes de la lectura y escritura como, por ejemplo, uniones, adiciones y fragmentaciones. Las explicaciones las hizo apoyada por diapositivas digitales. Seguidamente, las participantes ejercitaron las uniones, adiciones y fragmentaciones de palabras/oraciones/frases.

Luego, repartió hojas para realizar dictado de palabras y frases, después intercambiaron las hojas y se hizo la corrección. Seguidamente, cada adolescente recibió sus propias hojas de ejercicios y las revisaron. La practicante dio a cada participante una ficha, donde escribieron correctamente la palabra que mal redactaron, de esta manera, asimilaron y

afianzaron su ortografía. La consigna fue: escribir bien la palabra tres veces, la separa en letras, en sílabas y luego escribe una frase u oración con ella.

3. En la tercera actividad, la practicante dio diferentes tipos de textos a las adolescentes (empezando por los narrativos y siguiendo con los expositivos) y, una vez leídos, respondieron las preguntas relacionadas con el texto.

Observaciones.

Durante el desarrollo de las actividades, las adolescentes se desempeñaron activamente. Durante el primer ejercicio, todas lo realizaron y algunas terminaron antes que otras. En el segundo ejercicio, estuvieron atentas a la explicación y aportaron con varios ejemplos de uniones, adiciones y fragmentaciones en las palabras; sin embargo, cuando hicieron el dictado de palabras cometieron algunos errores. En el tercer ejercicio, cada una leyó su trabajo y mencionaron el título, personajes y mensaje del texto.

Sesión 2: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos perceptivos y acceso visual al léxico.

Objetivo : Desarrollar el conocimiento de los procesos implicados en la identificación y reconocimiento de los fonemas, y de los grafemas. Desarrollo de la conciencia fonológica.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes trabajaron con rimas con el fin de potenciar la conciencia fonológica. Se empezó con la dinámica “Jugando con las rimas”. La primera adolescente mencionó una palabra, por ejemplo, “corazón” y todas las demás continuaron con otra palabra que rime. Después, hicieron una segunda dinámica denominada “juego de las palmas”. Escucharon con atención las consignas y desarrollaron los ejercicios. Después de las dinámicas, la

practicante les explicó la definición de rimas, sus tipos e importancia por medio del trabalenguas y canciones (coplas).

2. En la segunda actividad, repetir trabalenguas y crear una canción, las adolescentes conformaron cinco grupos con tres participantes cada uno. Por grupo se les entregó tres trabalenguas que pronunciaron. Primero lo hizo una y las otras dos escucharon, luego viceversa. Después del primer ejercicio, crearon una canción con el ritmo de copla cuyas frases rimaron de acuerdo con el tema que desarrollaron.

3. En la tercera actividad leyeron un poema y practicaron la comprensión lectora, mediante respuestas a las preguntas que hizo la practicante.

Observaciones.

En esta primera sesión, todas las adolescentes participaron activamente y aportaron otros ejemplos sobre los errores más frecuentes en la lectura y escritura como uniones, adiciones y fragmentaciones. Algunas se distrajeron al dar las consignas, pero entre ellas comentaron que deben ser más atentas. Cuando realizaron el dictado de palabras, hubo un intercambio para la revisión. La mayoría comentó que tuvieron muchos errores, pero no se desanimaron y dijeron que mejorarán. Al finalizar, muchas adolescentes indicaron que aprendieron mucho con las actividades realizadas y la practicante les sugirió que procuren dar todo su esfuerzo para aprender.

Sesión 3: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos perceptivos y acceso visual al léxico.

Objetivo : Desarrollar el conocimiento de los procesos implicados en la identificación y reconocimiento de los fonemas, y de los grafemas. Desarrollo de la conciencia fonológica.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data, diapositivas sobre las actividades, tizas y pizarra.

Desarrollo de las Actividades.

1. Inició la practicante con una retroalimentación de la sesión anterior.

En la primera actividad, las adolescentes trabajaron con “segmentación fonológica” para potenciar la conciencia fonológica mediante la prevención y/o corrección de omisiones, adiciones, uniones y fragmentaciones. Escucharon una canción en inglés y otra en español, algunas adolescentes participaron y reflexionaron cuán importante es la pronunciación de las palabras para dar a conocer el mensaje.

2. En la segunda actividad, la practicante les mostró con diapositivas digitales ejemplos, bajo la consigna: decir y escribir el nombre de diferentes dibujos, segmentando las palabras en letras y/o sílabas con un guion. Cada participante realizó los ejercicios en la pizarra y las demás escribieron en su cuaderno de trabajo.

3. En la tercera actividad, la practicante les mostró palabras incompletas y las consonantes que faltaban. Luego, le dio una hoja de trabajo a cada una para realizar las uniones y fragmentaciones de palabras.

Observaciones.

En el desarrollo de esta actividad, algunas adolescentes se dieron cuenta que es importante escuchar o prestar atención cuando alguien habla o en el momento en que se emite un mensaje. Dijeron que podía ser una tarea, consejo o una canción. Todas participaron e hicieron ejercicios en la pizarra, cuando cometieron equivocaciones entre todas se ayudaron para subsanarlas.

Sesión 4: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos de acceso al léxico (grafémico).

Objetivo : Desarrollar los procesos que facilitan las representaciones fonológicas y grafémicas de las palabras, que conducen al reconocimiento de las palabras. Potenciar la lectura y escritura con exactitud y precisión. Lograr una producción oral y escrita adecuada.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante dio la bienvenida a las participantes y después hizo una retroalimentación de la sesión anterior.

En la primera actividad, se trabajó con las adolescentes con ejercicios de “Discriminación: Igual-Diferente”, que les permitió fortalecer sus habilidades en la segmentación de palabras y, también, potenciar la utilización de vías para la lectura mediante tareas de asociación. Realizaron actividades con adiciones, uniones, fragmentaciones y reconocimiento de palabras. De otra parte, se abocaron a diferenciar las secuencias fonemas/grafemas, que corresponden a palabras reales, fonemas muy similares que no corresponden a palabras reales, a la prevención y corrección de lexicalizaciones, errores semánticos, y errores visuales. Identificaron, además, palabras que no son del castellano o español, sin significado.

2. En la segunda actividad, la practicante entregó a cada participante una hoja y lápiz e indicó que escriban verticalmente los números del uno al 30, encierren el número con un círculo (O) si la palabra que escucharon es correcta y luego marquen con una (X) si la palabra es incorrecta. Después, les indicó que volteen la hoja y enumeren verticalmente los números del uno al 30, y marquen si es correcto o incorrecto. Utilizaron palabras con grafemas, que los adolescentes confunden con mayor frecuencia como ("b"/"d"; "g"/"c"; "s"/"z"; "b"/"f"; "j"/"g"/"gu" y "r"/"rr"). Después, comprobaron las respuestas de entrada oral y auditiva y las de entrada escrita y visual.

3. En la tercera actividad, leyeron y realizaron preguntas de comprensión lectora.

Escribieron palabras nuevas y buscaron sus sinónimos, lo cual favoreció a su vocabulario.

Observaciones.

Las adolescentes se mostraron atentas y propicias para realizar todas las actividades, que la practicante preparó. En el ejercicio de las láminas con palabras, cada una mencionó si hay uniones, fragmentaciones o adiciones en las imágenes, algunas tuvieron dudas cuando respondieron y otras lo hicieron con errores. Al realizar la segunda actividad, hubo bastantes errores en las respuestas de entrada oral-auditiva y escrita-visual, la practicante

volvió a realizar el ejercicio, y todas estuvieron más atentas a la lectura de palabras. Para finalizar, leyeron de manera grupal e individual y luego participación de algunas adolescentes, todas las seguían y respondieron también.

Sesión 5: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos de acceso al léxico (grafémico).

Objetivo : Desarrollar los procesos que facilitan las representaciones fonológicas y grafémicas de las palabras, que conducen al reconocimiento las mismas. Potenciar la lectura y escritura con exactitud y precisión. Lograr una producción oral y escrita adecuada.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario de sinónimos, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes trabajaron con ejercicios para identificar y leer palabras que están semiocultas con el fin de potenciar su léxico fonológico de entrada. De esta manera, vieron y leyeron palabras semiocultas. Después, escribieron y completaron en hojas de ejercicios palabras y frases que estaban semiocultas.

2. Las adolescentes mantuvieron su trabajo en la hoja de ejercicio, donde escribieron en la pizarra la primera palabra semioculta y buscaron su sinónimo. Fue notorio para las participantes que las palabras tenían el mismo significado, pero diferente escritura. La practicante les explicó que se trata de una manera efectiva, entre las mejores, para lograr ampliar su vocabulario y evitar el uso repetido de palabras. Cada adolescente realizó el ejercicio en la pizarra mientras las demás escribieron lo mismo en sus cuadernos.

3. En la tercera actividad, todo el grupo escuchó una lectura y antes de terminar, la practicante hizo preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Algunas adolescentes estuvieron distraídas, en la primera consigna, sin embargo, participaron y realizaron el ejercicio de completar palabras semiocultas. En la segunda actividad aportaron con sinónimos de las palabras, mientras consultaron el diccionario de sinónimos, otras anotaron en sus cuadernos. Antes de finalizar, todas leyeron las palabras de manera personal y también en voz alta, luego respondieron a las preguntas de comprensión lectora.

Sesión 6: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Procesos Léxicos.

Área : Desarrollo del léxico fonológico y/o grafémico de entrada y/o de salida.

Objetivo : Desarrollar el acceso a las representaciones de las formas de las palabras, verificando la conexión entre los sonidos y las palabras.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios de “morfología de palabras”. Recibieron hojas de trabajo, bajo la consigna: Identifica y pronuncia en voz alta las palabras que tienen las sílabas, que aparecen entre paréntesis en cada serie. Después las rodeas con un círculo. Por último, lee en voz alta las palabras que no lleven el sonido indicado.

2. En la segunda actividad, continuaron con los ejercicios anteriores en una segunda hoja de trabajo, bajo la consigna: dé el significado de cada una de las palabras indicadas en cada ejercicio.

Después, la practicante corrigió los conceptos de las palabras mientras las adolescentes rectificaban sus errores repitieron el ejercicio.

3. En la tercera actividad, las adolescentes leyeron y respondieron a las preguntas de comprensión lectora. También escribieron las palabras desconocidas, buscaron sus sinónimos y significado, esto favoreció a su vocabulario.

Observaciones.

Las adolescentes se mostraron participativas en el momento que la practicante explicó el tema de morfología de las palabras. Algunas revisaron sus libros y comentaron sobre otras definiciones y ejemplos, otras aportaron nuevas palabras extraídas de sus diccionarios. En la segunda actividad, se mantuvieron fieles a la consigna de la practicante, solo una de las adolescentes permaneció distraída durante los ejercicios.

En la tercera actividad, una adolescente leyó y las demás se mantuvieron atentas y escucharon. La practicante incorporó una nueva dinámica, las participantes tomaron una ficha con sílaba y en el orden que la agarraron se ordenaron alfabéticamente, después se les evaluó su comprensión lectora.

Sesión 7: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Desarrollo del léxico fonológico y/o grafémico de entrada y/o de salida.

Objetivo : Desarrollar el acceso a las representaciones de las formas de las palabras, verificando la conexión entre los sonidos y las palabras.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios de “lectura de palabras y pseudopalabras en voz alta”, de esta manera potenciaron su velocidad de procesamiento.

Para esta actividad, la practicante mostró láminas con palabras, bajo la consigna: leer en voz alta las siguientes palabras de izquierda a derecha. Procura leerlas correctamente.

2. En la segunda actividad, facilitó a los participantes textos quienes en parejas los leyeron a un ritmo entendible, habiéndose esforzado para no cometer errores. Seguidamente, formaron parejas para leer el texto, intercalando sus participaciones e intercalando luego con otra pareja.

3. En la tercera actividad, todas las adolescentes leyeron y respondieron a las preguntas de comprensión lectora. Después escribieron las palabras desconocidas y buscaron sus sinónimos y significado, lo cual favoreció a su vocabulario.

Observaciones.

En el desarrollo de esta actividad, la participante observó que las adolescentes observaron y participaron durante la visualización de una lámina, que contenía pseudopalabras, pronunciándolas. Luego, cada una las repitió en voz alta y con mayor velocidad, mientras lo hacían cometieron errores. Después formaron parejas, cada pareja escogió una lectura y realizaron la lectura de manera intercalada. Durante esta actividad, algunas no escucharon a sus compañeras por eso no pudieron decir cuál fue el mensaje ni el título de la obra. Antes de finalizar hicieron el ejercicio de comprensión lectora. Cada participante buscó una palabra para encontrar su sinónimo en el diccionario.

Sesión 8: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Desarrollo del léxico fonológico y/o grafémico de entrada y/o de salida.

Objetivo : Desarrollar el acceso a las representaciones de las formas de las palabras, verificando la conexión entre los sonidos y las palabras.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, colores, marcadores, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios de “asociación de una palabra con su definición”, lo cual favoreció el acceso al sistema semántico y comprender el significado de palabras homófonas. En esta actividad, la practicante les mostró unas láminas, bajo la consigna: señale el significado de cada una de las siguientes palabras y diga en voz alta la respuesta correcta. Así, cada participante observó las láminas, pensó un instante y dio en voz alta la respuesta que le pareció adecuada.
2. En la segunda actividad, la practicante dio hojas de trabajo a cada adolescente y realizaron actividades didácticas sobre la clasificación de las palabras, todas participaron y utilizaron sus diccionarios.
3. En la tercera actividad, todas participaron con una lectura y después respondieron a las preguntas de comprensión lectora; también escribieron las palabras desconocidas y buscaron sus sinónimos.

Observaciones.

En esta actividad, la practicante mostró en contenido de un nuevo video sobre palabras homófonas, las adolescentes observaron las imágenes y la escritura de las palabras. Hubo mucha participación, algunas adolescentes comentaron: _Las palabras tiene iguales sonidos, pero diferente significado, ¿cómo vamos a diferenciar para escribir correctamente? La facilitadora les explicó la importancia de leer mucho, aprender a buscar en el diccionario las palabras nuevas, conocer las reglas ortográficas, etc. y mencionó que hay muchas técnicas para hacerlo. En la segunda actividad, observó que todas trabajaron muy atentas, entusiasmadas y llenaron las hojas con actividades.

Antes de finalizar, las adolescentes realizaron una lectura comprensiva de manera grupal e individual. La practicante identificó errores de rectificaciones, repeticiones y vacilaciones.

Sesión 9: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Procesos Semánticos.

Área

: Procesos de acceso al sistema semántico

Objetivo : Desarrollar el vocabulario almacenando nuevos conceptos en la memoria. Potenciar la memoria a corto plazo. Desarrollar y potenciar el acceso a la semántica desde un código escrito o gráfico. Potenciar el acceso al significado de las palabras.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios de “emparejamiento dibujo-palabra-escritura” lo cual facilitó el acceso al significado de las palabras, a partir de su forma fonológica, potenciar la comprensión de palabras, desarrollar la denominación, prevención/corrección de errores visuales. Con este fin, la practicante mostró láminas de trabajo, bajo la consigna: señalar en cada grupo el dibujo que corresponde a cada palabra escrita. Emparejar palabra-dibujo (presentación auditiva visual).

Después se mostró otra hoja de trabajo y se les indicó: “Señalar en cada grupo de palabra que indica alguna relación con la primera, que aparece en mayúsculas, y explica la relación”.

2. En la segunda actividad, las adolescentes formaron parejas y estas recibieron fichas de trabajo y las llenaron con la ayuda del diccionario con la colaboración de la practicante. Después, les entregó hojas para escribir en ellas un dictado y el significado de palabras habiendo reforzado lo aprendido.

3. En la tercera actividad, todas participaron con lecturas y después respondieron a preguntas de comprensión lectora. También escribieron palabras y buscaron en el diccionario de sinónimo para favorecer su vocabulario.

Observaciones.

Durante el desarrollo de las actividades, las adolescentes mostraron disponibilidad. En la primera actividad, observaron atentas las imágenes y luego procedieron a relacionarlas según la relación imagen-palabra-escritura. Algunas presentaron una que otra

dificultad en el momento de reconocer y emparejar la palabra adecuada y otras expresaron dudas al responder. La mayoría de las adolescentes consultaron sus libros y diccionarios. Antes de concluir, leyeron de manera grupal e individual, la practicante pudo identificar algunos errores de vacilación, rectificación e inversión de vocales a/o/ y sílabas lo/le/.

Sesión 10: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos de acceso al sistema semántico.

Objetivo : Desarrollar el vocabulario almacenando nuevos conceptos en la memoria. Potenciar la memoria a corto plazo. Desarrollar y potenciar el acceso a la semántica desde un código escrito o gráfico. Potenciar el acceso al significado de las palabras.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes practicaron el “generar palabras a partir de una palabra propuesta dada” con el fin de aumentar el nivel de su vocabulario, la prevención y/o corrección de errores morfológicos, derivativos, omisiones y adiciones. Para ello, realizaron la dinámica “Familia de palabras”, donde la practicante tomó palabras confeccionadas de una bolsa y las participantes procedieron a buscar el sinónimo de cada una, sucesivamente.
2. En la segunda actividad, la practicante facilitó a las adolescentes hojas, bajo la consigna: añade o quite alguna letra o letras a cada una de las siguientes palabras de forma que hagas otras letras nuevas. Escríbelas a continuación. Para esto, las participantes formaron parejas y a cada una se le dio fichas de trabajo, que llenaron con la ayuda del diccionario y estuvieron apoyadas por la practicante. Después, les entregó hojas para escribir en ellas un dictado de palabras y su significado, con eso reforzaron lo aprendido.
3. En la tercera actividad, todas participaron en una lectura y respondieron a las preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Cada adolescente trajo su diccionario y libros de consulta que utilizaron en las actividades. En el primer ejercicio, hubo bastante participación con la dinámica de las palabras hechizas extraídas de una bolsa mágica. Unas adolescentes, con mayor rapidez, buscaron el significado y otras el sinónimo de cada palabra que la practicante les mostró.

En la segunda actividad, las adolescentes fueron muy creativas cuando formaron nuevas palabras, al quitar letras o aumentar y en el dictado de palabras. Algunas adolescentes tuvieron errores y otras comentaron: _ ¡Ay...!, está palabra sé, pero no me acuerdo su sinónimo. Antes de finalizar, la practicante aplicó una evaluación de lectura comprensiva e hizo las preguntas, después cada participante dio un mensaje o moraleja.

Sesión 11: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Sistema semántico.

Objetivo : Desarrollar estructuras internas con la finalidad de lograr el acceso al significado. Desarrollar el vocabulario, almacenando nuevos conceptos en la memoria. Potenciar la memoria a corto plazo. Potenciar la velocidad de denominación.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios relacionados con “definición e identificación de homófonos” y potenciaron el funcionamiento de ambas rutas. Para esto, observaron detalladamente las oraciones (presentación en diapositivas digitales) e indicaron algunas palabras que tenían el mismo sonido, pero no eran iguales.

2. En la segunda actividad, la practicante indicó que las palabras homófonas se pronuncian igual, pero tienen diferente significado, según su ortografía. Mostró a las adolescentes muchos ejemplos, luego pidió voluntarias para escribir en la pizarra algunas palabras de los ejemplos y también explicar su significado. Después, entregó hojas de actividades para

completar la frase u oración con la palabra adecuada, teniendo en cuenta el contexto de cada frase.

3. En la tercera actividad, hubo una lectura de texto y procedió a realizar preguntas de comprensión lectora, que respondieron las adolescentes. Les recomendó que lean un libro, porque les permitirá estimular fácilmente su imaginación y su función cerebral. Así mismo, les dijo que leer ayuda a tener un buen vocabulario, desarrollar el cerebro para comprender mejor los argumentos y a los personajes.

Observaciones.

Las adolescentes estuvieron atentas a la explicación del tema sobre las palabras homófonas y estuvieron observando con atención los ejemplos de las oraciones, se observó que hubo muchas dudas y se tuvo que dar más ejemplos para aclarar las dudas sobre el tema, cuando realizaron los ejercicios se observó concentración en todas las adolescentes. Para finalizar se realizó la lectura de comprensión y se realizó las preguntas de la lectura y para fortalecer la comprensión lectora se mostró una presentación sobre cómo se debe realizar la comprensión de textos.

Sesión 12: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Sistema Semántico

Objetivo : Desarrollar estructuras internas con la finalidad de lograr el acceso al significado. Desarrollar el vocabulario, almacenando nuevos conceptos en la memoria. Potenciar la memoria a corto plazo. Potenciar la velocidad de denominación.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, colores, crayones, marcadores, música instrumental, cartulinas, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios de “ordenaciones conceptuales” para tareas que

impliquen una ordenación conceptual, siguiendo un criterio. Continuó la dinámica “El rey manda” y las instrucciones que recibieron fueron: Tocarse la oreja derecha con la mano izquierda, dibuja un círculo, escribe dentro del círculo una (A) y fuera del círculo una (B). Escribe la letra T, la parte vertical en rojo y la horizontal en verde. Completa el concepto con la palabra adecuada.

2. En la segunda actividad, hicieron una “clasificación de las palabras”. Para tal cometido, la practicante repartió hojas de trabajo donde hicieron los ejercicios, bajo las instrucciones siguientes:

- Determina el tipo de relación existente entre los siguientes pares de palabras.
- Define los siguientes pares de términos.
- En cada par de oraciones hay una relación específica entre las palabras subrayadas. Deduce su significado y escribe la relación existente.
- Determina la relación existente entre los siguientes pares de palabras.

3. En la tercera actividad se realizaron ejercicios, bajo estas instrucciones:

- Repetir palabras, aumentar paulatinamente su número.
- Repetir frases oralmente y aumentar, paulatinamente, el índice de dificultad de los diversos enunciados.
- Crear historietas, bajo la consigna: Inventar el nudo y el desenlace de una historieta, a partir de la presentación en dos frases. Cada quien narró una historieta según su creatividad (es decir, que se mostró la primera imagen, la siguiente participante narró el nudo y, por último, alguien más narró el desenlace). Hubo varias presentaciones y todas pudieron participar.

4. En la cuarta actividad, hubo una lectura de texto y luego, la practicante, realizó preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

En esta actividad, la practicante pidió tres voluntarias para realizar la retroalimentación de las actividades anteriores y las adolescentes hicieron los ejercicios de ordenaciones conceptuales. Al explicar la practicante la segunda actividad, las participantes estuvieron atentas y respondieron a los ejercicios, algunas presentaron dificultades al momento de realizarlos, pero despejaron sus dudas con el diccionario.

En la tercera actividad, algunas adolescentes se cansaron y la practicante introdujo una dinámica. Luego continuaron creando sus historietas. Antes de finalizar, se hizo una lectura comprensiva.

Sesión 13: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Procesos Sintácticos

Área : Procesos sintácticos de la lectura

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva y visual, en las diferentes estructuras sintácticas oracionales que conlleven una mejora en la comprensión, a través del lenguaje oral y de la lectura, así como de la expresión oral y escrita.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, colores, crayones, marcadores, cartulinas, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante inició con una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “comprensión de órdenes de dificultad creciente” y fortalecieron la ejecución de órdenes con dificultad creciente, como elemento potenciador de la estructuración sintáctica, y también desarrollaron habilidades semánticas. Esta actividad la plasmaron en hojas de trabajo, utilizaron libros de colores y marcadores, bajo la consigna: realizar las órdenes que se te darán a continuación:

-Indicar si la ortografía de la palabra es correcta o incorrecta.

-Observar el enunciado y mencionar qué figura falta para completar la secuencia.

-Identifica el grupo de palabras que se encuentra en la parte superior, deslizar la vista de izquierda a derecha, sin detenerse, identificando el grupo de palabras clave.

-Fijar la vista en el grupo de dígitos que se encuentra en el centro de la página y con un deslizamiento de arriba hacia abajo e identificar el grupo clave sin detenerse.

-Deslizar la vista de izquierda a derecha. Sólo se deberá leer la primera y última palabra de cada fila. Este ejercicio es excelente para acostumbrar a su vista a desplazarse con velocidad.

-De las frases que observas, busca la primera y la última palabra, luego escríbelas a continuación.

-De las frases que observas, busca la tercera, sexta y novena palabra y escríbelas a continuación.

Cada ejercicio tuvo una duración de un minuto.

2. En la segunda actividad, las adolescentes realizaron ejercicios para eliminación de oraciones. Cada participante dijo cuál de las oraciones no concuerda o no tiene sentido lógico con las demás. También completaron las oraciones incompletas, según los elementos guía. La practicante les dijo: "Conociendo lo que tenemos, sabremos lo que nos falta. Conocer lo que tenemos significa saber distinguir las palabras claves, que nos dan idea del mensaje original del autor. Saber lo que nos falta implica descubrir, en función a los rastros de la oración, cuáles son los términos que devuelven el sentido al enunciado.

El análisis y la deducción son fundamentales en el proceso de sistematización de la oración incompleta.

3. En la tercera actividad, hubo una lectura del texto y luego la practicante realizó preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Para la primera actividad, la practicante pidió a las adolescentes atender la explicación de la consigna. Después que observaron, durante un minuto, el primer ejercicio, comentaron y participaron todas.

En la segunda actividad, algunas adolescentes tuvieron dificultad para ordenar las oraciones con sentido lógico y junto con la facilitadora pudieron aclarar sus dudas. Antes de finalizar, hubo una lectura individual y algunas adolescentes mostraron rectificaciones, repeticiones e inversiones.

Sesión 14: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área

: Procesos sintácticos de la lectura

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva y visual en las diferentes estructuras sintácticas oracionales, que conlleven una mejora en la comprensión, a través del lenguaje oral y de la lectura; así como de la expresión oral y escrita.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libro de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “asociación visual. Completar frases”, para ello ubicaron palabras omitidas que impedían la formación de una estructura sintáctica coherente. Se invitó a cuatro adolescentes para realizar algunos ejercicios, indicándoseles observar la imagen y decir cuál de los conceptos concuerda con ella.

2. En la segunda actividad, observaron y completaron las frases con algunas palabras del recuadro de acuerdo a su correspondencia con la frase u oración. También, la practicante, mostró refranes con omisión de palabras y las adolescentes las completaron.

Después, entregó hojas, les dictó varias oraciones y refranes que completaron con las palabras adecuadas.

3. En la tercera actividad, cada adolescente leyó un texto lo más rápido que pudo, respetando los signos de puntuación.

Al final, la practicante realizó preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Durante el desarrollo de la sesión, hubo participación y atención de las adolescentes en todas las actividades. Cuando cuatro adolescentes realizaron los ejercicios prescritos, las demás quisieron participar y aportaron con diferentes ejemplos. Cuando entregaron la hoja con el dictado de oraciones hubo errores ortográficos. En el ejercicio de lectura rápida, algunas adolescentes mostraron rectificaciones, inversiones y vacilaciones, a pesar de ello leyeron el texto con pausas y entonación.

Sesión 15: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos sintácticos de la lectura.

Objetivo : Favorecer la discriminación auditiva y visual, en las diferentes estructuras sintácticas oracionales, que conlleven una mejora en la comprensión, a través del lenguaje oral y de la lectura; así como de la expresión oral y escrita.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, colores, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “comprensión lectora de textos” y potenciaron su capacidad para extraer el significado e integrarlo en sus conocimientos. Cuatro adolescentes leyeron detenidamente cada frase, escrita con verde, y asumieron las preguntas escritas con negro, luego dieron la respuesta adecuada entre las palabras escritas con azul. Luego, la practicante dio hojas de trabajo a las demás adolescentes quienes hicieron el mismo ejercicio.
2. En la segunda actividad, la practicante distribuyó diferentes tipos de textos (primero narrativos y luego expositivos), las adolescentes los leyeron y respondieron las preguntas (se realizó de forma simultánea procesos implicados en la lectura y la escritura). Después, explicó aspectos de la comprensión de textos, primero lo hizo con la etimología de la palabra texto, que viene del latín textus, o sea, tejido. Un texto cualquiera consta de los siguientes elementos en su estructura: el tema, la idea principal, las ideas secundarias y el título. Finalmente, la practicante distribuyó fichas de trabajo y pidió a las adolescentes observar y realizar las actividades con ella.
3. En la tercera actividad, instruyó realizar un esquema o un mapa conceptual del texto. Al final, hizo preguntas de comprensión lectora y las adolescentes buscaron en el diccionario las palabras desconocidas.

Observaciones.

En esta actividad, las adolescentes mostraron toda su disponibilidad y realizaron los ejercicios. Algunas tuvieron dificultad porque no entendieron la pregunta, para alivianar esta actividad entre todas revisaron las respuestas y aclararon sus dudas, así procedieron a realizar más ejercicios. Después de la lectura de texto, varias adolescentes no captaron el mensaje, ni respondieron todas las preguntas de comprensión lectora.

Para apoyar esta actividad, la practicante les explicó el tema de comprensión de textos, luego las adolescentes estuvieron motivadas para participar. Antes de finalizar, realizaron mapas conceptuales, pero pocas adolescentes no pudieron hacerlo en el inicio, y otras fueron muy creativas.

Sesión 16: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos léxicos de la escritura.

Objetivo : Fortalecer los procesos léxicos que tienen por cometido elegir las palabras disponibles en la memoria a largo plazo. Los procesos léxicos son los encargados de localizar en el almacén léxico las palabras que mejor encajen con cada estructura, que queremos construir para expresar cada mensaje.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, colores, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “escritura de palabras con ortografía arbitraria y reglada”, así potenciaron el funcionamiento de ruta asemántica y subléxica-fonológica mediante la asociación fonema-grafema para desarrollar la ortografía natural, también el funcionamiento de la ruta ortográfica para desarrollar la ortografía arbitraria y reglada. La practicante les dio un fragmento de texto e indicó: Subrayar las palabras que tengan las

sílabas. /bo/-/bi/-/ba/-/bu/-be/. Escribir las palabras subrayadas correctamente. Escribir familias de las palabras subrayadas y hacer oraciones con las palabras subrayadas.

2. En la segunda actividad, las adolescentes atendieron las normas de ortografía, presentadas por la practicante. Seguidamente pidió la participación de todas las adolescentes y dio las consignas: “complete las siguientes palabras, aplicando las reglas que aparecen en el cuadro anterior. Complete las siguientes pseudopalabras, aplicando las anteriores reglas y complete las siguientes palabras con /b/ o /v/, que no están sometidas a reglas ortográficas es lo que llamamos ortografía arbitraria.

3. En la tercera actividad, hubo un dictado con las palabras que leyeron las adolescentes anteriormente, después intercambiaron sus hojas y las revisaron.

Observaciones.

En esta actividad, las adolescentes se mostraron atentas y participativas, cada portaba sus libros o diccionarios. Después de la explicación del tema, las participantes aportaron nuevos ejemplos y la practicante las dudas de ellas sobre el tema explicado. En el momento de realizar los ejercicios en la hoja de trabajo, la mayoría de los ejercicios realizados estaban correctos. En el dictado hubo pocos errores.

Sesión 17: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos léxicos de la escritura

Objetivo : Fortalecer los procesos léxicos, que tienen por cometido elegir las palabras disponibles en la memoria a largo plazo. Los procesos léxicos son los encargados de localizar en el almacén léxico las palabras que mejor encajen con cada estructura, que queremos construir para expresar cada mensaje.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, diccionario de sinónimo, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes realizaron ejercicios sobre “escribir palabras derivadas de otra”, esto les permitió potenciar su vocabulario y desarrollar diferentes formas o acepciones de una palabra, a través de las derivadas de aquella primera y generar la prevención/corrección de errores morfológicos y derivativos. Para esta actividad, cada adolescente utilizó un diccionario etimológico y otro de sinónimos, la practicante mostró una palabra y cada una buscó su derivado y lo escribió en la pizarra.

2. En la segunda actividad, la practicante dio hojas de trabajo e instruyó: escribe en las columnas mencionadas verbos, adjetivos y sustantivos. Deben ser palabras de la misma familia (palabras derivadas) de las que aparecen en los recuadros, mostró luego un ejemplo. Las palabras derivadas o palabras complejas provienen de otra palabra a la que se denomina primitiva. Entonces, una palabra derivada pertenece al mismo campo semántico que la palabra primitiva. Siguiendo el ejemplo de la palabra árbol (palabra primitiva) sabemos que su palabra derivada es arboleda, quiere decir “conjunto de árboles”.

3. En la tercera actividad, buscaron el significado de las palabras anotadas en las hojas de trabajo y cada una explicó el significado. Para finalizar la actividad, se hizo una lectura y luego la practicante hizo preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

Para realizar esta actividad, las adolescentes portaron sus diccionarios, estuvieron atentas durante la explicación y participación activamente. Cuando la practicante mostró la palabra, unas rápidamente buscaron el significado y otras el sinónimo, se dieron cuenta que las palabras tenían bastantes derivadas. En la segunda actividad, trabajaron con los derivados de palabras, pusieron atención y consultaron sus libros y unas cuantas trabajaron en equipo. Antes de finalizar, se hizo una lectura grupal y otra individual para reforzar la comprensión, luego la practicante realizó preguntas de comprensión lectora.

Sesión 18: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Procesos Sintáctico-Semánticos de la Escritura.

Área

: Procesos sintáctico-semánticos de la escritura.

Objetivo : Desarrollar el dominio progresivo de las diferentes estructuras sintácticas, que conlleven una mejora en la producción tanto oral como escrita, a través de la producción escrita potenciando de forma simultánea la comprensión oral y lectora.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes practicaron “ordenación de palabras” y fortalecieron los mecanismos de construcción de diferentes estructuras sintácticas oracionales y la influencia de la clase gramatical de la palabra. La practicante realizó presentaciones con ejemplos para ordenar palabras y formar frases con sentido, en base a su criterio. Después, escribió en la pizarra palabras que las adolescentes ordenaron en frases con sentido.

2. En la segunda actividad, la practicante mostró varios casos ilustrativos de cómo el ordenamiento de palabras evita frases ambiguas, confusiones y hasta errores. Por ejemplo, “tú y yo comeremos juntos hoy (es incorrecto), se debe decir: “yo y tú comeremos juntos hoy. Por una cuestión de cortesía. Se les indicó que ordenar palabras, dentro de una oración, es imprescindible para que las frases tengan sentido y puedan ser comprendidas por aquellas personas a quienes van dirigidas.

3. En la tercera actividad, hubo una lectura y después la practicante realizó preguntas de comprensión lectora, continuó con el dictado palabras con las cuales las adolescentes formaron frases. Antes de finalizar, la practicante dictó frases de la lectura hecha.

Observaciones.

En la anterior actividad, las adolescentes trabajaron con derivados de las palabras y en esta actividad con el ordenamiento de palabras para formar frases para emitir el mensaje que desean transmitir, sea hablado o escrito. En el principio, tuvieron problemas y surgieron dudas. Cuando culminaron los ejercicios en la hoja de trabajo, cada adolescente escribió una frase en la pizarra. Para fortalecer la primera actividad, la practicante presentó varios

casos de oraciones o frases con palabras mal ordenadas y las ordenó ante la mirada y atención de las adolescentes.

Cuando hubo la lectura individual del texto, se notó menos rectificaciones y repeticiones de aquellas adolescentes que más errores tuvieron antes. Además, se notó inquietud al responder las preguntas de comprensión lectora, así todas se animaron entre sí a participar.

Sesión 19: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos sintáctico - semánticos de la escritura.

Objetivo : Desarrollar el dominio progresivo de las diferentes estructuras sintácticas, que conlleven una mejora en la producción tanto oral como escrita, a través de la producción escrita potenciando de forma simultánea la comprensión oral y lectora.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “identificación de palabras de imágenes homófonas” y fortalecieron los mecanismos de conversión grafema-fonema y el uso de las rutas, mediante la escritura del significado, objeto o acción a que se refiera cada pregunta, además de potenciar el proceso semántico. Luego, mostró diapositivas de las palabras homófonas y dio ejemplos, a partir de ello, cada adolescente explicó el significado y la diferencia, según la palabra leída.

2. En la segunda actividad, la practicante compartió con las adolescentes algunas frases, bajo la consigna: diga el significado, objeto o acción a la que se refiere cada una de las siguientes frases. A continuación, les mostró láminas con dibujos y las participantes escribieron el nombre de cada objeto.

3. En la tercera actividad, se hizo una lectura y la practicante realizó preguntas de comprensión lectora, después hubo un dictado de palabras y ejercicios para la formación de oraciones.

Observaciones.

La practicante compartió con las adolescentes audiovisuales sobre “palabras homófonas” y estas escucharon la pronunciación, visualizaron cómo están escritas y su significado. Luego, en parejas procedieron a formar oraciones con las palabras que escucharon y vieron, hubo buena participación. En la segunda actividad, la instrucción de la practicante fue escribir las palabras correctamente, sin embargo, algunas adolescentes tuvieron dudas. Cada participante pidió escribir a la pizarra las palabras para aclarar sus dudas, otras consultaron su diccionario. Con las palabras corregidas, cada adolescente escribió frases en su cuaderno. Antes de finalizar, hubo una lectura grupal y todas participaron cuando la practicante hizo preguntas de comprensión lectora.

Sesión 20: Grupal (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos sintáctico - semánticos de la escritura.

Objetivo : Desarrollar el dominio progresivo de las diferentes estructuras sintácticas, que conlleven una mejora en la producción tanto oral como escrita, a través de la producción escrita potenciando de forma simultánea la comprensión oral y lectora.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “creatividad y exageraciones”, habiendo fortalecido su escritura creativa a partir de una idea principal propuesta de antemano (creativa mediante el uso de exageraciones con un componente lúdico en la escritura) y, así, consiguieron una mayor reacción o impacto del receptor. La practicante mostró ejemplos, a continuación, repartió una hoja de actividades, bajo la instrucción: prueba tú hacerlo completando las oraciones siguientes. Exagera cuanto quieras y procura ser divertida.

2. En la segunda actividad, las adolescentes conformaron tres grupos y la practicante les dijo: realizar un chiste, una adivinanza y una barra. Dio un tiempo considerable. A continuación, hizo un sorteo entre los grupos y marcó el orden de las presentaciones.

3. En la tercera actividad, hubo una lectura grupal y luego la practicante realizó preguntas de comprensión lectora, finalmente hicieron un resumen a través de mapa conceptual.

Observaciones.

La primera actividad agradó a las adolescentes, cuando escribieron en las hojas de trabajo demostraron espontaneidad al completar las oraciones.

Al momento de presentar cada grupo un chiste, una adivinanza y una barra los grupos demostraron organización y creatividad. En tanto, algunas adolescentes estuvieron tímidas cuando realizaron las barras y sobresalió el apoyo mutuo. Luego hubo un periodo de descanso. Antes de finalizar, se ejercitó la lectura comprensiva, de esta manera, cada participante leyó su texto y en el momento que entregaron su mapa conceptual, este reflejó un trabajo hábil y creativo.

Sesión 21: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos de planificación de la escritura.

Objetivo : Potenciar la ordenación de las estructuras sintácticas gramaticales, que permiten expresar un mensaje a través de un texto. Desarrollar el lenguaje escrito compositivo a través de la producción de textos desde la semántica o escritura espontánea mediante la generación y organización de ideas.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “reformulación o escritura de un texto/ordenar frases y crear un texto”, que les permitió reordenar un texto dotándoles de una estructura coherente y

desarrollar la escritura mediante la ordenación de las frases que componen un texto, de forma que se obtenga una organización lógica con sentido. La practicante dio ejemplos y luego las adolescentes observaron y ordenaron frases para construir un texto, una vez organizado, escribieron el texto en sus hojas de trabajo.

2. A continuación, la practicante mostró un texto desordenado y las adolescentes utilizaron la lógica para ordenarlo. Este tipo de ejercicio, les permitió reforzar la comprensión lectora, la lógica natural, distinguir la estructura de los textos, saber organizar un orden de un tema cuando hagamos una historia o relato propio. Todas las adolescentes leyeron y luego comentaron hasta que entre todas realizaron el trabajo, continuó con tres ejercicios más para reforzar esta actividad. También la practicante indicó la importancia de las partes en la estructura de un texto, cómo organizar las ideas de un texto, características que definen a un texto que debe ser coherente, cohesionado y adecuado para transmitir el mensaje a la otra persona.

3. En la tercera actividad, hubo una lectura grupal y la practicante hizo las preguntas de comprensión lectora, cada adolescente dio su mensaje o explicación.

Observaciones.

Para algunas adolescentes, los ejercicios que realizaron les resultaron fáciles y lo demostraron con su seguridad en el momento de ordenar las frases. Algunas comentaron: _ ¡Ay!, está difícil_, se las notó nerviosas e hicieron su trabajo con algo de dificultad y en el final lograron ordenar las frases correctamente y crear un texto, además colocaron los signos de puntuación. En la segunda actividad, la practicante mostró un texto con párrafos desordenados, todas las observaron y luego las adolescentes procedieron a ordenarlos. En la lectura al texto, todas aportaron con otros ejercicios de textos, frases, adivinanzas y canciones. Antes de finalizar, se hizo una lectura de comprensión y la practicante realizó las preguntas de comprensión. Todas aportaron con un mensaje del texto.

Sesión 22: Grupal (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Área : Procesos de planificación de la escritura.

Objetivo : Potenciar la ordenación de las estructuras sintácticas gramaticales que permiten expresar un mensaje, a través de un texto.

Desarrollar el lenguaje escrito compositivo, mediante la producción de textos desde la semántica o escritura espontánea, mediado por la generación y organización de ideas.

Tiempo : 120 minutos.

Materiales : Hojas de trabajo, lapiceros, cuaderno de anotaciones, libros de lectura, diccionario, computadora, data y diapositivas sobre las actividades.

Desarrollo de las Actividades.

1. La practicante hizo una retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad, las adolescentes ejercitaron la “composición de un texto” y fortalecieron la escritura espontánea. Recibieron hojas de trabajo e hicieron los ejercicios de formalización sintáctica para el aprendizaje de la composición escrita, construyeron o crearon términos, oraciones y párrafos.

2. A continuación, la practicante mostró estrategias para la composición escrita: redacción de un cuento y sus partes, introducción (presentación de los personajes y lugar donde sucede la historia), nudo (presentación del conflicto o problema) y desenlace (resolución del conflicto). Las adolescentes recibieron hojas de actividades donde escribieron una historia. Después, cada adolescente explicó la historia espontáneamente.

3. En la tercera actividad, cada adolescente leyó y remarcó los signos de puntuación. Al finalizar, la practicante realizó preguntas de comprensión lectora.

Observaciones.

La actividad fue del agrado de las adolescentes, estuvieron atentas y participativas al momento de realizar los ejercicios, todas aportaron con ideas y a la vez llenaron sus hojas de trabajo. En la segunda actividad, las adolescentes demostraron espontaneidad y entusiasmo cuando hicieron su trabajo, pero algunas tuvieron dificultad en la composición escrita, de todos modos, culminaron satisfactoriamente su trabajo.

Antes de finalizar, practicaron la lectura grupal e individual hubo pocas rectificaciones, respetaron los signos de puntuación y lo hicieron con pausas y entonación.

Sesión 9: Individual (Sujetos 1, 5, 7, 10, 11)

Área : Atención, memoria y percepción.

Objetivo : Mejorar y mantener la capacidad de concentración.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales: Libro de lectura, computadora, cuaderno, hojas de trabajo, lapiceros, diccionarios, borrador.

Desarrollo de actividades:

1. Se inició la actividad con una pequeña retroalimentación de la sesión anterior. En la primera actividad se facilitó hojas de trabajo y se indicó la consigna:

- “Rodea con círculos los símbolos, números, letras, frutas, imágenes que se repiten en la misma fila”. “Ordena los pasos a dar para lavarse el pelo, para comprar el pan. Escribe el número debajo de cada dibujo”, “Ordena esta lista que está relacionada con montar en taxi, para viajar en tren, cenar en un restaurante”. “Tacha con una X el objeto, la palabra que sobra”.

- “Ordena las palabras para escribir una frase debajo”. “Lee la frase y elige la palabra adecuada”. “Fíjate qué objetos hay y en qué lugar se encuentran. Luego tendrás que recodarlos. Luego se pasó otra hoja parecida sin el objeto y se dijo que recuerde qué objetos había y en qué lugar se encontraban. Rellena los cuadros correspondientes escribiendo el nombre del objeto”.

- “Señala cuál de las dos imágenes de abajo es igual que la de arriba, señala cuál de las tres imágenes de la derecha es igual de grande que la imagen de la izquierda”. “Cuántos objetos hay en cada cuadro. Escribe el resultado a la derecha”.

2. Se hizo escuchar un audio con los sonidos de las letras y luego se indicó repetir las letras en voz alta.

3. Después se indicó que para esta actividad tendría que ser veloz y buscar 10 palabras que empiecen con la letra “b, g, h” en 3 minutos y los escriba en el cuaderno de trabajo.

4. Y para finalizar la actividad se entregó otra hoja para completar las palabras con letra indicada, y realizar 10 oraciones.

Observaciones:**Sujeto 1:**

En esta actividad la adolescente se encontró disponible para realizar todas las actividades, se mostró atenta al realizar los ejercicios en las hojas de trabajo. Estuvo nerviosa en algún momento, pero siguió seguir trabajando bien concentrada.

En el momento de repetir las letras se observó mayor seguridad al principio se mostró nerviosa, en el momento de buscar las palabras se observó algunos errores ortográficos en la escritura y de la misma manera en la hoja de completar las palabras con las letras adecuadas.

Sujeto 5:

Durante el desarrollo de esta actividad la adolescente se mostró atenta a las consignas dadas, y realizó los ejercicios con cuidado y atención.

Sin embargo, hubo dificultades al momento de ordenar las palabras para formar las frases, al repetir las letras g/j y la s/c/z.

Sujeto 7:

Cuando se estuvo explicando a la adolescente las consignas de la actividad, se mostró atenta y disponible para realizar los ejercicios, hubo algunos errores en algunas hojas de trabajo, se observó un poco de cansancio y se invitó a la adolescente a tomar un pequeño receso para seguir trabajando.

Después de unos minutos de receso, se continuó trabajando y seguidamente se invitó a escuchar con atención los sonidos de las letras a las que luego ella tuvo que repetir. No se logró realizar las oraciones y se indicó terminar las actividades en casa.

Sujeto 10:

En esta actividad se observó predisposición para realizar los ejercicios, en el momento de trabajar con las hojas de cada ejercicio se mostró atenta y ante cualquier duda preguntaba a la facilitadora. Para repetir los sonidos de las letras hubo dificultades en la letra c/z comentó: “A veces me equivoco, porque son casi iguales los sonidos”, y se invitó a escuchar y repetir nuevamente los sonidos de las letras y luego explicándole y dándole pautas de cómo distinguir el uso de la c y la z. Se observó rapidez al momento de buscar las palabras en 3 minutos, logrando al final su objetivo.

Sujeto 11:

En el desarrollo de esta actividad la adolescente se mostró atenta a las consignas dadas por parte de la facilitadora. Se observó concentración en el momento de realizar los ejercicios en las hojas de trabajo, hubo algunos errores al ordenar los pasos para realizar una acción y al ordenar las palabras para formar una frase.

Después de escuchar el audio de los sonidos de las letras, se observó dificultades para repetirlos, por lo que se dio una explicación sobre lo importante que es pronunciar correctamente los sonidos de las letras y se reforzó mostrándole un audiovisual por medio de la computadora y luego se realizó ejercicios de repetición. Al entregar las hojas de trabajo de completar con la letra, sílaba, se observó pocos errores.

Sesión 10: Individual (Sujetos 1, 5, 7, 10, 11)

Área : Discriminación auditiva, memoria, lenguaje.

Objetivo : Estimular la memoria y secuencia auditiva, para una lectura rápida y comprensión.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales: Libro de lectura, computadora, cuaderno, hojas de trabajo, lapiceros, diccionarios, borrador.

Desarrollo de actividades:

1. Se inició la actividad con una pequeña retroalimentación de la sesión anterior. Luego se presentó hojas de trabajo, indicándole las consignas:

- Se presentó sobre una hoja grupos de sílabas para que los lea cada vez con mayor rapidez. “Aquí tienes 20 sílabas dispuestas en 5 filas de 4 cada una, todas con estructura consonante-vocal. Primero las debe ser despacio y sin errores. Después con precisión y mayor rapidez”. Así varias veces mientras se cronometra el tiempo hasta que va disminuyendo. Posteriormente, se utilizó otra nueva hoja con distintas sílabas (vocal-consonante, consonante-vocal-vocal). Cuando se trabajó todos los tipos de sílabas se pasó con pseudopalabras.

2. Se invitó a leer otras hojas con una lista palabras ortográficamente bien escritas. Primero las debe ser despacio y sin errores. Después con precisión y mayor rapidez.

3. Después se indicó recordar y escribir 20 palabras leídas anteriormente y luego formar 5 oraciones con cualquiera de las de las palabras escritas en el cuaderno.

4. Se entregó una hoja y se indicó subrayar en el texto presentado, los verbos, sustantivos y adjetivos.

5. Y para finalizar se realizó lectura y preguntas de comprensión lectora.

Observaciones:

Sujeto 1:

Esta actividad fue del agrado de la adolescente, al principio estuvo leyendo las sílabas con errores y poco a poco fue mejorando y al final se observó satisfacción por su logro obtenido en la lectura de sílabas y pseudopalabras, al entregar el texto subrayado con verbos, sustantivos y adjetivos se observó algunos errores, por lo que se reforzó con otros ejemplos y audiovisuales que se mostraron en la computadora.

Sujeto 5:

Al momento de explicar las consignas la adolescente estuvo escuchando con atención. Por lo que se mostró disponible y concentrada al momento de dar lectura a las sílabas, a pesar de las dificultades que se le presentó en el proceso de la lectura, se observó algunos errores en el subrayado del texto.

Sujeto 7:

Al comenzar esta actividad la adolescente la adolescente tuvo algunas dudas sobre la pronunciación de algunos sonidos de letras, comentó: “Estuve practicando los sonidos de las consonantes para que al momento de leer pueda pronunciar correctamente”, así que se hizo una retroalimentación de la sesión anterior.

Después se mostró atenta a la consigna dada sobre la lectura de sílabas y pseudopalabras, al principio tuvo dificultades para leer con velocidad y luego se observó que con la práctica fue mejorando.

Sujeto 10:

En el desarrollo de esta actividad la adolescente se mostró atenta a las consignas dadas, tuvo dificultades al momento de leer las sílabas con velocidad, después se observó una mejora tanto en la lectura de sílabas como en las pseudopalabras, comentó que a veces tiene dificultades al momento de formar las oraciones. Al entregar el texto subrayado se

observó pocos errores. Y al momento de leer la lectura se identificó pocos errores de rectificaciones.

Sujeto 11:

En esta actividad la adolescente estuvo disponible en todas consignas dadas y a pesar de las dificultades que tuvo durante el proceso del trabajo de la sesión, se mostró de manera positiva sobre todo en el momento de leer las sílabas y pseudopalabras con velocidad, así mismo con las palabras. Al entregar el texto subrayado se observó algunos errores. En cuanto a la lectura se identificó pocos errores de repeticiones.

Sesión 9: Individual (Sujeto 3)

Área : Atención, memoria y percepción.

Objetivo : Mejorar y mantener la capacidad de concentración.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales: Libro de lectura, computadora, cuaderno, hojas de trabajo, lapiceros, diccionarios, borrador.

Desarrollo de actividades:

1. Se inició la actividad con una pequeña retroalimentación de la sesión anterior. Luego se facilitó hojas de trabajo y se indicó la consigna:

- “Señala cuál de las dos imágenes de abajo es igual que la de arriba, señala cuál de las tres imágenes de la derecha es igual de grande que la imagen de la izquierda”. “Cuántos objetos hay en cada cuadro. Escribe el resultado a la derecha”.

- “Te iré mostrando fichas de palabras por dos minutos, luego mencionarás que palabra es y la escribirás en la hoja”.

- “Escucharás un audio de palabras: escuchas la primera palabra y la escribes en la hoja de trabajo. Este ejercicio se repitió nuevamente con frases.

2. Después se entregó en una hoja con palabras y se indicó: Separa las palabras en letras y en sílabas. Luego se alcanzó una segunda hoja con frases y se indicó: Separa las frases en sílabas y palabras.

3. Para retroalimentar la actividad se entregó otra hoja para completar las letras, sílabas o palabras.

4. Y para finalizar hizo lectura y preguntas de comprensión lectora.

Observaciones:

Sujeto 3:

En esta actividad la adolescente se mostró atenta a las explicaciones de cada actividad y disponible para realizar los ejercicios. En el momento de escuchar el audio de las palabras y frases al principio se mostró poco nerviosa, después se observó una notable mejora en la realización del ejercicio. Hubo pocos errores al separa las frases y palabras en letras y sílabas. Y en el momento de la lectura se identificó algunos errores de rectificaciones.

Sesión 10: Individual (Sujeto 3)

Área : Discriminación auditiva, memoria, lenguaje.

Objetivo : Estimular la memoria y secuencia auditiva, para una lectura rápida, y comprensión.

Tiempo : 90 minutos.

Materiales: Libro de lectura, computadora, cuaderno, hojas de trabajo, lapiceros, diccionarios, borrador.

Desarrollo de actividades:

1. Se inició la actividad con una pequeña retroalimentación de la sesión anterior. Luego se explicó e indicó las consignas:

- En las siguientes oraciones y frases subraye, los verbos, sustantivos y adjetivos.
- En está hoja hay grupos de sílabas, para que los lea cada vez con mayor rapidez.

“Aquí tienes 20 sílabas dispuestas en 5 filas de 4 cada una, todas con estructura consonante-vocal. Primero las debe ser despacio y sin errores. Después con precisión y mayor rapidez”. Así varias veces mientras se cronometra el tiempo hasta que va disminuyendo. Posteriormente, se utilizó otra nueva hoja con distintas sílabas (vocal-consonante,

consonante-vocal-vocal). Cuando se trabajó todos los tipos de sílabas se pasó con pseudopalabras.

2. Después se facilitó una lectura y se indicó leer en voz alta. Seguidamente de leer el texto se presentó oraciones para que señale: Cuales están relacionadas con la lectura.

3. Crear una narración: Se presentó varias frases, y al ordenarlas según su creatividad formó una pequeña narración.

4. Progresión de una frase: Para esto se entregó una frase y se indicó: Esta la primera información y se indicó seguir escribiendo e ir sumando más información, agregando detalles, sin alteraciones en la secuencia. Obre la frase e ir enlazando nuevas ideas y aportaciones, hasta formar

5. Para finalizar se realizó lectura y preguntas de comprensión lectora.

Observaciones:

En esta actividad la adolescente se mostró participativa en todo momento, se observó concentración a la hora de realizar los ejercicios, hubo algunas dificultades al momento de realizar una narración con las frases. Con un poco de dificultad realizó la progresión de la frase.

Sesión Última Individual: (sujetos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Tema : Aplicación del WISC-V Escala de Inteligencia de Wechsler

Objetivo: Evaluar los conocimientos adquiridos después de la aplicación del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”.

Materiales: Libro Manual de aplicación y corrección, cuadernillo de anotaciones, estuche de cubos, cuadernos de estímulos 1 y 2, cronómetro, lapiceros y lápiz.

Tiempo : 60 minutos con cada adolescente.

Desarrollo de actividades:

1. Se inició con el saludo.

2. Posteriormente se aplicó el postest, con la escala del WISC-V Escala de Inteligencia de Wechsler.

3. La aplicación se realizó de manera individual, en el tiempo de 60 minutos.

Observaciones:

Sujeto 1:

En el momento de la aplicación del posttest, la adolescente se mostró disponible, durante la realización de las pruebas.

Sujeto 2:

La adolescente prestó atención a todas las consignas.

Sujeto 3:

Durante la aplicación del Wisc-V, la adolescente trabajó con atención en todo momento.

Sujeto 4:

En el momento de la aplicación del posttest, la adolescente se mostró disponible para responder a todas las pruebas del instrumento.

Sujeto 5:

Durante la aplicación del instrumento la adolescente trabajó con énfasis en todo momento.

Sujeto 6:

La adolescente mostró una actitud positiva durante la aplicación de las pruebas del Wisc-V.

Sujeto 7:

Durante la aplicación de las pruebas se observó que la adolescente realizó con cuidado todas las pruebas dadas.

Sujeto 8:

La adolescente ha mostrado una actitud positiva durante la aplicación de las pruebas.

Sujeto 9:

En el momento de la aplicación de las pruebas del Wisc-V, se observó una actitud positiva en todo momento.

Sujeto 10:

La adolescente estuvo trabajando con atención en todo momento.

Sujeto 11:

Durante la aplicación del instrumento se pudo observar que la adolescente realizó las pruebas con cuidado y atención.

Sujeto 12:

Cuando se aplicó el instrumento nuevamente se observó en la adolescente, seguridad y confianza para responder a las pruebas del Wisc-V.

Sujeto 13:

En el momento de la aplicación del instrumento la adolescente se mostró disponible y atenta para trabajar con las pruebas del Wisc-V.

Sujeto 14:

La adolescente se mostró atenta a todas las consignas dadas durante el desarrollo del instrumento.

Sesión Individual con los sujetos (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

Tema : Aplicación de la Evaluación Final con el Instrumento de EMLE-TALE 2000 Escala de Magallanes de Lectura y Escritura,

Objetivo : Evaluar los conocimientos adquiridos después de la aplicación del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”

Materiales: Láminas de aplicación, hojas de respuestas, cronometro, lápiz.

Tiempo : 60 minutos con cada adolescente.

Desarrollo de actividades:

1. Aplicación del instrumento de Lectura y escritura postest.
2. Se realizó de manera individual.

Observaciones:

Sujeto 1:

Durante la aplicación del instrumento de Lectura y escritura, se observó confianza y seguridad para realizar los ejercicios.

Sujeto 2:

Durante la aplicación del postest, la adolescente mostró una actitud positiva en todo momento.

Sujeto 3:

En la aplicación del instrumento se observó mayor seguridad para resolver las consignas dadas.

Sujeto 4:

En el momento de realizar nuevamente el instrumento la adolescente se mostró atenta y segura para realizar las consignas dadas en cada prueba.

Sujeto 5:

Durante la aplicación del instrumento la adolescente trabajó con énfasis en todo momento.

Sujeto 6:

La adolescente mostró una actitud positiva durante la aplicación de la Lectura y Escritura.

Sujeto 7:

En el momento de la aplicación del instrumento se observó una actitud positiva durante el desarrollo de las pruebas.

Sujeto 8:

La adolescente se mostró atenta a las consignas indicadas en el desarrollo del instrumento.

Sujeto 9:

En el momento de realizar las pruebas de Lectura y Escritura se observó atención y seguridad para responder a las consignas de las pruebas del instrumento.

Sujeto 10:

Durante la aplicación del test, la adolescente mostró atención y disponibilidad para responder a las pruebas del instrumento.

Sujeto 11:

Se observó que la adolescente respondía con mayor seguridad, en las pruebas de Lectura y Escritura.

Sujeto 12:

La adolescente mostró una actitud positiva y segura durante el desarrollo de las pruebas del instrumento.

Sujeto 13:

En el momento de la aplicación del test, se observó que la adolescente realizó las pruebas de Lectura y Escritura con más confianza en si misma.

Sujeto 14:

La adolescente estuvo realizando el test de Lectura y Escritura con atención y disponibilidad en todo momento.

6.3 Análisis Comparativo de los Conocimientos Iniciales y Finales

A continuación, se representan los resultados finales en respuesta al tercer objetivo: Evaluar el nivel de logro alcanzado tras la aplicación del programa en las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.

Diagnóstico del Sujeto 1

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: N.Y.B.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/12/14

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 28

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	81	Medio-bajo	111	Medio-alto
Visoespacial	IVE	84	Medio-bajo	100	Medio
Razonamiento fluido	IRF	85	Medio-bajo	106	Medio
Memoria de trabajo	IMT	79	Bajo	82	Medio-bajo
Velocidad de procesamiento	IVP	92	Medio	111	Medio-alto
Escala total:	CIT	79	Bajo	106	Medio

En relación con los resultados obtenidos, comparativamente, entre un primer momento (pretest) y un segundo momento (postest), la adolescente mejoró en todas las pruebas. Las puntuaciones demostraron un incremento del coeficiente intelectual en la escala total de la puntuación compuesta, que subió de 79 en el pretest (nivel bajo) a 106 en el postest (nivel medio). Las cinco escalas medidas, tuvieron un aumento significativo en sus niveles. En ICV e IVP, la participante mejoró su capacidad para relacionar conceptos, definir palabras de dificultad creciente y demostraron mayor destreza visomotora con rapidez y capacidad de aprendizaje asociativo. En IRF, la adolescente demostró mejor capacidad para evaluar detalles visuales, procesar información, en concentración, atención, memoria a corto plazo, agilidad mental, razonamiento para identificar y aplicar reglas. En IMT, el despunte fue poco y presentó aún dificultad para discriminar y repetir estímulos verbales.

Tabla 29

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest		Postest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Medio	Lee de manera vacilante	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión Lectora	Muy bajo	No extrae el significado de un texto.	Medio	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de Palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de Frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

Por otra parte, en el área lectoescritura (ver Tabla 32) la adolescente mejoró su nivel de destreza para leer y escribir. En el área de lectura en voz alta pudo leer cualquier palabra

con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y con sílabas formadas con cualquier combinación de grafemas, propias del español. En fluidez y entonación fortaleció su lectura, que fue adecuada, inclusive cuando hizo pausas allí donde no hubo signos de puntuación, también mejoró su entendimiento del texto, aun cuando extrajo con algo de dificultad el significado de un texto en las actividades de comprensión lectora. Así, logró desarrollar habilidades atencionales, habilidades de razonamiento utilizando información general y de uso común para completar la información del texto, aprendió a deducir a partir de la secuencia de los hechos del texto mediante el uso de técnicas.

Con respecto al área escritura, la adolescente demostró un avance en el manejo de las reglas de conversión grafema-fonema, que lo hizo con destreza. Esto fue evidente en el dictado de palabras y frases, que, según su edad y nivel de instrucción, el número de errores cometidos fue adecuado. Lo mismo en la copia de palabras y frases. Su grafía fue adecuada

Diagnóstico del Sujeto 2

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: C.T.M

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/11/12

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 30

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
	Pretest		Postest		
	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	
Comprensión verbal	ICV	100	Medio	136	Muy alto
Visoespacial	IVE	102	Medio	105	Medio
Razonamiento fluido	IRF	94	Medio	97	Medio
Memoria de trabajo	IMT	79	Bajo	107	Medio
Velocidad de procesamiento	IYP	98	Medio	108	Medio
Escala total:	CIT	91	Medio	113	Medio alto

La adolescente mejoró su aprendizaje en algunas pruebas. Su coeficiente intelectual subió en la escala total de la puntuación compuesta de 91 (nivel medio) en el pretest a 113 (nivel medio alto) en el posttest. En ICV elevó su rendimiento para la formación de conceptos, razonamiento verbal, capacidad de razonamiento, resolución de problemas verbales y comunicación del conocimiento. En IMT potenció su aptitud para identificar información visual-auditiva y concentración. En IRF también mejoró. En IVE la mejora fue poca, demostró ser capaz de desarrollar el sistema de razonamiento verbal y trabajar detalles visuales.

Tabla 31

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest		Posttest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y Entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión Lectora	Medio	Establece relación del texto	Alto	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de Palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de Frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de Frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente incrementó sus habilidades de aprendizaje para la lectura y escritura. En el área lectura, por lo general, mantuvo su rendimiento alto en dos niveles de aplicación, pero en comprensión lectora que la tenía medio pudo elevarlo hasta alcanzar una productividad alta. En otras palabras, a partir de los resultados, fue capaz de leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier

combinación de grafemas, que son propia del español; pudo leer con pautas y entonación; le fue posible extraer el significado de un texto, comprender la situación y establecer una relación entre hechos y personajes. En síntesis, el nivel que mostró es adecuado a su edad y nivel de instrucción, lo mismo que aquellos errores que cometió. Presentó una grafía adecuada.

Diagnóstico del Sujeto 3

Datos generales

Nombre: M.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/08/14

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 32

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	100	Medio	136	Muy alto
Visoespacial	IVE	102	Medio	105	Medio
Razonamiento fluido	IRF	94	Medio	97	Medio
Memoria de trabajo	IMT	79	Bajo	107	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	98	Medio	108	Medio
Escala total:	CIT	91	Medio	113	Medio alto

La adolescente mejoró su coeficiente de inteligencia comparativamente debido a la aplicación del programa, elevó su puntuación de 65 en el pretest a 107 en el postest.

En la escala total de puntuación compuesta mejoró todas. En ICV reflejó flexibilidad cognitiva para adaptarla o distinguir situaciones, demostró una apropiada comprensión auditiva, visual, formación de conceptos verbales y aumentó la memoria a largo plazo. En IRF demostró ser capaz de proporcionar información con la memoria de trabajo, atendió detalles visuales y tuvo atención.

Tabla 33

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest		Postest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Bajo	No extrae el significado de la lectura.	Medio	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

En relación a los resultados obtenidos del pretest y después de la aplicación del Programa “La lectura fortalece nuestro conocimiento”, La adolescente evolucionó significativamente en su desempeño para leer y escribir. Mejoró su lectura en voz alta, supo leer cualquier palabra que incluyó sílabas formadas por consonante-vocal, por vocal-consonante o por consonante-consonante-vocal (sílabas directas, inversas y trabadas). Mostró una lectura fluida y segura. En escritura logró potenciar sus habilidades de aprendizaje en dictado de palabras y frases en relación a su edad y nivel de instrucción, asimismo, el número de errores que presentó fue adecuado. En copia de palabras y frases, según su edad y nivel de instrucción el número de errores que presentó fue adecuado.

Diagnóstico del Sujeto 4

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: M.F.H.R

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/08/04

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 34

Coficiente Intelectual

WISC V					
Escala		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	86	Medio bajo	116	Medio alto
Visoespacial	IVE	94	Medio	117	Medio alto
Razonamiento fluido	IRF	85	Medio bajo	106	Medio
Memoria de trabajo	IMT	85	Medio bajo	107	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	95	Medio	114	Medio alto
Escala total:	CIT	85	Medio bajo	111	Medio alto

La adolescente mejoró en todas las pruebas WISC-V de coeficiente intelectual, marcó un notable incremento de 85 (nivel medio bajo) en el pretest a 111 en el postest (nivel medio alto). En ICV mostró más habilidad para el razonamiento verbal, formación de conceptos y expresión verbal. En IVE pudo discriminar detalles visuales, comprender relaciones espaciales y razonar para identificar, y aplicar reglas. En IVP pudo manejar, explorar, ordenar, discriminar información visual rápida y eficaz. En IRF e IMT alcanzó un nivel medio.

Tabla 35

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Medio	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente fortaleció sus habilidades de aprendizaje. En el área lectura y nivel comprensión lectora asimiló conocimientos y habilidades, es decir, pese a que elevó su capacidad, tuvo dificultad para extraer el significado de un texto y comprender la situación en la que se encontraban personajes, hechos, identificar la secuencia y sus relaciones (causa-efecto). En nivel lectura en voz alta, supo leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que sea propia del español. En nivel fluidez y entonación, leyó con pautas y entonación muy adecuadas.

Por otro lado, incrementó sus conocimientos en el área escritura. Avanzó en niveles dictado de palabras (de alto a muy alto) y dictado de frases (de medio a alto) en relación a su edad y nivel de instrucción como también el número de errores que presentó fue

adecuado. En cuanto a nivel copia de palabras su nivel fue muy alto en relación a su edad y nivel de instrucción; así también el número de errores que presentó es adecuado. Con respecto a la grafía, su producción escrita fue adecuada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 5

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: C.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/11/22

Nivel escolar: Quinto de secundaria

Tabla 36

Coefficiente Intelectual

Escala	WISC -V				
		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	73	Bajo	127	Alto
Visoespacial	IVE	78	Bajo	111	Medio alto
Razonamiento fluido	IRF	69	Muy bajo	109	Medio
Memoria de trabajo	IMT	94	Medio	117	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	89	Medio bajo	108	Medio
Escala total:	CIT	72	Bajo	118	Medio alto

La adolescente demostró un incremento en todas las escalas del WISC-V, su total en la puntuación compuesta para el coeficiente intelectual ascendió de 72 (bajo) en el pretest a 118 (medio alto) en el postest. Este resultado mostró que posee habilidades y capacidades cognitivas a nivel estructural. En ICV acrecentó desde un nivel bajo a otro nivel alto. En IVE avanzó desde un nivel bajo hasta otro medio alto. En IRF superó el nivel inicial muy bajo que tuvo al principio y alcanzó el nivel medio posterior a la aplicación del programa. En IMT demostró aptitud para registrar, mantener, manipular información visual-auditiva y fonológica de manera consciente con avance de nivel medio

a medio alto. Por último, en IVP logró una capacidad para percibir, ordenar y retener elementos visuales de manera eficaz, sus puntuaciones indicaron el paso de nivel medio bajo a medio.

Tabla 37

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Bajo	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente tuvo una notable mejora en su nivel de destreza en cuanto a la lectura y escritura en la comparativa del pretest y postest. En el nivel de comprensión lectora del área lectura, desarrolló habilidades de aprendizaje que se mantuvieron en rangos inferiores (del nivel muy bajo al nivel bajo), lo cual significa que extrajo con dificultad el significado de un texto, el problema lo tuvo también en la comprensión de la situación y en la relación entre hechos y personajes. En fluidez y entonación demostró un avance significativo porque pudo leer con pausas y entonaciones, por ello avanzó del nivel medio a otro muy alto. Respecto a lectura en voz alta supo leer palabras con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que sea propia del español, por ello su nivel se mantuvo en muy alto.

En el nivel dictado de palabras del área escritura su calificación subió de alto a muy alto, en el dictado de frases también elevó su nivel de medio a alto, según su edad y nivel de instrucción, el número de errores cometidos fue adecuado. En copia de palabras y frases mantuvo un nivel muy alto, que concuerda con su edad y nivel de instrucción, así también el número de errores que presentó fue adecuado. Respecto a la grafía, su producción escrita también ha sido adecuada, utilizó espacios normalizados, presentó el texto escrito como corresponde, la posición de los hombros y la distancia visual al texto fueron los esperados con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 6

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: M.N.H.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/07/06

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 38

Coefficiente Intelectual

WISC V					
Escala	Pretest			Postest	
	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	
Comprensión Verbal	ICV	89	Medio bajo	124	Alto
Visoespacial	IVE	94	Medio	122	Alto
Razonamiento Fluido	IRF	85	Medio bajo	121	Alto
Memoria de Trabajo	IMT	85	Medio bajo	132	Muy alto
Velocidad de Procesamiento	IVP	92	Medio	105	Medio
Escala total:	CIT	86	Medio bajo	124	Alto

La adolescente fortaleció sus conocimientos y aptitudes intelectuales. Elevó su coeficiente intelectual de 86 (medio bajo) en el pretest a 124 (alto) en el postest. En todas las escalas tuvo una notable mejoría. Entre las aptitudes que mejoró están el razonamiento verbal, formación de concepto, discriminación auditiva-visual, razonamiento para

identificar, aplicar reglas y capacidad en procesar información de manera adecuada; como también capacidad para explorar ordenar y discriminar información visual.

Tabla 39

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Alto	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente incremento su rendimiento en el aprendizaje de habilidades para la lectura y escritura. En el nivel comprensión lectora del área lectura subió de muy bajo en el pretest a alto en el postest, ello significa que extrajo el significado de un texto, comprendió la situación y estableció relación entre hechos y personajes. En el nivel fluidez y entonación, avanzó de medio en el pretest a muy alto en el postest, o sea, supo leer con pausas y entonación de manera fluida y segura. En el nivel lectura en voz alta se mantuvo en muy alto, lo cual significa que leyó cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas y trabadas. Por otro lado, en el nivel dictado de palabras del área escritura, avanzó de alto en el pretest a muy alto en el postest. En el nivel dictado de frases se mantuvo en

muy alto, es decir, en relación a su edad y nivel de instrucción y por el número de errores que presentó es adecuado. En el nivel copia de palabras y frases también se mantuvo en muy alto, o sea, por su edad, nivel de instrucción el número de errores que presentó es adecuado. En la grafía su producción escrita fue la esperada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 7

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: D.P.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2006/09/24

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 40

Coefficiente Intelectual

Escala	WISC-V				
	Pretest		Postest		
	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	
Comprensión verbal	ICV	70	Bajo	130	Muy alto
Visoespacial	IVE	69	Muy bajo	100	Medio
Razonamiento fluido	IRF	69	Muy bajo	106	Medio
Memoria de trabajo	IMT	91	Medio	110	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	100	Medio	103	Medio
Escala total:	CIT	73	Bajo	111	Medio alto

La adolescente acrecentó notablemente su coeficiente intelectual, elevándolo de 73 (bajo) en el pretest a 111 (medio alto) en el postest, los resultados en la escala total para las puntuaciones compuestas demostraron que afianzó sus habilidades y capacidades cognitivas. Así mismo, en ICV remontó de un estado bajo a otro muy alto y demostró capacidad para formar conceptos, razonar y expresarse verbalmente; además de una adecuada comprensión auditiva. Por otro lado, en IVE e IRF trasuntó de un estado muy bajo a otro medio. En este sentido, demostró facilidad para analizar y sintetizar estímulos

visuales. En IMT avanzó de un estado medio a otro medio alto, que significa tuvo aptitud para registrar, mantener, manipular información visual y auditiva de forma consciente, atenta y facilidad para discriminar, y repetir estímulos verbales. En IVP se mantuvo en un estado medio con capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual simple de forma rápida y eficaz.

Tabla 41

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Bajo	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente fortaleció sus habilidades de aprendizaje durante el programa. Con respecto al área de lectura, en el nivel comprensión lectora tuvo un aprendizaje significativo que le permitió pasar de un estado muy bajo a otro bajo con la urgencia de tener en lo posterior apoyo para continuar su ejercitación en lectura, uso de las estrategias, técnicas, etc. En nivel de fluidez y entonación de la lectura manifestó al inicio un estado medio (vacilante) y después evidenció un estado muy alto, es decir, leyó con pausas y entonación. Por otra parte, en el nivel lectura en voz alta se mantuvo en un estado muy alto, que significa

leyó cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que sea propia del español. En cuanto al área de escritura, el nivel en dictado de palabras fue primero medio y después muy alto, demostró que lee de manera adecuada, fluida y segura, aunque algunas veces faltó a las reglas de puntuación. En el nivel dictado de frases avanzó de un estado bajo a uno medio con rendimiento adecuado a su edad y grado de instrucción, por tanto, el número de errores que presentó fue adecuado. En el nivel copia de frases evolucionó de un estado medio a un estado muy alto, en el nivel copia de frases se mantuvo en un estado muy alto, copió el texto de manera adecuada. Con respecto a la grafía, fue adecuada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 8

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: L.S.V.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/08/15

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 42

Coficiente Intelectual

Escala		WISC-V			
		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión Verbal	ICV	89	Medio bajo	116	Medio alto
Visoespacial	IVE	92	Medio	108	Medio
Razonamiento fluido	IRF	74	Bajo	100	Medio
Memoria de trabajo	IMT	79	Bajo	103	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	80	Medio bajo	98	Medio
Escala total:	CIT	83	Medio bajo	103	Medio

La adolescente mostró un aprendizaje significativo tras haber participado en el programa. En la escala total de puntuación compuesta su coeficiente intelectual subió de 83 (medio bajo) en el pretest a 103 (medio) en el postest, demostró aptitudes cognitivas. En ICV subió de un estado medio bajo a otro medio alto. En IVE mantuvo su estado medio, fue capaz de evaluar detalles visuales para comprender relaciones espaciales y contribuyó con diseños geométricos, a partir de un modelo. En IRF e IMT mostró un incremento, trasuntó de un estado bajo a otro estado medio, o sea, demostró habilidad para procesar, retener, registrar y manipular información visual y auditiva de manera consciente. En IVP avanzó de un estado medio bajo a uno medio porque desarrolló velocidad y precisión en la identificación visual.

Tabla 43

Lectoescritura

Área	Niveles de aplicación	Pretest		Postest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Medio	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente incrementó sus habilidades de aprendizaje en lectura y escritura. En el área de lectura, nivel de comprensión lectora, mejoró notablemente su estado, que era muy bajo en el pretest y alcanzó luego un estado medio en el postest, es decir, aumentó sus capacidades, pero extrajo con dificultad el significado de un texto. En el nivel de fluidez y

entonación supo leer el texto con pausas y entonación, aunque en pocas ocasiones hizo pausas donde no hubo signos de puntuación o las obvió donde si las hubo. En el nivel de comprensión lectora, la adolescente mejoró su estado muy bajo a medio. En cuanto al nivel lectura en voz alta se mantuvo en muy alto, ello significa que pudo leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas, propias del español. En el nivel dictado de palabras se mantuvo en un estado alto con pocas sustituciones, omisiones, errores en la acentuación y en la escritura espontánea. En el nivel dictado de frases tuvo un avance destacado, que le permitió emigrar de un estado bajo a uno medio acorde a su edad y grado de instrucción, así también el número de errores fue adecuado, pero algunos pudieron deberse a las alteraciones del habla, propias del lugar de residencia, especialmente en los sonidos consonánticos finales de las sílabas. En cuanto al nivel copia de palabras y frases fueron adecuadas en relación a su edad e instrucción. Respecto a la grafía, la producción escrita fue adecuada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 9

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: L.B.R.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/03/09

Nivel escolar: Cuarto de secundaria

Tabla 44

Coefficiente Intelectual

WISC-V					
Escala		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	84	Medio bajo	116	Medio alto
Visoespacial	IVE	78	Bajo	122	Alto
Razonamiento fluido	IRF	82	Medio bajo	94	Medio
Memoria de trabajo	IMT	97	Medio	117	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	89	Medio bajo	108	Medio
Escala total:	CIT	86	Medio bajo	109	Medio

En comparación con los conocimientos iniciales se observa que tras la aplicación del programa “La lectura fortalece nuestro conocimiento”, los resultados que figuran en el cuadro son significativos en el nivel intelectual. El coeficiente intelectual de la adolescente mejoró, en el pretest fue de 86 (medio bajo) y en el postest subió a 108 (medio). En ICV mostró una notable mejora, de un estado medio bajo subió a un estado medio alto, esto significa que demostró comprensión auditiva, formó conceptos y pudo expresarse verbalmente. En IVE trasuntó de un nivel bajo a otro alto, significa que analizó y sintetizó estímulos visuales, los percibió y organizó de acuerdo con la figura dominante. En IRF e IVP avanzó de un estado medio bajo a uno medio, lo cual significa que demostró capacidad para procesar información de manera simultánea y habilidad para percibir y retener elementos visuales. En IMT logró una notable mejora, transformó su estado inicial que fue medio en un estado final medio alto, demostró capacidad para discriminar y repetir estímulos verbales con atención apropiada.

Tabla 45

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest Nivel	Pretest Interpretación cualitativa	Postest Nivel	Postest Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Alto	Lee de manera mecánica.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Bajo	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente mostró un aprendizaje significativo en lectura y escritura. En el área de lectura, el nivel comprensión lectora de la participante en el programa incrementó de un estado muy bajo a un estado bajo porque tuvo dificultad cuando extrajo el significado del texto. En el nivel de fluidez y entonación de lectura repuntó, desde un estado alto a otro muy alto. En el nivel lectura en voz alta mantuvo su estado muy alto, lo cual significa que pudo leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas, que corresponda al español. Fortaleció su destreza en manejo de reglas para conversión grafema-fonema y mantuvo su estado muy alto. Por otra parte, en el área escritura, nivel dictado de palabras, tuvo un aprendizaje significativo, pues, avanzó de un estado bajo a otro muy alto, que estuvo acorde con su edad y grado de instrucción; así también el número de errores, que presentó, fue adecuado. En el nivel dictado de frases se mantuvo en un estado alto con errores adecuados a su edad y grado de instrucción. En el nivel copia de palabras y frases, presentó un estado muy alto, el número de errores cometidos fueron adecuados para su edad y nivel de instrucción. Respecto a la grafía, la producción escrita, el espacio entre letras, palabras y líneas fue adecuado.

Diagnóstico del Sujeto 10

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: J.N.A.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2005/08/17

Nivel escolar: tercero de secundaria

Tabla 46

Coficiente Intelectual

WISC-V					
Escala		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	86	Medio bajo	118	Medio alto
Visoespacial	IVE	89	Medio bajo	114	Medio alto
Razonamiento fluido	IRF	79	Bajo	109	Medio
Memoria de trabajo	IMT	74	Bajo	100	Medio
Velocidad de procesamiento	IVP	86	Medio bajo	105	Medio
Escala total:	CIT	77	Bajo	105	Medio

La adolescente mejoró su coeficiente intelectual, que en la escala total de la puntuación subió de 77 (bajo) en el pretest a 105 (medio) en el postest. Logró un aprendizaje significativo en ICV e IVE donde incrementó de un estado medio bajo a otro estado medio alto; lo cual significa que demostró habilidad en memoria a largo plazo, desarrolló su vocabulario y comprensión auditiva. Respecto a IRF e IMT trasuntó de un estado bajo a uno medio, por lo cual procesó información de manera simultánea, desarrolló su memoria de trabajo con atención, agilidad mental y consideró los detalles visuales. En IVP incrementó su estado de medio bajo a un estado medio, porque logró explorar y discriminar información visual simple de manera rápida y eficaz.

Tabla 47

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Medio	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Muy bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Muy bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente fortaleció sus habilidades de aprendizaje durante el programa. Dentro el área de lectura, en comprensión lectora subió de un nivel muy bajo a nivel medio. En fluidez y entonación tuvo un aprendizaje significativo, al haber subido de un nivel medio a uno muy alto. Respecto a lectura en voz alta se mantuvo en un nivel muy alto, supo leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas propios del español. En relación al área de escritura, en el dictado de palabras mejoró, tras la aplicación del programa, al haber pasado de un nivel muy bajo a uno alto; así mismo en el dictado de frases mejoró un poco y subió de un nivel muy bajo a otro bajo, es decir, de acuerdo a su edad e instrucción, el número de errores que presentó fue inadecuado. En copia de palabras y frases mantuvo su nivel muy alto de acuerdo a su edad y grado de instrucción. En la grafía, la producción escrita y presentación de texto fue adecuada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 11

Datos generales

Iniciales mayúsculas de los nombres y apellidos: Y.A.H.C.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2007/03/04

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 48

Coefficiente Intelectual

WISC-V					
Escala		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	50	Muy bajo	95	Medio
Visoespacial	IVE	89	Medio bajo	111	Medio alto
Razonamiento fluido	IRF	76	Bajo	131	Muy alto
Memoria de trabajo	IMT	115	Medio alto	117	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	98	Medio	98	Medio
Escala total:	CIT	76	Bajo	107	Medio

La adolescente incrementó sus aptitudes intelectuales, lo cual se vio reflejado en su coeficiente intelectual que subió de 76 (bajo) en el pretest a 107 (medio) en el postest. En ICV remontó desde un nivel muy bajo hasta uno medio, o sea, desarrolló el razonamiento verbal, formación de conceptos y vocabulario. En IVE demostró capacidad para analizar y sintetizar estímulos visuales abstractos, los percibió y organizó de acuerdo a su figura. Superó el nivel medio bajo que tenía y logró un nivel medio alto. En IRF superó el nivel bajo y logró un nivel muy alto. En IMT mantuvo el nivel medio alto. En IVP también mantuvo el nivel medio con capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual de manera eficaz.

Tabla 49

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest		Posttest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Bajo	Extrae con dificultad el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

La adolescente incrementó sus habilidades de aprendizaje en lectura y escritura.

En el área de lectura, lectura en voz alta, mantuvo un nivel muy alto supo leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que son propias del español. En fluidez y entonación avanzó de un nivel medio a otro muy alto porque logró leer con fluidez y seguridad. En comprensión lectora mejoró un poco, presentaba un nivel muy bajo y luego bajo; es decir, presentó dificultades cuando extrajo el significado del texto y al establecer relación entre la situación, hechos y personajes. En el área de escritura, dictado de palabras y frases, remontó desde un nivel bajo hacia uno alto, que la equiparó con su edad y nivel de instrucción como también el número de errores que presentó se enmarcó dentro lo señalado. En la copia de

palabras y frases su rendimiento fue adecuado a su edad y nivel de instrucción. En grafía, su producción escrita ha sido adecuada con predominio manual diestro.

Diagnóstico del Sujeto 12

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: J.S.M.

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2004/11/12

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 50

Coefficiente Intelectual

Escala	WISC V				
		Pretest		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	81	Medio bajo	133	Muy alto
Visoespacial	IVE	92	Medio	114	Medio alto
Razonamiento fluido	IRF	88	Medio bajo	94	Medio
Memoria de trabajo	IMT	117	Medio alto	127	Alto
Velocidad de procesamiento	IVP	92	Medio	98	Medio
Escala total:	CIT	84	Medio bajo	108	Medio

La adolescente ha fortalecido sus conocimientos y aptitudes intelectuales con su participación en el programa. Aumentó su coeficiente intelectual de 84 (medio bajo) en el pretest a 108 (medio) en el postest. En comprensión verbal, se observa inicialmente un nivel medio bajo, tras la aplicación del programa, en el postest refleja un aprendizaje significativo en el nivel intelectual. Obteniendo un coeficiente de 133, que corresponde a un nivel muy alto, muestra capacidad de razonamiento verbal, forma conceptos, se expresa verbalmente. En visoespacial, la adolescente presenta en el pretest un coeficiente de 92 nivel medio y en postest un coeficiente de 114 que corresponde a un nivel medio alto. En razonamiento fluido, se observa que inicialmente se encuentra en un nivel medio-bajo y en el postest

obtiene un coeficiente de 94, que corresponde a un nivel medio. En memoria de trabajo, se observa que en el pretest se encontraba en un nivel medio-alto y tras la aplicación del programa avanza a un nivel alto. En cuanto a velocidad de procesamiento, se observa que se mantiene en el nivel medio.

Tabla 51

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Pretest		Postest	
		Nivel	Interpretación cualitativa	Nivel	Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Medio	Lee de manera vacilante.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Muy alto	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

En base a los resultados obtenidos y después de la aplicación del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, se observa que la adolescente ha fortalecido sus habilidades de aprendizaje en el proceso del trabajo. En cuanto al área de lectura: En comprensión lectora se constata que después de la aplicación del programa la adolescente ha ido subiendo de nivel. En fluidez y entonación se encuentra en un nivel muy alto, es decir que lee con pautas y entonación de manera segura. En lectura en voz alta obtiene un nivel muy alto, indica que sabe leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que sea propia del castellano.

Respecto a la escritura: En el dictado de palabras obtiene un nivel alto es decir que, en relación a su edad y nivel de instrucción, el número de errores que presenta es adecuado. Así mismo, en el dictado de frases se observa una notable mejora logrando subir de nivel medio a un nivel alto. La copia de palabras y frases es adecuada a su edad y nivel de instrucción. En cuanto a la grafía, la producción escrita es adecuada, predominio manual es diestro.

Diagnóstico del Sujeto 13

Datos generales

Iniciales de los nombres y apellidos: A.C.F.D

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2008/05/22

Nivel escolar: Segundo de secundaria

Tabla 52

Coficiente Intelectual

Escala		WISC-V		Postest	
		Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa
Comprensión verbal	ICV	84	Medio bajo	98	Medio
Visoespacial	IVE	81	Medio bajo	122	Alto
Razonamiento fluido	IRF	85	Medio bajo	103	Medio
Memoria de trabajo	IMT	112	Medio alto	115	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	95	Medio	114	Medio alto
Escala total:	CIT	85	Medio bajo	104	Medio

En comparación con los conocimientos iniciales y tras la aplicación del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, obtiene un coeficiente intelectual en el nivel medio, desarrolla habilidades y capacidades dentro de estructura cognitiva. En comprensión verbal y razonamiento fluido, se observa una notable mejora obteniendo un nivel medio es decir que adquieren capacidad de razonamiento verbal, forma conceptos,

establece relaciones entre estímulos u objetos visuales, usa razonamiento para identificar y aplicar reglas. En visoespacial, muestra un coeficiente de 122, ubicándose en un nivel alto, indica aptitud para trabajar detalles visuales, formar conceptos no verbales. En memoria de trabajo se mantiene en un nivel medio-alto es decir que posee capacidad para retener en la memoria una cantidad de información visual y auditiva. Por otro lado, se observa que tras la aplicación del programa ha mejorado en el coeficiente de velocidad de procesamiento de 114 ubicándose en nivel medio-alto, indicando capacidad para explorar, ordenar y discriminar información visual de manera eficaz y rápida.

Tabla 53

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest	Nivel	Postest
			Interpretación cualitativa		Interpretación cualitativa
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Alto	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Medio	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

En comparación con los conocimientos iniciales, y tras la aplicación del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, la adolescente muestra una notable mejora en su nivel de destreza en cuanto a la lectura y escritura. En cuanto al área de lectura, se observa una notable mejora en la comprensión lectora, es decir que es capaz de extraer

el significado de un texto y comprender la situación en la que se encuentran los personajes, los hechos y su secuencia. Respecto a la fluidez y entonación se observa que la adolescente realiza la lectura de manera fluida y segura. Así mismo, la adolescente obtiene un nivel muy alto, en lectura en voz alta indicando que es capaz de leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas y formadas con cualquier combinación de grafemas que sea propia del castellano, teniendo en cuenta que algunos errores pueden ser debidos a alteraciones del habla propias del lugar de residencia. Por otro lado, en el área de escritura se constata un incremento en sus conocimientos en cuanto al dictado de palabras y frases, indicando que es capaz de convertir fonemas en asociaciones de grafemas, separar las palabras y retener un mensaje durante un breve tiempo, así mismo, la copia de palabras y frases es adecuada a su edad y nivel de instrucción, es decir que posee la habilidad para reproducir grafías de palabras formadas por sílabas directas, inversas y trabadas. Con respecto a la grafía la producción escrita de letras y presentación son adecuadas, predominio manual es diestro.

Diagnóstico del Sujeto 14

Datos generales

Nombre: C.A.A

Colegio: Nacional Eustaquio Méndez

Fecha de nacimiento: 2009/04/20

Nivel escolar: primero de secundaria

Tabla 54

Coficiente Intelectual

Escala	WISC V				
	Pretest		Postest		
	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	Puntuación compuesta	Clasificación cualitativa	
Comprensión verbal	ICV	76	Bajo	118	Medio alto
Visoespacial	IVE	114	Medio alto	122	Alto
Razonamiento fluido	IRF	103	Medio	100	Medio
Memoria de trabajo	IMT	107	Medio	110	Medio alto
Velocidad de procesamiento	IVP	103	Medio	95	Medio
Escala total:	CIT	94	Medio	109	Medio

De acuerdo con los resultados obtenidos en el cuadro, se observa de manera general que la adolescente ha desarrollado cambios significativos en sus conocimientos.

En el coeficiente intelectual presenta un nivel medio, indicando que posee habilidades y capacidades dentro de su estructura cognitiva. Con respecto al área de comprensión verbal en el pretest presenta un coeficiente de 76, nivel bajo y después de la aplicación del programa se observa un coeficiente de 118, encontrándose en un nivel medio-alto, es decir que posee habilidades para formar conceptos verbales, expresa relaciones entre conceptos, desarrolla su vocabulario. En visoespacial inicialmente se ubica en un nivel medio-alto y en el postest se observa una notable mejora encontrándose en un nivel alto, indica aptitud para trabajar detalles visuales. Referente al razonamiento fluido y velocidad de procesamiento se observa que en el pretest y postest se encuentra en un nivel medio, mostrando capacidad para establecer relaciones entre estímulos u objetos visuales, para explorar, ordenar, percibir y retener elementos visuales. En cuanto a la memoria de trabajo se observa en el pretest un coeficiente de 107, ubicándose en un nivel medio y después de la aplicación del programa, obtiene un coeficiente de 110 que corresponde a un nivel medio-alto, demuestra capacidad para dar información visual-auditiva, discrimina y repite estímulos verbales.

Tabla 55

Lectoescritura

Áreas	Niveles de aplicación	Nivel	Pretest		Postest
			Interpretación cualitativa	Nivel	
Lectura	Lectura en voz alta	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.	Muy alto	Sabe leer Cualquier palabra con sílabas que incluya sílabas, c-v, v-c, c-c-v.
	Fluidez y entonación	Bajo	Lee palabra por palabra.	Muy alto	Sabe leer con pauta y entonación.
	Comprensión lectora	Muy bajo	No extrae el significado de la lectura.	Muy alto	Extrae el significado de un texto.
Escritura	Dictado de palabras	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Dictado de frases	Bajo	En relación a su edad y nivel de instrucción, es inadecuado.	Alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de palabras	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.
	Copia de frases	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.	Muy alto	En relación a su edad y nivel de instrucción, es adecuado.

En base a los resultados obtenidos y después de la aplicación del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, se observa que la adolescente ha fortalecido sus habilidades de aprendizaje en el proceso del trabajo. En cuanto al área de lectura, la adolescente ha ido desarrollando habilidades en cuanto a la comprensión lectora, logrando un nivel significativo, es decir que es capaz de extraer el significado de un texto y comprender la situación en la que se encuentran los personajes, los hechos y su secuencia, en cuanto a la fluidez y entonación se observa que la adolescente ha alcanzado un nivel muy alto, realizando la lectura de manera fluida y segura, en cuanto a la lectura en voz alta obtiene un nivel muy alto, indicando que sabe leer cualquier palabra con sílabas directas, inversas, mixtas, trabadas. Con respecto al área de escritura se observa un incremento en sus conocimientos de aprendizaje, es decir que en el dictado de palabras y frases logra aumentar en su nivel de aprendizaje, así mismo en la copia de palabras y frases es capaz de separar las palabras, retener un mensaje durante un breve tiempo. Con respecto a la grafía, se observa que la producción escrita es adecuada, predominio manual diestro.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y

RECOMENDACIONES

7.1 Conclusiones de la Práctica Institucional

En base al análisis e interpretación de los resultados obtenidos, del Programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, aplicado a las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya, en este capítulo se presentan las conclusiones siguiendo el orden de los objetivos planteados inicialmente.

Conclusión al Primer Objetivo Específico. Evaluar el nivel de la lectoescritura inicial de las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación inicial, los conocimientos que presentaron las adolescentes en la lectoescritura son básicos. Para la evaluación se tomaron en cuenta la Escala de Inteligencia de Wechsler para niños – V (WISC-V), que permitió obtener el coeficiente intelectual y también la Escala Magallanes de Lectura y Escritura con el que se pudo identificar el nivel de destreza alcanzado por las adolescentes. Realizado el diagnóstico inicial, se pudo observar que la mayoría de las adolescentes presentan un coeficiente intelectual medio-bajo, bajo y muy bajo. En cuanto a las áreas de lectura y escritura presentaron dificultades en la lectura comprensiva, fluidez y entonación, dictado de palabras y frases.

También se observaron falencias y que necesitan ser fortalecidas en cuanto a la percepción, poca atención al momento de realizar los ejercicios, discriminación visual-auditiva, concentración, razonamiento verbal, dificultad para retener información en la memoria de manera simultánea, dificultad para repetir estímulos verbales en algunos casos.

Conclusión al Segundo Objetivo Específico. Aplicar el programa “La Lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, para fortalecer la lectoescritura, a través de los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y sintácticos.

En base a la evaluación inicial se elaboró el programa: “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, enfocado al fortalecimiento en el proceso de aprendizaje, en las áreas ya mencionadas anteriormente, las sesiones fueron desarrolladas de manera individualizada y otras grupales, se tomó con base a la necesidad de cada una de ellas.

El programa consta de sesiones individuales y grupales, las cuales permitieron fortalecer en el proceso de aprendizaje mediante los procesos perceptivos, léxicos, semánticos y sintácticos estos implicados en la lectura y escritura. Para la realización del programa se utilizó una metodología activa participativo, con música, dinámicas y motivación, lo que permitió que las sesiones sean dinámicas y participativas, En el desarrollo de cada actividad se complementaron con temas a través de medios audiovisuales, con sus respectivas actividades para fortalecer la enseñanza y aprendizaje.

Se trabajó con cada una según sus necesidades y ritmo de trabajo, fortaleciendo en aquellas áreas que hay más dificultades. Así mismo hubo espacios en que compartían sus experiencias o aspectos personales y resolver algunas dudas en cuanto al tema. El desarrollo de la práctica comenzó la última semana de mayo hasta el 14 de agosto en horarios de aula. En la práctica se logró realizar todas las sesiones, las adolescentes se mostraron participativas, atentas durante todas en las actividades, al momento de empezar cada sesión se mostraron disponibles, con sus respectivos materiales.

Conclusión al Tercer Objetivo Específico. Evaluar el nivel de logro alcanzado tras la aplicación del programa en las adolescentes de la Casa Virgen de Chaguaya.

Realizada la evaluación final y tras la aplicación del programa “La lectoescritura fortalece nuestro conocimiento”, se realizó una comparación en cuanto a los resultados de la evaluación inicial y evaluación final, se ha observado un aprendizaje significativo en cuanto al proceso de aprendizaje en la lectoescritura, desarrollando nuevas técnicas y fortaleciendo en aquellas áreas que necesitaban más apoyo psicopedagógico. En el nivel intelectual se muestra una notable mejora, obteniendo un nivel medio-alto y en su mayoría un nivel medio. Así mismo se observa mejoras en cuanto a las áreas de la lectura y escritura: En comprensión lectora, ser capaces de extraer el significado de un texto y comprenden la situación en el que se encuentran los personajes, los hechos y su secuencia y relaciones entre ellos. Logran leer los textos con mayor fluidez y entonación. En el dictado desarrollaron y fortalecieron sus habilidades de convertir fonemas en asociaciones de grafemas, formadas por sílabas directas, inversas y trabadas y habilidad de separar correctamente las palabras y retener un mensaje durante un breve espacio de tiempo.

7.2 Recomendaciones

A la Institución

- Replantear el programa para seguir fortaleciendo al proceso de aprendizaje en cuanto a la lectoescritura.
- Acompañar a las adolescentes que presentan estas dificultades de manera individualizada
- Que la institución disponga para las adolescentes una biblioteca variada con buenos libros, para que adquieran hábitos de lectura.

A futuros investigadores y practicantes

- Implementar nuevos programas para fortalecer a la fluidez lectora y comprensión lectora, con materiales didácticos y audiovisuales que son motivacionales para los adolescentes.