

ANEXOS

ANEXO N°1. TEST DE PERSONALIDAD “16PF” DE RAYMOND CATTELL

Nombre:.....**Edad:**.....**Sexo:**.....

Nivel académico:.....

Instrucciones: En este cuadernillo hay una serie de preguntas que exploran actitudes e intereses. No hay respuestas buenas ni malas porque cada quien tiene el derecho de poseer sus propios puntos de vista. Para que podamos obtener la mayor cantidad de información de sus resultados, usted deberá responder exacta y sinceramente.

En la parte superior de la hoja de respuestas, escriba su nombre y los demás datos que se le piden.

Primero conteste las preguntas de ensayo que están en esta página. Si tiene algún problema con ellas, por favor dígalos. En este cuadernillo usted solo va leer las preguntas; todas sus contestaciones las hará en la hoja de respuestas, asegurándose de que el número que tienen ambas sea el mismo.

Hay tres respuestas posibles para cada pregunta.

Lea los siguientes ejemplos y ponga sus contestaciones en la parte superior de la hoja de respuestas donde dice “ejemplos”.

Si su respuesta es (a), ponga una cruz dentro del cuadradito de la izquierda

Si su respuesta es (b), ponga una cruz dentro del cuadradito del centro

Si su respuesta es (c), ponga una cruz dentro del cuadernillo de la derecha

Ejemplos

1. Me gusta ver juegos entre equipos deportivos.

(a) Si

(b) en ocasiones

(c) no

2. Prefiero la gente que es:

(a) Reservada (b) término medio (c) hacer amigos rápidamente

3. El dinero no trae la felicidad

(a) Si (b) a medias (c) no

4. Mujer es a “niña” como gato es a “gatito”

(a) Gatito (b) perro (c) niño

En este último ejemplo hay una respuesta correcta: gatito. En el cuadernillo hay unas cuantas preguntas como estas.

La letra (b) indica por lo general, que usted está dudando acerca de lo que se le plantea.

Si algo no está claro, pregunte ahora. Dentro de un momento el examinador le dirá que de vuelta la hoja y comience a contestar.

Cuando este contestando, recuerde estos cuatro puntos:

1. No medite su respuesta. De la primera respuesta que le venga a la mente de un modo natural. Por ejemplo, en el número uno de arriba (que usted acaba de contestar), cuando se le pregunto acerca de los juegos entre equipos deportivos, a usted puede gustarle más el futbol que el basquetbol. En estos casos deberá pensar que le preguntamos por el juego “promedios”, por el “normal”. De siempre la respuesta a un ritmo no menor de 5 por minuto. Haciendo así usted deberá terminar la prueba dentro de 35 a 45 minutos.
2. Trate de no caer en el centro, en la letra (b), que son las respuestas de indecisión o de duda, excepto cuando le sea realmente imposible escoger cualquier extremo.
3. Asegúrese de que no deja ninguna respuesta sin responder, aunque algunas no encajen con su situación. Otras preguntas pueden parecerle demasiados personales, pero recuerde que su hoja de respuestas quedara en las manos confidenciales de un experto, y que no tratamos de localizar ciertas respuestas especiales, sino de apreciar globalmente. Para ello, esta prueba se califica con una planilla construida ex profeso.

4. Responda con la honestidad posible, lo que sea cierto para usted. Evitar marcar la respuesta que le parezca “la más aceptable” con el fin de impresionar al examinador.

NO VOLTEEE LA HOJA HASTA QUE EL EXAMINADOR LE AVISE

1. Tengo las instrucciones de la prueba bien grabadas en la mente.
(a) Si (b) a medias (c) no
2. Estoy listo para contestar cada pregunta tan sinceramente como sea posible.
(a) Si (b) en dudas (c) no
3. Sería muy bueno que las vacaciones fueran más largas y todos tuvieran que tomarlas.
(a) De acuerdo (b) quien sabe (c) en desacuerdo
4. Yo puedo encontrar energía suficiente para enfrentarme a mis dificultades.
(a) Siempre (b) por lo general (c) rara vez
5. En Santos y cumpleaños.
(a) Me gustaría comprar regalos personales.
(b) Quien sabe
(c) Siento que comprar regalos es fastidioso
6. Al inventar algo útil, preferiría:
(a) Perfeccionarlo en el laboratorio
(b) En duda
(c) Vendérselo a la gente
7. Preferencia trabajaren una empresa...
(a) Hablando con los clientes
(b) En duda
(c) Llevando las cuentas y el archivo
8. Si el sueldo fuera igual, preferiría ser:

- (a) Abogado
 - (b) Quien sabe
 - (c) Piloto o navegante
9. Preferiría la vida de:
- (a) Artista
 - (b) Quien sabe
 - (c) Administrador de un club social
10. ¿Cuál de las siguientes palabras no es la misma clase que las otras?
- (a) Amplio
 - (b) Zig-zag
 - (c) Regular
11. “Pala” es a “trabajo” como “cuchillo” es a:
- (a) Afilado
 - (b) Cortar
 - (c) Pelear
12. “Cansado” es a “trabajo” como “orgullo” es a:
- (a) Descanso
 - (b) Éxito
 - (c) Ejercicio
13. ¿Cuál de estas tres palabras es diferente de las otras?
- (a) Vela
 - (b) Luna
 - (c) Luz eléctrica
14. “sorpresa” es a “extraño” como “miedo” es a:
- (a) Saliente
 - (b) Ansioso
 - (c) Terrible
15. ¿Cuál de estas fracciones es distinta de las otras dos?
- (a) $\frac{3}{7}$
 - (b) $\frac{3}{9}$
 - (c) $\frac{3}{11}$
16. “Tamaño” es a longitud como “deshonesto” es a:

- (a) Prisión
 - (b) Pecado
 - (c) Robo
17. “AB” es a de como “SR” es a:
- (a) qp
 - (b) pq
 - (c) tu
18. “mejor” es a peor como “más lento” es a:
- (a) Rápido
 - (b) Optimo
 - (c) Más veloz
19. ¿Cuál es la que debe ir al final de esta lista? X000XX000XXX
- (a) X0X
 - (b) 00XXXX
 - (c) 0XX
20. ¿Cuál de las siguientes palabras no es la misma clase de las otras?
- (a) Cualquiera
 - (b) Algo
 - (c) más
21. “llama” es a calor como “rosa” es a:
- (a) Espina
 - (b) Pétalo rojo
 - (c) Perfume
22. Me doy cuenta que mi interés por las gentes y por las diversiones tienen a cambiar bastante rápido
- (a) Si
 - (b) a medias
 - (c) no
23. “pronto” es a nunca como “cerca” es a:
- (a) Ninguna parte
 - (b) Lejos
 - (c) Siguiente
24. Tengo un buen sentido de orientación, cuando estoy en un lugar extraño (descubro con facilidad donde está el Norte, el Sur, etc.)
- (a) Si
 - (b) en duda
 - (c) no
25. Me gustaría ser:

- (a) Un guarda bosques
 - (b) Quien sabe
 - (c) Maestro de primaria o de secundaria
26. Me pongo un poco nervioso con los animales salvajes, aun cuando están encerrados en jaulas macizas
- (a) Si
 - (b) indeciso
 - (c) no
27. A veces no puedo dormir porque tengo una idea rondando en la mente
- (a) Cierto
 - (b) Dudoso
 - (c) Falso
28. Con las mismas horas de trabajo e idéntica paga, preferiría la vida de:
- (a) Un carpintero o un cocinero
 - (b) Quien sabe
 - (c) Mozo de un restaurante
29. En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me propongo
- (a) Cierto
 - (b) Dudoso
 - (c) Falso
30. Yo admiro a mi padre en todos los aspectos importantes
- (a) Si
 - (b) en duda
 - (c) no
31. No sé por qué, pero algunas gentes como que me ignoran o me evitan
- (a) Cierto
 - (b) en duda
 - (c) falso
32. La gente me trata menos razonable de lo que merecen mis buenas intenciones
- (a) A menudo
 - (b) En ocasiones
 - (c) Nunca
33. Cuando la gente no es razonable
- (a) Me quedo callado
 - (b) A medias
 - (c) Los desprecios

34. Si alguien habla en voz alta cuando estoy escuchando música...
- (a) Me concentro en la música y así no me molesta.
 - (b) A medias
 - (c) Me echa a perder mi gusto y me molesto
35. Cuando llega la hora de algo que yo había planeado o anticipado, a veces siento ganas de no ir
- (a) Cierto
 - (b) a medias
 - (c) falso
36. Podría gustarme la vida de un veterinario ocupado en las enfermedades y cirugía de los animales
- (a) Si
 - (b) quien sabe
 - (c) no
37. Tengo sueños tan reales que turban mi dormir
- (a) A menudo
 - (b) En ocasiones
 - (c) Casi nunca
38. Pienso que soy mejor cuando demuestro
- (a) Serenidad en los retos que se me hacen dentro del grupo
 - (b) Quien sabe
 - (c) Mi tolerancia para con los deseos de otra gente
39. Evito criticar a la gente y a sus ideas
- (a) Si
 - (b) a veces
 - (c) no
40. Les hago observaciones sarcásticas a las personas porque creo que se lo merecen
- (a) Por lo general
 - (b) A veces
 - (c) No
41. Cuando digo a alguien deliberadamente una mentira, tengo que bajar la vista porque me avergonzaría mirarles a los ojos
- (a) Cierto
 - (b) en duda
 - (c) falso
42. No estoy a gusto cuando trabajo en un proyecto que requiere acciones rápidas que afecten a los demás
- (a) Cierto
 - (b) a medias
 - (c) falso

43. Poseo algunas características por las cuales me siento superior a la mayoría de la gente.
- (a) Si (b) en duda (c) no
44. Si es útil para otros, a mí no me importaría aceptar un trabajo donde me ensucie, aunque algunas personas lo consideran inferior.
- (a) Cierto (b) no se (c) no
45. Me molesta que se diga groseras aun cuando no haya mujeres adelante
- (a) Si (b) a medias (c) no
46. Creo que lo que me describe mejor es.
- (a) Educado y tranquilo
- (b) A medias
- (c) Energico
47. En ocasiones les digo a personas conocidas, cosas que me parecen importantes, aunque ellas no me pregunten
- (a) Si (b) en duda (c) no
48. Aunque las posibilidades de que algo tenga éxito estén completamente en contra, sigo pensando aceptar el riesgo
- (a) Si (b) en duda (c) no
49. Me agrada saber bien lo que el grupo tiene que hacer para que así yo sea el que mande
- (a) Si (b) en duda (c) no
50. Me consideran una persona muy entusiasta
- (a) Si (b) en duda (c) no
51. Me gusta un trabajo que tenga novedades, cambios, viajes, aunque presente ciertos peligros
- (a) Si (b) en duda (c) no
52. Prefiero la música clásica a las tonadas populares
- (a) Cierto (b) en duda (c) falso
53. La mayoría de la gente que conozco me considera como un conversador agradable

- (a) Si (b) quien sabe (c) no
54. Me gustaría asistir a espectáculos, o ir a divertirse
- (a) Más de una vez por semana (más de lo normal)
- (b) Una vez por semana (lo normal)
- (c) Menos de una vez por semana (menos de lo normal)
55. Decididamente tengo menos amigos que la mayoría de la gente
- (a) Si (b) quien sabe (c) no
56. Me disgustaría estar en un sitio donde no hubiera mucha gente con quien conversar.
- (a) Si (b) en duda (c) falso
57. Asistió a eventos sociales solo cuando tengo que hacerlo, pero el resto del tiempo me alejo de ellos
- (a) Si (b) en duda (c) no
58. Ser precavido y esperar poco es mejor que ser optimista y esperar siempre le éxito
- (a) Cierto (b) en duda (c) falso
59. Yo paso mucho tiempo libre hablando con amigos de los eventos sociales con los cuales nos divertimos en el pasado
- (a) Si (b) en duda (c) no
60. Me agrada hacer cosas temerarias y atrevidas nada más por gusto
- (a) Si (b) en duda (c) no
61. Hablando con personas que conozco, prefiero
- (a) Conversar sobre cosas impersonales
- (b) A medias
- (c) Charlar acerca de la gente y de sus sentimientos
62. Me llama más la atención pasar la tarde con un pasatiempo tranquilo que en una fiesta animada.
- (a) Cierto (b) quien sabe (c) falso
63. Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente que sea posible

74. Estoy seguro de que no hubo preguntas que haya omitido o que las haya contestado impropriamente
(a) Si (b) en duda (c) no
75. En los eventos sociales
(a) Me integro rápidamente
(b) A medias
(c) Prefiero estar tranquilo a distintos
76. Me siento un poco turbado si de repente me convierto en el foco de atención de un grupo de gente
(a) Si (b) a medias (c) no
77. Me da gusto reunirme con grupos grandes, por ejemplo, en una junta, etc.
(a) Si (b) a medias (c) no
78. Tengo la tendencia a quedarnos callado en presencia de personas superiores (de más edad, experiencia, jerarquía o puesto)
(a) Si (b) en duda (c) no
79. Se me hace difícil hablar o recitar frente a un grupo grande
(a) Si (b) en duda (c) no
80. Mi timidez siempre se interpone cuando quiero entablar conversación con un desconocido del sexo opuesto que me atraiga
(a) Si (b) a medias (c) no
81. Preferiría un trabajo con:
(a) Un sueldo fijo y seguro
(b) En duda
(c) Un sueldo elevado que dependiera de mi capacidad para demostrar constantemente que lo merezco
82. Tengo tantas amistades del sexo opuesto como del mío
(a) Si (b) quien sabe (c) no
83. Aun cuando se trate de un juego importante, me interesa más divertirme que ganarlo.
(a) Siempre (b) por lo general (c) en ocasiones

84. Me considero una persona muy sociable con la que es fácil llevarse bien
(a) Si (b) a medias (c) no
85. En el trato social
(a) Demuestro mis emociones como quiero
(b) A medidas
(c) Me las guardo
86. Me disgusta un poco que mi grupo me observe cuando estoy trabajando
(a) Si (b) en duda (c) no
87. Soy el tipo de personas con energía, de los que se mantienen ocupados
(a) Si (b) a medias (c) no
88. Yo preferiría ser
(a) Ingeniero constructor
(b) Quien sabe
(c) Profesor de ciencias Sociales
89. Yo pasaría una tarde libre
(a) con un buen libro
(b) en duda
(c) Trabajando con mis amigos en algún pasatiempo
90. En el colegio prefiero (o preferí)
(a) La música
(b) En duda
(c) El trabajo manual y los talleres o artesanía
91. Preferiría vivir en una población que fuera
(a) Indiferente pero llena de prosperidad y progreso
(b) No se
(c) Artística pero relativamente pobre
92. Prefiero ser
(a) Una narración de batalla militares o policías
(b) Quien sabe
(c) Una novela sentimental o imaginativa

93. Preferiría ser
- (a) Orientador vocacional de muchachos que tratan de encontrar sus carreras
 - (b) En duda
 - (c) Gerente en el aspecto técnico de una fabrica
94. Me gusta la música
- (a) Aguda, ligera y viva
 - (b) En duda
 - (c) Emotiva sentimental
95. En los chistes y trato de hacer que mi risa sea más moderada que la de la mayoría de la gente
- (a) Cierto
 - (b) en duda
 - (c) falso
96. Casi siempre mi cuarto está arreglado, con un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar
- (a) Si
 - (b) en duda
 - (c) no
97. En el colegio me gusta (o gustaba) más
- (a) Lengua y literatura
 - (b) Quien sabe
 - (c) Aritmética y matemáticas
98. Por lo general puedo tolerar a la gente vanidosa, aun cuando fanfarronee y se crea la gran cosa
- (a) Si
 - (b) a medias
 - (c) no
99. Creo que la mayoría de la gente está un poco “chiflada” aunque no les guste admitirlo
- (a) Si
 - (b) quien sabe
 - (c) no
100. Si cometo una falta de educación puedo olvidarla pronto
- (a) Si
 - (b) quien sabe
 - (c) no
101. Cuando leo algún artículo tendencioso o injusto en una revista, tiendo más a olvidarlo que a sentir agrado en volver a leerlo.
- (a) Cierto
 - (b) en duda
 - (c) no

102. Cuando la gente mandona, trata de empujarme a hacer algo, yo hago justamente lo opuesto a lo que ellos quieren
(a) Si (b) en duda (c) no
103. Mucha gente mejoraría si recibiese más alabanzas y menos chicas
(a) Cierto (b) dudoso (c) falso
104. Si estoy completamente seguro de que una persona es injusta o se porta de un modo egoísta, se lo digo, aunque me traiga problemas
(a) Si (b) en duda (c) no
105. Algunas personas critican mi sentido de responsabilidad
(a) Si (b) en duda (c) no
106. Admiro más la belleza de un cuento de hadas, que la de un revolver bien hecho.
(a) Si (b) en duda (c) no
107. A veces me causa problemas el que la gente hable mal de mí a mis espaldas, sin tener razón
(a) Si (b) en duda (c) no
108. Yo preferiría que la persona con la que casara fuera socialmente admirada, más bien que dotada para el arte o la literatura.
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
109. A veces siento un desagrado irracional por alguna persona
(a) Pero es tan ligero que puedo ocultarlo fácilmente
(b) A medias
(c) Es tan claro que teniendo a expresarlo
110. Me agrada un amigo (de mi sexo) que
(a) Piense seriamente sus actitudes frente a la vida
(b) A medias
(c) Sea eficiente y practico en sus intereses
111. “Si la primera no resulto, prueba una y otra vez”, este es un refrán completamente olvidado en el mundo moderno
(a) Si (b) quien sabe (c) no

112. Tiendo a olvidar muchas cosas triviales y sin importancia, como nombres de calles, tiendas, etc.
(a) Si (b) quien sabe (c) no
113. Cuando discuto de arte, religión o política, rara vez me acaloro hasta perder la cortesía y los buenos modales
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
114. Si alguien se enoja conmigo
(a) Trataría de calmarlo
(b) Quien sabe
(c) Me irritaría
115. Me gustaría ser reportero de teatro, opera, concierto, etc.
(a) Si (b) en duda (c) no
116. Me perturba que me alaben o me digan cumplidos.
(a) Si (b) en duda (c) no
117. Oír diferentes opiniones del bien y del mal....
(a) Siempre interesa
(b) no se puede evitar
(c) perjudica a la mayoría de la gente
118. Siempre me interesan los asuntos de mecánica, como por ejemplo los coches y los aviones
(a) Si (b) a medias (c) no
119. Hablar con la gente común y corriente
(a) A menudo es interesante e importante
(b) A medias
(c) me molesta porque dicen tonterías y cosas superficiales
120. Me gusta....
(a) Tener un círculo de amigos íntimos, aunque sean exigentes
(b) En duda
(c) Sentirme libre de ataduras y cosas superficiales

121. En una situación que puede volverse peligrosa creo que hay que hacer nada y gritar, aunque vaya en contra de las buenas maneras
(a) Si (b) en duda (c) no
122. Yo soy siempre sugestionable a las influencias de la propaganda con las cosas que leo
(a) A menudo (b) a veces (c) nunca
123. Siento una necesidad de emprender actividades físicas rudas de vez en cuando
(a) Si (b) quien sabe (c) no
124. Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes
(a) Si (b) a medias (c) no
125. Se me considera una persona fácilmente influenciable cuando recurren a mis sentimientos
(a) Si (b) quien sabe (c) no
126. Yo tomo mi alimento con gusto, no siempre tan cuidadoso y apropiadamente como algunas partes
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
127. Me gustaría que se formara un movimiento para
(a) A que la gente coma más vegetales y así evitar el asesinato de animales
(b) No se
(c) Fabricar mejores venenos para matar a los animales que echan a perder las cosechas (ardillas, conejos y algunos pájaros).
128. Me parece que es más importante para el mundo actual resolver:
(a) Las dificultades políticas
(b) En duda
(c) El problema moral
129. Me gustaría enfrentarme a los problemas que otras personas han dejado enredados
(a) Si (b) quien sabe (c) no

130. Pienso que es más sensato mantener poderosas a las fuerzas armadas del país, que depender de la buena voluntad internacional
(a) Si (b) quien sabe (c) no
131. Me despierto por las noches y tengo dificultades para volverme a dormir porque estoy intranquila
(a) A menudo (b) a veces (c) nunca
132. No me siento culpable si me regañan por algo que no hice
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
133. Respecto a interés intelectuales, mis padres están (o estuvieron)
(a) Un poquito debajo del promedio
(b) En el promedio
(c) Sobre el promedio
134. Cuando el jefe o el maestro me llama:
(a) Veo una oportunidad para hablar de cosas que me interesan
(b) En duda
(c) Temo que algo haya salido mal
135. En las dificultades diarias por lo general pierdo las esperanzas
(a) Si (b) en duda (c) no
136. A veces la gente me advierte que demuestro mi excitación con voces y ademanes demasiado evidentes
(a) Me importa poco
(b) a medias
(c) tiendo a ponerme triste
137. Si mis conocidos me hacen ver que les caigo mal y me tratan mal:
(a) Me importa poco
(b) A medias
(c) Tiendo a ponerme triste
138. los tipos diferentes que dicen “lo mejor de la vida es gratis”, por lo general no han trabajado para conseguir mucho

- (a) cierto (b) en duda (c) falso
139. En ocasiones tengo un vago sentimiento de peligro o un repentino temor sin que exista motivo suficiente
- (a) si (b) en duda (c) no
140. De chico le tenía miedo a la obscuridad
- (a) a menudo (b) a veces (c) nunca
141. Me consideran acertadamente como una persona trabajadora y de poco éxito
- (a) si (b) en duda (c) no
142. Si la gente abusa de mi amistad, no me resiento y lo olvido pronto
- (a) cierto (b) en duda (c) falso
143. La gente me considera una persona estable, sin perturbaciones, incommovible ante las altas y bajas de la vida
- (a) si (b) en duda (c) no
144. Me consideran una persona liberal, que busca nuevos caminos, más que una persona practica que sigue caminos conocidos
- (a) cierto (b) dudoso (c) falso
145. Me fastidia que la gente piense que soy demasiado diferente o muy poco convencional
- (a) mucho (b) algo (c) nada
146. Cuando estoy triste siento una fuerte necesidad de recurrir a alguien
- (a) si (b) en duda (c) no
147. Me confundo en ocasiones de la posición de la derecha y de la izquierda cuando me veo en el espejo
- (a) si (b) dudoso (c) falso
148. Como todo joven, si mi opinión es distinta a la de mis padres por lo general
- (a) la mantengo
- (b) a medias
- (c) acepto la autoridad de mis padres

149. Dado que no siempre es posible que las cosas se hagan por métodos razonables y lógicos, a veces es necesario usar la fuerza
(a) cierto (b) a medias (b) falso
150. En una tarde libre, me gustaría
(a) ver una película de aventuras históricas
(b) quien sabe
(c) leer un cuento de ciencia ficción o un ensayo sobre “el futuro de la ciencia”
151. Pienso que difundir el control de la natalidad es esencial para resolver los problemas de la paz y la economía mundial
(a) si (b) quien sabe (c) no
152. Pienso que la sociedad debería dejar que la razón la encamine hacia nuevas costumbres y hacer a un lado los viejos hábitos.
(a) Si (b) en duda (c) no
153. Mis puntos de vista cambian de un modo incierto porque le tengo más fe a mis sentimientos que a mi razonamiento lógico.
(a) Cierto (b) hasta cierto punto (c) falso
154. Si se trata de hacer algo preferiría trabajar:
(a) En una organización
(b) no se
(c) por mi propia cuenta
155. De adolescente, participe en los deportes escolares:
(a) De vez en cuando
(b) bastante
(c) con frecuencia
156. Preferiría casarme con alguien capaz de:
(a) Mantener a la familia interesada en sus propias actividades
(b) En duda
(c) Hacer que la familia tome parte en la vida del vecindario
157. Preferiría gozar de la vida con calma a mi manera, más que ser admirado por mis éxitos.

- (a) Cierto (b) quien sabe (c) falso
158. Como soy (o fui) quinceañero (a), me intereso (o me interesé) por el sexo opuesto
159. Me gusta tomar parte activa en sus asuntos sociales, etc.
(a) Si (b) en duda (c) no
160. Siento una necesidad de emprender actividades físicas rudas de vez en cuando
(a) Si (b) en duda (c) no
161. Siento una necesidad de emprender actividades físicas rudas de vez en cuando
(a) Si (b) quien sabe (c) falso
162. Me gusta hacer planes yo solo, sin que nadie me interrumpa para aconsejarme
(a) Si (b) en deuda (c) no
163. Yo aprendo mejor:
(a) Leyendo un libro bien escrito
(b) A medias
(c) Interviniendo en un grupo de discusión
164. Me sorprende a mí mismo contando cosas sin ningún objeto en especial
(a) A menudo (b) en ocasiones (c) nunca
165. Cuando estoy conversando, me gusta:
(a) Tal y como se me ocurren
(b) A medias
(c) Ordenar primero mis pensamientos
166. Preferiría detenerme en la calle a mirar a un artista pintado que a escuchar a quienes discuten
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
167. Puedo trabajar con cuidado en la mayor parte de las cosas sin que me perturbe el ruido que la gente hace a mi alrededor
(a) Si (b) en duda (c) no

168. La idea que las enfermedades provienen tanto de causas mentales como físicas es muy exagerada
(a) Si (b) quien sabe (c) no
169. Me gusta hacer las cosas a mi modo en vez de obrar de acuerdo con las reglas aprobadas
(a) cierto (b) en duda (c) falso
170. A veces dejo que mis acciones se vean influenciadas por mis celos
(a) Si (b) en duda (c) no
171. Estoy convencido de que el “patrón podrá tener la razón, pero tiene el derecho por ser el patrón”
(a) Si (b) en duda (c) nunca
172. Tengo ratos en los que me es fácil evitar un sentimiento de autocompasión
(a) A menudo (b) en ocasiones (c) nunca
173. Me gusta esperar hasta estar seguro de lo que estoy diciendo es correcto, antes de presentar mis opiniones
(a) Siempre
(b) Por lo general
(c) Solo si es conveniente
174. Nunca siento la necesidad de hacer garabatos, ni estarme moviendo mientras estoy sentado con otras personas
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
175. A veces me entra un estado de tensión y confusión cuando pienso en los sucesos del día
(a) Si (b) a medias (c) no
176. A veces dudo que la gente con la que estoy hablando se interesa verdaderamente en lo que estoy diciendo
(a) Si (b) a medias (c) no
177. Se me hace que últimamente, una o dos veces me han echado la culpa más de lo que realmente merecía
(a) Si (b) quien sabe (c) no

178. Soy capaz de expresar mis sentimientos bajo estricto control
(a) Si (b) quien sabe (c) no
179. Si me pidieran que trabajara en una obra de caridad
(a) Aceptaría (b) quien sabe (c) respondería
180. A veces me irritan demasiado pequeñas contrariedades
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
181. Muy rara vez suelto exclamaciones molestas que pueden herir los sentimientos de la gente
(a) Cierto (b) en duda (c) falso
182. A menudo me enojo demasiado con la gente
(a) Si (b) en duda (c) no
183. Cuando algo me trastorna de verdad, por lo general me calmo muy rápido
(a) Si (b) a medias (c) no
184. Cuando pienso que se me viene un trabajo difícil, tiendo a sudar o a temblar
(a) por lo general (b) en ocasiones (c) nunca

ANEXO N° 2. INVENTARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH VERSIÓN ADULTOS

FICHA TÉCNICA:

Nombre: Inventario de Autoestima de Stanley Copersmith, (SEI) versión Adultos.

Autor: Stanley Coopersmith.

Administración: Individual y colectiva.

Duración: Aproximadamente 15 minutos.

Niveles de aplicación: De 16 años de edad en adelante.

Finalidad: Medir las actitudes valorativas hacia el SI MISMO, en las áreas: Personal, Familiar y Social de la experiencia de un sujeto.

DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO:

El Inventario de Autoestima de Coopersmith para Adultos, toma como referencia los primeros 25 ítems del primer inventario de niños. Está compuesto por 25 Items, en los que no se encuentran incluidos ítems correspondientes a la escala de mentiras.

La prueba se encuentra diseñada para medir las actitudes valorativas con adolescentes y adultos a partir de los 16 años de edad en adelante. Los ítems se deben responder de acuerdo a si el sujeto se identifica o no con cada afirmación en términos de verdadero o falso.

Los 25 ítems del inventario generan un puntaje total, así como puntajes separados en Tres áreas:

I. SI MISMO GENERAL: El cual refieren a las actitudes que presenta el sujeto frente a su autopercepción y propia experiencia valorativa sobre sus características físicas y psicológicas.

II. SOCIAL: Se encuentra construido por ítems que refieren las actitudes del sujeto en el medio social frente a sus compañeros o amigos. Así como sus referentes a las vivencias en el interior de instituciones educativas o formativas y las expectativas en relación a su satisfacción de su rendimiento académico o profesional.

III. FAMILIAR: Expone ítems en los que se hace referencia a las actitudes y/o experiencias en el medio familiar con relación a la convivencia.

El sujeto debe responder de acuerdo a la identificación que se tenga o no con la afirmación en términos de Verdadero (Tal como a mí) o Falso (No como a mí).

CATEGORÍAS: Los intervalos para cada categoría de autoestima son:

De 0 a 24 Nivel de Autoestima Bajo

25 a 49 Nivel de Autoestima Medio bajo

50 a 74 Nivel de Autoestima Medio alto

75 a 100 Nivel de autoestima Alto.

El puntaje total de autoestima resulta de la suma de los totales de las sub-escalas multiplicadas por 4 (CUATRO)

La calificación es un procedimiento directo. Los puntajes se obtienen haciendo uso de la **clave** de respuestas se procede a la calificación. Siendo al final el puntaje máximo 100.

CLAVE DE RESPUESTA:

Ítems verdaderos: 1, 4, 5, 8, 9, 14, 19 y 20. (Valen un punto, si el sujeto los eligió como **Verdaderos**).

Ítems falsos: 2, 3, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25. (Valen un punto, si el sujeto los eligió como **Falsos**).

SUB ESCALAS:

I.SI MISMO GENERAL: (13 ÍTEMS) 1,3,4,7,10,12,13,15,18,19,23,24,25.

II. SOCIAL: (6 ÍTEMS) 2,5,8,14,17,21.

III.FAMILIAR: (6 ítems) 6,9,11,16,20,22

VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Respecto a la validez y confiabilidad de la prueba, el autor, Coopersmith, lo reporto en 1967, a través del test-retest en el que se obtuvo un puntaje de 0.88.

ASPECTOS TEÓRICOS

Coopersmith comienza en 1959 un estudio sobre la autoestima, con investigaciones clínicas y experimentales, a partir de los pedidos realizados por los padres y profesores de niños en edad escolar, para analizar las dificultades en el aprendizaje y el desinterés hacia las actividades académicas.

Coopersmith (1967) refiere que: "Por autoestima, entendemos la evaluación que efectúa y mantiene comúnmente el individuo en referencia a sí mismo: Expresa una actitud de aprobación y desaprobación e indica la medida en que el individuo se cree capaz, significativo, con éxito y merecedor. En síntesis, la autoestima es un juicio de la persona sobre el merecimiento que se expresa en la actitud que mantiene ésta hacía si misma. Es una experiencia subjetiva que el individuo trasmite a otros mediante informes verbales o mediante la conducta abierta". (Citado por Mruk, 1998: 26).

En los antecedentes de la Autoestima de Coopersmith se pretende elaborar un marco conceptual que pueda servir como guía para la investigación de la autoestima, o un instrumento para modificarla. Coopersmith basó sus ideas sobre autoestima en el trabajo empírico, en este caso, casi 8 años de investigación previa. Es así que el trabajo de este autor está tan arraigado a los bien establecidos principios del aprendizaje que debemos considerarlo como representativo de la perspectiva conductual o del aprendizaje. Por

ejemplo, la conexión entre los tres principales antecedentes de la autoestima (aceptación parental, límites claramente establecidos y tratamiento respetuoso) se entiende en términos de mecanismos de aprendizaje. En este sentido, los niños aprenden que son merecedores porque sus progenitores les tratan con afecto. Desarrollan estándares más altos porque estos valores son sistemáticamente reforzados, (clásica y operativamente) sobre otros. Estos niños se tratan a sí mismos con respeto porque observan cómo actúan sus progenitores hacia las personas y ellos reproducen esas conductas (Citado por Alegre, 2001).

Opuestamente, si la autoestima puede aprenderse, la carencia de la misma se aprende. La indiferencia parental, el exceso de carencia de límites y los modelos indiferentes o degradantes provocan diferentes tipos de autoconstructos y conductas. Igualmente, aprendemos sobre nuestra competencia (o incompetencia) a través de los diversos éxitos o fracasos que experimentamos en el tiempo. En síntesis, esta perspectiva considera a la autoestima (o su falta) como un rasgo adquirido (Citado por Alegre, 2001).

Según señala Coopersmith en 1965, el análisis conceptual planteaba cuatro bases principales de autoestima: Significación, competencia, virtud y poder. Es decir, las personas se evalúan a sí mismas por el grado en que otras las aman o aceptan, según su grado de pericia en la ejecución de tareas, su grado de satisfacción con los patrones éticos o religiosos, y el grado de poder que ejercen. Creemos que determinar la base o bases que un individuo dado emplea para juzgar su merecimiento puede ser un paso inicial en la determinación de la fuente de sus dificultades y como pauta de los esfuerzos terapéuticos (Citado por Alegre, 2001).

INVENTARIO DE AUTOESTIMA VERSIÓN ADULTOS

PROFESIÓN O TRABAJO:EDAD.....

SEXO: (M) (F)

ESTADO CIVIL: FECHA.....

Marque con una Aspa (X) debajo de V o F, de acuerdo a los siguientes criterios:

V: cuando la frase SI coincide con su forma de ser o pensar

F: si la frase No coincide con su forma de ser o pensar

N°	FRASE DESCRIPTIVA	V	F
1	Usualmente las cosas no me molestan		
2	Me resulta difícil hablar frente a un grupo		
3	Hay muchas cosas de mi que cambiaría si pudiese		
4	Puedo tomar decisiones sin mayor dificultad		
5	Soy muy divertido (a)		
6	Me altero fácilmente en casa		
7	me toma mucho tiempo acostumbrarme a cualquier cosa nueva		
8	Soy popular entre las personas de mi edad		
9	Generalmente mi familia considera mis sentimientos		
10	Me rindo fácilmente		
11	Mi familia espera mucho de mí		
12	Es bastante difícil ser "Yo mismo"		
13	Me siento muchas veces confundido		

14	La gente usualmente sigue mis ideas		
15	Tengo una pobre opinión acerca de mí mismo		
16	Hay muchas ocasiones que me gustaría irme de mi casa		
17	Frecuentemente me siento descontento con mi trabajo		
18	No estoy tan simpático como mucha gente		
19	Si tengo algo que decir, usualmente lo digo		
20	Mi familia me comprende		
21	Muchas personas son más preferidas que yo		
22	Frecuentemente siento como si mi familia me estuviera presionando		
23	Frecuentemente me siento desalentado con lo que hago		
24	Frecuentemente desearía ser otra persona		
25	No soy digno de confianza		

ANEXO N°3. CUESTIONARIO DE ANSIEDAD DE ENRIQUE ROJAS

Nombres.....

Edad.....Estado Civil.....

Nivel Académico.....

Instrucciones: consiste en las siguientes preguntas en relación con los síntomas que haya notado durante los tres últimos días.

Haga un círculo alrededor del asterisco situado en la columna SI cuando haya notado este síntoma; valore el grado de su intensidad de 1 a 4; (1) intelectual ligera; (2) intensidad mediana; (3) intensidad alta; (4) intensidad grave, la más intensa.

Si no siente dichos síntomas ponga un círculo alrededor del NO.

SÍNTOMAS FÍSICOS.

	Si	No	INTENSIDAD
1. Tiene palpitaciones o taquicardias. ----- (Ella que a veces rápido el corazón). -----	*	*	-----
2. Se ruboriza o se pone pálido. -----	*	*	-----
3. Y le tiemblan las manos y las piernas en general. -----	*	*	-----
4. Suda muchas. -----	*	*	-----

5. Se le seca la boca. * * -----

6. Tiene tics no niños o contracturas musculares automáticas. * * -----
--
7. Nota falta de aire dificultad para respirar opresión en el pecho. * * -----
--
8. No tiene gases. * * -----
--
9. Orina con mucha frecuencia o de forma imperiosa. * * -----
--
10. Tiene nauseas o vómitos. * * -----
--
11. Tiene diarreas, descomposiciones estomacales. * * -----
--
12. Se le nota como un nudo en el estómago o le cuesta hablar. * * -----
--
13. Tiene vértigo, sensaciones de siniestralidad de que se
desmayara * * -----
--
14. Le cuesta quedarse dormido por las noches. * * -----

15. Tiene pesadillas. * * -----

16. Tiene sueño durante el dia y se queda dormido sin darse

cuenta.	*	*	-----

17. Para temporadas sin apetito sin querer comer casi nada.	*	*	-----

18. Tiene momentos en el que come excesivamente o cosas extrañas incluso sin apetito.	*	*	-----

19. Ha notado un menor interés en la sexualidad.	*	*	-----

20. Ha notado un mayor interés por la sexualidad.	*	*	-----

Sumar.....			

SÍNTOMAS PSÍQUICOS.

	Si	No	INTENSIDAD
1. Se nota inquieto, nervioso, desasosegado por dentro.	*	*	-----

2. Se siente como amenazado incluso sin saber por qué.	*	*	-----

3. Tiene la sensación de estar luchando continuamente sin saber contra que.	*	*	-----

4. Tiene ganas de huir, de marcharse a otro lugar de dejar a un sitio lejano.	*	*	-----

5. Tiene fobias. (Temores exagerados a algún objeto o situación. * * -----

6. Tiene miedos difusos es decir sin saber a qué. * * -----

7. A veces queda preso de terrores o tiene ataques de pánico. * * -----

8. Se nota inseguro de sí misma. * * -----

9. A veces se siente inferior a los demás. * * -----

10. Nota una cierta sensación de vacío interior. * * -----

11. Se nota distinto, como si estuviera perdiendo su Propia identidad. * * -----

12. Esta triste y meditabundo, melancólico. * * -----

13. Teme perder el control y hacer daño a otras personas. * * -----

14. Teme no controlarse y llegar a suicidarse. * * -----

15. Está asustado o le da miedo mucho la muerte. * * -----

16. Está asustado, pensando que se está volviendo o se puede volver loco.	*	*	-----

17. Tiene la sensación de que ocurrirá alguna desgracia un presentimiento.	*	*	-----

18. Se nota muy cansado sin interés ni ganas de hacer nada.	*	*	-----

19. Le cuesta mucho tomar una decisión.	*	*	-----

20. Es una persona re celosa o desconfiada.	*	*	-----

Suma.....			

SÍNTOMAS DE CONDUCTA

	Si	No	INTENSIDAD
1. Esta siempre alerta como vigilando o en guardia.		*	* -----

2. Esta irritable excitable responde exageradamente a los estímulos externos.		*	* -----

3. Rinde menos en sus actividades habituales.			* *

4. Le resulta difícil o penoso realizar sus actividades Habituales.		*	* -----

5. Se mueve de un lado a otro como agitado sin motivo. * * -----

6. Cambia mucho de posturas por ej. Cuando está sentado. * * -----

7. Gesticula mucho. * * -----

8. Le ha cambiado la voz o ha notado altibajos en tus tonos. * * -----

9. Se nota más torpe en el movimiento más rígido. * * -----

10. Tiene más tensa la mandíbula. * * -----

11. Tartamudear en casa. * * -----

12. Se muerde las uñas o los parpados, chupa el dedo o
se los frota. * * -----

13. Juega mucho con los sujetos necesita tener algo
entre manos. * * -----

14. A veces queda bloqueado sin saber que hacer o decir. * * -----

15. Le cuesta mucho o no estar dispuesto a realizar una
actividad intensa. * * -----

- | | | | |
|--|---|---|-------|
| 16. Muchas veces tiene la frente fruncida.
----- | * | * | ----- |
| 17. Tiene los parpados contraídos o las cejas arqueadas
hacia abajo.
----- | * | * | ----- |
| 18. Tiene expresión de perplejidad desagrado, displacer o
frustración.
----- | * | * | ----- |
| 19. Le dicen que esta inexpresivo con la cabeza congelada.
----- | * | * | ----- |
| 20. Le irrita mucho los ruidos intensos o inesperados.
----- | * | * | ----- |
| Sumar..... | | | |

SÍNTOMAS INTELECTUALES

- | | SÍ | NO | |
|---|-----------|-----------|-------|
| INTENSIDAD | | | |
| 1. Le inquieta el futuro, lo ve negro, difícil de formar
pesimista.
----- | * | * | ----- |
| 2. Piensa que tiene mala suerte y siempre la tendrá.
----- | * | * | ----- |
| 3. Es que nos sirve para nada y que no sabe hacer nada | | | |

correctamente. * * -----

4. Los demás dicen que no es justo en sus juicios y apreciaciones. * * -----

5. Se concentra mal con dificultades. * * -----

6. Nota como si le fallase la memoria le cuesta recordar cosas recientes. * * -----

7. Le cuesta recordar las cosas que cree saber, haber Aprendido hace tiempo. * * -----

8. Está muy despistado. * * -----

9. Tiene ideas o pensamientos los que no puede librar. * * -----

10. Le da muchas vueltas a las cosas. * * -----

11. Todo el afecta negativamente cualquier detalle o noticia. * * -----

12. Utiliza términos extremos; inútil imposible nunca

jamás seguro etc. * * -----

13. Hace juicios de valor sobre los demás y/e intolerante

es inútil ocioso, etc. * * -----

14. Se acuerda más de lo negativo que de lo positivo.

* * -----

15. Le cuesta pensar, nota un cierto bloqueo intelectual.

* * -----

16. Un pequeño detalle que sale mal le sirve para decir

que todo es caótico. * * -----

17. Piensa que su vida no ha merecido la pena que todo

Ha sido injusta. * * -----

18. Pensar en algo angustioso les conduce a angustiarse

más todavía. * * -----

19. Piensa en que haría en una situación difícil y cree que

no podría superarla. * * -----

20. Cree que su única solución es un cambio realmente

profundo. * * -----

Sumar.....

SÍNTOMAS ACERTIVOS

	Si	No	INTENSIDAD
1. A veces no sabe que decir ante ciertas personas. -----		*	* -----
2. Me gusta mucho iniciar una conversación. -----		*	* -----
3. Resulta difícil presentarse a sí mismo en una reunión social. -----		*	* -----
4. Me cuesta mucho decir “no” o mostrarse en desacuerdo con algo. -----		*	* -----
5. Intentar agrandar a todo el mundo y siempre sigue la corriente general. -----		*	* -----
6. Le resulta hablar de temas generales o intrascendentes. -----		*	* -----
7. Se comporta con mucha rigidez sin naturalidad en las Reuniones sociales. -----		*	* -----
8. Le resulta muy difícil hablar en público o formular y responder preguntas. -----		*	* -----
9. Prefiere claramente la soledad antes que estar con			

- Desconocidos. * * -----

10. Se nota pasivo, bloqueado en reuniones sociales. * * -----

11. Le cuesta expresar sus verdaderas opiniones y
sentimientos. * * -----

12. Intenta dar en público una imagen diferente de la que
en verdad es. * * -----

13. Está muy pendiente de lo que los demás puedan opinar
de usted. * * -----

14. Se siente a menudo avergonzado ante los demás. * * -----

15. Prefiere pasar totalmente desapercibido en las reuniones
sociales. * * -----

16. Le resulta complicado terminar una conversación
difícil o comprometedora. * * -----

17. Tiene o utiliza poco el sentido del humor ante situaciones
de cierta tensión. * * -----

18. Está muy pendiente de que hace en presencia de personas
de poca confianza.

* * -----

19. Prefiere no discutir ni quejarse a pesar de estar seguro de
Tener la razón.

* * -----

20. Se avergüenza o incomoda por cosas que hacen los demás
(vergüenza ajena).

* * -----

Sumar.....

ANEXOS N°4. ESCALA DE FUNCIONAMIENTO FAMILIAR FACES III

FACES III – 1^{RA} PARTE

Nombres:

Apellidos:

Estado civil:

Edad:

Esta encuesta es de carácter **ANÓNIMO**, la misma que tiene como finalidad identificar el Funcionamiento Familiar tanto en Cohesión y Adaptabilidad. Los resultados de la misma serán usados únicamente con fines Investigativos Después de haber leído cada frase, coloque una **X** en el casillero que mejor describa

COMO ES SU FAMILIA AHORA. Es muy importante que responda a todas las frases con sinceridad. Muchas Gracias.

	CASI SIEMPRE 5	MUCHAS VECES 4	A VECES SI A VECES NO 3	POCAS VECES 2	CASI NUNCA 1
1.- Los miembros de mi familia se dan apoyo entre si					
2.- En mi familia se toman en cuenta las sugerencias de los hijos para resolver los problemas					
3.- Aceptamos los amigos de los otros miembros de mi familia					
4.- Los hijos también opinan sobre su disciplina					
5.- Nos gusta hacer cosas solo con nuestra familia					
6.- Diferentes miembros de la familia pueden actuar como autoridad, según las Circunstancias					

7.- Los integrantes de mi familia se sienten más unidos entre sí que con la gente de afuera.					
8.- Mi familia cambia el modo de hacer las cosas.					
9.- A los miembros de mi familia les gusta pasar el tiempo libre juntos.					
10.- En mi casa, padres e hijos discuten juntos los castigos.					
11.- Los miembros de mi familia nos sentimos muy unidos unos a otros.					
12.- En mi familia los hijos también toman decisiones.					
13.- Cuando mi familia se reúne para hacer alguna actividad en común, todo el mundo está presente.					
14.- En mi familia las reglas suelen cambiar					
15.- Podemos pensar fácilmente actividades para hacer juntos en familia					
16.- Intercambiamos los quehaceres del hogar entre nosotros					
17.- Los miembros de mi familia nos consultamos entre nosotros para tomar decisiones.					
18.- Es difícil identificar quien tiene la autoridad en nuestra familia.					
19.- La unión familiar es muy importante para Nosotros					
20.- En mi familia es difícil decir quien hace cada tarea doméstica.					

FACES III – 2^{DA} PARTE.

En este apartado si bien es cierto se tratan de las mismas preguntas de la primera parte, coloque una X en el casillero que mejor describa **CÓMO QUISIERA QUE FUESE SU FAMILIA**, es muy importante que conteste todas las frases con sinceridad.
 Muchas Gracias

	CASI SIEMPRE 5	MUCHAS VECES 4	A VECES SI A VECES NO 3	POCAS VECES 2	CASI NUNCA 1
1.- Los miembros de mi familia se dan apoyo entre si					
2.- En mi familia se toman en cuenta las sugerencias de los hijos para resolver los problemas					
3.- Aceptamos los amigos de los otros miembros de mi familia					
4.- Los hijos también opinan sobre su disciplina					
5.- Nos gusta hacer cosas solo con nuestra familia					
6.- Diferentes miembros de la familia pueden actuar como autoridad, según las circunstancias					
7.- Los integrantes de mi familia se sienten más unidos entre sí que con la gente de afuera.					
8.- Mi familia cambia el modo de hacer las cosas.					
9.- A los miembros de mi familia les gusta pasar el tiempo libre juntos.					
10.- En mi casa, padres e hijos discuten juntos los castigos.					
11.- Los miembros de mi familia nos sentimos muy unidos unos a otros.					
12.- En mi familia los hijos también toman decisiones.					
13.- Cuando mi familia se reúne para hacer alguna actividad en común, todo el mundo está presente.					
14.- En mi familia las reglas suelen cambiar					
15.- Podemos pensar fácilmente actividades para hacer juntos en Familia					
16.- Intercambiamos los quehaceres del hogar entre nosotros					
17.- Los miembros de mi familia nos consultamos entre nosotros para tomar decisiones.					
18.- Es difícil identificar quien tiene la autoridad en nuestra familia.					
19.- La unión familiar es muy importante para nosotros					
20.- En mi familia es difícil decir quien hace cada tarea doméstica.					

A) MODELO CIRCUMPLEJO, FACES III.

1. Antecedentes.

El Modelo Circumplejo de sistemas familiares fue desarrollado por el Dr. David H. Olson y sus colegas Russell y Sprenkleen, entre los años de 1979 a 1989, como un intento de involucrar o integrar tanto la investigación teórica como la práctica, proponiendo una escala destinada a evaluar la percepción del funcionamiento familiar en dos parámetros: la Adaptabilidad y la Cohesión familiar, el "FACES III". Sin embargo, de forma implícita evalúa la variable de la comunicación, que se torna subyacente o estructural de la adaptabilidad y de la cohesión, esto quiere decir que entre más adaptada y cohesionada sea una familia mejor serán sus procesos comunicacionales y por el contrario entre menos adaptada y cohesionada sea una familia sus estados comunicacionales serán escasos.

El FACES III, permite que una persona pueda obtener una visión de su funcionamiento familiar real e ideal, clasificando a una familia dentro de un rango de 16 tipos específicos o simplemente en tres grupos más generales correspondientes a familias balanceadas, de rango medio y extremas. Además, se puede establecer una comparación de la discrepancia percibida por el sujeto entre, la familia real e ideal, discrepancias que servirán para obtener datos

Ficha técnica.

Tabla 1: Ficha Técnica del "FACES III"

Nombre:	FACES III
Autores:	David H Olson; Joyce Portner; Yoav Lavee
Tipo de Prueba:	Evaluación del funcionamiento

	familiar
Administración:	Individual o Colectiva
Aplicación:	Sujetos de 12 años en adelante
Duración de la Prueba	15 min Fuente: Elaborado por el auto

Composición de la escala.

El FACES III, consta de dos partes con 20 ítems cada una, las cuales deberán ser puntuadas a través de una escala de Likert, con un rango de uno a cinco puntos desde una visión cuantitativa y de una forma cualitativa contempla los parámetros:

1. casi siempre,
2. muchas veces,
3. a veces sí y a veces no,
4. pocas veces,
5. casi nunca.

PRIMERA PARTE. Su primera parte se encuentra constituida por 20 ítems, destinados a valorar el nivel de cohesión (10 ítems) y adaptabilidad (10 ítems) de la familia de acuerdo a la percepción del sujeto en ese momento de una forma real.

SEGUNDA PARTE. Su segunda parte se encuentra constituida por los mismos 20 ítems de la primera parte que reflejarán la adaptabilidad y la cohesión familiar, pero desde una visión idealista del sujeto, es decir lo que a éste le gustaría que fuese su familia. Comparando los resultados se obtiene la diferencia

de la percepción real versus la ideal y el índice de satisfacción que el sujeto tiene con el funcionamiento de su familia.

DIMENSIONES E ÍTEMS QUE LAS MIDEN

La escala se encuentra estructurada con dos ítems para cada uno de los cinco conceptos relativos a la dimensión de **cohesión**:

- a) vinculación personal (11- 19),
- b) apoyo (1-17),
- c) límites familiares (5-7),
- d) tiempo y amigos (9-3),
- e) e intereses y recreación (13-15);

Dos ítems para cada una de las variables de la dimensión de **adaptabilidad**:

- a) liderazgo (6-18),
- b) control (12-2),
- c) disciplina (4-10);
- d) y cuatro ítems vinculados a la combinación de roles y reglas. (8-14-16-20).

Cohesión Familiar.

La cohesión familiar está relacionada con el apego o desapego presente entre los miembros de la familia, como lo mencionan Schmidt, Barreyro, y Maglio (2010, pág. 31) en su artículo “Escala de evaluación del funcionamiento familiar FACES III:¿ Modelo de dos o tres factores?”, “la cohesión se refiere al grado

unión emocional percibido por los miembros de una familia”; estos argumentos son ampliados por Ortiz (2008, pág. 233) mencionando que Olson para realizar el diagnóstico de éste parámetro dentro de la familia tomó en consideración lo siguiente: “los lazos emocionales/independencia, los límites/coaliciones, el tiempo/espacio, los amigos/toma de decisiones, y los intereses/recreación”. Estas consideraciones facilitan establecer los estilos familiares dentro del modelo circumplejo, así tenemos familias con estilo **desligado, separado, unidas y enredadas**.

Adaptabilidad familiar.

La adaptabilidad familiar está vinculada con el grado de flexibilidad y capacidad de cambio del sistema familiar. Según Schmidt et al. (2010, pág. 31), en su artículo “Escala de evaluación del funcionamiento familiar FACES III: ¿Modelo de dos o tres factores?”, la adaptabilidad se trata de “la magnitud de cambios en roles, reglas y liderazgo que experimenta la familia”. Entre las variables que se evalúan en el modelo Circumplejo de Olson al decir de Ortiz (2008, pág. 233) son: “la estructura del poder, los estilos de negociación, las relaciones de los roles y la retroalimentación”, las cuales ayudan caracterizar a las familias en los siguientes tipos: **caótico, flexible, estructurado y rígido**.

El cruce de variables de cohesión y adaptabilidad permite estructurar los 16 tipos de familia que plantea Olson en su modelo Circumplejo, dependiendo éstas del tipo predominante, en cada dimensión.

Comunicación Familiar.

La comunicación familiar es considerada como un punto importante del modelo Circumplejo de Olson, al decir de Lorente, y Martínez (2003) la comunicación dentro de este modelo “es considerada como un elemento modificable, en función de la posición de los matrimonios y familias a lo largo de las otras dos dimensiones”, sin embargo por ser facilitadora no se encuentra graficada en el modelo de Olson, ya que si se cambia el estilo comunicacional de las familias,

muy probablemente se podría modificar el tipo de cohesión y adaptabilidad familiar.

Administración de la escala (FACES III).

Se trata de una escala muy sencilla y de rápida aplicación, la pueden completar personas de 12 años en adelante con un grado mínimo de escolarización, pues sus ítems están redactados de forma clara, intentando disminuir la mayor cantidad de dobles negaciones. El sujeto tiene que leer y responder cada una de las frases decidiendo para cada una de ellas, una puntuación que va de 1 (casi nunca) a 5 (casi siempre).

Esta escala puede ser administrada a individuos, parejas y familias, que se encuentren en cualquier etapa del ciclo vital familiar, ya sea con fines clínicos o como parte de una investigación, sin embargo, se recomienda que sea aplicada a la mayoría de los integrantes de la familia, facilitando la comparación de los resultados entre ellos.

Obtención del puntaje.

Para la obtención de los puntajes del FACES III se debe seguir unos pasos muy sencillos luego de su aplicación y de haber verificado que los sujetos evaluados no hayan dejado algún ítem sin responder:

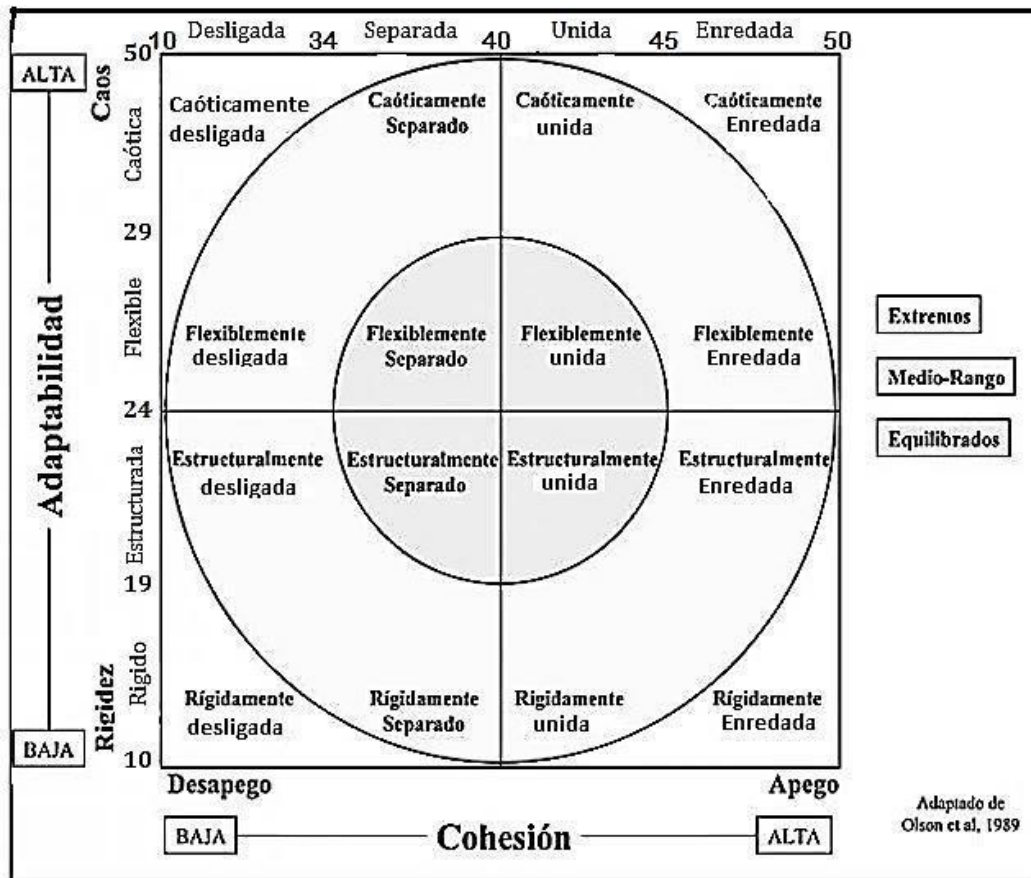
1. Se debe partir de sumar los ítems **impares**, los mismos que nos darán un posterior resultado de la variable **cohesión**. Los valores de cada ítem estarán dados por la opción de respuesta escogida por el sujeto evaluado, valores que podrán ir de 1 si eligió la opción casi nunca, hasta 5 si es casi siempre.
2. Sumar los ítems **pares** lo que nos dará un posterior resultado de la variable **adaptabilidad**, recordando que los valores de los ítems estarán dados por la opción de respuesta que el sujeto haya elegido al igual que en el paso anterior.

- 3.** Emplear los baremos (ver tabla 2), identificar los valores aproximados tanto de cohesión y adaptabilidad en la columna de números de la derecha del puntaje bruto obtenido en los dos pasos anteriores, trabajo que posibilita la obtención del tipo de familia. Sin embargo, otra posibilidad es la ubicación de estos puntajes en el diagrama del modelo Circumplejo de Olson (ver ilustración 2), en el lugar correspondiente a cada dimensión, realizando una intersección entre ambos puntajes, obteniendo uno de los 16 posibles tipos de familias, las que se forman de la combinación de ambas dimensiones.
- 4.** Si se desea obtener el tipo de familia de manera más general, se tiene que considerar el número de la izquierda en negrita (ver tabla dos) para cada una de las dimensiones, sumando y dividiendo para dos (“X” cohesión + “X” adaptabilidad = “Y”/2=Tipo). El resultado se ubica en la columna tipo de familia obteniendo una de las tres posibles categorías familiares, (balanceadas, rango –medio y extremas).
- 5.** Finalmente, se realiza todos los pasos anteriores también tanto para la familia ideal, obteniendo la idealización familiar de los sujetos evaluados.

Tabla 2: Baremo puntaje directo e interpretación.

COHESIÓN			ADAPTABILIDAD			TIPO DE FAMILIA	
8	50	Enredada	8	50	Caótica.	8	Extrema
	48			41			
7	47		7	40		7	
	46			30			
6	45		6	29		6	
	43	Unida.		27	Flexible		Balanceada
5	42			5	26		5
	41	25					
4	40	Separada	4	24	Estructurada	4	Rango medio
	38			23			
3	37		3	22		3	
	35			20			
2	34	Desligada	2	19	Rígida.	2	Extrema
	25			15			
1	24		1	14		1	
	10			10			

Ilustración 2: Modelo Circumplejo de Olson: 16 tipos de sistemas familiares y maritales.



Tipos de familia según el modelo Circumplejo de Olson.

Olson, y colaboradores establecen cuatro tipos posibles de familia en función a la variable adaptabilidad y cuatro para la variable cohesión representados en la ilustración 3 y desarrollados a continuación:

TIPOS DE FAMILIA DE ACUERDO A LA VARIABLE ADAPTABILIDAD.

- a. Caótica.** Se trata de un tipo de familia caracteriza por la ausencia de liderazgo, cambio de roles, disciplina muy cambiante o ausente.
- b. Flexible.** Se caracteriza por una disciplina democrática, liderazgo y roles

compartidos, que pueden variar cuando la familia considere necesario.

c. Estructurada. Caracterizada porque a veces los miembros de la familia tienden a compartir el liderazgo o los roles, con cierto grado de disciplina democrática, dándose cambios cuando sus integrantes lo solicitan.

d. Rígida. Con un liderazgo autoritario, roles fijos, disciplina rígida sin opción de cambios.

TIPOS DE FAMILIA DE ACUERDO A LA VARIABLE COHESIÓN.

a. Desligada. Caracterizada por la presencia de límites rígidos, constituyéndose cada individuo en un subsistema, tienen poco en común y no comparten tiempo entre sus integrantes.

b. Separada. Sus límites externos e internos son semi-abiertos, sus límites generacionales son claros, cada individuo constituye un subsistema, sin embargo, cuando lo requieren pueden tomar decisiones familiares.

c. Unidas. Poseen límites intergeneracionales claros, obteniendo sus miembros espacio para su desarrollo individual, además poseen límites externos semi-abiertos.

d. Enredada. Se caracterizan por poseer límites difusos, por lo que se dificulta identificar con precisión el rol de cada integrante familiar.

Para mayor detalle de las características de los tipos de familia, tanto de la variable de cohesión como de la variable de adaptación ver anexo 2.

Ilustración 3: Tipos de familia del Modelo Circumplejo del funcionamiento familiar de Olson, Russell y Sprenkle

		COHESIÓN			
		Baja			Alta
A D A P T A B I L I D A D	Alta	DESLLIGADA	SEPARADA	UNIDA	ENREDADA
	CAÓTICA	CAÓTICA DESLLIGADA	CAÓTICA SEPARADA	CAÓTICA UNIDA	CAÓTICA ENREDADA
	FLEXIBLE	FLEXIBLE DESLLIGADA	FLEXIBLE SEPARADA	FLEXIBLE UNIDA	FLEXIBLE ENREDADA
	ESTRUCTURADA	ESTRUCTURADA DESLLIGADA	ESTRUCTURADA SEPARADA	ESTRUCTURADA UNIDA	ESTRUCTURADA ENREDADA
Baja	RÍGIDA	RÍGIDA DESLLIGADA	RÍGIDA SEPARADA	RÍGIDA UNIDA	RÍGIDA ENREDADA

En la matriz propuesta por Olson, de los cuatro tipos de familia derivados tanto de cohesión cuanto de adaptabilidad (4x4), se derivan las dieciséis celdillas, a cada una de las cuales corresponde un posible tipo de familia, determinados en la Ilustración 3.

En el centro del gráfico y con fondo blanco se encuentran los cuatro tipos de familias que se consideran **funcionales** y son menos frecuentes, los ocho tipos de familia de color gris son familias de carácter **intermedio**, que están próximas a la disfuncionalidad o a la funcionalidad; por otro lado los cuatro tipos extremos de color negro, reflejan el nivel de funcionamiento máximo y mínimo de las dos dimensiones, siendo los tipos de familia más **disfuncionales** tanto para un desarrollo individual como familiar, concluyendo que cuando una familia es extrema en una dimensión también suele ser extrema en la otra dimensión.

GRÁFICO DEL TIPO DE FAMILIA REAL E IDEAL

(TRANSCRIBIR LOS PUNTAJES ABSOLUTOS Y
PORCENTUALES)

TIPO DE FAMILIA	Familia Real		Familia Ideal	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Caótica desligada				
Caótica enredada				
Caótica separada				
Caótica unida				
Estructurada desligada				
Estructurada Enredada				
Estructurada Separada				
Estructurada unida				
Flexible desligada				
Flexible enredada				
Flexible separada				
Flexible unida				
Rígida desligada				
Rígida separada				
Rígida unida				
Rígida enreda				
TOTAL		100.0		100.0

ANEXO N°5. ESCALA DE ACEPTACIÓN O RECHAZO DE LA HOMOSEXUALIDAD POR PARTE DE LA FAMILIA

Esta escala se aplica a los homosexuales al momento de ser seleccionados y permite clasificarlos en el grupo de aceptados o rechazados.

INSTRUCCIONES: Responde con la mayor sinceridad posible a las dos siguientes preguntas. Toda la información que proporcionas es absolutamente confidencial. Gracias por tu colaboración.

1. ¿Toda tu familia (papá, mamá y hermanos) sabe que eres homosexual?

- a) Sí.
- b) No.

(En caso que el entrevistado a la anterior pregunta responda con no, o parcialmente, se suspende la entrevista y no se toma en cuenta esta persona para la muestra).

2. ¿Tu familia acepta o rechaza tu homosexualidad?

- a) Aceptado (a).
- b) Rechazado (a).