

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL
PROBLEMA

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

1.1 Planteamiento del problema.

Desde que el sujeto nace, su entorno familiar y social es de vital importancia para que se desarrolle de manera adecuada, cuando ingresa a la etapa escolar empieza a relacionarse con sus pares, creando lazos de amistad.

Bolivia es uno de los países que fomenta la educación, con el fin de erradicar el analfabetismo, por lo que la educación es obligatoria hasta el bachillerato, según contempla la Constitución Política del Estado en su artículo 81 *“La educación es gratuita y obligatoria hasta el bachillerato”*, asimismo lo ratifica la ley Avelino Siñani.

La etapa escolar es fundamental para el estudiante porque adquiere distintas enseñanzas en el centro educativo donde se forma, al momento de terminar sus estudios se enfrenta a la elección de una carrera, esta elección muchas veces se ve influenciada por los amigos, a veces por sus padres y otras simplemente porque creen que es la decisión correcta.

En el presente trabajo de investigación se pretende conocer las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria, mediante la variable de personalidad, definida como un: *“conjunto de características o patrón de sentimientos y pensamientos ligados al comportamiento, es decir los pensamientos, sentimientos, actitudes, hábitos, la conducta de cada individuo persiste a lo largo del tiempo frente a distintas situaciones distinguiendo a un individuo de cualquier otro haciéndolo diferente a los demás”* (Rivas, 1995, p. 15).

Otra variable es la autoestima, que es *“La valoración que tiene el ser humano de sí mismo, la actitud que manifiesta hacia sí mismo, la forma habitual de pensar, de sentir, de comportarse consigo mismo y que la autoestima puede ser académica, social, interpersonal”*. (Bonet, 1997:38).

Asimismo, la variable de ansiedad es: *“Una vivencia de temor ante algo difuso, vago inconcreto, indefinido que, a diferencia del miedo tiene una referencia explícita. Él podría quedar expresada como una alteración”* a decir de (Rojas. 2014:25).

La última variable de nuestra investigación es la depresión que es: *“El estado de ánimo, en el sentido de disminución del mismo y en el que la sintomatología se centra sobre la vivencia de la tristeza y la inhibición psíquica”* (Calderón 1984:25).

Si bien se mostró las diferentes variables que se presentan dentro de las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria, a continuación, se muestran datos que corroboran la problemática:

A nivel **internacional**, en investigaciones realizadas, en un estudio comparativo sobre *“la prevalencia de la depresión en estudiantes de secundaria provenientes de una institución educativa fiscal y privada del distrito de Lima - Perú”*, (Ibeht, 2015, p. 4). El propósito de esta investigación fue el de comparar la prevalencia de la depresión en estudiantes de secundaria, provenientes de dos instituciones educativas (fiscal y privada), Los resultados indicaron que la prevalencia de depresión grave fue de 9% y 11%. En la institución fiscal y particular, respectivamente. La muestra de sexo femenino presentó una prevalencia, en mayor proporción, de depresión grave que en los varones.

En otra investigación realizada en la Universidad Privada Juan Mejía Baca del Perú donde se hicieron estudios sobre el *“nivel de autoestima en los estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa privada”* (Bereche y Osoreo, 2015), se tiene que los estudiantes presentan un nivel bajo de autoestima, debido a la presión de cursar el último año de colegio y no tener aún una carrera definida para estudiar, una vez culminado sus estudios escolares.

En Argentina se realiza *“Orientación vocacional a futuros bachilleres con la finalidad de ayudar al estudiante a elegir una carrera en la que realmente se pueda desenvolver en un futuro, tanto en el ámbito social, familiar y laboral”* (Gavilan, 2009, p. 34)

A nivel **nacional** estudios realizados en Cochabamba sobre *“la comunicación familiar y autoestima en estudiantes del Centro Educativo Ebenezer del distrito Vinto”*, (Fernandez, 2017, p. 52). La muestra estaba sujeta a 128 estudiantes del nivel secundario donde el 60.9% de los participantes presentó autoestima baja y el 39.1% autoestima alta.

Así también, a nivel **regional** menciona la UNICEF que los *“Estudiantes de sexto de secundaria presentan episodios de mucha tensión y estrés debido al futuro incierto que les espera al culminar sus estudios y el ver qué les depara el futuro respecto a su vida profesional”* (Carrion, 2010, p. 25).

Por otro lado, la investigación realizada en Tarija en nuestra casa de estudio Universidad Juan Misael Saracho, el año 2008 sobre la *“Caracterización psicológica de los adolescentes de 3ro y 4to de secundaria que se educan en el sistema educativo diferenciado y mixto en los colegios fiscales de la ciudad de Tarija”*, se concluyó que los estudiantes que cursan el último año escolar, tanto en el sistema educativo diferenciado y en el mixto presentan una autoestima baja y una ansiedad ligera, debido al futuro incierto que tienen al culminar sus estudios.

En muchas situaciones el estudiante que culmina sus estudios, se encuentran con la difícil decisión de escoger una carrera técnica o universitaria, este es uno de los problemas que se ha ido incrementado marcadamente en los estudiantes que culminan el colegio. Muchos de ellos dejan de estudiar por temor a tomar una mala elección para su futuro o simplemente se dedican a trabajar para apoyar a su entorno familiar.

En ese sentido el problema de investigación que se plantea es:

“Qué características psicológicas presentan los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija”.

1.2 Justificación del problema.

El presente trabajo de investigación está dirigido a determinar las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija. Como se puede evidenciar, existen múltiples casos en nuestro medio, de estudiantes de sexto de secundaria que una vez terminada la etapa escolar, dejan de lado el estudio y se dedican a trabajar, ya que en nuestro medio está siendo muy desvalorizada la elección de una carrera universitaria y el lograr un título universitario por parte de los estudiantes.

Los aportes a partir de investigaciones como la presente recaen en varios aspectos, uno de ellos es la forma de aproximación a la realidad a través de metodologías cualitativas que pueden constituirse en un medio efectivo para llegar a conocer el sentido y la realidad social en la que viven estos estudiantes.

Esta investigación posee un **aporte de carácter teórico**, abordando las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes, con la finalidad de identificar qué rasgos de personalidad se presentan en los estudiantes, asimismo si se manifiestan en los estudiantes las variables de autoestima, ansiedad, depresión; para dicha investigación se utilizará test estandarizados que nos ayuden a recopilar datos fiables, con la finalidad de contribuir a futuras investigaciones.

En general, se justifica porque aportará con datos importantes para comprender la realidad en la que viven muchos estudiantes en nuestro país al culminar sus estudios escolares, nuestro país se va desarrollando, existen ciudades y provincias que van creciendo, por lo tanto, su población es más vulnerable a que los estudiantes que culminan sus estudios escolares (bachillerato) dejen de lado el estudio superior para dedicarse a un trabajo con el fin de generar ingresos y ayudar de alguna manera en la economía familiar.

Se considera que el resultado de esta investigación beneficiará a los directores, profesores, padres de familia y profesionales psicólogos.

CAPÍTULO II
DISEÑO TEÓRICO

CAPÍTULO II

2. DISEÑO TEÓRICO

2.1 Problema de Investigación

¿Analizar las características psicológicas que presentan los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija?

2.2 Objetivo General

Determinar las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija.

2.2.1 Objetivos Específicos

- Identificar los rasgos de personalidad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija.
- Establecer el nivel de autoestima de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija.
- Analizar el nivel de ansiedad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija.
- Identificar si los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija, presentan Depresión.

2.3 Hipótesis

Las características psicológicas que presentan los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija, son las siguientes:

- Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija, presentan los siguientes rasgos de personalidad: son reservados, dominantes y autosuficientes.

- El nivel de autoestima en los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija es Baja.
- Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija presentan un nivel de ansiedad Ligera.
- Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Herman Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija presentan un nivel de Depresión Moderada.

2.4. Operacionalización de Variables

Variable	Concepto	Dimensión	Categoría	Indicador/Escala
Personalidad	La personalidad se define como el conjunto de características propias de cada individuo, que determina su forma típica de actuar, pensar, percibir, sentir, y que lo hacen ser el mismo y no otro. (Catell, 1972, pág. 97).	Factor A Factor C Factor D Factor E Factor F Factor G Factor H Factor I Factor J Factor Q1 Factor Q2 Factor Q3 Factor Q4	Reservado / Abierto Afectado / Estable Calmoso / Excitable Sumiso / Dominante Sobrio / Entusiasta Despreocupado / Consciente Cohibido / Emprendedor Sensibilidad dura / Blanda Seguro / Dubitativo Sereno / Aprensivo Sociable / Autosuficiente Menos / Mas integrado Relajado / Tenso	Cuestionario de Personalidad para adolescentes (HSPQ) Bajo 1,2,3 Medio 4,5,6 Alto 7,8,9,10

Cuestionario de Personalidad para adolescentes (HSPQ) de Raymond Catell.

Variable	Concepto	Dimensión	Categoría	Indicador/ Escala
Autoestima	Es un conjunto de percepciones o pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencia de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos o hacia nuestra manera de ser y de comportarnos y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter (Bielsa, 1956, pág. 36).	Auto Conocimiento	Nivel de conocimiento en que la persona conoce sus potencialidades y debilidades sobre sí mismo.	Inventario de autoestima (35B) 61- 75
		Auto Concepto	Se refiere a una serie de creencias acerca de sí mismo que se manifiesta en la conducta.	Óptimo 46- 60 Excelente 31-45 Muy Bueno
		Auto Evaluación	Nivel en que la persona evalúa sus debilidades y habilidades sobre sus actos.	16-30 Bueno -15 -1 Baja -30 -16
		Auto Respeto	Nivel en que la persona conoce, acepta y hace caso a sus propias necesidades para satisfacerlas, vivir según sus valores y expresar sus sentimientos y emociones.	Deficiente -45 -31 Muy Baja -60 -46 Extrema -75 -61 Nula

Inventario de Autoestima (35B).

Variable	Concepto	Dimensión	Categoría	Indicador/ Escala
-----------------	-----------------	------------------	------------------	------------------------------

Ansiedad	Consiste en una respuesta vivencial, fisiológica, conductual, cognitiva y asertiva, caracterizada por un estado de alerta de actividad generalizada. (Rojas, 2014, pág. 25).	Síntomas Físicos	Palpitaciones, opresión en el pecho, sudoración, sequedad de la boca, nudo en la garganta, dificultad Respiratoria y temblores.	Cuestionario de Rojas para valorar la Ansiedad (Enrique Rojas) 0 a 20 Normal 21 a 30 Ansiedad ligera 31 a 40 Ansiedad Moderada 41 a 50 Ansiedad Grave 50 o más Ansiedad muy grave.
		Síntomas Psicológicos	Inquietud interior, disminución de la atención, inseguridad, temor de muerte, locura, suicidio, temor a perder el control.	
		Síntomas de Conducta	Atención expectante, vigilancia, alerta, dificultad para la acción, bloqueo afectivo, inquietud motora, trastorno del lenguaje no verbal.	
		Síntomas Intelectuales	Diversos errores en el procesamiento de la información, pensamientos preocupantes y negativos, tendencia de duda, problemas de memoria, dificultad de concentración.	
		Síntomas Asertivos	Descenso en diferentes habilidades sociales, bloqueo en relaciones humanas.	

Cuestionario para valorar la Ansiedad de Enrique Rojas.

Variable	Concepto	Dimensión	Categoría	Indicador/
-----------------	-----------------	------------------	------------------	-------------------

				Escala
Depresión	La depresión refiere a una situación psíquica, morbosa, en la que se altera fundamentalmente el estado de ánimo, en el sentido de disminución del mismo y en el que la sintomatología se centra sobre la vivencia de la tristeza y la inhibición psíquica (Calderón 1984:25)	<p>Trastornos afectivos</p> <p>Trastornos intelectuales</p> <p>Trastornos conductuales</p> <p>Trastornos Somáticos</p>	<p>Descenso del ánimo.</p> <p>-Tristeza, apatía.</p> <p>-Pérdida de interés.</p> <p>-Falta de iniciativa.</p> <p>-Desesperación.</p> <p>-Inhibición, excitación.</p> <p>-Poco apetito o pérdida de peso.</p> <p>-Delirio depresivo.</p> <p>-Sentimientos de culpa.</p> <p>-Fatiga, cansancio.</p> <p>-Incapacidad para concentrarse.</p> <p>-Palpitaciones o taquicardias.</p> <p>-Insomnio, pesadillas.</p> <p>-Dificultad para respirar.</p> <p>-Nauseas.</p> <p>-Diarrea, vómitos.</p> <p>-Suda mucho.</p> <p>-Mayor o menor interés por la sexualidad.</p> <p>-Falta de apetito.</p>	<p>Cuestionario de Depresión de Beck BDI-II</p> <p>0 – 9 Normal</p> <p>10 – 18 Ligera</p> <p>19 – 29 Moderada</p> <p>30 a 63 Severa</p>

Cuestionario de Depresión de Beck BDI-II.

CAPÍTULO III
MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se describen los conceptos y teorías existentes dentro de las características psicológicas, Primeramente, se presenta la definición de características psicológicas, las mismas que se van a entender mediante los rasgos de personalidad y las dimensiones de autoestima, ansiedad y depresión, finalmente el concepto de estudiantes.

3.1 Características Psicológicas

Dentro de las características están todos los aspectos y las cualidades propias que se presentan en cada una de las personas, que permiten distinguirse de los demás.

Es así que *“las características psicológicas son el conjunto de rasgos que reúne un ser humano y que determinan su carácter, sus actitudes, aptitudes y determinados comportamientos frente a una situación particular o ante la sociedad como tal”*, (Bernal, 2009:35).

Por otra parte, *“las características denotan un determinado estilo y un método gráfico de representación, resultados y mediciones, por ejemplo: cualidades de un sujeto”*. (Bussenius, 2007:167).

3.1.2 Características psicológicas en estudiantes de secundaria.

Tratar de definir un fenómeno tan complejo como las características del estudiante, resulta difícil, ya que es el resultado de una compleja relación entre factores internos y externos, no obstante, podemos precisar que:

“Las características o rasgos que presentan los alumnos al iniciar un nuevo ciclo escolar dentro de una Unidad Educativa se van conociendo y desarrollando a lo largo de su permanencia, de acuerdo al desarrollo de sus habilidades y destrezas como estudiante”. (Castejon y Navas, 2009:24).

A juicio de la postulante, es importante que los estudiantes conozcan sus debilidades y sus fortalezas ya que un estudiante tiene que apropiarse de un conjunto determinado de saberes que reflejan las exigencias de las actuales condiciones sociales, aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser, respecto a sus valores, aptitudes para enfrentarse de la mejor manera con su entorno educativo familiar y social.

En este caso, cuando se habla de características psicológicas se está hablando de los rasgos de personalidad, autoestima, ansiedad y depresión.

3.2 PERSONALIDAD

La personalidad engloba el conjunto de actitudes, pensamientos, sentimientos y conductas, que tiene cierta estabilidad, de modo que, permite en cierto grado, predecir la forma de ser y de reaccionar de las personas.

3.2.1 Definición de Personalidad

La personalidad *“se define como el conjunto de características propias de cada individuo, que determina su forma típica de actuar, pensar, percibir, sentir, y que lo hacen ser el mismo y no otro”* Catell (1972, 97).

“La personalidad no es la influencia que ejerce una persona sobre otra, no es la apariencia de que uno se reviste, no es el ideal que un sujeto pretende alcanzar y no es la esencia hipotética del ser humano, sino que es la configuración única que toma en el transcurso de la historia de un individuo, el conjunto de los sistemas responsables de su conducta” (Filoux, 1960.14).

La personalidad puede sintetizarse como el *“conjunto de características o patrón de sentimientos y pensamientos ligados al comportamiento, es decir los pensamientos, sentimientos, actitudes, hábitos y la conducta de cada individuo persiste a lo largo del tiempo frente a distintas situaciones, distinguiendo a un individuo de cualquier otro haciéndolo diferente a los demás”* (Rivas, 1995:15).

3.2.2 Rasgos de la Personalidad

A menudo la gente habla de la personalidad como si se trata de un producto, como una corbata de colores brillantes que le diera vida a un traje viejo, no solo eso, algunas veces hablamos como si la personalidad consistiera en características atractivas o admirables como el carisma, encanto y la honestidad. Pero no vemos que la personalidad es algo mucho más complejo de lo que indica el uso ordinario del término, e incluye tantos rasgos positivos como negativos.

Sin embargo, para fines de investigación, vamos a decir que *“Los rasgos de la personalidad son las disposiciones persistentes e internas que hacen que el individuo piense, sienta y actúe de manera característica”* (Escaramuza , 2010, p. 12).

La anterior es una definición en la que se advierten dos cosas importantes; primero, que la personalidad se refiere a aquellos aspectos que distinguen a un individuo de cualquier otro; en ese sentido, la personalidad es característica de una persona; el segundo aspecto es que la personalidad persiste a través del tiempo y de las situaciones.

A juicio de la postulante, se entiende por rasgos de personalidad al conjunto de características (sentimientos, emociones, pensamientos), que persiste a lo largo del tiempo frente a distintas situaciones, distinguiendo a un individuo del resto. Los rasgos de la personalidad son aspectos prominentes que se manifiestan en una amplia gama de contextos sociales y personales importantes.

3.2.3 Formación y desarrollo de la Personalidad

Herencia y ambiente interactúan para formar la personalidad de cada sujeto. *“Los rasgos están determinados por la influencia de la herencia y el medio ambiente, la conducta de un individuo dependerá de los rasgos de su personalidad pertinentes a dicha situación y de otras variables transitorias que pueden intervenir en esa situación”* (Catell, 1972.21).

3.2.4 Factores de la Personalidad según Raymond B. Catell

El cuestionario HSPQ de (Catell R. & Catell M., 1988), es un test que mide los rasgos de la personalidad, consta de 140 ítems que están distribuidos en 14 factores o dimensiones bipolares de la personalidad, los cuales son:

Factor A: Bajo (-) Reservado, alejado, crítico. **Alto (+)** Abierto, afectuoso, reposado, participativo.

El sujeto que puntúa alto, generalmente se caracteriza por ser abierto y social, el sujeto que puntúa bajo se caracteriza por ser frío y alejado.

Factor B: Bajo (-) Inteligencia Baja (Pensamiento concreto) **Alto (+)** Inteligencia Alta (Pensamiento abstracto).

Una puntuación alta indica un adolescente “brillante”, rápido en su comprensión y aprendizaje de las ideas, mientras que en el otro polo está el sujeto más “corto” de lento aprendizaje y comprensión.

Factor C: Bajo (-) Afectado por los sentimientos, emocionalmente poco estable, turbable. **Alto (+)** Emocionalmente estable, tranquilo, maduro, afronta la realidad.

El adolescente con puntuación alta se muestra con una relativa calma, estable y socialmente maduro, y está mejor preparado para relacionarse con los demás.

El sujeto con puntuación baja, tiene menos tolerancia a la frustración y es más propenso a perder el control emocional debido a su inestabilidad e inmadurez.

Factor D: Bajo (-) Calmoso, poco expresivo, poco activo, algo “soso”, cauto. **Alto (+)** Excitable, impaciente, exigente, hiperactivo, no inhibido.

El sujeto que puntúa alto suele ser impaciente, exigente, muy activo. La puntuación Baja describe al adolescente emocionalmente plácido, suele ser poco expresivo, poco activo.

Factor E: Bajo (-) Sumiso, obediente, dócil, acomodadizo, cede fácilmente. **Alto (+)** Dominante, dogmático, agresivo, obstinado.

El sujeto que puntúa alto en esta escala es relativamente activo, dogmático, agresivo y obstinado, mientras que en el polo opuesto el adolescente es más dócil en esta época de la adolescencia la probable expresión de este factor es más la conducta agresiva que una dominancia que tenga éxito, puesto que los sujetos no han aprendido todavía las técnicas de manipulación social. Un sujeto que puntúa bajo es sumiso, obediente, dócil, acomodadizo y tiende a ceder fácilmente.

Factor F: Bajo (-) Sobrio, prudente, serio, taciturno. **Alto (+)** Entusiasta, confiado a la buena ventura, incauto.

El sujeto que puntúa alto es bastante entusiasta, optimista y seguro de sí mismo. El sujeto que puntúa bajo es más serio y se auto desaprueba.

Factor G: Bajo (-) Despreocupado, desatento con las reglas, actúa por conveniencia propia, con poca fuerza del superego. **Alto (+)** Consciente, perseverante, moralista, sensato, sujeto a las normas, con mucha fuerza del superego.

El sujeto que puntúa bajo es desatento con las reglas sociales, actúa por conveniencia propia. El sujeto que puntúa alto es consciente de sus actos perseverante, moralista y sensato, está sujeto a las normas con mucha fuerza del superego.

Factor H: Bajo (-) Cohibido, tímido, sensible a la amenaza. **Alto (+)** Emprendedor, socialmente atrevido, no inhibido, espontáneo.

El sujeto que puntúa alto es sociable, en el sentido de que muestra una respuesta emocional positiva a las personas, este sujeto se relaciona libre y atrevidamente con los demás; el sujeto que puntúa bajo es más sensible, se amedrenta fácilmente y mediante el alejamiento, intenta evitar la amenaza, es tímido y sensible.

Factor I: Bajo (-) Sensibilidad dura, rechazo a las ilusiones, realista, confianza solo en sí mismo. **Alto (+)** Sensibilidad blanda, impresionable, dependiente, superprotegido.

Los sujetos que puntúan alto presentan un tipo de estabilidad fomentada por la superprotección, muestran mayor dependencia hacia los demás, son dependientes.

El sujeto que puntúa bajo tiende a mostrar que es más independiente y de piel dura muestra rechazo a las ilusiones, es realista y tiene confianza solo en sí mismo.

Factor J: Bajo (-) Seguro le gusta la actividad en grupo, activo, vigoroso. **Alto (+)** Dubitativo, irresoluto, reservado, individualista, no le gusta actuar como grupo.

El sujeto con puntuación alta tiende a ser individual, listo motrizmente reprimido, crítico con los demás, no le gusta actuar en grupo. Mientras que el sujeto que puntúa bajo es activo, riguroso, le gusta la actividad en grupo, es libremente expresivo y sutil.

Factor Q1: Bajo (-) Sereno, eficiente, confiado, seguro de sí mismo. **Alto (+)** Aprensivo, con sensación de culpabilidad, inseguro, preocupado, culpable, con autoreproches.

El sujeto que puntúa bajo es apacible, confiado, seguro de sí mismo, el sujeto que puntúa alto es aprensivo, con sensación de culpabilidad, inseguro, preocupado.

Factor Q2: Bajo (-) Sociable, buen compañero y de fácil unión al grupo. **Alto (+)** Autosuficiente, prefiere sus propias decisiones, lleno de recursos.

El sujeto que puntúa alto prefiere tomar sus propias decisiones y está lleno de recursos. Mientras que el sujeto que puntúa bajo es buen compañero, para este adolescente es necesario unirse al grupo ya que necesita del apoyo del grupo.

Factor Q3: Bajo (-) Menos integrado, relajado, sigue sus propias necesidades, descuidado de las reglas sociales. **Alto (+)** Mas integrado, socialmente escrupuloso, autodisciplinado, compulsivo, control de su autoridad.

En los adolescentes con puntuación baja podría, podrían ser relajados, suelen ser descuidados con las reglas sociales, el adolescente con puntuación alta es socialmente escrupuloso, compulsivo, auto disciplinado, tiene el control de su autoimagen.

Factor Q4: Bajo (-) Relajado, tranquilo, pesado, sosegado, no frustrado. **Alto (+)** Tenso, frustrado, presionado, sobreexcitado, inquieto. El sujeto que puntúa bajo refleja compostura ante las situaciones que se le presentan, es tranquilo, el sujeto que puntúa alto se siente frustrado y puede mostrar irritabilidad o mal humor, ya que se siente presionado e inquieto.

Los factores de segundo orden son los siguientes:

QI: Ansiedad Alta / Ansiedad Baja

El sujeto que puntúa bajo suele encontrar que la vida es gratificante y que lograr llevar a cabo lo que cree es importante. El que puntúa alto puede presentar algún desajuste como estar insatisfecho con su posibilidad de responder a las exigencias de la vida o con sus éxitos en lo que desea.

QII: Introversión / Extroversión

Las puntuaciones bajas (Introversión), presentan a una persona reservada autosuficiente e inhibida en los contactos personales. La puntuación alta describe a un individuo desenvuelto, no inhibido y con buena capacidad para mantener contactos sociales.

QIII: Calma / Dureza

Los sujetos que puntúan bajo suelen ser de sensibilidad blanda, impresionables, acomodadizos, sumisos, sobrios y prudentes.

El sujeto que puntúa alto tiende a ser hiperactivo y de sensibilidad dura, agresivo y obstinado, entusiasta, perspicaz, se despreocupa de las normas y sigue sus propias necesidades.

QIV: Dependencia / Independencia

El sujeto que puntúa bajo suele presentarse como dependiente, pasivo y conducido por el grupo. Probablemente desee y necesite apoyo de los demás y oriente su conducta hacia las personas que le den este soporte. El sujeto que puntúa alto tiende a ser agresivo, independiente, atrevido y emprendedor.

3.2.5 Investigaciones sobre la Personalidad en estudiantes

El cuestionario HSPQ, inicialmente desarrollado por Raymond Cattell, es un instrumento de valoración objetiva, elaborado mediante investigación psicológica, con el fin de ofrecer en el menor tiempo posible, una visión muy completa de la personalidad.

El cuestionario HSPQ fue utilizado como instrumento en una tesis de grado realizado por la Universitaria María Isabel Saravia Mata en la Universidad Rafael Landívar de Guatemala en la carrera de Psicología, con el nombre: *"Rasgos de Personalidad en adolescentes entre 14-18 años, agresoras de Bullying, estudiantes de 4to. Bachillerato, de un colegio privado de Guatemala"*. Realizado el año 2013.

Otra investigación con un diferente instrumento de Personalidad **Inventario Millón de Personalidad** por la universitaria María Florencia Barale en la Universidad Campus Lagos en la Facultad de Psicología y Relaciones Humanas, con el nombre *"Similitudes entre estilos de personalidad de adolescentes estudiantes que eligen la misma carrera universitaria"*, realizado el 2011. Si bien se entiende como personalidad al conjunto de características, sentimientos y pensamientos que diferencian a un individuo de cualquier otro; se puede decir que, a la hora de elegir una carrera universitaria, las personas deben presentar ciertas similitudes en las características de personalidad pretendidas en cada carrera.

3.2 AUTOESTIMA

La autoestima es la creencia que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra imagen personal o autoimagen.

3.3.1 Definición de Autoestima

La autoestima *"es la valoración que tiene el ser humano de sí mismo, la actitud que manifiesta hacia sí mismo, la forma habitual de pensar, de sentir, de comportarse consigo mismo y que la autoestima puede ser académica, social, interpersonal"* (Bonet, 1997:38).

Se considera también a la autoestima como *"Un conjunto de percepciones o pensamientos, evaluaciones, sentimiento, tendencia de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos o hacia nuestra manera de ser, de comportarnos hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter"* (Bielsa, 1956:36).

A juicio de la postulante, la autoestima es la base y centro del desarrollo humano, es la actitud de aceptación que uno mismo tiene, es la forma habitual de pensar, amar, sentirse y

comportarse, es la medida de amor y valoración que uno tiene de sí mismo, expresado mediante el reconocimiento, la concentración y práctica de todo su potencial.

3.3.2 La autoestima en estudiantes

La autoestima se desarrolla gradualmente desde el nacimiento, en función a la seguridad, cariño y amor que la persona recibe de su entorno. El apoyo, la seguridad y la formación de cada sujeto es de vital importancia al momento de elegir una carrera que beneficiará su futuro, ya que la autoestima se construye a partir de nuestro entorno familiar, social y de las experiencias, siendo esta la más importante para su adquisición, durante la infancia y la adolescencia.

“la autoestima no es innata, se adquiere y se genera como resultado de la historia de cada persona que se va construyendo en la interacción con los otros, por lo tanto, la valoración que uno tiene de sí mismo es el fruto de las interacciones” (Cruz, 2007:122).

A juicio de la postulante, la autoestima es la evaluación que el individuo hace respecto a sí mismo. A través de una actitud de aprobación o desaprobación que refleja el grado en el cual el individuo cree en sí mismo para mostrarse como un ser capaz, productivo, importante y digno ante sus pares y ante el resto de la sociedad.

3.3.3 Dimensiones de la Autoestima

Las dimensiones de la autoestima, según (Reasoner, 1982:18-20), son muy significativas en la edad escolar, y son las siguientes:

- **Dimensión física:** Se refiere a ambos sexos, al hecho de sentirse atractivo físicamente. Incluye también, en los niños sentirse fuerte y capaz de defenderse, y en las niñas, el sentirse armoniosa y coordinada.
- **Dimensión social:** Incluye el sentimiento de pertenencia; es decir, ser aceptado por los demás y sentirse parte de un grupo.

También se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones, por ejemplo, ser capaz de tomar iniciativa, ser capaz de relacionarse con la persona del sexo opuesto y solucionar conflictos interpersonales con facilidad.

- **Dimensión afectiva:** Se refiere a la auto-aceptación de la personalidad, como sentirse simpático o antipático; estable o inestable; valiente o temeroso; tímido o asertivo; tranquilo o inquieto; generoso o tacaño, equilibrado o desequilibrado.
- **Dimensión académica:** Se refiere a la auto-aceptación de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida académica y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias sociales. Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constante, desde el punto de vista intelectual.
- **Dimensión ética:** Se relaciona con el hecho de sentirse una persona buena y confiable. También incluye atributos como sentirse responsable, trabajador, etc. La dimensión ética depende de la forma en que el sujeto interioriza los valores y las normas.

3.3.4 Áreas de la Autoestima

Las áreas de la autoestima, según (Reasoner, 1982:18-20), se constituyen en elementos que representan, tanto el crecimiento, como desarrollo personal del individuo; estas áreas son las siguientes:

1. Auto conocimiento

Es el conocimiento propio, supone la madurez de conocer cualidades y defectos y apoyarse en los primeros para luchar contra los segundos. Comprende la habilidad que desarrolla el individuo para reconocerse tal como es; tanto en lo que respecta al mundo exterior (físico), como el interior (sentimientos y pensamientos). De manera integral, es la capacidad de reflexionar sobre sí mismo.

La persona será capaz de brindarse a los otros en toda su integridad, tal cual es y será reconocida por su entorno, también tendrá adecuadas relaciones interpersonales con sus semejantes.

2. Auto concepto

Es el conjunto de ideas o creencias que la persona tiene acerca de sí mismo, que pueden llegar a limitarle ante ciertas situaciones en la vida. Esta área se forma a través de conversaciones, comentarios, actitudes de la familia y amigos.

Esta área le sirve a la persona para construir la propia imagen y con esta, la seguridad en sí mismo y consiste en una serie de valores y creencias que el individuo tiene de sí mismo y que se refleja en su conducta teniendo como base la opinión de los demás.

3. Auto evaluación

Es la capacidad interna de evaluar que tiene la persona su forma de ser o actuar como buena, si es que es satisfactoria, interesante y enriquecedora o como mala si lo es. Comprende la autocrítica que la persona hace de sí misma, elaborando a partir de ellos, juicios valorativos concernientes a las propias capacidades.

4. Auto aceptación

Consiste en identificar las potencialidades y debilidades que una persona tiene de sí mismo; la autoestima es imposible de concebir sin auto aceptación, ya que es el resultado del propio juicio sobre sí mismo. Es admitir y reconocer lo que se es, así como la posibilidad de ser cada día mejores.

5. Auto respeto

Auto respetarse es entender y satisfacer las propias necesidades y valores. Así como expresar los sentimientos, manejar las emociones y sentimientos, sin provocar daño sin sentir culpa por las malas decisiones o errores.

3.3.5 Importancia de la Autoestima

La autoestima es un factor condicionante, ya que puede afectar la manera de como el ser humano se relaciona con los demás, según (Arboleda y Cabrera, 2000:22), la autoestima es importante porque:

- ❖ **Condiciona el aprendizaje:** La crítica de los padres, de los profesores y de los propios compañeros, hacen que el sujeto se forme un autoconcepto, que influye posteriormente en el estudiante.
- ❖ **Supera las dificultades personales:** Cuando una persona posee una autoestima alta puede superar cualquier problema que se le presenta, lo cual lo lleva a un progreso en su madurez y competencia personal.
- ❖ **Fundamenta la responsabilidad:** Una persona solo se compromete cuando tiene confianza en sí mismo y normalmente encuentra en su interior los recursos requeridos para superar las dificultades.
- ❖ **Apoya la creatividad:** Una persona creativa solo puede surgir si tiene fe en sí mismo y en su capacidad.
- ❖ **Posibilita una relación social saludable:** El respeto hacia uno mismo es la base para relacionarse con las demás personas. Estos aspectos permitirán forjar un ambiente positivo en el entorno del individuo, como consecuencia la persona será capaz de disfrutar de sus actividades como trabajar, leer, jugar, charlar, caminar.

3.3.6 Niveles de la Autoestima

El nivel de la autoestima puede ser alto, medio o bajo y consecuentemente cada uno es un factor indicativo en el ser humano en su calidad de vida. La falta de una base de autoestima sólida, afecta porque cuesta asumir riesgos y tomar decisiones necesarias que permitan vivir una vida productiva y gratificante.

- **Autoestima Positiva o Alta.-** La autoestima positiva aporta un conjunto de efectos beneficiosos para la salud y calidad de vida, que se manifiestan en el desarrollo de la personalidad y en la percepción satisfactoria de la vida.

La importancia radica en que impulsa a actuar, a seguir adelante y a perseguir objetivos. Los individuos con una autoestima positiva poseen un conjunto de técnicas internas e interpersonales que los hace enfrentarse de manera positiva a los retos que deban enfrentar. Tienden a adoptar una actitud de respeto, no solo con ellos mismos, sino con el resto. Por otro lado, en un sujeto con una autoestima alta

existen menos posibilidades de autocrítica, en relación con las personas que poseen otro tipo de autoestima.

- **Autoestima Media o Relativa.-** El individuo que presenta una autoestima media se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismo. Sin embargo, la misma puede disminuir de un momento a otro, como producto de la opinión del resto. Es decir, esta clase de personas se presentan seguros frente a los demás, aunque internamente no lo son. De esta manera, su actitud oscila entre momentos de autoestima elevada (como consecuencia del apoyo externo) y periodos de baja autoestima (producto de alguna crítica).
- **Autoestima Baja.-** Este término alude a aquellas personas en las que prima un sentimiento de inseguridad e incapacidad con respecto a sí mismas, Existe en el sujeto una mayor predisposición al fracaso, debido a que se concentra más en los inconvenientes y los obstáculos que en las soluciones.

3.3.6 Autoestima en estudiantes

La familia tiene un rol importante para que la autoestima del estudiante sea fortalecida por lo que se dice que: *“La familia del estudiante debe ofrecer formas positivas de control para favorecer una autoestima elevada. Una baja autoestima se asocia con estructuras de personalidad depresivas, timidez y ansiedad. La autoestima influye en aspectos sociales e impacta sustancialmente en las adolescentes y esto directamente en los embarazos a temprana edad. Estos embarazos se cursan generalmente con baja autoestima y depresión”* (Navarro, 2002:12).

A juicio de la postulante, los estudiantes que se encuentran cursando el último año de colegio, sienten mayor presión y demasiada responsabilidad, ya que les cuesta llegar a un buen desenvolvimiento académico, tienden a presentar características como la falta de seguridad en sí mismos, autoestima baja, debido a la presión recibida de su entorno social, familiar o educativo, por lo que es vital que los estudiantes desarrollen su autoestima de manera positiva, ya que eso influirá en su desarrollo.

3.3.7 Investigaciones sobre la autoestima en estudiantes

El Inventario de Autoestima 35B es un instrumento, adaptado al contexto propiamente dicho por sus características de evaluación que presenta en el pensamiento, sentimiento y comportamiento que se muestran relevantes y mantienen coherencia en la actualidad con la realidad de estas personas.

En una Investigación efectuada en la Universidad Juan Mejía Baca de Perú realizada por los Universitarios Víctor Manuel Bereche Tocto y Dennis Ricardo Osoreo Serquen. *“Nivel de autoestima en los estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa privada “juan mejía baca” de Chiclayo. Agosto 2015*, el instrumento que utilizaron fue el Inventario de Autoestima Original Forma Escolar de Coopersmith Stanley. En dicha investigación se concluyó que cerca del 50% de los estudiantes presentan un nivel promedio alto de autoestima, ya que antes de que los estudiantes culminen su formación escolar, los docentes les realizan una serie de pruebas académicas para que descubran su vocación y estén preparados y listos al momento de elegir su futura formación académica.

3.4 ANSIEDAD

La ansiedad es un sentimiento, una emoción única, diferente de cualquier otro estado emocional, como la tristeza, depresión, angustia, coraje y se presenta ante situaciones que el sujeto valora como amenaza o riesgo, ya sea por carácter novedoso, imprevisto, que experimenta el ser humano en momentos cruciales de forma compleja y determinante, como respuesta

3.4.1 Definición de Ansiedad

Se considera la ansiedad como: *“Un temor específico, concreto determinado y objetivo ante algo, que, de alguna manera, viene de afuera de nosotros y se nos aproxima trayéndonos inquietud. Es una vivencia de temor ante algo difuso, vago, inconcreto, indefinido.* (Rojas , 2013:27).

Para Rojas, la Ansiedad es considerada como: *“Una vivencia de temor ante algo difuso, vago, inconcreto, indefinido, que, a diferencia del miedo, tiene una referencia explícita”*.

A juicio de la postulante, la ansiedad se llega a implicar en diferentes niveles, en cada sujeto se puede presentar de manera diferente y puede llegar a generar que la persona sea incapaz o tenga dificultad para adaptarse de la mejor manera en su vida cotidiana, ya que si se presenta un elevado nivel de ansiedad llega a producir como un problema causante de trastorno de ansiedad.

3.4.2 Factores que influyen en la Ansiedad

Hay muchos motivos por los cuales una persona pudiera desarrollar uno o más trastornos de ansiedad. Los siguientes factores de riesgo, según (Rojas, 2000:40-43), pueden ser motivos genéticos, físicos o ambientales.

- **Factores genéticos.** - Es bastante común que los miembros de la misma familia luchan contra los síntomas sinónimos de la ansiedad. Al analizar la prevalencia de estos padecimientos entre las personas con genes similares.
Los investigadores han determinado que la ansiedad tiene una influencia genética, al igual que ocurre con otras enfermedades mentales.
- **Factores físicos.** - Los investigadores han concluido que las personas que luchan contra un trastorno de ansiedad suelen tener un desequilibrio químico en el cerebro. La principal función de estos químicos es regular las emociones y las respuestas ante las situaciones estresantes.
Cuando estos químicos están en desequilibrio, la persona puede tener una gran dificultad para controlar su ansiedad y responder adecuadamente ante las dificultades, especialmente cuando son inesperadas.
- **Factores ambientales.** - Los síntomas de la ansiedad pueden ser provocados por diversas circunstancias o influencias ambientales. Por ejemplo, los jóvenes pueden experimentar ansiedad en la escuela si siente que tienen una gran presión por tener un buen desempeño académico. Los adultos pueden presentar niveles elevados de

ansiedad si trabajan en entornos estresantes o viven en hogares caóticos. Esto puede ser especialmente cierto si la persona carece de las aptitudes necesarias y adecuadas para lidiar con los factores de estrés ambientales.

3.4.3 Tipos de ansiedad

Para explicar cómo se produce la ansiedad, es necesario distinguir los distintos tipos de Ansiedad, según (Rojas, 2000:40-43), los tipos de ansiedad son:

- **Ansiedad Endógena.-** Proviene de los sentimientos vitales, de ese estrato llamado vitalidad, en donde parece que confluye lo somático y lo psíquico. Viene de la endogeneidad. Deriva de un trastorno psicofisiológico de estructuras cerebrales implicadas en la regulación de la vida emocional. Es la ansiedad propiamente dicha y es producida por el organismo. Aunque parece ser que la herencia es un factor a tener en cuenta (casos de ansiedad crónica en la familia). Hay algo que se queda dentro del ser humano después de haber pasado por una experiencia traumática o difícil (casos de abuso, muerte de un hijo, etc.).
- **Ansiedad Exógena.-** Es aquel estado de amenaza inquietante producido por estímulos externos de muy variada condición. Conflictos agudos, situaciones sincronizadas de tensión emocional, crisis de identidad personal, problemas provenientes del medio ambiente, eventos de la vida que sitúan en la antesala de la ansiedad, ejerciendo una fuerza y un poder de generarla.
- **Angustia Existencial.-** Es aquella que proviene de la inquietud de la vida y que pone al individuo frente a frente con su destino, con la muerte y con el más allá. Esta es buena siempre y cuando el sujeto no acabe traumatizado y sin darse cuenta termine en una ansiedad patológica.

3.4.4 Clasificación de los Síntomas de la Ansiedad

La ansiedad no es un fundamento unitario y se manifiesta de varias formas, según (Rojas, 2000:80-98), la sintomatología de la ansiedad, en cada sujeto puede aparecer relativamente de manera distinta, por lo que se distingue en:

- 1. Síntomas Psicológicos.** - Los síntomas psicológicos, provocan una reacción de sobresalto, agitación, preocupación, tendencia a escaparse, a evadirse o a correr. Hay unos síntomas preferentes, sensación de falta de aire, dificultad para respirar. Los hechos se viven con más rapidez, todo tiene una cierta velocidad, una mezcla de agobio y aglomeración de acontecimientos, la información que se obtiene va a depender de la capacidad de buscar, de descubrir sus sentimientos, de expresar, referir, relatar, que se mueve dentro de él.
- 2. Síntomas físicos.** - Los síntomas que aparecen a menudo son: palpitaciones, sudores muy profusos, sequedad de boca, sensación de falta de aire, pellizco gástrico, nudo en la garganta, temblores y ruborizarse o ponerse pálido.
- 3. Síntomas Conductuales.** - Se denomina síntomas conductuales a todos aquellos síntomas que se pueden observar desde afuera, en otra persona. No es necesario que la persona cuente lo que le pasa, sino que simplemente se registra su comportamiento, tanto en el aspecto general como en el plano comunicativo. El gran problema del lenguaje no verbal es el de la interpretación, ¿Qué significa esa mirada, aquella expresión de los labios o de la cara frente a diferentes situaciones? Debajo del lenguaje no verbal discurre un lenguaje subliminal, lleno de entendidos y sobreentendidos, que es necesario traducir.
- 4. Síntomas Intelectuales.** - En un nivel intelectual (cognitivo) la ansiedad se experimenta esencialmente en la manera de elaborar las ideas y los recuerdos que se produce como consecuencia de errores o deficiencias en la acumulación y procesamiento de la información. Los errores o deficiencias más frecuentes son: adelantar conclusiones negativas, tener un pensamiento radical, generalizaciones negativas continuas, centrarse en detalles selectivos nocivos. Los sentimientos intelectuales de la ansiedad se producen por faltas en la valoración de los hechos. La fuente de ansiedad diaria está constituida por los conflictos que la vida trae a cada paso, cuando no se afronta bien o cuando no se sabe salir de ellos airoosamente, se entra en un círculo de tensiones ansiosas.

- 5. Síntomas Asertivos (trastorno en las habilidades sociales).** - Los síntomas que aparecen a menudo son: descenso muy ostensible en las diversas habilidades sociales, bloqueo en la relación humana, no saber qué decir ante ciertas personas o en determinadas circunstancias, no saber terminar una conversación difícil.

3.4.5 Investigaciones sobre la Ansiedad en estudiantes

Un estudio exploratorio de la ansiedad realizado con estudiantes adolescentes de algunos establecimientos educacionales de las ciudades de Valparaíso y Viña del Mar. trae información al respecto. Manifiestan que existe mayor ansiedad cuando los estudiantes se encuentran frente a problemas o están en época de exámenes (Bertoglia, 1989, p. 29).

Otra investigación realizada en la Universidad de Málaga, Facultad de Psicología, Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico, realizado en el 2016, bajo el nombre *“problemas de ansiedad en estudiantes adolescentes y su relación con variables cognitivas disfuncionales”* el instrumento que se utilizó fue el Cuestionario de Rojas. En el estudio realizado se concluyó que los estudiantes que están por culminar sus estudios presentan mayor nivel de ansiedad, debido al futuro incierto que se les presenta, una vez culminados sus estudios escolares.

3.5 DEPRESIÓN

La depresión es una enfermedad grave y común que afecta física y mentalmente en el modo de sentir y de pensar de una persona. La depresión puede provocar deseos de alejarse de la familia, amigos y escuela. Puede además causar ansiedad, pérdida de sueño, de apetito y falta de interés o placer al realizar diferentes actividades.

3.5.1 Definición de Depresión

Beck define a la depresión como un síndrome en el que interactúan diversas modalidades somáticas, afectiva, conductual y procesamiento de la información, son la causa principal del desorden a partir del cual se desatan los componentes restantes.

La “*depresión refiere a una situación psíquica morbosa, en la que se altera fundamentalmente el estado de ánimo, en el sentido de disminución del mismo y en el que la sintomatología se centra sobre la vivencia de la tristeza y la inhibición psíquica*” (Calderon, 1984, p. 25).

3.5.2 Clasificación de los síntomas de la depresión

Beck (1979), citado por (Sanchez, 2000), indica que la depresión presenta una serie de sintomatologías, en la que, tanto el componente afectivo, intelectual, conductual y somático, sufren concluyentes cambios a los que se denominarán como trastornos:

- 1. Trastornos afectivos.** - La afectividad, seriamente perturbada en el síndrome depresivo, origina síntomas diversos, como inseguridad, falta de confianza, miedo, temor inexplicable y finalmente irritabilidad.
- 2. Trastornos intelectuales.** - Hay una disminución de la capacidad de atención y concentración, situación que determina que durante el examen del paciente sea necesario repetirle las preguntas dos o tres veces para obtener una respuesta.
- 3. Trastornos conductuales.** - Las alteraciones de la afectividad y del intelecto señaladas dan lugar en el enfermo deprimido a trastornos de la conducta. La actividad y la productividad del sujeto disminuyen, con frecuencia se muestra vacilante, dudoso, perplejo, aun teniendo en mente la conducta por seguir, no puede decidirse a llevarla a cabo.
- 4. Trastornos somáticos.** - A este cuadro se llama Depresión enmascarada y en la mayor parte de los casos pasa inadvertida para el facultativo, quien sin tenerla presente inicia una búsqueda infructuosa de patología orgánica, que puede prolongarse por años. Asimismo, el paciente inicia una preocupación somática que provoca que vaya de médico en médico, en una lucha penosa por recuperar la salud.

Cuando un estudio sencillo y un tratamiento adecuado podían haber resuelto el problema en un tiempo relativamente breve; entre dichos trastornos está insomnio, pérdida de peso, disminución del apetito y trastornos en la sexualidad.

3.5.3 Síntomas de la Depresión

El cuadro clínico de la depresión puede presentar dos aspectos, uno con alteraciones francas de las esferas afectivas, que miden un diagnóstico rápido y seguro, y otro en el cual esta encuentra emboscadas, predominando síntomas somáticos, que no son fácilmente identificables por el médico, como elementos constituyentes de un cuadro clínico.

Según (Calderon, 1984, p. 73), estos son los síntomas de la depresión:

- Dependencia familiar
- Disminución de actividades
- Pérdida de intereses vitales
- Tristeza, con o sin tendencia al llanto, en las depresiones sonrientes.
- Inseguridad
- Dificultad para tomar decisiones
- Pesimismo, enfoque vital derrotista
- Miedo, específico o diferenciado, en ocasiones absurdo.
- Ansiedad, más intensa en la mañana, puede ser confundida con síntomas depresivos.
- Irritabilidad, con agresividad que dan origen a problemas familiares.

3.5.4 Tipos de Depresión

Según (Rojas, 2000, p. 215), existen dos tipos de Depresión:

- **Endógenas.** - La depresión endógena suele tener un **componente genético**, por lo que, si existe una tendencia familiar hacia la depresión, puede influir, pero no es un factor determinante, ya que entra en juego también el entorno en el que vive cada persona.

- **Exógenas.** - La depresión exógena es un tipo de trastorno del estado de ánimo ligada a la incapacidad o a las dificultades a la hora de experimentar sensaciones de bienestar y motivación.

Se producen por circunstancias de la vida, problemas personales, profesionales, dificultades económicas, pérdida de seres queridos, rupturas en la convivencia y todos aquellos aspectos traumáticos que la vida puede traer consigo.

3.5.5 Teoría cognitiva de Beck

La premisa básica de la teoría cognitiva de Beck, es que en los trastornos emocionales existe una distorsión o sesgo sistemático en el procesamiento de la información. En las personas depresivas aparece un sesgo de los sucesos que implican una pérdida de privación.

“Los individuos depresivos valoran excesivamente esos sucesos negativos, los consideran globales, frecuentes e irreversibles, mostrando lo que se conoce como la triada cognitiva negativa: una visión negativa del yo, del mundo y del futuro” (Sánchez, 1980:22).

3.5.6 Investigaciones sobre la Depresión en estudiantes

El estudio realizado en la Universidad de Loja, Ecuador ***“Depresión y Ansiedad en adolescentes del colegio Calasanz de Loja”***, demuestra que dentro de las instituciones educativas y en los adolescentes, se encuentra la presencia de trastornos afectivos como depresión y ansiedad, presentándose en mayor número en los varones, con una frecuencia de 251 (56%) y en las mujeres una frecuencia de 171 (44%), estos adolescentes se encontraban en edades comprendidas entre los 17 a 19 años.

Otro estudio realizado en Medellín cuyo título es ***“Factores de Riesgo y de Protección de la Depresión en los Adolescentes de la Ciudad de Medellín”***, realizado por Elizabeth Hoyos Zuluaga, con una población de estudio de 3690 adolescentes, en el cual se caracterizó que las mujeres presentan mayor incidencia de *depresión* en un 56,7% (2131) y el porcentaje restante fueron hombres, con una edad comprendida entre los 16 y 19 años. Datos obtenidos a través del cuestionario de Beck.

CAPÍTULO IV
DISEÑO METODOLÓGICO

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

La presente investigación se enmarca en el área de la psicología clínica, puesto que *“trata de indagar aspectos y fenómenos psicológicos sobre cómo y porque las personas son diferentes entre sí y como se pueden valorar esas diferencias”* (Ossorio, 2008, p. 7).

Por lo tanto, se pretende describir las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, considerando principalmente los aspectos emocionales y de relación con su medio, se muestra especial interés en los Rasgos de Personalidad y las variables de Autoestima, Ansiedad y Depresión, de esta manera generar conocimientos que contribuyan a implementar una teoría sobre las mismas , para sustentar futuras investigaciones.

4.1 Tipificación de la Investigación

La investigación se tipifica como un estudio **Descriptivo**, ya que *“pretende describir sus partes a través de la realización de un diagnóstico de la misma y así identificar carencias del problema para luego sugerir acciones correctivas a la misma”* (Velasco, 1993, p. 3).

Por su naturaleza, el estudio planteado busca identificar, detallar, describir, medir las variables de las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria, como son los rasgos de Personalidad y el nivel de Autoestima, Ansiedad y Depresión.

Es Transversal *“Porque recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único y analiza su incidencia e interrelaciona en un momento dado”* (Hernandez R. , 2009, p. 3)

En ese sentido en la presente investigación se podrá recolectar datos de manera inmediata, en un tiempo único, el propósito es describir las variables, analizar su incidencia.

Es Teórico porque permite describir las variables de estudio mediante la información obtenida durante el proceso de investigación, así también brinda datos exactos de las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria.

Es Cuantitativo *“Porque para estudiar los hechos objetivamente y de manera cuantificable, se realiza un análisis estadístico, con la identificación de frecuencias y porcentajes de respuestas de cada una de las dimensiones”* (Carlos, 2000, p. 27).

En este caso, dentro de las características psicológicas, es importante conocer los elementos sobresalientes en cuanto a los Rasgos de Personalidad, Autoestima, Ansiedad y Depresión, de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, representándose mediante resultados a través de cuadros y gráficas.

4.2 Población y Muestra

4.2.1 Población

La presente población tomada en cuenta en esta investigación está compuesta por todos los estudiantes del nivel secundario, hombres y mujeres de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, 320 estudiantes del colegio Hermann Gmeiner, turno mañana (Fuente Lic. Neri Liber Cruz Figueroa Director de la Unidad Educativa) y 380 estudiantes del colegio Lourdes turno mañana (Fuente Lic. Jhonny Aguilar Quispe Director de la Unidad Educativa) haciendo un total de 700 alumnos tomados como población de estudio de dos colegios de la Ciudad de Tarija.

4.2.2 Variables de Selección

- **Sexo** Femenino y Masculino
- **Edad** Estudiantes de 17 y 18 años
- **Colegio** Hermann Gmeiner (**Área Concentrada**)
Lourdes (**Área Dispersa**)
- **Origen** Estudiantes de Tarija y Estudiantes Migrantes

4.2.3 Muestra

La muestra está compuesta por 111 alumnos entre hombres (41) y mujeres (70) de sexto de secundaria de 17 y 18 años de edad que estudian en los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, que equivale a un 16 % de la población de estudio.

4.3 Tipo de Muestreo

La selección es intencional porque la investigación está circunscrita a los estudiantes del sexto de secundaria que estudian en los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, con la finalidad de estudiar los Rasgos de Personalidad y los niveles de Autoestima, Ansiedad y Depresión, que presentan los estudiantes en el último año de estudio en el colegio.

4.4 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

4.4.1 Métodos

Teórico. - Permite describir las características que poseen las variables en base al fundamento teórico existente, la información obtenida en esta investigación sirvió para conocer las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria.

Empírico. - Permite revelar la esencia del objeto de estudio; su aporte al proceso de investigación es el resultado fundamental de la experiencia a través del procedimiento práctico con el objeto y diversos medios de estudio, en esta investigación se hizo por medio de instrumentos que permitieron la recaudación de información importante.

Estadístico. - Que fueron utilizados para realizar el análisis de los datos que se obtuvo a partir de la aplicación de los distintos instrumentos.

4.4.2 Técnicas

La técnica de Investigación es *“una habilidad para transformar la realidad siguiendo una serie de reglas; es la recopilación de datos para verificar los métodos empleados en lo investigado, para llegar a la verdad del suceso estudiado, teniendo las pruebas y una serie de pasos se llevan a cabo para comprobar la hipótesis planteada”* (Hernández y otros, 2003:391).

En el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas como medios para la recolección de información:

El Cuestionario. - Es la recolección de datos por medio de preguntas, cuyas respuestas se obtiene en forma escrita u oral. *“Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”* (Sampieri, 2006:21).

El Inventario. - El inventario psicológico tiene como propósito medir las características relacionadas a la psique del ser humano, hay clínicos, educativos, fisiológicos, sociales, laborales, todos tratando de medir el desempeño en áreas específicas de la psique (mente) y el sistema nervioso central. Básicamente los test psicológicos miden y asignan un valor a determinada cualidad o proceso psicológico (inteligencia, memoria, atención, funcionamiento cognitivo, felicidad, optimismo, tristeza, comprensión verbal) y se dirigen a actividades de evaluación y selección como también al diagnóstico clínico; su organización, administración, corrección e interpretación suele estar más estandarizada.

4.4.3 Instrumentos

Los instrumentos *“sirven para recoger los datos de la investigación. De la misma manera, el autor manifiesta que un instrumento de medición adecuado, es el que registra los datos observables, de forma que representen verdaderamente a las variables que el investigador tiene por objeto”*. (Hernández 1991:22).

Los instrumentos para el recojo de información permitieron describir las características psicológicas de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

Cuadro resumen:

Objetivos	Métodos	Técnicas	Instrumentos
Identificar los rasgos de personalidad	Test Psicológico	Cuestionario	HSPQ (Rasgos de la personalidad)
Establecer el nivel de Autoestima	Test Psicológico	Inventario	Cuestionario de Autoestima 35B

Determinar el nivel de Ansiedad	Test Psicológico	Cuestionario	Cuestionario de Ansiedad de Enrique Rojas
Determinar el nivel de Depresión	Test Psicológico	Cuestionario	Cuestionario de Depresión de Beck

CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD PARA ADOLESCENTES HSPQ (R.B. CATTELL Y M.D. CATTELL)

Sus autores son R.B. Cattell y M.D. Cattell

La primera edición experimental del HSPQ en España fue realizada a partir de la edición de 1958. En su formato actual los elementos están ordenados según un modelo cíclico considerado óptimo desde dos puntos de vista. En primer lugar, la variedad de contenidos de las 14 escalas hace que la tarea del sujeto resulte más interesante. En segundo lugar, la ordenación española hace más conveniente y fácil la obtención de todas las puntuaciones mediante una sola planilla de corrección (HSPQ Cuestionario de Personalidad para Adolescentes, Manual Tea, 1988, pág. 10).

Hay muchos test basados sobre unos fundamentos estrictamente empíricos, es decir, sin una orientación teórica; su utilidad es extremadamente limitada, porque su aplicabilidad solo se refiere a un criterio. Muy distinta ha sido la construcción del HSPQ basada en principios teóricos; sus escalas son el resultado de unas hipótesis sobre la estructura de la personalidad, y su validez vendrá a indicar, tanto la bondad de la hipótesis, como la adecuación de la medida de cada constructo introducido en la hipótesis, lo cual es una validez de concepto o de constructo. El proceso para obtener estos índices es bastante complejo y surge de las técnicas del análisis factorial, cada coeficiente es como una correlación media de tipo múltiple entre los elementos de cada escala y el factor que en su conjunto intentan medir (HSPQ Cuestionario de Personalidad para Adolescentes, Manual, pág. 12).

Este cuestionario consta de 140 ítems con tres opciones libres, que evalúan 14 factores o dimensiones primarias de la personalidad.

De los que pueden obtenerse cuatro factores básicos o primarios, como otros cuestionarios, se procede de la investigación factorial y es muy utilizado por los psicólogos escolares para evaluar la personalidad de los alumnos fundamentalmente durante el periodo de la enseñanza secundaria.

Los factores de primer orden son señalados con las siguientes letras:

Factor A	Reservado / Abierto
Factor C	Emocionalmente afectado / Estable
Factor D	Calmoso / Excitable
Factor E	Sumiso / Dominante
Factor F	Sobrio / Entusiasta
Factor G	Despreocupado / Consciente
Factor H	Cohibido / Emprendedor
Factor I	Sensibilidad dura / Blanda
Factor J	Seguro / Dubitativo
Factor Q1	Sereno / Aprensivo
Factor Q2	Sociable / Autosuficiente
Factor Q3	Menos / Mas integrado
Factor Q4	Relajado / Tenso

Los factores de segundo orden son los siguientes:

QI: Ansiedad Alta / Ansiedad Baja

QII: Introversión / Extraversión

QIII: Calma / Excitable, Dureza

QIV: Dependencia / Independencia

Es un inventario destinado a medir la personalidad del sujeto y su aplicación, que puede ser de forma individual o grupal, la duración de aplicación es de 40 a 50 minutos.

INVENTARIO DE AUTOESTIMA 35B

Nombre completo del test: Cuestionario (Inventario de la Autoestima 35B)

Objetivo: El presente instrumento permitirá responder al primer objetivo, el cual es: Identificar el nivel de autoestima de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios German Hmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

A qué técnica corresponde: Al inventario

Historia de creación y baremación:

El test explora los componentes de la autoestima: cognitivo, afectivo y connotativo o intencional, indagando los distintos cambios emocionales consigo, con el entorno social y familiar de las personas. Este inventario consta de 50 ítems a los que el individuo responde con cuatro alternativas con un rango de 0-3.

"0" es mentira

"1" tiene algo de verdad

"2" creo que es verdad

"3" estoy convencido de que es verdad.

Para realizar la obtención del indicador de autoestima se realiza la sumatoria de los resultados individuales de todos los ítems de las preguntas con números par, de este total se resta la sumatoria de los resultados individuales de todos los ítems con números impares. El resultado que se obtiene de esta prueba es el indicador de autoestima.

Administración: Individual y Colectiva

Confiabilidad y Validez: La confiabilidad del instrumento refiere al grado de aplicación a otras personas con características similares, existen diversos procedimientos para calcular la confiabilidad de un instrumento de medición.

Todas utilizan fórmulas que producen coeficientes de confiabilidad, estos coeficientes pueden oscilar entre 0 y 1, donde el coeficiente de 0 significa nulo de confiabilidad y 1 representa máximo de confiabilidad.

Procedimiento de aplicación y calificación:

Este cuestionario mide el nivel de autoestima actual del sujeto dando un puntaje específico. Consta de 50 ítems, de los cuales, cada uno tiene la opción de elegir entre 0 a 3, de acuerdo a la respuesta escogida.

Para realizar la obtención del indicador de autoestima, primero se realiza la suma de las respuestas individuales, solo de los ítems con números pares, luego de ese total se resta los resultados con la suma total de los números impares.

Descripción de los materiales:

- Un cuadernillo con las preguntas
- Una hoja de respuesta
- Lápiz
- Borrador

Escala:

La escala de autoestima comprende 10 rangos y son los siguientes:

Óptima	75 a 61	Baja	-1 a -15
Excelente	61 a 46	Deficiente	-16 a -30
Muy buena	45 a 31	Muy baja	-31 a -45
Buena	30 a 16	Extrema	-46 a -60
Regular	15 a 0	Nula	-61 a -75

El resultado que se obtiene de esta prueba es el indicador admisible de autoestima, que es el punto de referencia inicial en la medición del proceso de construcción de la autoestima.

CUESTIONARIO DE ANSIEDAD DE ENRIQUE ROJAS

Nombre completo del test: Cuestionario para Valorar la Ansiedad de Enrique Rojas

Autor: Enrique Rojas

Objetivo: Es un instrumento que permite identificar y medir el nivel de ansiedad

A que técnica corresponde: Corresponde a la técnica de Cuestionario

Historia de creación y baremación:

El test explora diferentes áreas como: física, psíquica, conductual, intelectual y asertivo, indagando los distintos cambios emocionales consigo mismo, con el entorno social y familiar de las personas.

Administración: Individual y Colectiva

Confiabilidad y validez

Si el instrumento mide lo que dice medir, se realiza a través de tres vías: la validez del contenido, la validez del constructo y la validez del criterio concurrente. La validez del contenido, es la valoración de que todo lo que forma parte del instrumento de medida, es lo suficientemente frecuente en el trastorno o rasgo a estudiar.

Procedimiento de aplicación y calificación:

Este cuestionario consta de 100 preguntas a lo que el individuo responde con un grado de intensidad:

- Normal (1)
- Ligera (2)
- Moderada (3)
- Grave (4)
- Muy grave (5)

Para la obtención del indicador de ansiedad se realizará la sumatoria de cada una de las áreas de los resultados individuales de todos los ítems de las preguntas, luego se hará la

sumatoria de todas las áreas de los resultados individuales de todas las áreas. El resultado que se obtiene en la prueba es el indicador de ansiedad.

Descripción de los materiales:

- El cuestionario con las preguntas (integrado por cinco grupos)
- Hoja de respuestas
- Lápiz
- Borrador

Escala: La escala es la siguiente:

Normal	0 - 20
Ansiedad ligera	21 - 30
Ansiedad moderada	31 - 40
Ansiedad grave	41 - 50
Ansiedad muy grave	50 o más.

El propósito de este cuestionario es identificar un parámetro de ansiedad porque actualmente se considera que es una enfermedad psíquica que podría estar afectando a muchos estudiantes.

INVENTARIO DE DEPRESIÓN DE BECK BDI -II

Beck Depresión Inventory BDI (Beck y Cols 1961) fue desarrollado inicialmente como una escala hetero-aplicada de 21 ítems para evaluar la gravedad (intensidad sintomática) de la depresión, con posterioridad su uso se ha generalizado como escala auto aplicada.

Esta versión fue adaptada al castellano y validada por Conde y Cols en 1975 y ha sido durante mucho tiempo la versión más conocida, en 1979 Beck y Cols dan a conocer una nueva versión revisada de su inventario.

Adaptada y traducida al castellano por Vásquez y Sanz (1991). Es un cuestionario autoaplicado de 21 ítems que evalúa un amplio espectro de síntomas depresivos.

Se sistematizan en 4 alternativas de respuesta para cada ítem, que evalúan la gravedad e intensidad del síntoma y que se presentan igualmente ordenadas de menor a mayor gravedad. El paciente tiene que seleccionar para cada ítem la alternativa de respuesta que mejor refleje su situación durante el momento actual y la última semana. La puntuación total se obtiene sumando los valores de las frases seleccionadas, que van de 0 a 3.

Su contenido enfatiza más en el componente cognitivo de la depresión, ya que, de los 21 ítems:

- 15 hacen referencia a síntomas psicológicos – cognitivos
- 6 restantes a síntomas somático - vegetativos.

Procedimiento de aplicación y calificación:

Este cuestionario consta de 21 grupos de enunciados, a lo que el individuo debe elegir una opción de cada grupo, el que mejor describa cómo se ha sentido en las dos últimas semanas. Para la obtención del indicador de Depresión se realizará la sumatoria de cada respuesta del grupo de enunciados. El resultado que se obtiene en la prueba es el indicador de Depresión.

Descripción de los materiales:

- El cuestionario con los 21 grupos de enunciados
- Lápiz
- Borrador

Escala:

Normal	0 - 9
Ligera	10 - 18
Moderada	19 - 29
Severa	30 – 63

4.5 PROCEDIMIENTO

El presente trabajo de investigación se realizó a través de la siguiente secuencia:

ETAPA 1 Revisión Bibliográfica, contacto con las instituciones

Esta primera etapa se enmarcó en la revisión bibliográfica sobre el tema, con la finalidad de delimitar el problema y plantear los objetivos.

Posteriormente se elaboró el marco conceptual de la investigación, al mismo tiempo se eligió los instrumentos idóneos para el recojo y análisis de la información, con el fin de tener una comprensión global de la problemática.

Se tomó contacto con las dos instituciones:

- Colegio Hermann Gmeiner Director Lic. Nery Liber Cruz Figueroa
- Colegio Lourdes Director Lic. Jhonny Aguilar Quispe

Ambos directores de las unidades educativas estuvieron dispuestos a que se trabaje con los estudiantes de sexto de secundaria.

ETAPA 2 Aplicación de la prueba piloto

Esta etapa consistió en la aplicación de los instrumentos a alumnos de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes, fuera de la población para poder detectar algunas falencias que pueda presentar la batería de test, y también observar el tiempo de aplicación de cada uno de los instrumentos aplicados.

ETAPA 3 Selección de los Instrumentos

En esta etapa se procedió a la selección de los instrumentos adecuados para recolectar la información pertinente para la investigación, estos son:

- Rasgos de Personalidad HSPQ
- Cuestionario de Autoestima 35B
- Cuestionario de Ansiedad de Enrique Rojas
- Inventario de Depresión de BECK BDI -II

ETAPA 4 Selección de la Muestra

La selección de la muestra está compuesta por **111 alumnos** entre hombres y mujeres de sexto de secundaria de 17 y 18 años de edad que estudian en los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, que equivale al **16 %** de la población de estudio.

ETAPA 5 Recojo de la información

La información se recogió de los instrumentos aplicados a los alumnos de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes con la ayuda de dos compañeras de la carrera, ya que la aplicación se realizó de manera colectiva.

El orden de aplicación de los Instrumentos se lo realizó de acuerdo al cronograma de actividades.

ETAPA 6 Análisis e interpretación

Se realizó la tabulación de los datos obtenidos, para lo cual se elaboró cuadros los mismos que fueron interpretados y analizados mediante gráficas a detalle, respecto a los datos obtenidos con anterioridad, para su posterior aceptación o rechazo de la hipótesis de trabajo.

ETAPA 7 Redacción y Presentación del Informe final

Una vez concluido el análisis de los resultados y terminada la investigación, se procedió a la presentación final del documento para su posterior defensa.

CAPÍTULO V
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo se realizará el análisis y la interpretación de los resultados más importantes, obtenidos de la aplicación de las pruebas (test psicológicos), a todos y cada uno de los sujetos que participaron en la presente investigación, o sea los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

Se procede al análisis de los objetivos específicos que se plantearon en la presente investigación, los cuales corresponden a: Rasgos de Personalidad, Autoestima, Ansiedad y Depresión.

Los datos son expuestos en cuadros y gráficas en donde se los muestra reflejados en frecuencias y porcentajes, así mismo los datos más relevantes serán considerados para la interpretación cuantitativa, como también se realiza el análisis cualitativo, de esta manera se llegará a confirmar o rechazar las hipótesis planteadas anteriormente.

5.1 OBJETIVO 1.

“Identificar los rasgos de personalidad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

Para la realización del análisis de los rasgos de personalidad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, se reflejará los datos obtenidos mediante el Cuestionario de Personalidad HSPQ para adolescentes, de los cuales se considerará exclusivamente los niveles altos y bajos, tomando en cuenta que cada factor está sujeto al 100 %.

Se presenta la siguiente información:

CUADRO NRO. 1

Cuestionario de Personalidad HSPQ para adolescentes (R.B. Catell y M.D. Catell)

HSPQ			BAJOS	MEDIOS	ALTOS	TOTAL
Reservado – Abierto	A	F	43	58	10	111
		P	39%	52%	9%	100%
Afectado – Estable	C	F	22	71	18	111
		P	20%	64%	16%	100%
Calmoso – Excitable	D	F	21	78	12	111
		P	19%	70%	11%	100%
Sumiso – Dominante	E	F	5	40	66	111
		P	5%	36%	59%	100%
Sobrio – Entusiasta	F	F	17	71	23	111
		P	15%	64%	21%	100%
Despreocupado – Consciente	G	F	39	59	13	111
		P	35%	53%	12%	100%
Cohibido – Emprendedor	H	F	4	80	27	111
		P	4%	72%	24%	100%
Sensibilidad Dura – Blanda	I	F	28	50	33	111
		P	25%	45%	30%	100%
Seguro – Dubitativo	J	F	0	43	68	111
		P	0%	39%	61%	100%
Sereno – Aprensivo	Q1	F	9	66	36	111
		P	8%	60%	32%	100%
Sociable – Autosuficiente	Q2	F	2	49	60	111
		P	2%	44%	54%	100%
Menos – Mas Integrado	Q3	F	13	78	20	111
		P	12%	70%	18%	100%
Relajado – Tenso	Q4	F	23	78	10	111
		P	21%	70%	9%	100%

FACTORES DE SEGUNDO ORDEN						
HSPQ			BAJOS	MEDIOS	ALTOS	TOTAL
Ansiedad Alta - Ansiedad Baja	QI	F	4	88	19	111
		P	4%	79%	17%	100%
Introversión – Extroversión	QII	F	17	93	1	111
		P	15%	84%	1%	100%
Calma – Dureza	QIII	F	4	92	15	111
		P	4%	83%	13%	100%
Dependencia - Independencia	QIV	F	3	82	26	111
		P	3%	74%	23%	100%

Fuente: Elaboración Propia

Para Catell la personalidad es: “*Aquello que permite predecir lo que una persona hará en una determinada situación*”, También indica que el componente básico de la personalidad son los rasgos, entendidos como “*Una tendencia a reaccionar, relativamente permanente y amplia*”.

Para el análisis se tomará en cuenta las tres puntuaciones más significativas que se encuentran en el nivel bajo y alto, los cuales son:

NIVEL BAJO

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede mencionar que en los estudiantes predomina el **Factor “A”** con **39%**; es decir que los estudiantes muestran ser: Reservados, críticos, es decir que se caracterizan por ser fríos y alejados. En esta época de la adolescencia, la diferencia entre ambos polos se pone particularmente de manifiesto en el grado en que el sujeto responde favorablemente a la actuación de los profesores y en general a toda la situación escolar.

Se puede observar que el **35%** de los estudiantes cae en el **factor “G”**, lo cual permite mencionar que los adolescentes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes que cursan el sexto de secundaria, muestran poca fuerza del superego. Es decir que estos estudiantes que puntúa bajo son estudiantes que actúan por conveniencia propia y asimismo son desatentos con las reglas sociales.

También se destaca en los estudiantes el **factor “I”**, con un **25%**; es decir que los adolescentes muestran ser de sensibilidad dura. Estos estudiantes tienden a mostrar que son más independientes y de piel dura muestran rechazo a las ilusiones, son realistas y confían solo en sí mismos.

NIVEL ALTO

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede mencionar que en los estudiantes predomina el **Factor “J”** con **61%**; es decir que los estudiantes muestran ser: dubitativos, a estos estudiantes no les gusta actuar en grupo.

Los adolescentes con puntuación alta tienden a ser individualistas, críticos con los demás y despreciativos, (Catell 1988). Este rasgo se puede encontrar estrecho y relacionado a que los adolescentes en esta etapa van en busca de su individualidad, es decir que van afirmando su yo, encuentran muchas veces gusto en su soledad, buscando ser distintos y especiales a la vez.

Se puede observar que **59%** de los estudiantes cae en el **factor “E”**, lo cual permite mencionar que los adolescentes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes que cursan el sexto de secundaria, muestran rasgos dominantes, agresivos y obstinados.

Posiblemente estos resultados puedan deberse a que los adolescentes atraviesan por una etapa donde una de cuyas características es la conducta agresiva, mostrando así su rebeldía ante situaciones y opiniones que él mismo no acepta; quizás los adolescentes adoptan este comportamiento para ser aceptados y respetados por los demás de su entorno.

También se destaca en los estudiantes el **factor “Q2”**, con **54%**; es decir que los adolescentes reflejan rasgos como autosuficientes, pues muchos de estos estudiantes prefieren tomar sus propias decisiones. El adolescente comprende que asistir a un establecimiento está vinculado con el cambio y su progreso personal, mostrando en cada momento la predisposición de aprender, no olvidando de lado las experiencias que cada uno de estos estudiantes vivieron y ante ello tuvieron que tomar sus propias decisiones.

CUADRO NRO. 2

Rasgos de Personalidad según el Colegio

Lourdes área dispersa									Hermann Gmeiner área concentrada							
	Bajos		Medios		Altos		Total		Bajos		Medios		Altos		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
A	24	50%	22	46%	2	4%	48	100%	19	30%	36	57%	8	13%	63	100%
C	3	6%	34	71%	11	23%	48	100%	19	30%	37	59%	7	11%	63	100%
D	14	29%	28	58%	6	13%	48	100%	7	11%	50	79%	6	10%	63	100%
E	4	8%	19	40%	25	52%	48	100%	1	2%	21	33%	41	65%	63	100%
F	13	27%	28	58%	7	15%	48	100%	4	6%	43	68%	16	25%	63	100%
G	13	27%	25	52%	10	21%	48	100%	27	43%	34	54%	2	3%	63	100%
H	2	4%	37	77%	9	19%	48	100%	2	3%	43	68%	18	29%	63	100%
I	12	25%	22	46%	14	29%	48	100%	16	25%	28	44%	19	30%	63	100%
J	0	0%	13	27%	35	73%	48	100%	0	0%	30	48%	33	52%	63	100%
Q1	6	13%	33	69%	9	19%	48	100%	3	5%	33	52%	27	43%	63	100%
Q2	1	2%	15	31%	32	67%	48	100%	1	2%	34	54%	28	44%	63	100%
Q3	6	13%	28	58%	14	29%	48	100%	7	11%	50	79%	6	10%	63	100%
Q4	14	29%	28	58%	6	13%	48	100%	9	14%	50	79%	4	6%	63	100%

Fuente: Elaboración Propia

De acuerdo a los resultados obtenidos del cuadro anterior, de cruce de variables de personalidad con el colegio, se puede mencionar que, en esta variable según el colegio, los rasgos de personalidad que predominan son:

COLEGIO LOURDES

PUNTAJES BAJOS

En primer lugar, el rasgo relevante es el **Factor A Reservados**, con un porcentaje de **50%**, esto hace referencia a que los adolescentes estudiantes del colegio Lourdes tienden a ser discretos, cautos, no les gusta dar a conocer sus sentimientos. Según el autor del cuestionario menciona que los sujetos que puntúan un nivel bajo se caracterizan por ser más fríos y alejados, dependiendo también de la situación que se les manifiesta (Cattell; 1988).

Son estudiantes que les gusta estar solos, prefieren estar consigo mismos que relacionarse con los demás, trabajan solos y evitan las opiniones de los demás, lo que dificulta su adaptación al entorno escolar. Estos resultados pueden deberse a la razón por la que están atravesando, en esta época de la adolescencia, la diferencia de una unidad educativa a otra pone particularmente de manifiesto si el estudiante responde favorablemente o negativamente al ámbito escolar.

PUNTAJES ALTOS

El puntaje más significativo lo obtuvo el **Factor J Dubitativos**, con un porcentaje de **73%**, lo que demuestra que el rasgo de personalidad de los estudiantes que cursan el sexto de secundaria en el colegio Lourdes, está definido como personas reservadas consigo mismas, además que son individualistas, puesto que tienden a realizar sus actividades por sí mismos, son motrizmente reprimidos, críticos con los demás, despreciativos y no les gusta actuar en grupo.

Factor Q2 Autosuficientes: con un porcentaje de **67%**, lo que indica que los estudiantes que cursan el sexto de secundaria en el colegio Lourdes logran adaptarse a la mayoría de las exigencias que les impone el medio social o escolar, no son necesariamente dominantes en sus relaciones con los demás, no les disgusta la gente, simplemente no necesitan de su consentimiento y apoyo para realizar o tomar sus propias decisiones.

En tercer lugar, el **Factor E Dominantes**, con un porcentaje de **52%**, hace referencia a que los estudiantes de sexto de secundaria del colegio Lourdes son activos, dogmáticos y agresivos. En esta etapa de la adolescencia la probable expresión de este factor es más la conducta agresiva que una dominancia que tenga éxito.

Pues los estudiantes no han aprendido todavía las técnicas de manipulación social. Los estudiantes del colegio Lourdes no tienen problemas de conducta, debido a que el trabajo que realizan las autoridades de la unidad educativa es la adecuada respecto a sus estudiantes.

COLEGIO HERMANN GMEINER

PUNTAJES ALTOS

Factor E: Dominantes, con un porcentaje de **65%**, lo cual indica que los estudiantes de sexto de secundaria del colegio “Hermann Gmeiner”, muestran rasgos dominantes, es decir que son dogmáticos, activos, agresivos y obstinados. Posiblemente estos resultados pueden deberse a que los adolescentes atraviesan una etapa, cuya característica es la conducta agresiva, mostrando así de alguna forma su rebeldía ante situaciones familiares, escolares y sociales.

Factor J Dubitativos con un porcentaje de **52%**, lo cual indica que los estudiantes que cursan el sexto de secundaria en el colegio Hermann Gmeiner, tienden a ser individualistas, motrizmente reprimidos, críticos con los demás, despreciativos y no les gusta actuar en grupo.

Dentro de la variable personalidad, según el colegio, se evidencia que los rasgos de personalidad predominantes en los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes coinciden y son similares.

CUADRO NRO. 3

Rasgos de Personalidad según el Sexo

	FEMENINO								MASCULINO							
	BAJOS		MEDIOS		ALTOS		TOTAL		BAJOS		MEDIOS		ALTOS		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
A	37	53%	33	7%	0	0%	70	100%	6	15%	25	61%	10	24%	41	100%
C	10	14%	45	4%	15	21%	70	100%	12	29%	26	63%	3	7%	41	100%
D	16	23%	47	67%	7	10%	70	100%	5	12%	31	76%	5	12%	41	100%
E	0	0%	18	6%	52	74%	70	100%	5	12%	22	54%	14	34%	41	100%
F	11	16%	41	9%	18	26%	70	100%	6	15%	30	73%	5	12%	41	100%
G	23	33%	41	9%	6	9%	70	100%	16	39%	18	44%	7	17%	41	100%
H	2	3%	45	4%	23	33%	70	100%	2	5%	35	85%	4	10%	41	100%
I	26	37%	38	4%	6	9%	70	100%	2	5%	12	29%	27	66%	41	100%
J	0	0%	24	4%	46	46%	70	100%	5	12%	19	46%	17	41%	41	100%
Q1	6	9%	46	6%	18	26%	70	100%	3	7%	20	49%	18	44%	41	100%
Q2	2	3%	21	0%	47	67%	70	100%	0	0%	28	68%	13	32%	41	100%
Q3	9	13%	51	3%	10	14%	70	100%	4	10%	27	66%	10	24%	41	100%
Q4	16	23%	51	73%	3	4%	70	100%	7	17%	27	66%	7	17%	41	100%

Fuente: Elaboración Propia

De acuerdo a los resultados obtenidos del cuadro anterior de cruce de variables de Personalidad con el sexo, se puede mencionar que en esta variable los rasgos de personalidad que predominan son:

SEXO FEMENINO

PUNTAJE BAJO

Factor A Reservado con un porcentaje de **53%**, lo cual indica que las mujeres de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, tienden a ser reservadas, discretas, Lo que permite inferir que son adolescentes a quienes les gusta estar solas, prefieren estar bien consigo mismas que relacionarse con los demás, ya que no les gusta dar a conocer sus sentimientos, trabajan solas son cautas y críticas.

PUNTAJES ALTOS

El puntaje más significativo lo obtuvo el **Factor E: Dominantes**, con un porcentaje de 74%, lo cual indica que las estudiantes mujeres de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes muestran los siguientes rasgos de personalidad son: dogmáticas, activas, agresivas y obstinadas.

En segundo lugar, predomina el **Factor Q2 Autosuficientes** con un porcentaje de 67%, lo que indica que las estudiantes mujeres del colegio Hermann Gmeiner y Lourdes logran adaptarse a la mayoría de las exigencias que les impone el medio escolar y social, no son necesariamente dominantes en sus relaciones con los demás, simplemente no necesitan de su consentimiento y apoyo para realizar o tomar sus decisiones.

SEXO MASCULINO

PUNTAJE ALTO

Factor I Sensibilidad Blanda, con un porcentaje de **66%**, lo cual indica que los varones de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes suelen caracterizarse por presentar una estabilidad fomentada por la súper protección, consecuentemente son adolescente que muestran mayor dependencia hacia los demás, son impresionables, dependientes y súper protegidos.

5.2 OBJETIVO 2.

“Establecer el nivel de autoestima de los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

Para la realización del análisis del nivel de autoestima en los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, se reflejará los datos obtenidos mediante el Cuestionario de Autoestima 35B, de los cuales se considerará exclusivamente el nivel más alto, tomando en cuenta que el sumatorio total de los factores está sujeto al 100% de la muestra.

Se presenta la siguiente información:

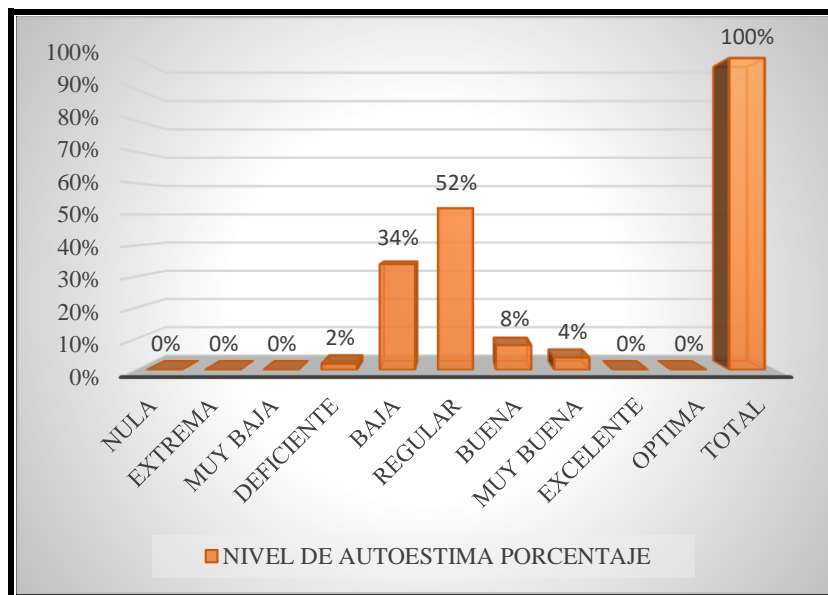
CUADRO NRO. 4

Nivel de Autoestima

RANGO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NULA	0	0%
EXTREMA	0	0%
MUY BAJA	0	0%
DEFICIENTE	2	2%
BAJA	38	34%
REGULAR	58	52%
BUENA	9	8%
MUY BUENA	4	4%
EXCELENTE	0	0%
OPTIMA	0	0%
TOTAL	111	100%

Fuente: Elaboración Propia.

GRÁFICA NRO. 1
Nivel de Autoestima



Fuente: Elaboración Propia

La “autoestima”, es la evaluación que el individuo hace respecto a sí mismo. A través de una actitud de aprobación o desaprobación que refleja el grado en el cual el individuo cree en sí mismo para mostrarse como un ser capaz, productivo, importante y digno ante sus pares y ante el resto de la sociedad.

De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima son capaces de enfrentar y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, las personas que tienen una autoestima baja suelen auto limitarse y fracasar.

Para Bonet la autoestima “*es la valoración que tiene el ser humano de sí mismo, la actitud que manifiesta hacia sí mismo, la forma habitual de pensar, de sentir, de comportarse consigo mismo y que la autoestima puede ser académica, social, interpersonal*” (Bonet, 1997:38).

El cuadro anterior muestra el nivel de autoestima de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, por medio del cual se puede obtener los siguientes datos:

En primer lugar, el porcentaje más alto de los estudiantes se refleja en el **nivel regular con un 52%**, lo cual demuestra que en los estudiantes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes, predomina la autoestima regular.

Este resultado se refiere a que los estudiantes van tomando conciencia sobre la importancia de su propia valoración, el autoconcepto, que consiste en una serie de valores y creencias que el individuo tiene de sí mismo y que se refleja en su conducta, debido a que se enmarca en el amor propio y que le sirve al estudiante para construir su propia imagen y la seguridad en sí mismo.

Es por tal motivo que estos estudiantes buscan la manera de salir adelante, enfrentándose a los diferentes problemas que se les presenta en la vida familiar, escolar, social y resolviéndolos de la mejor manera posible.

Así mismo, al encontrarse cursando el sexto de secundaria y terminando la etapa escolar se expresa en cada estudiante la voluntad de ser alguien en la vida, sintiéndose capaces de cumplir sus logros, metas y/o propósitos, a pesar de las responsabilidades que cada uno tiene como hijo en su hogar y utilizando cada experiencia vivida de forma positiva frente a los obstáculos y dificultades que se les presenta como estudiantes, lo cual repercute de manera positiva para que tengan confianza en sí mismos pensando en un futuro próximo lleno de satisfacción personal.

Esta autoestima regular, supone también cierta inestabilidad en la percepción de uno mismo. Si bien en algunos momentos la persona con autoestima regular se siente capaz y valiosa. Esa percepción puede cambiar al lado opuesto, a sentirse totalmente inútil debido a factores variados, pero especialmente a la opinión de los demás.

En segundo lugar, se muestra en los estudiantes un **nivel de autoestima baja con un 34%**. Este término alude a una percepción negativa que los estudiantes tienen de sí mismos, que impide que se perciban como personas capaces, valiosas, talentosas.

Los estudiantes con baja autoestima, no se respetan a sí mismos, tienen problemas de autoaceptación. Debido a que prima en ellos un sentimiento de inseguridad e incapacidad con respecto a sí mismos y existe en estos estudiantes una mayor predisposición al fracaso, debido a que se concentran más en los inconvenientes y obstáculos que en las soluciones.

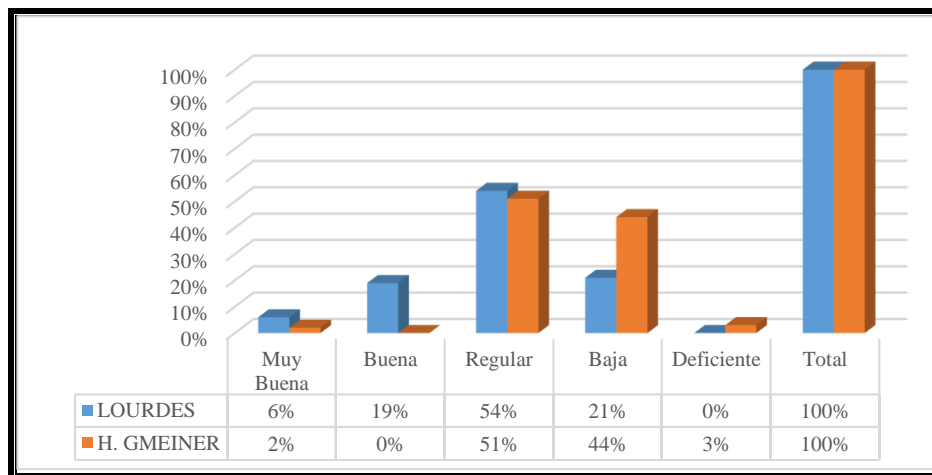
CUADRO NRO. 4
Autoestima según el Colegio

COLEGIO	LOURDES		HERMANN GMEINER			
	ÁREA	DISPERSA	CONCENTRADA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
Muy Buena	3	6%	1	2%	4	4%
Buena	9	19%	0	0%	9	8%
Regular	26	54%	32	51%	58	52%
Baja	10	21%	28	44%	38	34%
Deficiente	0	0%	2	3%	2	2%
Total	48	100%	63	100%	111	100%

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICA NRO. 2

Nivel de Autoestima según el Colegio



Fuente: Elaboración Propia

El cuadro anterior refleja el cruce de las variables Autoestima con el Colegio y se evidencia que existe diferencia en cuanto al nivel de Autoestima:

Es decir, que los estudiantes de sexto de secundaria, que se encuentran estudiando en el colegio Lourdes tienden a presentar niveles regulares de autoestima con **54%**.

La autoestima regular se caracteriza por una gran inestabilidad y por presentar ciertos riesgos o factores, uno de ellos es la opinión de los demás, la seguridad que los estudiantes tienen en sí mismos los ayudará a afrontar de la mejor manera las diferentes situaciones, dificultades, episodios de crisis, presión que les genera el encontrarse cursando el último año escolar.

Los estudiantes del colegio Hermann Gmeiner que cursan el sexto de secundaria, presentan niveles entre regulares, con **51%**, lo que hace referencia a una inestabilidad en su autovaloración, ya que en situaciones el estudiante puede manifestar sentirse bien y seguro de sí mismo. Pero esa percepción puede tener un cambio radical, en función del estado en el que se encuentren en un momento determinado, estas personas pueden cambiar drásticamente la forma en la que piensan, sienten y se comportan.

También presentan niveles bajos, con **44%**. Los estudiantes con autoestima baja buscan, a veces sin ser muy conscientes de ello, la aprobación y el reconocimiento de los demás y suelen tener dificultad para ser ellos mismos, ya que les dificulta poder expresar con libertad aquello que piensan, sienten y necesitan en sus relaciones familiares, escolares y sociales.

Un **3%**, de los estudiantes presentan autoestima deficiente, lo que significa que son estudiantes muy inseguros de lo que hacen, son incapaces de realizar algo en lo cual no se sienten seguros, están llenos de inseguridades inclinados al negativismo.

Es probable que esta discrepancia se deba a que la mayoría de los estudiantes del colegio Hermann Gmeiner viven solos en la Ciudad de Tarija, ya que por diferentes motivos los padres deben trabajar fuera del departamento y esto afecta el nivel de autoestima en los estudiantes, ya que la familia es un factor determinante de la autoestima, lo que ayuda a los estudiantes a afrontar sus dificultades, ya sea escolares, sociales, ya que la familia le trasmite y le enseña al estudiante valores que llevan a formar su autoestima. Otro factor importante para el desarrollo de la autoestima es la comunicación, con su familia, sus compañeros, debido a que están estrechamente relacionadas.

CUADRO NRO. 5

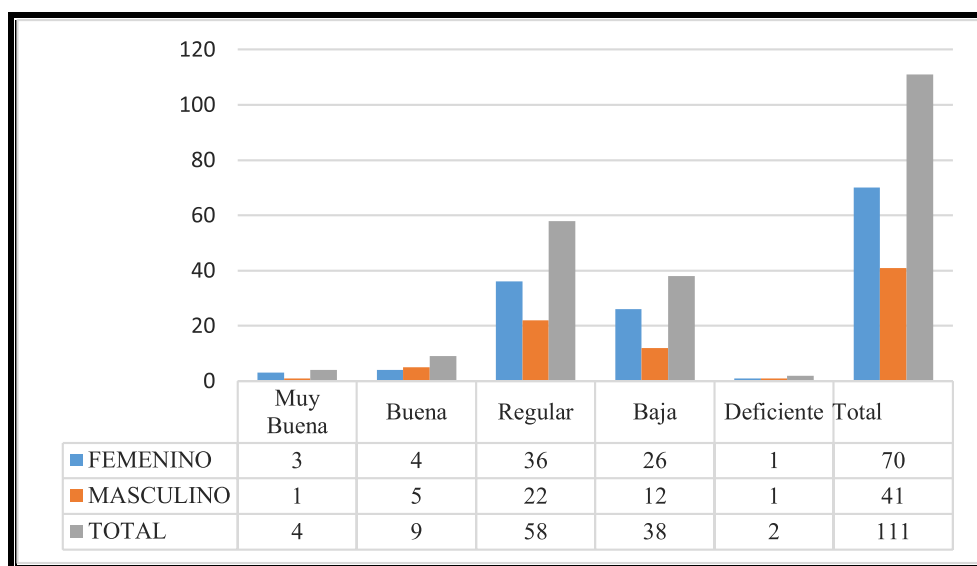
Autoestima según el Sexo

SEXO	FEMENINO		MASCULINO		TOTAL	
	F	P	F	P	F	P
Muy Buena	3	4%	1	2%	4	4%
Buena	4	6%	5	12%	9	8%
Regular	36	51%	22	54%	58	52%
Baja	26	37%	12	30%	38	34%
Deficiente	1	2%	1	2%	2	2%
Total	70	100%	41	100%	111	100%

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICA NRO. 3

Nivel de Autoestima según el Sexo



Fuente: Elaboración Propia

En el cuadro anterior se refleja el cruce de variables Autoestima con el Sexo de los participantes, y se evidencia que existe diferencia en cuanto al nivel de autoestima según el sexo.

Es decir que **54%**, de los varones tienden a presentar niveles regulares de autoestima, que hace referencia a que los estudiantes varones de sexto de secundaria tienen cierta inestabilidad en la percepción de sí mismos. En algunos momentos los jóvenes se sienten capaces y valiosos, esa percepción puede cambiar al lado opuesto, a sentirse totalmente inútil debido a factores variados, como ser la opinión de los demás.

A diferencia de las mujeres que presentan también niveles regulares con **51%**, significa que se sienten seguras respecto a sí mismas, pero varían su percepción y valoración de sí mismas dependiendo de la opinión de los demás.

37%, de las mujeres presentan autoestima baja, lo que produce en las estudiantes mujeres de sexto de secundaria, sentimientos de insatisfacción, actitudes negativas sobre las aptitudes que tienen y la falta de confianza en sí mismas.

Esta disparidad en la autoestima entre hombres y mujeres es el resultado, aparentemente, de factores que van desde disposiciones biológicas a la manera como socializan los jóvenes estudiantes ya que se espera que las estudiantes mujeres realicen actividades tranquilas donde no corran riesgos y que vayan de acuerdo al rol de las mujeres, en cambio a los estudiantes varones se les permite que asuman en ocasiones riesgos, sean fuertes. A esto se suma el papel clave que juegan las autoridades, los familiares, la escuela y las experiencias de vida a la hora de favorecer o restringir la capacidad de las mujeres para controlar sus vidas, tanto dentro como fuera del hogar.

5.3 OBJETIVO 3.

“Analizar el nivel de ansiedad de los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

Para la realización del análisis del nivel de ansiedad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, se reflejará los datos obtenidos mediante el Cuestionario de Ansiedad de Enrique Rojas, de los cuales se considerará exclusivamente el nivel más alto, tomando en cuenta que el sumatorio total de los factores está sujeto al 100% de la muestra.

Se presenta la siguiente información:

CUADRO NRO. 7

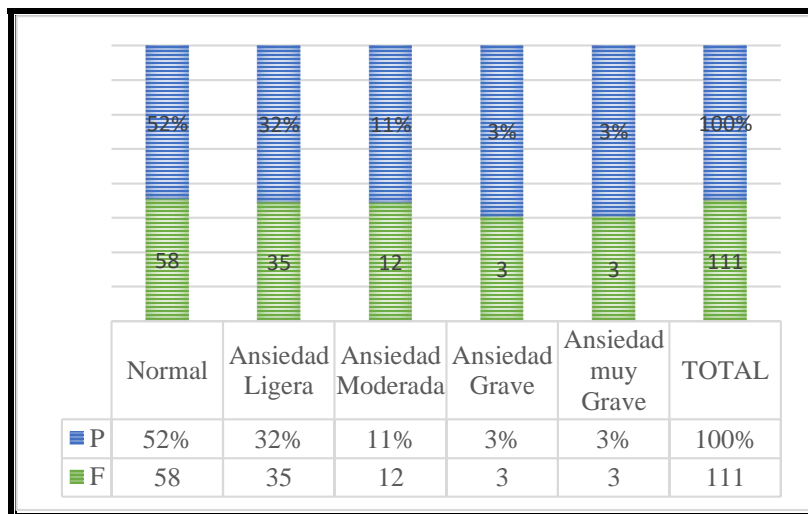
Nivel de Ansiedad

RANGOS	FREC.	PORC.
Normal	58	52%
Ansiedad Ligera	35	32%
Ansiedad Moderada	12	11%
Ansiedad Grave	3	3%
Ansiedad muy Grave	3	3%
TOTAL	111	100%

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICA NRO. 4

Nivel de Ansiedad



Fuente: Elaboración Propia

La ansiedad es considerada como: “*Un temor específico, concreto, determinado y objetivo ante algo, que, de alguna manera, viene de afuera de nosotros y se nos aproxima trayéndonos inquietud. Es una vivencia de temor ante algo difuso, vago, inconcreto, indefinido.* (Rojas , 2013:27).

Para Rojas, la ansiedad no es un fundamento unitario y se manifiesta de varias formas, la sintomatología de la ansiedad en cada sujeto puede aparecer relativamente de manera distinta, por lo que se distingue en: Síntomas Físicos, Síntomas Psicológicos, Síntomas Conductuales, Síntomas Intelectuales y Síntomas Asertivos.

La ansiedad tiene un efecto inhibitorio, en este sentido (Ausubel , 1976:22), indica que “*la ansiedad acentuará el aprendizaje de tareas más complejas cuando no amenaza seriamente la autoestima personal, cuando las tareas no son demasiado novedosas o significativas, cuando la ansiedad es moderada o cuando el estudiante posee mecanismos efectivos para superar la ansiedad*”.

De los resultados generales del cuestionario de Ansiedad, se puede observar que **52%**, de los estudiantes se encuentran con una ausencia de ansiedad.

Lo que permite concluir que en este porcentaje de estudiantes que cursan el sexto de secundaria de las unidades educativas Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, presentan **Ansiedad Normal**; y esto puede, de cierta manera, favorecer al normal desenvolvimiento de los estudiantes, tanto en el ámbito escolar, familiar o social, ya que los adolescentes se desarrollan de acuerdo a las exigencias de la vida, se puede inferir que se trata de un aspecto favorable y positivo para estos estudiantes, ya que pueden manejar de manera positiva sus emociones.

La ansiedad es una respuesta emocional, que variará según el estímulo que la produzca, la ansiedad permite que el organismo se ponga en alerta y active todos sus mecanismos de defensa ante una situación determinada.

Un segundo dato reflejado es que **32%**, de estudiantes que cursan el sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes, presentan **ansiedad ligera**.

Lo que permite mencionar que en este porcentaje de sujetos, la ansiedad no es excesiva y tal vez una de las razones sea el cambio que los estudiantes adolescentes atraviesan en la etapa, como su desarrollo físico, psicológico, emocional y social, no dejando de lado que puede influir también la relación de la familia, que en ocasiones exige al adolescente a que actúe como adulto, se le prohíbe vestir de una forma u otra, reglamentando horarios y salidas, lo cual puede de cierta manera afectar y causar ansiedad en él.

5.4 OBJETIVO 4.

“Identificar si los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija, presentan Depresión”.

Para la realización del análisis del nivel de Depresión de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, se reflejará los datos obtenidos mediante el Inventario de Depresión de Beck BDI-II, de los cuales se considerará exclusivamente el nivel más alto, tomando en cuenta que el sumatorio total de los factores está sujeto al 100% de la muestra.

De este modo, se presenta el cuadro con el grafico que detalla la Depresión, que presentan los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

Se presenta la siguiente información:

CUADRO NRO. 8

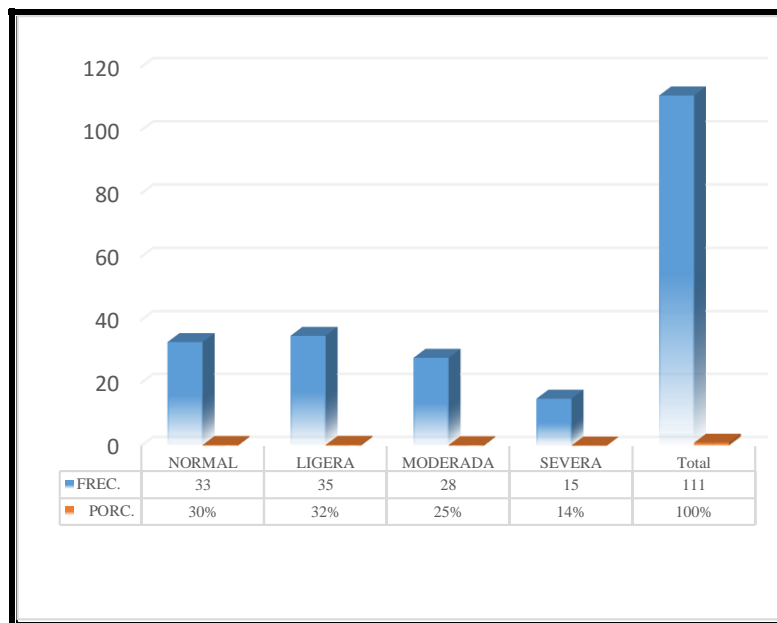
Nivel de depresión

RANGO	FREC.	PORC.
NORMAL	33	30 %
LIGERA	35	32 %
MODERADA	28	25 %
SEVERA	15	14 %
Total	111	100 %

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICA NRO. 5

Nivel de Depresión



Fuente: Elaboración Propia

Se considera la depresión como un *“Síndrome en el que interactúan diversas modalidades somáticas, afectivas, conductuales y cognitivas, considerando que las distorsiones cognitivas en el análisis y procesamiento de la información, son la causa principal del desorden a partir del cual se destacan los componentes restantes”* (Beck, 2006).

La depresión es una enfermedad frecuente en todo el mundo que puede convertirse en un problema de salud serio, especialmente cuando es de larga duración e intensidad moderada a grave, y puede causar gran sufrimiento en los sujetos y al mismo tiempo puede alterar sus actividades escolares, familiares y sociales.

De acuerdo a los resultados obtenidos **32%**, de la población de estudio, presentan una **depresión ligera**. Lo que significa que los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

Se sienten tristes y esto afecta su rendimiento escolar, a muchos de los estudiantes les invade la duda e incertidumbre acerca de su presente, de las decisiones que deben tomar al

culminar sus estudios; asimismo viven en un estado de negatividad en cuanto al futuro incierto que les espera, no confían en las personas que les rodean, ya que de alguna forma la depresión ligera causa en los estudiantes inestabilidad afectiva y emocional, muchos de ellos no pueden manejarlo de manera correcta.

Observando los resultados obtenidos, **30%** de la población de estudio, presentan una depresión ausente, lo que indica que **no presentan depresión**, esto significa que los estudiantes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes. Manifiestan no sentir ningún cuadro depresivo, muestran un estado de ánimo equilibrado, ausencia de cansancio, pesimismo, tristeza, desmoralización, decaimiento o debilidad, pérdida de peso, ni alteraciones de sueño. Estos estudiantes pueden desarrollar sus actividades escolares de la mejor manera, ya que las exigencias a las cuales son sometidas no generan en ellos algún malestar o problema interior.

25% de los estudiantes presentan **depresión Moderada**, lo que indica que los estudiantes manifiestan muchos de los síntomas, como ser: dolores de cabeza, falta de energía, debilidad, pérdida de interés en las cosas que antes disfrutaban como estudiantes, lo cual impide que se desarrollen exitosamente en sus actividades escolares.

14% de los estudiantes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes presentan una **depresión severa**, este alto nivel depresivo.

Indica que estos estudiantes manifiestan los síntomas de la depresión, (trastornos afectivos, intelectuales, conductuales y asertivos), esto puede acarrear ciertas situaciones conflictivas y dificultosas en sus vidas, ya que viven en un estado continuo de sufrimiento interior, lo cual les impide relacionarse de manera adecuada con otras personas que se encuentran a su alrededor y dificulta su desenvolvimiento en el ámbito escolar, familiar o social.

5.5 ANÁLISIS DE HIPÓTESIS

En este capítulo se procederá a verificar si las hipótesis planteadas son aceptadas o rechazadas, luego de aplicar los diferentes instrumentos en el transcurso de la investigación. Obtenidos los resultados en los cuadros y gráficas en la investigación se procede a la verificación de las hipótesis, las mismas que son planteadas por cada objetivo específico. A continuación, se demuestra si las hipótesis son o no aceptadas:

5.5.1 Hipótesis N^a 1

“Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, presentan los siguientes rasgos de personalidad: son reservados, dominantes, y autosuficientes”.

Con respecto a los rasgos de personalidad de los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija. Se puede observar en el cuadro N^a 1, **que los estudiantes presentan los siguientes rasgos de personalidad: Son dubitativos un 61%, dominantes un 59%, autosuficientes un 54% y reservados un 50%**, se puede evidenciar que la hipótesis planteada con anterioridad se **CONFIRMA**.

5.5.2 Hipótesis N^a 2

“El nivel de autoestima en los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Herman Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, es regular”.

De acuerdo a los resultados que se obtuvo y están expresados en el cuadro No.4 del documento, que los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes; presentan una **autoestima regular con 52%**, por lo tanto, la hipótesis planteada se **CONFIRMA**.

5.5.3 Hipótesis Nª 3

“Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Herman Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, presentan un nivel de ansiedad Ligera”.

De acuerdo a los datos obtenidos en el cuadro No. 7 del documento, se establece que la tercera hipótesis se **CONFIRMA**, puesto que los estudiantes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de sexto de secundaria; presentan una **ansiedad ligera con un 32%**, por lo que el nivel establecido en la hipótesis concuerda con los datos obtenidos.

5.5.4 Hipótesis Nª 4

“Los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Herman Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, presentan un nivel de Depresión Moderada”

La depresión en los estudiantes adolescentes es un trastorno que les afecta presentan tristeza, desánimo, pérdida de la autoestima, pérdida del interés de relacionarse en el ámbito escolar y social.

La depresión puede cambiar la forma de cómo los estudiantes se ven a sí mismos y de las personas de su entorno, de acuerdo a los resultados obtenidos y expresados en el cuadro No.8; se puede concluir, gracias a la información recabada, que la hipótesis planteada con anterioridad se **RECHAZA**.

CAPÍTULO VI
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

Finalmente, luego de haber ejecutado el trabajo de investigación sobre los rasgos de personalidad, y los niveles de autoestima, ansiedad y depresión, en los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija, se presentan las siguientes conclusiones, las mismas que se exponen de acuerdo a los objetivos planteados, al inicio de la presente investigación:

6.1.1 Primer Objetivo: “Identificar los rasgos de personalidad de los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

La personalidad es todo aquello que indica lo que una persona hará cuando se encuentre en una situación determinada. En lo que corresponde a los rasgos de personalidad, se concluye que los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija.

Poseen rasgos de personalidad, como ser **dubitativos**, lo que indica que los estudiantes tienden a ser individualistas, motrizmente reprimidos, también presentan rasgos de **sensibilidad blanda** manifestándose como estudiantes impresionables, dependientes. Así también son **reservados**, es decir que son discretos, cautos y alejados.

Sin embargo, también son estudiantes **autosuficientes**, lo que indica que estos estudiantes logran adaptarse a la mayoría de las exigencias, que les impone el medio escolar, familiar y social.

No son necesariamente dominantes en sus relaciones con los demás, no les disgusta la gente, no necesitan de su consentimiento y apoyo, para tomar sus propias decisiones.

6.1.2 Segundo Objetivo: “Establecer el nivel de autoestima de los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

La autoestima es la evaluación que efectúa y mantiene comúnmente el individuo en referencia a sí mismo; expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica la medida en que el individuo se cree capaz, significativo, con éxito y merecedor.

En cuanto al nivel de autoestima, se puede observar que los estudiantes de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes, presentan un nivel de **autoestima regular**, que se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismos. Sin embargo, la misma puede disminuir de un momento a otro, como producto de la opinión del resto. Es decir, esta clase de personas se presentan seguros frente a los demás, aunque internamente no lo son. Su actitud oscila entre momentos de autoestima elevada (como consecuencia del apoyo externo) y periodos de baja autoestima (producto de alguna crítica).

Sin embargo, esto les permite afrontar y superar las dificultades o situaciones que se les presenta como adolescentes a lo largo de su etapa familiar, escolar y social.

6.1.3 Tercer Objetivo: “Analizar el nivel de ansiedad de los estudiantes de sexto de secundaria, de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la Ciudad de Tarija”.

La ansiedad consiste en una respuesta vivencial, fisiológica, conductual, cognitiva y asertiva, caracterizada por un estado de alerta de activación generalizada.

En cuanto al nivel de ansiedad, se concluye que los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes presentan un nivel de **ansiedad ligera**, lo cual permite mencionar que la ansiedad en estos estudiantes no es excesiva y tal vez una de las razones sea el cambio por el cual atraviesan los adolescentes en su desarrollo físico, psicológico, emocional y social.

6.1.4 Cuarto Objetivo: “Identificar si los estudiantes de sexto de secundaria de los colegios Hermann Gmeiner y Lourdes de la ciudad de Tarija, presentan Depresión”.

La depresión presenta una serie de sintomatologías en la que, tanto el componente afectivo, intelectual, conductual y somático sufren concluyentes cambios a los que se denominarán como trastornos afectivos, intelectuales, conductuales y somáticos. En cuanto al nivel de depresión, se ha manifestado que, de manera general, presentan un nivel de **depresión ligera**, lo cual indica que los estudiantes manifiestan cuadros depresivos moderados que alteran o afectan su desarrollo cotidiano, en todas las áreas en las que se desenvuelven.

6.2 RECOMENDACIONES

Luego de haber finalizado todo el proceso de investigación y en base a los resultados establecidos en la presente investigación se realiza las siguientes recomendaciones:

A las Autoridades

Se recomienda a las autoridades de la Ciudad de Tarija, implementar gabinetes psicológicos en cada una de las unidades educativas, dichos gabinetes deben contar con profesionales altamente capacitados que puedan atender las demandas de los estudiantes, padres y profesores para que, de manera conjunta, pueda contribuir en el bienestar físico y psicológico de los estudiantes.

A los Directores

Se recomienda a los directores de ambos colegios adoptar estrategias que ayuden, incentiven y motiven a los estudiantes a desarrollar sus capacidades físicas e intelectuales, para que de esta manera los estudiantes puedan solucionar las dificultades y obstáculos que se les puede presentar como adolescentes, en su diario vivir.

A los Profesores y Psicólogos de ambos establecimientos

Que elaboren talleres de concientización, tanto para los estudiantes, como para los padres de familia, sobre la depresión, autoestima y ansiedad, y otros temas relevantes para que de esta manera los estudiantes tengan las posibilidades de mejorar y superar aspectos en su entorno familiar, social y escolar, y de esta manera desarrollen sus capacidades y habilidades que cada uno posee.

A los Estudiantes

Se sugiere a los Estudiantes que participen activamente de todas las actividades escolares con la finalidad de enriquecer sus conocimientos ya sean teóricos o prácticos de igual forma se sugiere que los estudiantes deben integrarse a los trabajos y actividades en grupo para socializarse mejor con sus compañeros.