

# **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL**

## **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las habilidades sociales son el medio para conseguir relaciones sociales saludables en beneficio del ser humano, para poder expresar deseos, sentimientos necesidades y opiniones de acuerdo a cada situación, estas pueden ser aprendidas y desarrolladas con la práctica, sin embargo, hay personas que cuentan con estas habilidades, pero son bastante limitadas o inclusive las poseen, pero pueden equivocarse o no logran emplearlas en el momento adecuado.

En los primeros años de vida del ser humano el habla, que es uno de los medios que nos brinda la facultad de comunicarnos con nuestro medio familiar, va desarrollándose poco a poco a medida que los años pasan, este intercambio verbal está incluido dentro del proceso de las relaciones interpersonales. Goñi (1996, p.119). cita a Richelle, (1971) el cual afirma que al principio el niño desarrolla sus conductas sociales, a través de los refuerzos externos y concretos, posteriormente pasa a estar influido por los refuerzos subjetivos, interiorizados, siendo el lenguaje el principal vehículo de la interiorización.

Así mismo, los sentimientos son las respuestas físicas y emocionales de la forma en que pensamos y reaccionamos ante los eventos de la vida diaria, son naturales, no podemos evitar que sucedan y aparecen en todas las personas de forma diferente. Uribe y Cols (2008, p. 45).

La palabra agresividad implica provocación y ataque. Como adjetivo, y en sentido común, hace referencia a la persona que es “propensa a faltar el respeto, a ofender o a provocar a los demás”. La conducta agresiva dificulta las relaciones sociales que el niño pueda ir estableciendo a lo largo de su desarrollo y por lo tanto su correcta integración a cualquier ambiente. Uribe y Cols (2008, p. 57)

La posibilidad de establecer relaciones interpersonales adecuadas con los demás está determinada por las habilidades sociales que poseemos, es decir, el conjunto de

conductas y estrategias adquiridas por una persona y que pone en práctica al establecer una relación interpersonal en diferentes contextos. Zamora, (1997, p.36).

El campo de las habilidades sociales es amplio y numerosas investigaciones se han preocupado por este tema ya que es evidente en las escuelas ver la deficiencia de un repertorio adecuado de las habilidades sociales ante diferentes conflictos.

A nivel internacional se presenta las siguientes investigaciones referidas a las habilidades sociales.

Según el Ministerio de Educación en el Perú MINEDU, (2003), los datos estadísticos indican que, de cada 100 escolares, 31 presentan deficiencias significativas en sus habilidades sociales.

También Lacunza. (2012,p.164) cita a Michelson.(1987), quién afirma que las investigaciones de interacción social en niños y niñas encuentran resultados con la carencia de habilidades sociales asertivas, las cuales favorecen la aparición de comportamientos disfuncionales en el ámbito familiar y escolar. Las habilidades de interacción social no solo son importantes respecto a las relaciones con los pares o figuras de autoridad, sino que permiten que el niño asimile y adopte los diferentes roles y normas de convivencia social.

En el artículo de Choi y Heckenlaible-Gotto (1998) se comenta la reflexión de Babigian, Cown, Pederson, , Izzo y Trost (1973), que revela que los alumnos a partir del 3º curso de primaria empiezan a “sufrir rechazo por sus iguales” lo que resulta en serias dificultades y problemas de salud mental en la edad adulta. Por esto no debe sorprender que exista un amplio interés en fomentar habilidades sociales en los alumnos, especialmente en aquellos que presentan dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento y/o fracaso escolar.

En la escuela el niño refleja los patrones de conducta aprendidos dentro de la familia o el de sus compañeros en los tiempos de socialización y es ahí en esa interacción donde se reconoce si tiene el suficiente repertorio según la edad para afrontar diversas situaciones sociales.

En el contexto nacional, varios autores se preocuparon por este tema de las habilidades sociales, a continuación, las investigaciones realizadas en Bolivia:

Ferreira Y. y Reyes P.(2011) en la investigación : "Programa de intervención en habilidades sociales para reducir los niveles de acoso escolar entre pares o bullying" (...) Así también se llegó a la conclusión de que, mediante el diseño de un programa de intervención en el aprendizaje de habilidades sociales, si se pueden solucionar los conflictos en el aula y disminuir el Bullying o acoso escolar.

Aparicio L. (2011) En su proyecto de grado "Programa de fortalecimiento de habilidades sociales en niños que sufren maltrato infantil" (...) Teórica y prácticamente concluye que es factible desarrollar un programa en habilidades sociales contextualizadas a grupos desfavorecidos como lo es en el orfanato "Familia Feliz". La propuesta de fortalecimiento de las habilidades sociales beneficio de manera directa a los niños (as) que sufrieron maltrato infantil, en el orfanato "Familia Feliz" ya que con el desarrollo del programa los niños conocieron los conceptos y las formas asertivas de comportamiento para su mejor desarrollo interpersonal.

Miranda M. (2018) en su tesis de grado "Desarrollo de las habilidades sociales en adolescentes pertenecientes al internado del colegio Boliviano Alemán Ave María" (...) Descubrió que el grupo evaluado presenta bajos niveles de habilidades sociales no importando el género, varones o mujeres, identificándose que los mismos no han desarrollado adecuadamente las habilidades sociales primarias, ni avanzadas.

Es oportuno también mencionar en este apartado lo que la Ley Boliviana dice con respecto a la población de niños que presentan dificultades en el aprendizaje.

Actualmente la ley educativa del estado plurinacional de Bolivia, Avelino Siñañi Elizardo Pérez plantea una atención planificada y organizada para los estudiantes con dificultades en el aprendizaje. El artículo 17, número 5 dice "*contribuir con políticas, planes, programas y proyectos educativos de atención a personas con dificultades en el aprendizaje*" la responsabilidad, entonces, reside en llevar a la práctica acciones que ayuden a detectar, evaluar y atender a los estudiantes con dificultades en el aprendizaje.

A nivel local se hizo una revisión bibliográfica en el banco de tesis de la carrera de psicología perteneciente a la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho se tiene los siguientes datos de prácticas institucionales que se detallan a continuación.

\* Salazar, G. (2008 p. 99) “Capacitación en el área de habilidades sociales de adolescentes de 12 a 16 años de aldeas infantiles S.O.S” las conclusiones a las que se llegó en el área de habilidades sociales, habilidad de comunicación, adaptación social, habilidad de sociabilidad y autocontrol después del análisis correspondiente demuestran de esta manera resultados favorables para los adolescentes que fueron evaluados con cuestionarios y que mejoraron en relación a los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial.

\* Millares, R. (2009) “El juego dramático como recurso educativo para mejorar las habilidades sociales en los niños de 6 a 11 años del Centro Social Aldeas Infantiles S.O.S. Tarija” concluye que el juego dramático fue un recurso eficaz para mejorar las habilidades en los niños de aldeas SOS y que fortaleció destrezas en el niño y así desarrollo su capacidad creativa y expresiva para la construcción de un conocimiento colectivo, que les permitirá tener un buen desarrollo social y puedan interactuar con otros en un contexto dado de un modo específico socialmente aceptable y valorado, y que sea mutuamente beneficioso.

\* Mena, M. (2009, p. 73) Implementación de un programa de habilidades sociales en adolescentes entre 14 y 16 años de la Unidad Educativa “Yacuiba” de la ciudad de Yacuiba. Los resultados en cuanto al nivel de desarrollo de las habilidades sociales nos indicaron en primer término que existía una notable deficiencia en este aspecto, probablemente por la falta de estimulación y motivación por parte de los padres de familia en el seno del hogar. Por otro lado, en cuanto a la aplicación del programa de habilidades sociales los distintos talleres y charlas aplicados nos lograron indicar que existió una buena disposición por parte de los adolescentes. En términos generales podemos indicar que la población objetivo logró ser ampliamente mejorada en sus habilidades sociales, lo que permitirá a todos estos adolescentes alcanzar una maduración psicológica más adecuada a las exigencias del medio social en los ámbitos

familiar, laboral y académico a los cuales deberán estar sometidos en los próximos años.

\* Martínez, C. (2016, p. 183) “Fortalecimiento de habilidades sociales en adolescentes y jóvenes con Síndrome de Down que asisten a la Fundación Down de la ciudad de Tarija”

Concluye de manera general que el programa individual de habilidades sociales tuvo un impacto positivo en los participantes que asisten a la fundación Down.

\* Tellez, R. (2016) Promoción de la resiliencia mediante el desarrollo de un programa de habilidades sociales en adolescentes de la unidad educativa “Delfin Pino Ichazo” de la localidad “La Concepción” del municipio de Uriondo.

Concluye que para evaluar el nivel inicial de resiliencia y habilidades sociales y conocer el impacto del programa, se realizó la aplicación de un pre y post test a través de dos escalas, los resultados obtenidos en la práctica institucional, evidencian los cambios que tuvieron los adolescentes durante el desarrollo del programa

\*Subia, L.(2018, p. 73) “Programa de fortalecimiento de las habilidades sociales y asertividad en niños y niñas del proyecto Cajita de Arte de la comunidad de la Victoria municipio de San Lorenzo” en términos generales se puede indicar que la población objetivo logró ser mejorada en sus habilidades sociales y asertividad, lo que permite a todos estos niños alcanzar un desarrollo y maduración psicológica más adecuada a las exigencias del medio social en los ámbitos familiar, laboral y académico a los cuales estarán sometidos durante los últimos años.

En total 6 trabajos que tienen entre su población beneficiaria a adolescentes y niños en el área regular como el área especial con diferentes programas que buscan fortalecer las habilidades sociales.

Es importante mencionar que la presente práctica institucional surge de la demanda hecha por la directora del centro “PRODAT” la Lic. Miriam Achá, quién manifiesta su preocupación de no saber cómo intervenir ante los malos comportamientos “*los niños,*

*se insultan y no respetan las reglas dentro del aula y todo esto atenta la convivencia escolar”*

Considerando la ausencia de programas para la población de niños con dificultades de aprendizaje y respondiendo a la demanda de la institución se propuso la adaptación de un programa ejecutado por el Instituto Especializado de Salud Mental “Honorio Delgado -Hideyo Noguchi” y así desarrollar el **“Programa de habilidades sociales para una mejor interrelación en la familia, la escuela y en la comunidad en niños de 8 a 11 años con dificultades específicas en el aprendizaje que asisten al Centro Educativo Especial “PRODAT” de la ciudad de Tarija”**

## 1.2. JUSTIFICACIÓN

La presente práctica institucional se realizó porque dentro del ámbito escolar se observa el déficit de habilidades sociales que los niños y niñas presentan a la hora de interrelacionarse con los demás por no saber comunicarse adecuadamente, expresar emociones, el autocontrol ante situaciones conflictivas y como todo esto trae consecuencias en su entorno escolar, convivencia familiar y social es la realidad del centro PRODAT que trabaja con niños y niñas con dificultades en el aprendizaje y que presentan estos problemas conductuales que no les permite tener un buen clima escolar.

Las habilidades sociales son esenciales en el desarrollo infantil, para contribuir a la adaptación social, académica y psicológica en la infancia, constituyen un prerrequisito para el desarrollo y elaboración del repertorio interpersonal posterior. La infancia es una etapa crucial para aprender habilidades sociales, porque estas son estrategias que les permiten a los niños y niñas acceder a beneficios, sociales y emocionales, por eso es importante implementar estrategias que enseñen habilidades sociales en la escuela para ayudar a mejorar la convivencia diaria en el aula, y a disminuir comportamientos que dañan los vínculos entre compañeros.

Por todo lo mencionado, el presente trabajo de práctica institucional se constituye en un aporte significativo desde una dimensión psicosocial y educativa al ser esta una demanda de los profesores, a quiénes les dificulta lidiar ante el mal comportamiento de sus estudiantes y que se expresa tanto en la escuela como en la familia.

Los directos beneficiarios son los niños de 8 a 11 años que asisten al centro, otros beneficiarios serán los profesores y los padres de familia, ya que el fortalecimiento de las habilidades sociales de los escolares los dotara de herramientas sociales que les permitan una mejor adaptación y aprendizaje en sus ambientes como una mejor interrelación en la familia, escuela y comunidad.

El **aporte teórico**, es el bagaje de teoría seleccionada para el respaldo del trabajo de fortalecimiento de las habilidades sociales para mejorar su interrelación en la familia, escuela y comunidad con niños que presentan dificultades de aprendizaje.

El presente trabajo tiene **relevancia práctica** porque el documento final sistematiza la práctica referente a las habilidades sociales para los niños que presentan dificultades en el aprendizaje, de los resultados y propuestas más relevantes a tomarse en cuenta serán compartidos para un mejor entendimiento en futuros trabajos.

La **relevancia metodológica** consiste en la adaptación metodológica de un programa de habilidades sociales que era dirigido a niños escolares sin dificultades a una población que sí presenta dificultades en el aprendizaje, por esto el programa comenzó con 5 módulos y 22 sesiones, se aumentó 10 sesiones, dando un total de 32 sesiones que persiguen los mismos objetivos de fortalecer las habilidades sociales que son propuestas metodológicas para un mejor desarrollo del trabajo.

## **2. CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN**

Fe y Alegría pertenece a una federación internacional, que participa de una red de más de 20 países latinoamericanos, también incluyen países como Italia, España y países del África, como Chad y Madagascar. Atiende cada año alrededor de 1.473.074 participantes, en 1.868 puntos geográficos. Con 1.240 planteles escolares y 2.903 centros de educación no formal-alternativa, educación radiofónica y de promoción social. En esta institución internacional trabajan 43.744 personas.

Fe y Alegría se enfoca en la formación de educandos que contribuyan a construir una sociedad más justa, inclusiva, democrática, productiva en armonía con el medio ambiente y para que todas las personas tengan acceso a una vida digna, o lo que actualmente denominamos el “vivir bien”.

Busca fortalecer en todos sus estudiantes los valores humanos – cristianos, que serán la guía para enfrentar la vida y que les ayudará en la construcción de su propia historia. Busca fortalecer las voces de los niños, niñas y jóvenes que se forman en estos colegios, para que en el futuro sean los líderes de sus comunidades, que trabajen por ellas, con y desde ellas.

*“Fe y Alegría es un Movimiento de Educación Popular Integral y de Promoción Social que apoya una formación integral de mente, manos y corazón”.*

### **2.1. HISTORIA DE FE Y ALEGRÍA EN BOLIVIA**

Fe y Alegría Bolivia fundada en 1966, se encuentra presente en los 9 departamentos, en 71 municipios y 75 distritos educativos, con 407 unidades educativas, 176.820 alumnos y alumnas y alrededor de 9.000 docentes.

Fe y Alegría ha formado a generaciones de personas que aportaron y aportan en la construcción del país que tenemos, buscando el respeto mutuo entre lenguas, culturas, religiones o formas de entender lo espiritual. A través de la educación buscamos derribar las barreras que impiden que las personas accedan a una mejor calidad de vida.

*“Sin la presencia y acción del Espíritu de Dios no se puede comprender la historia de Fe y Alegría, ni se podrá comprender tampoco su futuro.”*

## **2.2 CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL “PRODAT”**

El centro PRODAT ofrecer respuestas educativas oportunas y pertinentes a estudiantes con dificultades en el aprendizaje en la educación primaria comunitaria vocacional según sus necesidades, intereses, expectativas y potencialidades, para garantizar su permanencia y conclusión de sus estudios con un buen desempeño en el sistema educativo plurinacional.

El PRODAT brinda apoyo a las dificultades en el aprendizaje a partir de un enfoque socio comunitario productivo y de acuerdo a los lineamientos del subsistema de educación especial atiende a niñas y niños de tercero a sexto curso de educación primaria comunitaria vocacional del área urbana y periurbana de la ciudad de Tarija, ofreciendo una atención individualizada a todas las niñas y niños que así lo requieran, y recibe alrededor de 130 niños que fluctúan todo el año de acuerdo a la evolución de su mejora por el problema que fueron derivados.

El centro cuenta con los siguientes programas de atención: Lenguaje y comunicación, razonamiento lógico matemático, atención y memoria, psicomotricidad y percepción a los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje, el cual nos plantea una atención planificada y organizada para disminuir, de esta manera la repitencia, el desfasaje y abandono escolar.

El centro PRODAT desarrolla sus acciones educativas de acuerdo a los siguientes lineamientos en concordancia a las normativas del área:

- Implementación de políticas educativas en beneficio de las y los estudiantes con dificultades en el aprendizaje.
- Atención de manera oportuna y pertinente en las aulas de educación primaria comunitaria vocacional.
- Brinda atención educativa a través de sus modalidades directa e indirecta
- Promueve la detección temprana de signos de riesgo, prevención y atención de las dificultades en el aprendizaje.

- Capacita a maestras/os y padres de familia en temas de sensibilización en respuesta a temas educativos.
- Sensibiliza a la comunidad educativa como causa social que inciden en las dificultades en el aprendizaje.
- Implementa un sistema de educación de apoyo capaz de prevenir, identificar y atender las dificultades en el aprendizaje.
- Apoya los procesos educativos de los estudiantes desde una manera integral, acorde a sus NEE.
- Trabaja con maestras y maestros, para mejorar la práctica en aula.
- Promueve el apoyo de la familia.
- Impulsa acciones en la comunidad educativa, para que los estudiantes permanezcan en el sistema escolar.
- Impulsa el apoyo y compromiso con la familia, a través de espacios informativos y dialogo con PMF.

### **3. OBJETIVO GENERAL Y ESPECIFICOS DE LA PRÁCTICA:**

#### **3.1. OBJETIVO GENERAL:**

- ❖ Fortalecer las habilidades sociales para una mejor interrelación en la familia, la escuela y la comunidad en niños de 8 a 11 años con dificultades específicas en el aprendizaje y que asisten al Centro Educativo Especial PRODAT de la ciudad de Tarija.

#### **3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ❖ Evaluar el nivel de las habilidades sociales que presentan los niños del centro educativo especial PRODAT.
- ❖ Aplicar el programa para el fortalecimiento de las habilidades sociales a los niños del centro educativo especial PRODAT.
- ❖ Evaluar el impacto del programa de habilidades sociales en los niños 8 a 11 años que asisten al centro de educación especial PRODAT.

## **4. MARCO TEÓRICO**

En este apartado se detalla el sustento teórico que fundamenta el presente trabajo es decir los conceptos fundamentales a tomarse en cuenta en el campo de las habilidades sociales, como también el contenido que ofrece el programa y teoría referente a la edad y las dificultades en el aprendizaje en el ámbito escolar.

### **4.1. HABILIDADES SOCIALES**

A la hora de definir que es una conducta socialmente habilidosa hubo grandes problemas. Se han dado numerosas definiciones, no habiéndose llegado todavía a un acuerdo explícito sobre lo que constituye una conducta socialmente habilidosa. Claramente, no puede haber un “criterio” absoluto de la habilidad social.

La cultura y las variables sociodemográficas son imprescindibles a la hora de evaluar y entrenar las habilidades sociales. En este sentido, se puede afirmar que tanto la definición como las medidas de la suficiencia y de la insuficiencia en competencia social en una cultura pueden ser totalmente inaplicables en otra porque las normas de conducta “sanas, normales, habilidosas y socialmente aceptables difieren considerablemente de una cultura a otra. Ovejero,(1998, p. 99)

Torrez (2014, p, 15) cita a Caballo (2002) quien argumenta que esa gran cantidad de definiciones, con sus matices correspondientes, se debe a problemas de tres tipos:

1. El gran número de investigaciones utilizando terminología diferente.
2. Dado que la habilidad social depende de un contexto social y de factores personales, es prácticamente imposible desarrollar una única definición.
3. Es frecuente que las definiciones no se centren en lo mismo. Así mientras unas lo hacen en los contenidos, otras lo hacen en las consecuencias y otras en los procedimientos o, incluso, en una mezcla de todo.

En esta oportunidad se considera que “la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que exprese lo sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un

modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” Caballo, (1986, p. 6)

Otros reconocidos autores como Alberti y Emmons (1978) consideran a las “habilidades sociales” como la conducta que permite a una persona actuar según sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales poniéndole límites para no dañar los derechos de los demás.

Por ello, no puede haber una forma “correcta” y que sea universal de actuar, porque una misma persona puede actuar de distinta manera en dos situaciones similares, es decir; variaría de acuerdo al enfoque de cada individuo para comportarse.

En este sentido las habilidades sociales son conductas aprendidas. Un niño poco habilidoso socialmente no es un niño enfermo o desequilibrado, sino simplemente una persona a quien el medio no ha proporcionado suficientes experiencias y modelos para aprender dichas conductas. Hernández E. (2008 p. 13)

#### **4.2. CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Existen una serie de características relevantes en la conceptualización de las habilidades sociales (Monjas, 2002):

- a) Las habilidades sociales son conductas adquiridas principalmente a través del aprendizaje. A lo largo del proceso de socialización “natural” en la familia, la escuela y la comunidad, se van aprendiendo las habilidades y conductas que permiten interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás.
- b) Las habilidades sociales están formadas por componentes motores y manifiestos (por ejemplo, conducta verbal), emocionales y afectivos (por ejemplo, ansiedad o alegría) y cognitivos (por ejemplo, percepción social, atribuciones, autolenguaje).
- c) Las habilidades sociales son respuestas específicas a situaciones específicas.

La efectividad de la conducta social depende del contexto de interacción y de los parámetros de la situación específica. Por ello, es necesario adecuar la conducta a los objetivos perseguidos y a las características de la situación, alejándonos del uso de patrones de conducta repetitivos y estereotipados.

d) Las habilidades sociales se ponen en juego siempre en contextos interpersonales; son conductas que se dan siempre en relación a otra/s persona/s. La interacción social es bidireccional, interdependiente y recíproca y requiere el comportamiento interrelacionado de dos o más individuos.

### **4.3. ENTRENAMIENTO EN HABILIDADES SOCIALES**

En palabras de Curran (1985) citado por Caballo, V. (1993 p. 181) el EHS es «un intento directo y sistemático de enseñar estrategias y habilidades interpersonales a los individuos con la intención de mejorar su competencia interpersonal individual en clases específicas de situaciones sociales». El EHS, dentro del campo de la competencia social, ha sido una de las áreas que más interés ha suscitado y que ha experimentado un notable desarrollo en los últimos años, de forma que, hoy en día prácticamente cualquier intervención psicológica conlleva algún componente de entrenamiento o modificación del comportamiento interpersonal

Para Monjas, I (2002, p. 6) señala que una tarea evolutiva esencial del niño es la de relacionarse adecuadamente con pares y adultos, conformando vínculos interpersonales. Para ello es necesario que éste adquiera, practique e incluya en su comportamiento una serie de capacidades sociales que le permitan un ajuste a su entorno más próximo

Monjas (1993) define el entrenamiento de las habilidades sociales como un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas enfocadas a adquirir aquellas conductas socialmente efectivas que el sujeto no tiene en su repertorio, así como a modificar las conductas de relación interpersonal que el sujeto posee, pero que son inadecuadas. Éstas se aprenden de diversas formas: por reforzamiento directo, aprendizaje por observación o modelado, por el reforzamiento social de nuestros interlocutores y por

las expectativas favorables que generan (Vallés, 1994). Estas técnicas se abordan a través del trabajo e implementación de los programas de habilidades sociales.

(Vived, 2011) comenta que las habilidades sociales son aprendidas desde la infancia, tradicionalmente se ha conformado un procedimiento de intervención que se puede denominar entrenamiento o programas de habilidades sociales, en esencia busca intensificar y comprimir entre las sesiones de adiestramiento los ensayos de formación que se dan en situaciones naturales, una manera sería utilizar el potencial de los pequeños para favorecerse de esa exposición intensiva, estas técnicas de preparación en habilidades sociales con independencia de las razones que originaron el problema.

Las estrategias de intervención que enfatiza la enseñanza de la conducta interpersonal a la población de niños y niñas con el objetivo de promover su competencia social, prevenir posibles desajustes y, en definitiva, contribuir al desarrollo integral. (Goldstein, 1989)

#### 4.3.1. Pasos para desarrollar un entrenamiento en habilidades Sociales

El entrenamiento de habilidades sociales supone que, independientemente de por qué un cliente no haya aprendido a manejar con éxito ciertas interacciones personales. Puede aprender competencias conductuales más efectivas si se definen con claridad las competencias deseadas y si se aplican sistemáticamente los principios del aprendizaje para incrementarlas dado que el entrenamiento exige que el cliente practique y repase activamente nuevas respuestas ante las situaciones problemáticas, éste se ve implicado activa y directamente en el tratamiento, en lugar de ser un receptor pasivo de los consejos o interpretaciones del terapeuta.

##### 4.3.1.1. Instrucciones

Las **instrucciones** consisten en explicaciones claras y concisas de las conductas que constituyen el objetivo del entrenamiento en cada sesión.

Con el fin de aumentar su eficacia, se considera importante que cumplan los siguientes requisitos:

- La información ha de ser breve, y debe exponerse utilizando conceptos inteligibles para el sujeto, evitando tecnicismos innecesarios que dificulten la comprensión.

Explicar y justificar la importancia de dicha conducta y la necesidad de ejecutarla. Es importante implicar al propio sujeto en esta tarea.

- Deben repetirse los conceptos más importantes, con el fin de ayudar al sujeto a comprender, lo mejor posible, la información suministrada y facilitar su comprensión.
- Dar información específica al sujeto sobre la conducta adecuada que debe ejecutar, empleando ejemplos que le ayuden a identificarla.

#### **4.3.1.2. Modelado**

La exposición del paciente a un modelo que muestre correctamente la conducta que está siendo el objetivo del entrenamiento permitirá el aprendizaje observacional de ese modo de actuación. El modelo suele ser representado por el terapeuta o por algún miembro del grupo y puede presentarse en vivo o grabado en vídeo. La representación puede hacerse de todo el episodio o de únicamente una parte de él. Se ha demostrado que el modelado es más efectivo cuando los modelos son de edad parecida y del mismo sexo que el observador, y cuando la conducta del modelo se encuentra más próxima a la del observador, en vez de ser altamente competente o más extrema. En este último caso, la representación puede resultar demasiado compleja de modo que el observador se puede sentir abrumado y no realizar ningún aprendizaje significativo (Schroeder y Black, 1985)

#### **4.3.1.3. Ensayo Conductual o Role – playing**

Fue definido como “una situación en la que a un individuo se le pide que desempeñe un papel (se comporte de determinada manera), por lo general, no el de sí mismo, y, si éste es el caso, en un lugar distinto al habitual” (Mann, 1956). A través de esta técnica se pretende que el sujeto tenga la oportunidad de practicar y ensayar las conductas apropiadas cuantas veces sea necesario, hasta lograr un nivel de ejecución adecuado. El objetivo consiste en aprender a modificar modos de respuesta no adaptativos, reemplazándolos por nuevas respuestas (Caballo, 2002). El ensayo conductual puede

ser real (en la situación social o simulada) o encubierto (el sujeto debe imaginarse ejecutando dichas conductas).

Otro estudio de interés, Morris (2002) destaca la importancia de reforzar a los alumnos positivamente y trabajar con ellos técnicas como Role-playing para conseguir resolver los conflictos y controlar las frustraciones y evitar deficiencias de los alumnos en la edad adulta.

#### **4.3.1.4. Retroalimentación**

La retroalimentación proporciona información específica al sujeto, esencial para el desarrollo y mejora de una habilidad. La retroalimentación permite describir el pensar, sentir y actuar de la gente en su ambiente y por lo tanto no permite conocer como es su desempeño y como puede mejorarlo entonces vale la pena buscar y dar retroalimentación regularmente a las personas para conocer sus perspectivas.

#### **4.3.1.5. Refuerzo**

En general, se ha definido como “un suceso que sirve para aumentar probabilidad de que se realice una determinada conducta” (Goldstein,1989)

A la hora de aplicar refuerzos es necesario tener en cuenta la historia individual y las necesidades actuales de los participantes. Esto significa que no basta con limitarse a elegir entre el reforzador material, el social (aceptación, reconocimiento por parte de los demás), o el autor refuerzo (evaluación positiva que la persona hace de su propia conducta), sino que además hay que intercambiarlos entre sí en forma continua y sensible.

En el marco del EHS, una de las ocasiones propicias para reforzar las conductas es durante el ensayo conductual o role-playing.

### **4.4. DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Al hablar de desarrollo social se hace referencias habitualmente al grado en que el sujeto ha adquirido una serie de habilidades comportamentales que posibilitan su adaptación a las exigencias del medio social. Entre tales habilidades se incluye tanto

las relacionadas con autonomía e independencia personal (independencia en el comer, locomoción), como las que tienen que ver con la capacidad de relación interpersonal. El desarrollo social se entiende desde un modelo explicativo interactivo en el que biología y cultura son factores activos que se influyen mutuamente y hacen del resultado siempre una versión individual y distinta de la persona humana (López, 1995), el ser humano es un ser social que sólo resuelve sus necesidades básicas en la relación con los demás. Entre sus necesidades está la de construir vínculos afectivos y sociales (apego, amistad, enamoramiento) para sentirse psicológicamente seguro y acompañado en lugar de solo y abandonado. (López y Fuentes, 1994)

La exposición a situaciones sociales nuevas y variadas, facilita la adquisición de habilidades sociales y disipa los temores sociales iniciales. Por el contrario, padres inhibidos y tímidos o poco sociables, evitan exponerse a sí mismos y a sus hijos a situaciones sociales. Así los niños aprenden repertorios de habilidades sociales escasos, aprenden respuestas de inhibición y/o de evitación. (Monjas, 2000)

En esta etapa crítica del desarrollo, Vygotsky refiere que: “El niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura, (igual que cuando interacciona con otras personas.

#### **4.5. NIVELES DE HABILIDADES SOCIALES:**

El enfoque de las HHSS utiliza distintos niveles de análisis de Gil y otros, (1992). Entre los cuales podemos destacar los siguientes:

- En primer lugar, el nivel molecular, que toma como punto de referencia componentes conductuales específicos y observables de las HHSS (por ejemplo, número de cambios de postura, de movimientos de piernas, de palabras dichas), preocupándose por su medición objetiva. En este nivel, los elementos de las HHSS suelen ser medidos como variables continuas o como categorías discretas de conducta.

Desde un enfoque molecular, centrado en los componentes, las habilidades sociales son unidades observables de comportamientos verbales y no verbales aprendidos que,

combinados, producen interacciones exitosas en situaciones específicas (Hersen y Bellack, 1977; Foster y Richey, 1979; McFall, 1982)

-En segundo lugar, el nivel molar, que considera a dos o más componentes de las HHSS y a sus interacciones a la hora de determinar la capacidad de actuar con efectividad en una clase de situaciones, como por ejemplo en las entrevistas laborales o en la defensa de nuestros derechos. En este caso, las evaluaciones de las HHSS suelen ser generales y subjetivas, empleándose típicamente escalas sobre el impacto del comportamiento del sujeto en los demás. Desde un enfoque molar, centrado en el proceso, se asume que las habilidades sociales son los componentes de acciones específicas (como mirar, sonreír...) o secuencias de comportamientos que crean encuentros concretos (como los saludos) que están regulados. Pades A. (2003, p. 32) cita a Trower, (1982). Como indica Trower (1982), estos componentes se aprenden mediante la experiencia y la observación, se retienen en la memoria de forma simbólica y, posteriormente, se recuperan para utilizarlos en la construcción de episodios concretos. Este enfoque subraya la necesidad de que existan metas u objetivos sociales (motivación) para alcanzar un conjunto de comportamientos socialmente hábiles, y está basado en la habilidad para percibir tanto el ambiente físico como las necesidades internas de los demás. Una persona puede controlar la situación inmediata y evaluar su comportamiento en esa situación en función del feedback externo proporcionado por otros (verbal o no verbal) y de la evaluación interna.

-En tercer y último lugar está el nivel intermedio, que se centra en la interacción de los juicios globales y de las medidas moleculares, es decir, en la relevancia social de ciertas respuestas o patrones de conducta y en la específica metodológica de su evaluación.

#### **4.6. IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Según Caballo (2003, p. 42), las habilidades sociales son fundamentales ya que dan oportunidad de establecer relaciones con los demás con fluidez, facilitan la comunicación, evitan la ansiedad en situaciones oscilantes o difíciles, y refuerzan nuestras habilidades para poder superar diversos problemas.

Ser habilidoso socialmente facilita y mejora nuestras relaciones interpersonales, evitando el aislamiento, el rechazo social y numerosos problemas de salud. Además, poseer habilidades sociales aumenta la probabilidad de conseguir aquellas cosas que queremos cuando interactuamos con los demás.

Disponer de habilidades sociales aporta múltiples beneficios, en primer lugar, la libertad de decidir si las usamos o no, la seguridad a la hora de enfrentarse a situaciones sociales, conocer y defender nuestros derechos... etc. Todo esto influye de manera directa y positiva en la autoestima de la persona, haciéndola más estable emocionalmente.

Monjas (1993), cita las siguientes funciones que cumplen las habilidades sociales:

- **Aprendizaje de la reciprocidad:** En la interacción con los pares es relevante la reciprocidad entre lo que se da y se recibe.
- **Adopción de roles:** Se aprende a asumir el rol que corresponde en la interacción, la empatía, el ponerse en el lugar del otro, etc.
- **Control de situaciones:** Que se da tanto en la posición de líder como en el seguimiento de instrucciones.
- **Comportamientos de cooperación:** La interacción en grupo fomenta el aprendizaje de destrezas de colaboración, trabajo en equipo, establecimiento de reglas, expresión de opiniones, etc.
- **Apoyo emocional de los iguales:** Permite la expresión de afectos, ayuda, apoyo, aumento de valor, alianza, etc.
- **Aprendizaje del rol sexual:** Se desarrolla el sistema de valores y los criterios morales.

Por tanto, las relaciones sociales positivas tienen una gran influencia en la autoestima y bienestar personal. Además, la competencia social tiene una importante contribución en la competencia personal, ya que el éxito personal parece estar más relacionado con las habilidades interpersonales del sujeto que con sus habilidades cognitivas e intelectuales.

De esta manera, los que muestran habilidades sociales positivas funcionan mejor en el ámbito escolar, social y emocional generando reacciones positivas en su entorno.

Para Redondo (2007); Inglés et al., (2009) y Martínez (2009), existe una clara relación entre las interacciones sociales positivas y el éxito escolar. Disponer de habilidades sociales, pues, tienen una estrecha relación con el rendimiento.

#### **4.7. HABILIDADES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN**

La comunicación como un proceso de transmisión de información (sean datos, sentimientos, deseos, ordenes, etc) en el que intervienen diferentes partes y que tienen el propósito de conseguir modificar algo en las personas a las que va dirigido el mensaje. (Muñoz, 2009. p. 29)

"Los seres humanos establecen relaciones con los demás por medio de interacciones que pueden calificarse como procesos sociales. La comunicación es, por tanto, un proceso fundamental y determinante de toda relación social, es el mecanismo que regula y que, al fin y al cabo, hace posible la interacción entre las personas" (García, 2013, p. 53).

La comunicación es un proceso, ya que se lleva a cabo en un lapso de tiempo en el que intervienen ciertos elementos (emisor, mensaje, receptor, código y canal) todos ellos importantes

Emisor. - El emisor como punto inicial del proceso elige y selecciona los signos adecuados para transmitir su mensaje para poder enviarlo de manera entendible al Receptor. -Es a quien se destina el mensaje, este debe interpretar lo que el emisor quiere dar a conocer.

Mensaje. - Es el contenido que se desea transmitir al receptor.

Código. - Es el conjunto de signos y reglas que debidamente cambiados permite al emisor transmitir su mensaje de manera que el receptor pueda recibirlo y entenderlo.

Canal. - Es la vía, el conducto o el soporte por el que el mensaje llega al receptor.

Dentro de la comunicación se reconocen los estilos de comunicación los cuales son:

- **Estilo agresivo** consiste en decir lo que piensas, sientes, quieres u opinas sin respetar a las demás personas. Las formas más usuales de este estilo de comunicarse son los gritos, los golpes, los insultos, etc. Este estilo favorece los conflictos, peleas y genera más agresión
- **El estilo pasivo** consiste en evitar decir lo que piensas, quieres u opinas porque tienes miedo de las consecuencias o porque no sabes expresar tus derechos.
- **El estilo adecuado ó asertivo** consiste en decir lo que tú piensas, sientes, quieres u opinas sin hacer daño a los demás, expresando las cosas de manera franca, honesta y no amenazadora, respetando tus derechos y los derechos de los demás.

#### **4.7.1. Asertividad**

La habilidad de expresar tus pensamientos, sentimientos y percepciones, de elegir cómo reaccionar, y de hablar por tus derechos cuando es apropiado. Esto con el fin de elevar tu autoestima, y de ayudarte a desarrollar tu auto-confianza para expresar tu acuerdo o desacuerdo cuando crees que es importante e incluso pedir a otros un cambio en su comportamiento ofensivo. (Elizondo, 1999, p.17)

Paula (2000) la asertividad es una habilidad social más que la persona debería poseer para relacionarse satisfactoriamente con las personas de su entorno. La conducta asertiva es un aspecto de las habilidades sociales; es el «estilo» con el que interactuamos.

Según Caballo (1993), las personas asertivas mantienen relaciones sociales significativas y se pueden adaptar mejor a las diferentes situaciones sociales. Una persona asertiva es aquella que se siente segura, se puede expresar de forma afirmativa y además es capaz de defender sus derechos sin utilizar conductas agresivas.

Para ser personas asertivas hay que controlar la ira, que lleva a responder mal a quien me habló mal y la pereza, que me lleva a negar un favor que podríamos hacer fácilmente.

Los niños tímidos son aquellos que habitualmente no defienden sus derechos y se conforman fácilmente a los deseos de los demás, son pasivos, muestran lentitud en sus reacciones, carecen de iniciativa para entablar interacciones sociales, presentan actitud de rechazo y cuando alguien se les acerca y puede presentar sentimientos auto despreciativos y de inadecuación. (Michelson, 1983)

La asertividad suele mostrar un comportamiento inmediato y seguro ya que su propósito es una comunicación clara y comportamiento directo y firme ya que su propósito es una comunicación clara y directa sin ser ofensiva. Suele utilizarse mensajes "yo" (deseo, opino...), en los que indica con claridad el origen personal, no impositivo, de los deseos, opiniones o sentimientos. Utiliza una expresión social franca, postura relajada, tono de voz firme y un espacio interpersonal adecuado y sobretodo, se escucha a la otra persona, analizando su perspectiva sobre el mismo tema a tratar.

#### **4.7.2. Saber Escuchar**

Uno de los principios más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo es el saber escuchar. Se está más tiempo pendiente de las propias emisiones, y en esta necesidad propia de comunicar se pierde la esencia de la comunicación, es decir, poner en común, compartir con los demás. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que se hace al hablar y también del que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Si se quiere mejorar las habilidades de comunicación, se precisa mejorar como oyentes. Para esto se diferenciará dos conceptos.

**Oír.-** Es la primera parte del acto de escuchar y supone un proceso físico en el que el oído siente las ondas sonoras que está emitiendo el emisor.

**Escuchar.** - Implica además de recibir de manera física el mensaje verbal, tener la intención de interpretarlo con el fin de querer entender lo que se oye.

#### **4.7.3. Empatía**

La empatía o también llamada inteligencia interpersonal, es la capacidad para entender realmente las necesidades sentimientos, circunstancias, motivos, pensamientos,

problemas, etc. de los demás, poniéndose para ello en su lugar y viendo las cosas desde su misma óptica.

García (2013) en el artículo ¿Sabes cuál es la inteligencia que te ayuda a cuidar tus relaciones sociales? de la revista electrónica “La mente es maravillosa”, la cual menciona que, la empatía y la habilidad para construir relaciones sociales son los atributos que integran la inteligencia interpersonal, que determina como un prototipo o una alternativa que se tiene de los amigos o de la pareja y es también en gran proporción la responsable de los éxitos laborales o académicos que pueda tener una persona. Las competencias que se acrecientan por medio de las habilidades sociales, son aquellas que se asocian a la popularidad y el liderazgo, responden a las destrezas que se utilizan para distinguir y conducir, dialogar y resolver conflictos o cooperar y colaborar en equipo. Por lo tanto, aumentar la inteligencia interpersonal ayudará a contactar los sentimientos personales y el de los que nos rodean.

La empatía, entendida como una respuesta emocional que procede de la comprensión del estado o situación de otra persona y es similar a lo que ese individuo está sintiendo, es una variable importante de la conducta pro-social. Eisenberg, (2000)

#### **4.7.4. Pedir disculpas**

Pedir disculpas es una habilidad que debe ser más desarrollada, desde la niñez pasando por las diversas etapas de nuestras vidas; pues no solo es reconocer errores y tratar de enmendar malos entendidos, implica además demostrar nuestros sentimientos en un gesto de humilde sinceridad, ya que, como seres humanos, no estamos exentos de cometer equivocaciones y expresar arrepentimiento a tiempo, esto puede marcar la diferencia. Kamm, R. (2009)

#### **4.8. HABILIDADES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS**

Estas habilidades implican la expresión directa de los propios sentimientos y derechos personales, sin negar los derechos de los demás.

El ser capaz de dominar la comunicación es fundamental en estos casos. “A medida que se originan los problemas lo más saludable es poder hablarlos. Aquellas personas

que tienen problemas para exteriorizar los sentimientos negativos, también suelen manifestar inconvenientes para expresar lo positivo”

Las personas no expresan verbalmente la mayoría de sus sentimientos, sino que emiten continuos mensajes emocionales no verbales mediante gesto expresiones de la cara o de las manos el tono de voz, la postura corporal, o incluso los silencios tantas veces tan elocuentes cada persona es un continuo emisor de mensajes afectivos del más diverso género y al mismo tiempo también cada persona también es un continuo receptor de los mensajes que irradian los demás.

### **Auto recompensarse**

La auto recompensa es otra forma de auto expresar afecto. Es un proceso por el cual nos auto administramos estímulos positivos.

Todos necesitan auto recompensa, al igual que el autoelogio, fortalece tu autoestima y no permite el auto castigo, el auto desprecio ni la insatisfacción. Evita que te vuelvas insensible a tus logros, enseñar a auto expresarse y a ser detallista con tu propia persona.

### **Autoestima**

En primer lugar, señalaremos a la autoestima como un constructo afectivo-cognitivo central en el desarrollo. Se ha descrito como la dimensión afectiva del concepto de sí y está estrechamente ligada a otras edificaciones cognitivas como locus de control y expectativas de la propia eficacia. El concepto de autoestima incluye dos conceptos principales: el concepto de eficacia personal y un sentido de autovaloración Branden, (1981) se ha considerado la baja autoestima como un factor inhibidor de la conducta social.

## **4.9. HABILIDADES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN**

La ira es una de las emociones que más frecuentemente experimentamos, que consiste en un "enfado muy violento donde casi siempre se pierde el dominio sobre sí mismo y se comete violencia de palabra o de obra." Esto sucede porque usualmente no sabemos cómo manejarla adecuadamente. Las maneras en que la expresamos son aprendidas (en

el hogar, tv, juegos, amistades). Todos tenemos el derecho de sentir ira. Todos somos responsables de cómo la manejamos. Cuando se recibe un agravio, o algo que así se considere; una persona poco capaz de controlarse, responderá inapropiadamente; y cada vez que se reitere esa situación, la persona considerará el hecho más ofensivo, porque su memoria, su pensamiento y su imaginación avivan dentro de él un gran fuego que hace que de vueltas y más vueltas a lo que ha sucedido.

Es importante señalar que hay muchas personas que provocan a los demás a responder con violencia. Sin embargo, aún en el caso de que alguien lo provoque, no hay ninguna excusa para apelar a la agresión física o psicológica. La ira suele tener como desencadenante una frustración provocada por el bloqueo de deseos o expectativas, que son defraudados por la acción de otra persona, cuya actitud percibimos como agresiva. Es cierto que podemos irritarnos por cualquier cosa, pero la verdadera ira se siente ante acciones en las que apreciamos una hostilidad voluntaria de otra persona. La ira tiene una enorme fuerza destructora. La ira es causa de muchas tragedias irreparables. Son muchas las personas que por un instante de ira han arruinado un proyecto, una amistad, una familia. Por eso conviene que aprendamos el manejo más apropiado de la ira, para evitar sus funestas consecuencias. El control de la ira y su expresión en conducta agresiva es esencial para una interacción social positiva. La emoción de la ira en sí no es buena ni mala. Cuando se controla y se dirige puede ser útil y cuando no, es perjudicial. Es imposible no sentir ira nunca; el problema es cuando se vive habitualmente con esta emoción y se convierte en una conducta violenta frecuentemente.

Según la teoría de Berkowitz, (1996), la agresión es aquella conducta cuyo objeto es "lastimar a la persona a quien va dirigida" en si es el comportamiento que intenta hacer daño u ofender a alguien, ya sea mediante insultos o comentarios hirientes o bien físicamente, a través de golpes, violaciones, lesiones, etc.

La palabra clave para definir la agresión es, por tanto, la intención de dañar y es además la que la diferencia de otros tipos de violencia, en la cual el motivo puede ser, por ejemplo, la autoafirmación u obtener supremacía y que se define como la coerción

física o psíquica ejercida sobre una persona para obligarla a hacer un determinado acto en contra de su voluntad. Muñoz, (2007)

Varias son las teorías psicosociales que explican cuando y como se presenta la agresión, así como la teoría del aprendizaje social revela que las conductas agresivas se aprenden mediante reforzamiento, y sobre todo modelamiento, imitando modelos agresivos. Bandura (1975), define que "la conducta violenta disminuye si no se dan modelos agresivos a los niños ni se recompensa a su comportamiento agresivo.

En la persona puede manifestarse en cada uno de los niveles que lo integran: Lo físico, emocional, cognitivo y social. Se puede presentar de manera física, con manifestaciones corporales de agresión Ej. Golpes, empujones, patadas, etc. En el nivel emocional puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o el cambio del tono y volumen de la voz. A nivel del pensamiento puede presentarse como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución hacia quien nos produce la cólera.

Es importante ante esto, promover algunas habilidades tempranas alternativas a la agresión en los niños, ya que el aprender a reconocer sus emociones como el de la ira, contribuye a que el niño(a) tenga conciencia de sus estados emocionales y se crea circuitos de regulación cortical para su autocontrol. Es importante enseñar a los niños y las niñas a utilizar mensajes de autocontrol cuando experimenten ira, favoreciendo la práctica de pensamientos que incentiven a emitir respuestas más adaptativas. Así mismo, el reconocimiento de las consecuencias de sus conductas, puede estimular su capacidad cognitiva de prever consecuencias desfavorables para su salud. También, el enseñarles a aprender a relajarse buscando conductas alternas a la agresión favorecerá en los niños y niñas conductas socialmente aceptables contra una cultura de violencia.

Ayudar a los demás. A decir de Ballesteros (2013), el ser humano está en constante estado de necesidad pues tiene familias de necesidades, que jamás puede ser satisfecha plenamente. Pero además, de contraparte los humanos tienen la necesidad de ayudar a los demás para sentirse más plenamente existentes.

### **Negociar:**

Para Salinas (2014), la conflictividad humana y la necesidad de crear un clima social de distensión hace necesaria la negociación. Por esta, los intereses de unos y otros se encuentran sin imponerse el uno sobre el otro, dejando bajo resguardo el ego y la autoestima propia. La negociación es una estrategia de “Ganando yo-ganas tú. Ganando tú-gano yo... Ganamos los dos”.

### **4.10. HABILIDADES PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS**

Definiremos el estrés como la reacción innata ante las amenazas y desafíos cotidianos. El estrés es normal y puede ser útil, cuando se lo experimenta en episodios breves, el estrés constituye un incitador positivo, por ejemplo, induce al niño a estudiar para un concurso o una prueba o a hacer los deberes. Uribe et al. (2008 p. 81)

El estrés puede deberse a circunstancias internas como externas, por ejemplo, a la predisposición de la persona, al medio ambiente, a la conducta, a los pensamientos o a una situación de vida.

Los niños y niñas también tienden a mostrar síntomas físicos, tales como alteraciones en el sueño (dificultades al dormir), el apetito (comer más o menos, con más o menos frecuencia), y la eliminación (cambios o problemas al orinar y evacuar).

Los niños y las niñas que adquieren habilidades positivas para manejar el estrés, están mejor preparados para responder a situaciones difíciles y recuperarse de las dificultades. Esta habilidad no sólo les servirá durante su infancia y adolescencia, sino también durante su adultez, y será beneficiosa para su salud física y su rendimiento académico y laboral, también colaborar a su autocontrol, su auto confianza y las relaciones interpersonales positivas.

El estrés es, por tanto, la respuesta a cualquier situación o factor que crea un cambio emocional o físico. Y no es una cuestión de sexo ni de edad, sino que cualquiera puede padecer estrés.

#### **4.11. PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS**

Así denomina Piaget a la etapa entre los 6 y 12 años, porque el pensamiento del niño adquiere la categoría de operacional: Es interno (puede planificar y reconstruir el pasado) Es reversible (puede pensar en varios pensamientos anteriores, considerando el uno y el otro sin entrar en contradicción. Es sistémico (considerar todos los aspectos de una situación, ayuda a ver el proceso en su totalidad.

##### **4.11.1 Socialización del niño operatorio concreto:**

De la familia al grupo, en esta etapa el interés social y afectivo del niño pasa gradualmente de la familia al grupo. Ya no basta la atención o el cariño de los padres, sino que el niño busca y necesita personas diferentes.

Aparición del preconcepto de la amistad: (8 años en adelante) El niño pasa de la relación egocéntrica (pre-operacional) a una relación bidireccional y de mayor equidad. Para el niño amigo ya no es aquel que solo le acompaña en sus juegos o que le ayuda en algo, sino aquella persona que tiene igual derechos y obligaciones que él, por quien siente aprecio, deseos de conocer y de quien valora su afecto, interés y su punto de vista.

Aparición del grupo de amigos: Las nuevas y pequeñas amistades se conforman como grupos con una estructura definida son propiamente grupos, con una interacción y un orden específico, según las actividades que realicen.

Aparición de la empatía: el niño se interesa por los demás y es capaz de ponerse en el lugar de los otros. Se interesa por lo que piensan los demás tiene la capacidad para captar e interpretar múltiples indicios del comportamiento ajeno.

Juego: dejan de ser enteramente motrices y personales, e incorporan la dimensión social. El juego no solo sirve para divertirse, si no para interactuar y conocer otras personas

Necesidad de aprobación grupal: la importancia que cobran los amigos y el grupo crea la necesidad de confirmación del otro. Todo lo que hace el niño lo relaciona con el

criterio grupal. Se disgusta cuando su comportamiento o trabajo escolar es criticado o ignorado. Estos niños tienen una fuerte necesidad de sentirse aceptados y valorados.

El grupo influye en su conducta, se acentúa en el niño de esta edad una tendencia a la reflexión sobre las cosas que hace, así como las repercusiones de su conducta en los que le rodean

Primeros fracasos sociales: aquellos que no tienen amigos y no pertenecen a un grupo empiezan a sentirse relegados y discriminados. El operatorio concreto cobra conciencia de su rol social y le duele ser rechazado.

Todavía buscan la aprobación de los adultos: la etapa es una transición de la familia al grupo; el niño sigue necesitando del cariño y consentimiento de los padres, sobre todo cuando se siente rechazado por el grupo.

#### **4.12. FACTORES SOCIALES**

Es necesario hablar de los factores sociales porque tanto en la familia como en la escuela existe un descuido de la enseñanza de las habilidades sociales. La familia, debido a cambios en su estructura y rol (familias nucleares, redistribución de tareas y responsabilidades, envío temprano de los hijos a la escuela, disminución del número de hijos), delega en la instancia educativa la enseñanza del comportamiento interpersonal, pero esta, centra su atención en aspectos intelectuales relacionados con el éxito académico, dejando a merced de cada profesor la formación en competencia social.

Las interacciones sociales se hacen cada vez más complicadas conforme el niño avanza hacia la adolescencia. Se pasa más tiempo con compañeros, y aumentan las interacciones con pares del sexo opuesto. La niñez media (de 7-11 años) representa la época de transición, es decir, cuando el niño se aleja de la esfera del hogar y pasa más tiempo con sus amigos, grupos de la escuela y de la comunidad. El estatus social se gana por medio de competencia y desempeño con los pares. Durante estos años críticos, los niños aprenden ya sea a ser competentes y productivos o a sentirse inferiores, lo

cual puede llevar a consecuencias sociales, intelectuales y emocionales duraderas (Hansen y cols., 1998; Csikszentmihalyi y Schneider, 2000).

#### **4.12.1. La familia**

Según Ackerman, (1961) citado por Arón, A. (1999 p. 22) indica que el sistema familiar, es el primer grupo social del niño, ha sido llamado el “crisol de la personalidad” aquí se aprenden los primeros intercambios de conducta social, afectiva, valores, creencia, constituyéndose en el primer ambiente significativo para el niño(...) El estilo familiar, los patrones de recompensa y castigo, el sistema de creencias y los valores son electos, los mismos que tienen un impacto importante en el desarrollo de las habilidades sociales. La familia es el primer lugar donde se producen los primeros intercambios de conducta social y afectiva, valores y creencias. Los padres son los primeros modelos de conducta social afectiva que transmitirán normas y valores; los hermanos constituyen un subsistema para aprender relaciones con sus pares.

#### **4.12.2. La escuela**

Los psicólogos Murphy, Murphy y Newcomb (1937) denunciaron que el sistema educativo enseña habilidades intelectuales, pero las sociales e interpersonales las deja de lado, como también la propia iniciativa del individuo. Más tarde, otro psicólogo, Argyle (1981) pedía que se incluyese el entrenamiento de las habilidades sociales como parte del currículum escolar. Lo que ocurre es que, las habilidades sociales en la infancia y adolescencia, en general, no se enseñan de forma activa, deliberada y sistemática dentro del contexto escolar. La escuela, como transmisora de los valores dominantes en la sociedad, focaliza su atención en los aspectos intelectuales más relacionados con el éxito académico, olvidando o relegando la enseñanza sistemática de comportamientos de bienestar interpersonal y personal. En efecto, determinadas conductas de relación interpersonal han sido descuidadas e ignoradas y no se enseñan directamente en la escuela o se dejan al criterio de cada profesor, formando parte del currículum oculto, de los contenidos de aprendizaje no explícitos que están determinados por la filosofía de cada centro y concretamente de cada docente en particular. Monjas, (1998).

La escuela como segunda agencia socializadora del individuo tiene dos tareas principales interrelacionadas: La educación y la formación Lindsey, (1987). Entrar en la escuela implica abrirse a la influencia de relaciones interpersonales con otros adultos significativos (profesores, tutores) este último ejerce un gran poder sobre la vida del niño, sirviéndole como modelo de conductas sociales y la vez que moldea el comportamiento social del niño a través del refuerzo. Habilidades sociales en el contexto educativo se torna evidente como consecuencia de la necesidad de buscar solución a los conflictos que surgen dentro de él, así como permitir el desarrollo del alumno no sólo en aspectos académicos, si no también personales (valores, afectivos...), promoviendo un desarrollo integral.

Las habilidades sociales no mejoran por la simple observación ni por la instrucción informal, se necesita una enseñanza directa, intencional y sistemática. Esto implica, la incorporación de la enseñanza de habilidades sociales en los currículos, de modo que esta área adquiera un horario, planificación y estrategias de evaluación al igual que otras. Por esta razón, se hace necesario enseñar habilidades sociales en el contexto escolar.

Más aun en esta etapa empiezan a existir otros agentes socializadores; ya no solo los padres y hermanos los que contribuyen al desarrollo emocional y a la construcción de la imagen de si mismo y la personalidad de los niños y niñas. a partir de la edad escolar empiezan a cobrar importancia los profesores y amigos en el proceso socializador en especial estos últimos, ya que los niños y niñas empiezan a formar parte de un grupo y disfrutan estando entre sus miembros empiezan a desarrollarse importantes cambios dentro de su comportamiento social.

#### **4.13. EDUCACIÓN EN BOLIVIA**

En Bolivia, “Toda persona tiene derecho a recibir educación en todos los niveles” (ART. 17.)...una educación “...unitaria, publica universal, democrática participativa, comunitaria descolonizadora y de calidad, como se plantea en el ART. 78. Asimismo, el estado garantiza el acceso a la educación y la permanencia de todas las ciudadanas

y ciudadanos de plena igualdad (ART. 82, Ley de la Educación 070 “Avelino Siñani - Elizardo Pérez).

También la ley de la Educación 070, establece que la educación es inclusiva, asumiendo la diversidad de los grupos poblacionales y personas que habitan el país (ART. 3 NUM 7); entre los que se encuentran las y los estudiantes con dificultades en el aprendizaje.

Asimismo, se establece en el (ART. 26) que la estructura de la educación especial tiene tres áreas: educación para personas con discapacidad, educación para personas con dificultades en el aprendizaje y educación para personas con talento extraordinario en modalidades de atención directa e indirecta.

El estilo educativo democrático está relacionado con elevados niveles de competencia social en los niños y niñas que suelen presentar altos niveles de conductas pro sociales; todo lo contrario, ocurre con los hijos de padres autoritarios, que suelen evadir las responsabilidades Reid, (1999)

#### **4.14. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

##### **4.14.1 Dificultades en el Aprendizaje:**

Las dificultades en el aprendizaje como "*El desequilibrio o desnivel que existe entre la capacidad intelectual y el rendimiento del aprendizaje de los saberes y conocimientos*" Ministerio de educación (2014, p.30)

Las dificultades en el aprendizaje afectan el rendimiento del aprendizaje de saberes y conocimientos a pesar de que el estudiante conserva una capacidad intelectual y cognitiva como las de cualquier niño de su nivel etario. Un niño con dificultades en el aprendizaje tiene un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva.

##### **4.14.1.1. Dificultades generales en el aprendizaje:**

Las dificultades generales en el aprendizaje, afectan a estudiantes que presentan un retraso general en todas las áreas del proceso de aprendizaje, pudiendo ser ocasionadas por el entorno donde vive, problemas emocionales, conflictos familiares, poca

motivación, insuficiente comprensión de la lengua, aprendizaje lento, ausencias prolongadas o repetitivas, deficiencias de la escuela o de la maestra y maestro, métodos inadecuados y otros; que pueden ser transitorios o permanentes.

#### ***4.14.1.2. Dificultades específicas en el aprendizaje:***

Las dificultades específicas en el aprendizaje, afectan a estudiantes que presentan limitaciones en ciertas áreas académicas, con más frecuencia en lectura, escritura y matemáticas. Pueden tener un origen neurológico con un posible factor hereditario, donde no está comprometida la inteligencia. Las dificultades son reiteradas y crónicas. Influyen también otros factores como los que se presentan en las dificultades generales de manera interrelacionada.

#### ***4.14.2. Factores internos y externos que influyen en la formación de las dificultades en el aprendizaje:***

Se puede enunciar que el desarrollo del niño/a puede estar condicionado por factores internos tales como la madurez neurológica, alteraciones emocionales transitorias, inmadurez afectiva, deficiencias en el lenguaje y aprendizaje lento, que se organizan individualmente y en la interacción con las otras personas de su comunidad familiar.

Entre los factores externos las causas pueden estar relacionadas con la desnutrición en la primera infancia, problemas de carácter familiar relacionados con disfunciones familiares, maltrato psicológico, físico y, en algunos casos, hasta sexual, privación ambiental y afectiva, deficiente estimulación e interacción tanto física como comunicacional y verbal, etc. Otros factores que se producen en el momento del parto, tales como la irritabilidad de diversas zonas corticales.

Estos elementos, pueden originar dificultades en el aprendizaje temporales o permanentes, y es posible que cualquier estudiante pueda presentar una dificultad en alguna fase de su vida escolar en el nivel primario con consecuencias en el nivel secundario.

## **5. METODOLOGÍA:**

La presente práctica institucional se desarrolló dentro del área socioeducativa, porque la escuela es el lugar de socialización en el cual los estudiantes se relacionan con sus compañeros y profesores donde comparten experiencias, crean vínculos, se relacionan, en este caso en un centro educativo con niños de 8 a 11 años de edad.

La psicología social busca “*comprender y explicar cómo los pensamientos, sentimientos y comportamientos son influidos por la presencia real o imaginaria de los otros*” (Allport, G,1935).

### **5.1. DESCRIPCIÓN SISTEMATIZADA DE LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL**

La práctica institucional se realizó a principios de la gestión 2019 de acuerdo a las siguientes fases:

#### **Fase 1: Revisión bibliográfica**

En la primera fase se buscó información acerca de la temática, para poder ejecutar el programa diseñado para la práctica institucional

#### **Fase II: Contacto con la institución**

En esta fase se realizó la primera entrevista con la Lic. Miriam Achá, quien es la directora del centro de educación PRODAT, solicitando la autorización para llevar a cabo la práctica institucional, posteriormente se realizó la petición formal a través de una carta.

#### **Fase IV: Firma de convenios entre instituciones y socialización.**

Se realizó el respectivo trámite donde las instancias correspondientes firmaron el convenio, socialización de la metodología y el trabajo.

#### **Fase V: Aplicación de instrumentos**

Se realizó en diferentes momentos de acuerdo a los objetivos perseguidos

\* **Aplicación del pre test** a los estudiantes del centro PRODAT con el objetivo de saber cuál es el nivel inicial de habilidades sociales. Al inicio del llenado se dio la

consigna correspondiente para evitar sesgos. También importante destacar que se brindó la ayuda correspondiente a los niños que todavía no podían leer.

**\*La implementación del programa,** en esta fase se realizó la implementación del programa de habilidades sociales a los niños y niñas que asisten al centro PRODAT, donde el trabajo en grupos o parejas dentro del aula fueron el mayor beneficio para el programa, el cual se relaciona con la interacción, esto permitió generar procesos interactivos para el entrenamiento de las habilidades.

La práctica institucional se efectuó desde marzo hasta septiembre del presente año en los dos turnos, en la mañana los días lunes, miércoles, viernes de 9 a.m. a horas 11 a.m. y en el turno de la tarde de lunes a viernes de 14:00 p.m. a 17:00, equivalentes a 500 horas de trabajo con el seguimiento de la directora del centro, se trabajó en 32 sesiones divididas en 5 módulos, habilidades relacionadas a la comunicación, habilidades relacionadas a los sentimientos, habilidades alternativas a la agresión y las habilidades para el manejo del estrés, las cuales tenían de 4 a 5 sesiones por cada módulo y se trabajó con doce grupos de los diferentes cursos del centro.

**\*Aplicación del pos test** se realizó la evaluación final al culminar con las sesiones, esta evaluación viene a responder al objetivo de evaluar el impacto del programa una vez terminado.

#### **Fase VI: Análisis e interpretación de los resultados**

Se realizó el análisis e interpretación de los resultados de las evaluaciones del pre test con el pos test para poder comparar con la teoría encontrada en el marco teórico.

#### **Fase VII: Elaboración, redacción y presentación del informe final**

Consiste en la organización de todo el informe, tomando en cuenta todas las pautas que se requieren para obtener todo el documento final respetando las normas establecidas para su posterior revisión y aprobación, culminando con la defensa oral para su aprobación.

## 5.2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN BENEFICIARIA

La población beneficiaria son estudiantes que asisten al centro PRODAT de 3ro a 6to de primaria que han sido derivados por sus maestras que identificaron algún problema específico en su aprendizaje. Cada año llegan a promediar entre 120 a 130 niños de las escuelas más cercanas.

**CUADRO N° 1**

### **Población beneficiaria**

<b>Curso</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
Tercero de primaria	9	15	24
Cuarto de primaria	8	2	10
Quinto de primaria	16	10	26
Sexto de primaria	16	13	29
<b>Total</b>	<b>49</b>	<b>40</b>	<b>89</b>

Fuente: Elaboración propia

**CUADRO N° 2**

### **Diagnóstico inicial por el que fueron derivados los niños al centro PRODAT**

<b>ÁREA DE DIFICULTAD</b>	<b>NIÑOS Y NIÑAS</b>	<b>%</b>
Lenguaje	16	18%
Matemáticas	18	20%
Ambas áreas	55	62%
<b>Total</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes con dificultades de aprendizaje presentan inmadurez escolar la cual afecta en sus procesos educativos, que se puede manifestar en una función al hablar,

leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos. Estas dificultades inciden con más frecuencia en las siguientes áreas de conocimiento lectura, y escritura razonamiento lógico y matemático con un desnivel entre rendimiento y capacidad; generalmente tiene un origen neurológico con posibles factores hereditarios, en cuya mayoría no está comprometida la inteligencia, pudiendo ser adquiridas o evolutivas. También es importante resaltar que muchos de los niños tienen problemas emocionales derivados de los problemas familiares en los que son expuestos y como todo esto también es un factor que no coadyuva en su aprendizaje.

### **5.3. CONTRAPARTE INSTITUCIONAL**

Para el desarrollo de la presente practica institucional y lograr los objetivos previstos el centro PRODAT se compromete en:

- a) Proporcionar el ambiente para la realización de las sesiones, el equipo para las actividades (data, laptop, pizarra).
- b) Proporcionar el asesoramiento técnico para las supervisiones del programa a cargo de la directora del centro la Lic. Miriam Achá.

### **5.4. MÉTODOS, TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y MATERIALES A SER IMPLEMENTADOS, EN LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL.**

#### **5.4.1. Métodos**

El método que se utilizó en la presente práctica es la del activo participativo: el cual trata de una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza aprendizaje y construcción del conocimiento. Esta forma de trabajo concibe a los participantes de los procesos como agentes activos en la construcción y reconstrucción del conocimiento

#### **5.4.2. Técnicas**

##### ***5.4.2.1. Técnicas participativas:***

Las técnicas participativas según González, N.(1994), son recursos y procedimientos que dentro de una metodología dialéctica permiten repensar la práctica de los participantes, para extraer de ella y del desarrollo científico acumulado por la

humanidad hasta nuestros días, todos los conocimientos necesarios e indispensables para transformar y recrear nuevas prácticas.

#### ***5.4.2.2. Técnica expositiva:***

La exposición, consiste principalmente en la presentación oral de un tema. Su propósito es "Transmitir información de un tema, propiciando la comprensión del mismo" Para ello el docente se auxilia en algunas ocasiones de encuadres fonéticos, ejemplos, analogías, dictado, preguntas o algún tipo de apoyo visual; todo esto establece los diversos tipos de exposición que se encuentran presentes y que se abordan a continuación: exposición con preguntas, en donde se favorecen principalmente aquellas preguntas de comprensión y que tienen un papel más enfocado a promover la participación grupal.

#### ***5.4.2.3. Técnica audiovisual:***

Las técnicas audiovisuales pertenecen a un método que se usa para transmitir una idea o pensamiento a partir de un medio que funcione mostrando una combinación entre un elemento visual y otro auditivo juntos.

#### ***5.4.2.4. Técnica de Role Playing:***

Este procedimiento se ha mostrado efectivo para la adquisición del repertorio social a través de la práctica repetitiva del mismo y el control de la ansiedad debido al incremento de la sensación de control (Caballo, 1999). Para incrementar la efectividad del juego de roles se recomienda que la situación por representar esté delimitada, relacionada con lo que ocurre en la vida real de los participantes y que permita la práctica repetida. Inglés, (2000)

### **5.4.3 Instrumento**

Dentro del campo de evaluación de las habilidades sociales se pueden diferenciar los instrumentos de auto informe tales como cuestionarios o inventarios de lápiz y papel los cuales confían en la valoración, evaluación o descripción de cada niño o de su propio comportamiento social (Michelson et al. 1987). A continuación, se detallará el instrumento utilizado en el presente trabajo.

Estas técnicas presentan múltiples ventajas en su vertiente práctica (Gil et al., 1995):

- Permiten abordar un amplio rango de habilidades, muchas de ellas de difícil acceso para la observación directa.
- Emplean un tiempo breve para evaluar a una gran cantidad de sujetos

#### **5.4.3.1. Lista de chequeo de las de Habilidades Sociales**

Lista de Chequeo de las Habilidades Sociales para niños y niñas escolares de 8 a 11 años.

**a. Autores:**

Lic. Rita Marion Uribe Obando

Dr. Manuel Eduardo Escalante Palomino

Ps. Walter Javier Velásquez Rosales

Lic. Jannet Ricardi Alva

Lic. Gloria Leguía Valentín

Lic. Esmeralda Cortés Vásquez

**b. Año:** 2008

**c. Número de ítems:** 40 ítems

d. Duración: Variable. Aproximadamente 10 a 15 minutos

e. Aplicación: individual o colectiva

f. Ámbito de aplicación: Niños de 8 a 11 años.

g. Finalidad: La escala no se concibe como una prueba de rendimiento por lo que conviene motivar a los niños y niñas explicando que se trata de un conjunto de situaciones ante las que cada uno actúa o se siente de distintas formas.

El listado de evaluación de habilidades sociales para niños escolares de 8 a 11 años, está compuesta por 40 ítems, los cuales están divididos en cinco áreas.

Área	Ítems	Puntaje
HABILIDADES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN	Ítems del 1 al 10	50 máximo
HABILIDADES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS	Ítems del 11 al 18	40 máximo
HABILIDADES RELACIONADAS AL MANEJO DE LA AGRESIÓN	Ítems del 19 al 28	50 máximo
HABILIDADES RELACIONADAS AL MANEJO DEL ESTRÉS	Ítems del 29 al 36	40 máximo

#### LOS NIVELES DE PUNTUACIÓN:

- MUY BAJO                    32-----64
- BAJO                            65-----97
- REGULAR                    98-----130
- ALTO                            131-----163
- MUY ALTO                    164-----200

Se considera dichos factores, ya que a juicio de diversos investigadores son los factores más importantes que se deben tomar en cuenta en todos los procesos de evaluación o intervención. Con respecto al formato de respuesta, se adoptaron cinco alternativas.

- a. Nunca
- b. Casi nunca
- c. A veces
- d. Casi siempre
- e. Siempre

Ante una conducta redactada de manera positiva hacia las habilidades sociales el sistema de puntuación va a conceder los siguientes puntajes: A= 1, B=2, C= 3, D= 4, E=5. De tal manera que la puntuación de las sub- escalas seria de I/50, II/40, III/50, IV/40, V/20 y el puntaje global de 200 puntos.

A mayor puntuación global el sujeto expresa mayor nivel de habilidades sociales y capacidades de aserción en distintos contextos.

La respuesta a los elementos de una misma sub-escala está en una misma columna y por tanto es necesario sumar los puntos conseguidos y anotar la puntuación directa (PD) y el puntaje global (PG) es el resultado de sumar la puntuación directa de las sub escalas.

#### **h. Valides y Confiabilidad**

La validez de contenido del Listado de Evaluación de Habilidades Sociales para niños escolares de 8 a 11 años, constituye un respaldo del Instituto Nacional de Salud Metal Honorio Delgado Hideyo Noguchi, los autores evaluaron en forma independiente, la importancia de cada ítem.

La confiabilidad fue valorada a través de la estimación del coeficiente Alfa de Cronbach, sobre la base de la varianza de los ítems del listado de evaluación de Habilidades Sociales para niños escolares de 8 a 11 años, aplicado a una muestra de 58 sujetos de las instituciones educativas nacionales Guillermo Mercado Barroso y Mario Vargas Losa, matriculados en el quinto de primaria del año 2010 en Arequipa.

De acuerdo a los resultados obtenidos, el coeficiente Alfa de Cronbach para el listado de evaluación de habilidades sociales para niños escolares de 8 a 11 años, fue de 0.70, lo que indica la alta consistencia interna del instrumento. (Uribe R. y Cols,2008)

#### **5.4.4. Materiales**

Los materiales que se utilizó fueron hojas, marcadores, lapiceras, cartulinas, papelógrafos, fotocopias de las actividades para el trabajo de las sesiones y el equipo proyector.

## 6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

A continuación, se presenta los resultados obtenidos. Inicialmente se hará la presentación del primer objetivo referido a la evaluación del nivel de habilidades sociales por área y de manera general, seguido del segundo objetivo correspondiente a la implementación del programa y finalmente al tercer objetivo el cual hace una evaluación del impacto del programa.

### 6.1. EVALUAR EL NIVEL DE LAS HABILIDADES SOCIALES QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ESPECIAL PRODAT.

CUADRO N° 3

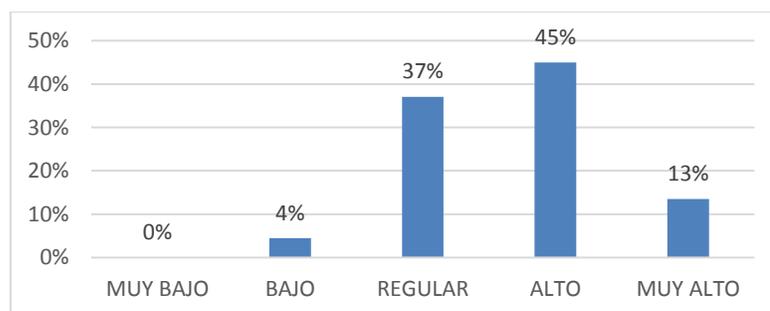
#### HABILIDADES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN

Nivel	Pre Test	
	F	%
MUY BAJO	0	0%
BAJO	4	4%
REGULAR	33	37%
ALTO	40	45%
MUY ALTO	12	13%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

GRÁFICA N° 1

#### HABILIDADES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN



Fuente: Elaboración propia.

La comunicación como un proceso de transmisión de información (sean datos, sentimientos, deseos, ordenes, etc) en el que intervienen diferentes partes y que tienen el propósito de conseguir modificar algo en las personas a las que va dirigido el mensaje. (Muñoz, 2009. p. 29)

La habilidad de expresar pensamientos, sentimientos y percepciones, de elegir cómo reaccionar, y de hablar por los derechos cuando es apropiado. Esto con el fin de elevar la autoestima, y de ayudar a desarrollar la auto-confianza para expresar un acuerdo o desacuerdo cuando crees que es importante e incluso pedir a otros un cambio en el comportamiento ofensivo. (Elizondo, 1999, p.17)

Como se observa en la evaluación inicial un 45% se encuentra en el nivel alto, el cual nos indica que estos niños tienen algunas habilidades comunicativas desarrolladas que les permiten interrelacionarse. Seguidamente se observa que el 37% se encuentra en un nivel regular el cual indica que les dificultad interrelacionarse de manera adecuada y no saben expresarse de manera correcta en sus relaciones interpersonales, son tímidos y habitualmente les cuesta defender sus derechos. Finalmente hay un 13% que se encuentra en el nivel muy alto. El porcentaje más alto indica que los niños si utilizan sus habilidades comunicativas, pero es importante destacar que en base a la experiencia de la P.I que la mayoría de los niños no son tímidos y expresan su sentir y pensar, la dificultad está en la forma en la que lo hacen.

Al evaluar los niveles de habilidades sociales se encuentra el nivel molar, que considera a dos o más componentes de las HHSS y a sus interacciones a la hora de determinar la capacidad de actuar con efectividad en una clase de situación. Gil y otros, (1992)

De acuerdo con Goldstein, Sprfkin, Gershaw y Klein (1989) las habilidades que se deberían de llevar a la práctica para el beneficio de los estudiantes y que a su vez les serviría para llevar una relación cordial en el ámbito escolar, así como ayudar al estudiante a mejorar a su rendimiento académico son, escuchar, iniciar una conversación, mantener una comunicación, formular una pregunta y presentarse.

Uno de los principios más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo es el saber escuchar. Se está más tiempo pendiente de las propias emisiones, y en esta necesidad propia de comunicar se pierde la esencia de la comunicación, es decir, poner en común, compartir con los demás. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que se hace al hablar y también del que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Si se quiere mejorar las habilidades de comunicación, se precisa mejorar como oyentes.

#### CUADRO N° 4

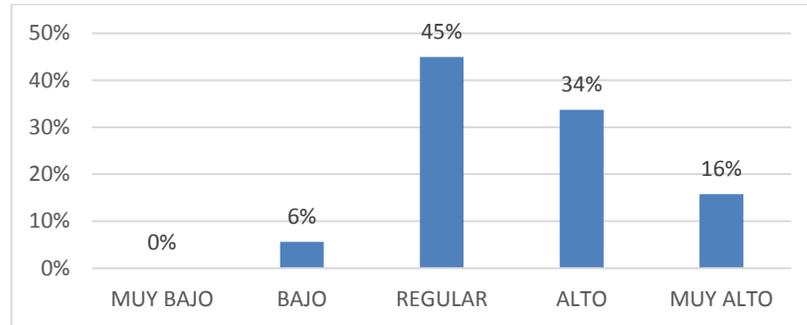
#### HABILIDADES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS

	Pre Test	
Nivel	F	%
MUY BAJO	0	0%
BAJO	5	6%
REGULAR	40	45%
ALTO	30	34%
MUY ALTO	14	16%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

## GRÁFICA N° 2

### HABILIDADES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS



Fuente: Elaboración propia

El ser capaz de dominar la comunicación es fundamental en estos casos. “A medida que se originan los problemas lo más saludable es poder hablarlos. No perder la oportunidad de comentar todo aquello que se considere necesario y en donde estén presentes todos los involucrados...Aquellas personas que tienen problemas para exteriorizar los sentimientos negativos, también suelen manifestar inconvenientes para expresar aquello positivo”. Armijos D (2014, p 1), cita a Enríquez. P.

Los niños tímidos son aquellos que habitualmente no defienden sus derechos y se conforman fácilmente a los deseos de los demás, son pasivos, muestran lentitud en sus reacciones, carecen de iniciativa para entablar interacciones sociales, presentan actitud de rechazo y cuando alguien se les acerca y puede presentar sentimientos auto despreciativos y de inadecuación. (Michelson, 1983)

En la gráfica N° 2 con respecto a las habilidades relacionadas a los sentimientos se observa que el 45% se encuentra en el nivel regular, seguido de un 34% situado en el nivel alto y un 16% en el nivel muy alto. Por lo que se puede resaltar en la evaluación inicial que los niños en su mayoría no tienen desarrolladas las suficientes habilidades sociales relacionadas con la conducta asertiva o asertividad, empatía y autoestima, es decir, aquella que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los otros.

La persona asertiva, protege sus propios derechos y respeta los derechos de los otros, consigue sus objetivos, es expresiva emocionalmente, se siente bien con ella misma y hace que los demás valoren y respeten sus deseos y opiniones. Si los niños y niñas aprenden a reconocer sus sentimientos pueden manejarlos y expresarlos mejor a los adultos de su confianza, ayudando a revelar situaciones incómodas que les hayan sucedido y que puedan ser riesgosas para su salud mental y física

Sánchez (2012) menciona una definición detallada, la cual expresa: Las habilidades sociales son un conjunto de conductas necesarias que nos permiten interactuar y relacionarnos con los demás, de manera efectiva y satisfactoria. La cultura y las variables sociodemográficas resultan ser imprescindibles para evaluar y entrenar las habilidades sociales, ya que dependiendo del lugar en el que nos encontremos, los hábitos y formas de comunicación cambian. Además, resultan ser conductas aprendidas, esto quiere decir, que no nacemos con un repertorio de habilidades sociales, sino que, a lo largo de nuestro crecimiento y desarrollo, vamos incorporando algunas de estas habilidades para comunicarnos con los demás (párr. 2).

#### **CUADRO N° 5**

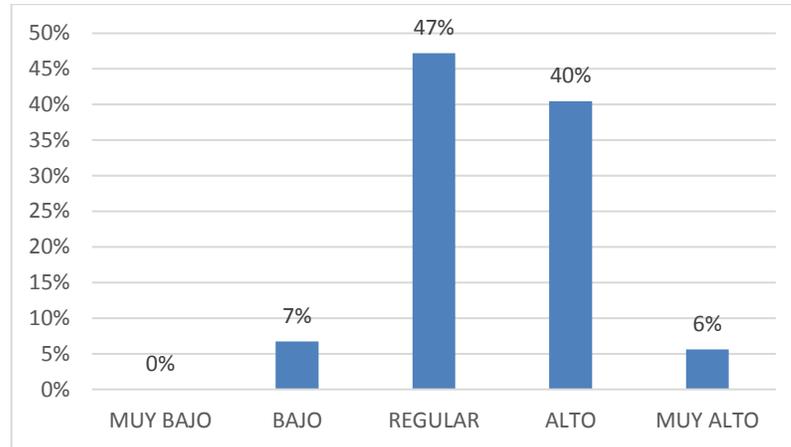
#### **HABILIDADES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN**

<b>NIVEL</b>	<b>Pre Test</b>	
	<b>F</b>	<b>%</b>
MUY BAJO	0	0%
BAJO	6	7%
REGULAR	42	47%
ALTO	36	40%
MUY ALTO	5	6%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

### GRÁFICA N° 3

#### HABILIDADES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN



Fuente: Elaboración propia

La conducta agresiva dificulta las relaciones sociales que el niño pueda ir estableciendo a lo largo de su desarrollo y por lo tanto su correcta integración a cualquier ambiente. Uribe, R. et al. (2008 p. 58)

En relación a las habilidades alternativas a la agresión la prueba inicial indica que el 47% se ubica en el nivel regular, seguido de un 40% en el nivel alto y el 6% en el nivel muy alto, lo que significa que la mayoría de los niños del centro Prodat tienen dificultades para expresar sus emociones o lo hacen de una manera agresiva con gritos, empujones, imponiendo sus intereses para conseguir lo que quieren es decir no practican la agresividad.

Es muy importante que los niños y niñas desarrollen y fortalezcan habilidades para el manejo de la agresión que les permitan lograr conductas más saludables en sus relaciones interpersonales a reconocer sus emociones como el de la ira, contribuye a que el niño(a) tenga conciencia de sus estados emocionales y se crea circuitos de regulación cortical para su autocontrol cuando experimenten ira, favoreciendo la práctica de pensamientos que incentiven a emitir respuestas más adaptativas. Así mismo, el reconocimiento de las consecuencias de sus conductas, puede estimular su capacidad cognitiva de prever consecuencias desfavorables para su salud.

## CUADRO N° 6

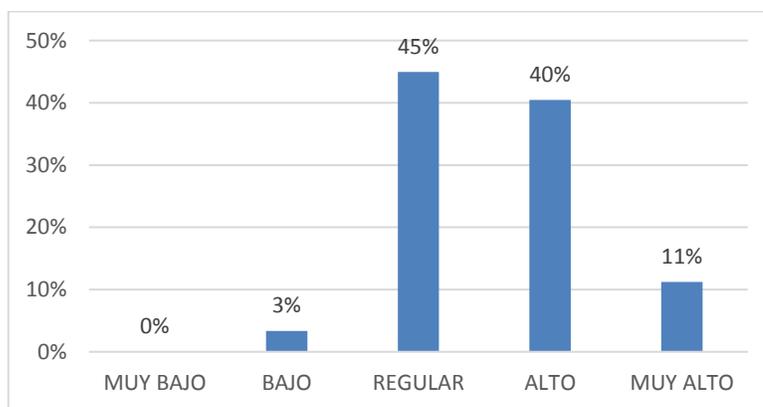
### HABILIDADES PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS

Nivel	Pre Test	
	F	%
MUY BAJO	0	0%
BAJO	3	3%
REGULAR	40	45%
ALTO	36	40%
MUY ALTO	10	11%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

## GRÁFICA N ° 4

### HABILIDADES PARA EL MANEJO DEL ESTRES



Fuente: Elaboración propia

El estrés como la reacción innata ante las amenazas y desafíos cotidianos, es normal y puede ser útil, cuando se lo experimenta en episodios breves, el estrés constituye un incitador positivo, por ejemplo, induce al niño a estudiar para un concurso o una prueba o a hacer los deberes. El estrés lo experimentamos todos y en toda edad puede deberse a circunstancias internas como externas. Uribe et al. (2008 p. 81)

Diez, C. (2006 p. 114) cita a Bauminger et al., (2005) el cual indica que un 75% de los alumnos con dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento y/o fracaso escolar presenta dificultades en las habilidades sociales y son menos aceptados por sus iguales (Coleman, MacHam, & Ninnnett, 1992). Debido a este dato tan elevado, es considerable hacer frente a este problema que está incidiendo negativamente.

En el análisis del nivel de habilidades sociales para el manejo del estrés se destaca que un 45 % se encuentra en el nivel regular seguido de un 40% en el nivel alto y que un 11 % se sitúa en el nivel muy alto, por lo que rescatamos que el mayor número de participantes no tienen desarrolladas las suficientes habilidades para enfrentar situaciones que les provoquen estrés o frustración.

A los niños y niñas quienes por su proceso de desarrollo continuo están expuestos a mayores niveles de estrés, debemos ofrecerles: Comprensión y atención, debemos demostrarles que entendemos que son sensitivos a las tensiones ambientales, que queremos evitarles sufrimientos innecesarios, y que les ayudaremos a prepararse y a aprender a lidiar con las situaciones estresantes que les presentará la vida.

Morris (2002) destaca la importancia de reforzar a los alumnos positivamente y trabajar con ellos técnicas como role-playing para conseguir resolver los conflictos y controlar las frustraciones y evitar deficiencias de los alumnos en la edad adulta.

### CUADRO N° 7

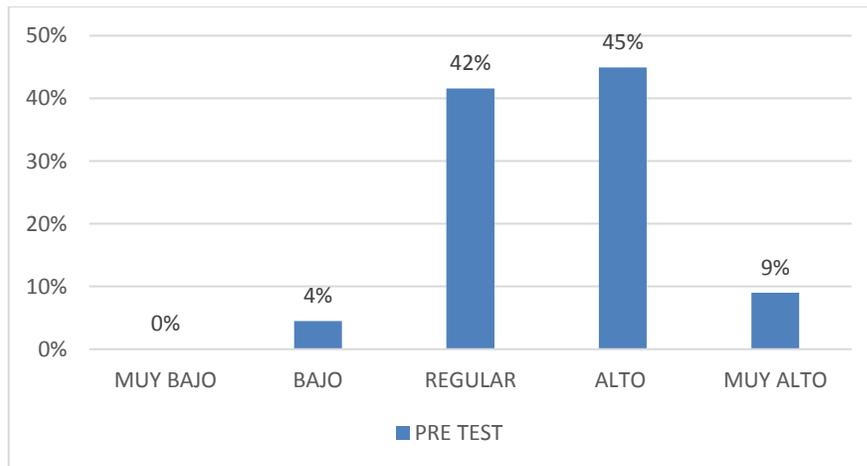
#### PUNTAJE GENERAL DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES

Nivel	Pre Test	
	F	%
MUY BAJO	0	0%
BAJO	4	4%
REGULAR	37	42%
ALTO	40	45%
MUY ALTO	8	9%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

### GRÁFICA N° 5

#### PUNTAJE GENERAL DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES



Fuente: Elaboración propia

Al hablar de desarrollo social, se hace referencia al grado en que el sujeto ha adquirido una serie de habilidades comportamentales que posibilitan su adaptación a las exigencias del medio social.

En la escuela el niño refleja los patrones de conducta aprendidos dentro de la familia o de sus compañeros en los tiempos de socialización, y es ahí en esa interacción donde se reconoce si tiene el suficiente repertorio según la edad para afrontar diversas situaciones sociales.

Los factores que se tomaron en cuenta para el presente trabajo fueron las habilidades relacionadas a la comunicación, habilidades relacionadas a los sentimientos, habilidades alternativas a la agresión y habilidades para el manejo del estrés, las cuales fueron revisadas anteriormente.

Para responder al objetivo evaluar el nivel de habilidades sociales, el cual fue realizado a 89 estudiantes del centro educativo especial PRODAT, se observa que el 45 % de los participantes se encuentra en el nivel alto, lo quiere decir que estos niños tienen algunas habilidades sociales desarrolladas que les permite interrelacionarse en su familia, en la escuela y la sociedad.

Según Monjas, I. (1998, p. 46) en la conducta interpersonal o, más concretamente, determinadas conductas de relación interpersonal han sido descuidadas e ignoradas y no se enseñan directamente en la escuela o se dejan a merced al criterio de cada profesor o profesora, formando parte del currículum oculto, de los contenidos de aprendizaje no explícitos que están determinados por la filosofía de cada centro y concretamente de cada docente en particular.

Seguido de un 42% que corresponde al nivel regular es decir que a los niños les dificulta interrelacionarse y no saben cómo expresarse de manera correcta en sus relaciones interpersonales son tímidos y habitualmente no defienden sus derechos y se conforman fácilmente a los deseos de los demás, son pasivos, muestran lentitud en sus reacciones, carecen de iniciativa para entablar una buena interrelación con sus padres o hermanos como en el ámbito escolar.

El otro 9 % se ubica en el nivel muy alto por lo que son niños que tienen desarrolladas las habilidades sociales que les permiten interrelacionarse de manera adecuada en el ámbito familiar, escolar y social.

En síntesis, en la evaluación inicial la mayoría de los participantes se encontraban en el nivel alto es decir tenían desarrolladas algunas habilidades sociales que les permitían interrelacionarse con los demás evitando así peleas o conflictos en la familia y en la escuela, pero las habilidades sociales no mejoran por la simple observación ni por la instrucción informal, se necesita una enseñanza directa, intencional y sistemática.

## **6.2. APLICAR EL PROGRAMA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES SOCIALES A LOS NIÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO ESPECIAL PRODAT.**

Este programa dirigido a incrementar las habilidades sociales de niños y niñas de 8 a 11 años busca que los niños logren incrementar sus habilidades sociales llegando a relacionarse con las demás personas de forma eficaz y llegando a desenvolverse con una mayor soltura y espontaneidad en los diferentes ámbitos sociales, así también a controlar y expresar sus emociones, a desenvolverse de forma independiente, desarrollando destrezas y habilidades para solucionar problemas, para manejar tensiones de forma apropiada adaptándose adecuadamente ante cualquier situación que se enfrenten, para esto propone un plan de 32 sesiones durante el tiempo de 6 meses, con una frecuencia de dos a tres sesiones semanalmente. Los factores con los que trabaja son habilidades relacionadas con la comunicación, habilidades relacionadas con los sentimientos y habilidades alternativas a la agresión, habilidades para el manejo del estrés.

### **SESION N° 1**

#### **SESION INAGURAL**

##### **I. OBJETIVO:**

Motivar a los niños y a las niñas para su participación activa en los módulos siguientes.

##### **II.- TIEMPO:**

45 min.

##### **III.- MATERIALES:**

Marcadores de pizarra, papelógrafo, hojas, colores.

##### **IV.- PROCEDIMIENTO:**

1. Saludar a los niños y las niñas manifestándole el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.

2. informar a los niños y niñas sobre lo que son las habilidades en general y los objetivos de los módulos que se irán desarrollando a través de las sesiones.

3. Seguidamente elaborar las reglas básicas a seguir durante el desarrollo de las sesiones, los niños y niñas presentaran propuestas de reglas, para escribir en un papelógrafo que quedará puesto en un lugar visible del aula, durante las sesiones. A manera de ejemplo el facilitador puede sugerir las siguientes:

- Respeto a las ideas y propuestas de sus compañeros.

- No están permitidas las agresiones físicas ni verbales entre los participantes.

4. Seguidamente se realizará la presentación de cada uno de los participantes incluyendo la del facilitador, para lo cual se utilizará la siguiente dinámica:

- *Formar parejas*

- *Cada niño y niña escribirá en una hoja su nombre, color favorito, fecha de cumpleaños, comida preferida.*

- *Luego se la entregará a su compañero quien presentará a su compañero o compañera, leyendo lo anotado.*

5. Finalizada la presentación se reforzará la importancia de la participación en cada sesión y se les explicará cómo se llevará a cabo cada sesión.

6. Se despedirá con aplausos por la colaboración y la participación de todos.

### **OBSERVACIONES:**

En cada curso se hizo su propio letrero de normas de convivencia en consensuó con los niños y se realzo la importancia de cumplir y respetar la participación de todos en cada sesión, para la presentación se evidencio que algunos compañeros no podían leer y escribir por lo cual se les ayudo para no tener inconvenientes. Antes de comenzar las presentaciones se dio un ejemplo para que pueden tener en cuenta y se aprovechó de hablar de la habilidad social de presentar a otras personas, pero en sus presentaciones se pudo ver la poca habilidad de presentar a otra persona en algunos niños. Para

finalizar se expresó la alegría de iniciar este ciclo de sesiones que nos ayudaran a tener buenas relaciones con los demás.

## **SESIÓN N° 2**

### **CONOCIENDO Y DEFENDIENDO MIS DERECHOS**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas conozcan y defiendan sus derechos

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos

#### **III. MATERIALES:**

Lapiceros, pizarra, marcadores.

#### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1. Saludamos a los niños y niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión.

2. El facilitador solicitará tres (niños/niñas) voluntarios y les da las indicaciones necesarias para que representen la siguiente situación:

*“Sergio es un alumno de quinto grado, él ha participado en el desarrollo de la tarea grupal que les dejó el profesor de dibujo y arte. En el grupo han participado cinco alumnos; sin embargo, a la hora de colocar los nombres de los autores; Juan uno de los integrantes del grupo señala que el profesor ha indicado que el máximo número de participantes por grupo es de cuatro; él se ha encargado de elaborar la lista y le dice que no pondrá su nombre entre los alumnos autores del trabajo”*

3. El facilitador preguntará: ¿Qué opinan ustedes en relación a lo que se ha representado? ¿Qué debería hacer Sergio? ¿Porqué?

4. El facilitador(a) preguntará: ¿Ustedes han visto o han vivido situaciones similares a lo narrado?

5. El facilitador explicará los derechos de los niños y las niñas a los participantes.

6. El facilitador(a) indicará que se formen grupos con todos los niños y niñas formulará las siguientes preguntas a fin de que los(as) niño(as) discutan al respecto.

*¿Ustedes piensan que todos los niños y las niñas deben de tener estos derechos? ¿Por qué?*

7. Se despedirá motivando a compartir lo aprendido y agradeciendo por la predisposición a querer ser mejores!

### **OBSERVACIONES:**

En esta sesión la mayoría de los niños se mostraron animados en querer ser los personajes de la situación, pero se eligió al azahar, los niños se mostraron atentos a la situación, es decir a las respuestas y las preguntas ¿Qué debería hacer Sergio? ¿Porqué? *“Exigir que le pongan en la lista” “Él también hizo la tarea” “Decirle al profesor”*

A la pregunta si han vivido situaciones similares algunos cursos dijeron no y los que dijeron si, mencionaban lo que habían visto de otros niños que pasaron alguna situación injusta.

### **SESIÓN N° 3**

#### **CONOCIENDO Y DEFENDIENDO MIS DERECHOS**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas conozcan y defiendan sus derechos.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos

##### **III. MATERIALES:**

-Imágenes, pizarra, marcadores, cartilla n° 1.

##### **IV. PROCEDIMIENTO**

1. Saludamos a los niños y niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión.

2. El facilitador preguntara si recuerdan lo aprendido de la anterior sesión y motivara a la participación.

3. El facilitador explicara la importancia de saber cuáles son nuestros derechos y que pasa si otras personas los vulneraran, con la ayuda de la cartilla N° 1 de imágenes, se empezó a explicar y escuchar aportes de los niños,

4. Es importante saber dónde acudir si nuestros derechos son vulnerados.

Si sientes que tus derechos han sido o están siendo vulnerados, ¿A dónde acudirías?, ¿Por qué?, se escucha los aportes de los niños y se escribe en la pizarra y posteriormente se aumenta o aclara las situaciones.

### **INSTITUCIONES ENCARGADAS DE LA DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.**

- Defensoría del Pueblo.
- Viceministerio de Igualdad de Oportunidades.
- Gobernaciones: Servicios Departamentales de Gestión Social-Centros de Acogida.
- Gobiernos Municipales: Defensorías y Comisiones Municipales de la Niñez y Adolescencia.
- Policía Boliviana: Brigadas de Protección a la Familia.
- Las Defensorías Municipales de la Niñez y Adolescencia funcionan en cada municipio

5. Se despedirá motivando a compartir lo aprendido y agradeciendo por la predisposición a querer ser mejores y así ser defensores de nuestros derechos.

### **OBSERVACIONES:**

Los niños describieron las imágenes y dijeron que alguien hizo daño al niño y que no es justo, debe decirle a su profesor o mamá, todos querían dar su opinión al mismo tiempo por el cual se pidió que puedan respetar turnos de los que levanten la mano y así todos podemos participar sin ser interrumpidos, las repuestas a la pregunta dónde acudir si nuestros derechos son vulnerados, fueron a la policía, y defensoría, por el

cual se hizo la explicación completa de las instituciones que protegen a los niños y cuán importante es contar a una persona mayor si pasamos alguna situación de vulneración de derechos.

## **SESIÓN N° 4**

### **CONOCIENDO Y DEFENDIENDO MIS DERECHOS**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas conozcan y defiendan sus derechos.

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES:**

-Pizarra, marcadores, hojas, colores.

#### **IV. PROCEDIMIENTO**

1. Saludamos a los niños y niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión.

2. El facilitador solicitará tres (niños/niñas) voluntarios y les da las indicaciones necesarias para que identifiquen la siguiente situación:

\* Si me enfermo me curan.....Derecho a la salud.

\*Si voy al colegio.....Derecho a la educación.

\*Si me alimento.....Derecho a la vida.

\*Si me protegen.....Derecho a la protección.

Después que hayan identificado los derechos conversa con los niños sobre la importancia de los mismos. Puedes ayudarte con las siguientes preguntas:

¿Los derechos se cumplen para todos?

¿Qué pasaría si no tuviéramos derechos que nos protejan?

¿Quiénes se encargan de proteger nuestros derechos?

3. Se les pide a los niños que escojan un derecho y puedan dibujar a un niño ejerciendo ese derecho.

4. Se indica a los estudiantes que conversen en casa sobre los derechos de los niños y lo aprendido.

### **OBSERVACIONES:**

En esta sesión se buscó seguir conociendo los derechos y reconocerlos cuando los estamos ejerciendo, las respuestas de los niños fueron que *“todos tenemos derechos”* *“Que mamá y papá nos cuidan”*

Se pidió a los niños que dibujaran un derecho, en la siguiente sesión se revisarían los derechos dibujados por cada uno, se les agradeció por su participación y se pidió que puedan conversar lo avanzado con sus padres.

### **SESIÓN N° 5**

#### **CONOCIENDO Y PRACTICANDO MIS DEBERES**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas reconozcan y asuman sus deberes.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES:**

-Marcadores, papelógrafo con imágenes.

##### **IV. PROCEDIMIENTO**

1. Saludamos a los participantes mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión.

2. Solicitar a los niños y niñas atención para dar lectura al siguiente relato:

*“Nicolás es un estudiante de quinto grado, de buen carácter, alegre. El profesor de artes pláticas ha dejado una tarea grupal en la que cada alumno debe aportar al trabajo a entregar. Nicolás ha asistido a todas las reuniones, siempre decía que la parte que le correspondía, la había olvidado; empezaba a contar chistes y a alegrar al grupo. Al final, sus compañeros no lo pusieron en la relación de los que habían trabajado”*

3. El facilitador (a) preguntará: ¿Qué comentarios pueden realizar de lo narrado? El(a) facilitador(a) preguntará: ¿Ustedes han visto o han vivido situaciones similares a lo narrado? ¿Dónde?

4. El facilitador (a) explicará sobre los deberes de los niños y las niñas.

5. El facilitador mostrara imágenes relacionadas a los deberes en la casa, escuela y sociedad para reforzar lo aprendido.

#### **OBSERVACIONES:**

En este relato de Nicolás, los niños reconocieron que no cumplía con el trabajo y que si no hizo el trabajo no debe estar en la lista, pocos fueron los que dieron a conocer que si tienen compañeros que son así y que molestan mucho. Así se comenzó la introducción al tema de deberes y con las imágenes se reforzó los deberes que los niños tienen en sus casas, escuela y en la sociedad.

#### **SESION N° 6**

#### **CONOCIENDO Y PRACTICANDO MIS DEBERES**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas reconozcan y asuman sus deberes en la casa.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES:**

-Marcadores, imágenes

#### IV. PROCEDIMIENTO

1. Saludamos a los participantes mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión.

2. Recordando lo aprendido

¿Qué son los deberes? ¿Qué deberes tienen los niños? ¿Puedo exigir mis derechos si no cumplo mis deberes?

Si todos tenemos el derecho a la familia, cuáles serían nuestros deberes como hijos:

Escuchar atentamente y escribir en la pizarra los aportes de los que participaron.

\* Ayudar a nuestros padres.

\* Limpiar la casa.

\* Regar las plantas.

\* Ayudar a la mamá.

\* Limpiar nuestro cuarto.

\* Cuidar a nuestros hermanos menores.

\* Respeto a nuestros padres.

3. Motivar a los niños a compartir lo aprendido con nuestros amigos, compañeros y hermanos.

#### **OBSERVACIONES:**

Para el inicio del tema de los deberes se escuchó a los niños y lo que saben de los deberes, luego se empezó a anotar las respuestas, se pudo evidenciar que conocen poco sobre los deberes y que les cuesta diferenciarlos de los valores o derechos, ante esta confusión se les hizo la explicación de los derechos, deberes y valores para diferenciarlos. A continuación, se habló de los deberes en la casa y la importancia de cumplir las obligaciones como hijo para una buena convivencia familiar y así ser personas que cumplen sus deberes y ser felices.

## **SESION N° 7**

### **CONOCIENDO Y PRACTICANDO MIS DEBERES (escuela)**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas reconozcan y asuman sus deberes de la escuela.

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES:**

-Video “Deberes en la escuela”, hojas, marcador.

#### **IV. PROCEDIMIENTO**

1.- Saludar a los niños y niñas, demostrando alegría y satisfacción por compartir esta sesión.

2.- Se pide a los niños su mayor concentración para ver el video “Deberes en la escuela”

3.- Seguidamente se les hace preguntas sobre el video.

¿Que pudieron observar en el video? ¿Cómo estudiantes del nivel primario cumplen sus deberes con responsabilidad? ¿Qué dirían a sus compañeros que no cumplen sus deberes?

4.- Nos despedimos motivando a los niños ser buenos estudiantes y cumplir las tareas y siempre respetar al profesor o profesora que se esmeran para que aprendan.

#### **OBSERVACIONES:**

El tema central es reconocer los deberes que se tiene como estudiante, para lo cual se hizo la presentación de un video “deberes en la escuela” los niños se mostraron sorprendidos por ver el video, al responder las preguntas los niños manifestaron que, si cumplen sus tareas con la ayuda de sus papas o profesores, la respuesta a la pregunta ¿Qué dirían a sus compañeros que no hacen la tarea? Fue “*Que no sean flojos*” “*Que hagan la tarea, para no quedarse de curso*”.

Antes de terminar la sesión se hizo énfasis y motivo en lo importante de cumplir los deberes como estudiante y el respeto a los profesores y a los mismos compañeros para tener una buena relación con ellos.

## **SESION N° 8**

### **CONOCIENDO Y PRACTICANDO MIS DEBERES**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas reconozcan y asuman sus deberes en la comunidad.

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos

#### **III. MATERIALES:**

-Marcadores, Cartilla N° 2-Imágen (niños en la plaza)

#### **IV. PROCEDIMIENTOS:**

1. Saludar a los niños y niñas, demostrando alegría y satisfacción por compartir esta sesión.

2. El facilitador explicara que se termina el módulo de los derechos y deberes haciendo énfasis en los deberes que tienen como niños que son parte de la sociedad.

Papelografo: Explicar los deberes de los niños y niñas.

3. Con la ayuda de la cartilla N° 2 -Imagen, se pedirá a los niños que identifiquen que deberes se pueden ver y se reforzara cada participación.

#### **OBSERVACIONES:**

Los niños se mostraron atentos a la explicación de los deberes, pero algunas de sus intervenciones mostraban una confusión con los derechos por esa razón en la mayoría de los cursos se hizo la aclaración correspondiente y la diferenciación de derechos y deberes. También se logró una mejor explicación y comprensión con la imagen de los niños en la plaza ya que en la imagen se pueden ver algunos de los deberes en acción,

el trabajo con imágenes es muy aceptado por los niños y pueden reconocer y explicar lo que están observando.

## **SESIÓN N° 9**

### **COMUNICÁNDONOS EN FORMA CLARA**

#### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y niñas conozcan la importancia de utilizar mensajes claros y los pongan en práctica.

#### **II. MATERIALES:**

Pizarra, tizas- lapiceros y/o lápices.

#### **III. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1. Saludar a los niños y niñas, demostrando alegría y satisfacción por compartir esta sesión.

2. El facilitador solicitará atención para dar lectura al siguiente relato (este tiene que ser pausado, fuerte y expresivo)

*“Papá Walter pone agua en la tetera para hacerla hervir y continúa escribiendo un informe para su trabajo. Por estar ocupado le dice a su hija: ¡Claudia!, anda mira la tetera.... La niña regresa y le dice: ¡ahí está la tetera en su sitio!, el papá se enoja y la grita, ¡tú no sabes hacer nada!, te he dicho que veas si está hirviendo el agua de la tetera, ¡sorda!” Claudia se quedó pensativa y triste por no haber entendido a su papá”*

3. El facilitador propicia un debate con las siguientes interrogantes: ¿Cuál fue el mensaje del papá? ¿Que entendió Claudia? ¿Cómo debió haber sido el mensaje del papá?

4. Luego del debate el facilitador preguntará, a los participantes, si observan situaciones parecidas a la descrita en casa o en las familias de sus amigos; si suceden con frecuencia en el salón ó en algún otro lugar. Se solicitarán ejemplos.

5. El facilitador haciendo uso de los ejemplos anteriores, empezara a explicar en qué consiste el proceso de comunicación y que componentes tiene: TEMA

El facilitador escribirá en la pizarra las siguientes recomendaciones para mantener una comunicación clara:

- El emisor debe asegurarse que el mensaje se ha entendido.
- Tomar tiempo para detallar ó explicar claramente.
- Usar la cantidad de palabras que sean necesarias.
- Mirar a los ojos.
- Preguntar si se ha entendido el mensaje.

6. El facilitador presentará un ejemplo diciendo:

*“Si yo les dijera ¡saquen su cuaderno y escriban! ustedes podrían preguntar ¿qué cuaderno? Entonces yo les tendría que decir en forma clara: ¡Niños y niñas pongan atención! saquen su cuaderno de Ciencia, Tecnología y Ambiente para dictarles un tema, ¿han entendido?”*

7. El facilitador escribe en la pizarra tres situaciones para que los niños y niñas escriban en su cuaderno cómo expresarían de forma clara las siguientes situaciones.

- a. Pedir un lapicero prestado a su compañero.
- b. Pedir permiso a su mamá para ir a jugar.

8. Se pedirá poner en práctica con su compañero de al lado las preguntas escritas por ellos y para ello deben de usar las recomendaciones para mantener una comunicación clara.

9. El facilitador supervisara que el ejercicio se practique lo más adecuado posible en la mayoría de los niños. Se finalizará la sesión enfatizando que:

“El emisor debe asegurarse que el mensaje se ha entendido según la intención que tenía”

### **OBSERVACIONES:**

El relato de papa Walter fue muy entendible para los niños y ellos mismos respondieron de manera correcta a cada pregunta de análisis.

*“No dio el mensaje completo” “Claudia se sintió triste” “Era que diga que vaya a ver si la tetera está hirviendo”*

La explicación del tema también fue satisfactoria ya que recordaron lo que ya sabían y lo pudimos ver en los ejemplos y practicarlo en la actividad propuesta que debía ser trabajado con el compañero de al lado.

### **SESION N° 10**

#### **ESCUCHANDO MEJOR**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas reconozcan e identifiquen la habilidad de saber escuchar.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES:**

-Lapicero o lápiz, pizarra, marcador.

##### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1. Saludar a los participantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión.
2. El facilitador pedirá 5 participantes entre niños y niñas voluntario(a)s con el fin de enviar un mensaje a 4 de ellos se les llevará fuera del aula, al niño que quede en el aula se le dará la siguiente frase en voz alta:

*“Carlos y Luisa irán de paseo al campo; se bañarán en el río y compartirán sus refrigerios con los compañeros de aula”*

El mensaje será transmitido, en las mismas condiciones, sucesivamente hasta llegar al último niño o niña que transmitirá el mensaje recibido a todo el salón (se espera que el mensaje haya cambiado).

3. Luego propiciaremos un debate con las siguientes interrogantes. ¿Qué pasó con el mensaje? ¿Por qué cambio el mensaje? ¿Suceden situaciones parecidas, en las que se cambia el mensaje, en el salón, en la casa o en algún otro lugar?

4. Dinámica: “Levantarse si...”.

Este juego consiste en escuchar y actuar de acuerdo a las instrucciones que el facilitador dará a los niños.

Los niños, sentados en un círculo, escucharán diferentes órdenes sencillas y actúan en consecuencia. Por ejemplo: “levantarse si eres una niña” o “levantarse si tienes un hermano”. El objetivo de este juego es que los niños realmente tienen que escuchar y decidir si cada instrucción se aplica a ellos mismos.

5. Luego de los ejemplos anteriores se define el escuchar mejor y las recomendaciones.

6. Se solicitará la participación de otros 5 niños/niñas voluntario(a)s para que, utilizando las pautas para saber escuchar, se transmitan el siguiente mensaje.

*“Hace muchos años, hubo un hombre con mucho dinero que no lograba ser feliz. Su dinero y los obsequios que recibía no le eran suficientes para encontrar la felicidad “*

El último niño transmitirá el mensaje.

7. Remarcar la importancia de hacer uso de las recomendaciones que se les dio en clase.

#### **OBSERVACIONES:**

Para la actividad propuesta en esta habilidad a los niños les dificultó realizarla ya que muchos de ellos no escuchaban el mensaje que debían transmitir, se hizo la explicación de la dinámica y lo importante que es poder transmitir el mensaje correctamente como

el saber escuchar y así evitar malos entendidos, para lo cual en segunda ronda ya se empleó las pautas para escuchar, se motivó en cada participación el poder utilizar las habilidades necesarias para evitar malos entendidos.

## **SESION N° 11**

### **IDENTIFICANDO ESTILOS COMUNICACIÓN**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas participantes identifiquen los estilos de comunicación más frecuentemente usados y fortalecer la comunicación asertiva.

#### **II. TIEMPO:**

45 Minutos.

#### **III. MATERIALES**

- Pizarra, fotocopias de la cartilla N°3, cartilla N° 4: reconociendo estilos de comunicación.

#### **IV. PROCEDIMIENTO**

- 1.- Saludar a los niños de manera expresiva y sonriente. Se comentará y reforzando la idea principal de la sesión anterior.
- 2.- El facilitador entregara la cartilla N<sup>a</sup> 3 y solicitara que contesten la siguiente pregunta: ¿Qué es lo que está sucediendo en cada figura?
- 3- Luego, el facilitador propiciará la reflexión, pidiendo a los niños (as) que contesten la pregunta número 2 de la cartilla N°3.
- 4.- El facilitador explicará utilizando los ejemplos de los niños y niñas que existen básicamente tres estilos o formas de comunicarnos en nuestra vida
- 5.- El facilitador dará algunos ejemplos de respuestas asertivas.

Estilos de Comunicación			
	Agresivo	Pasivo	Asertivo
Comunicación	Insulta, golpea y no respeta a las personas.	Callado, no expresa lo que piensa y siente. Fácilmente se deja dominar.	Dice lo que siente y piensa de manera respetuosa, defiende sus derechos.
Comportamiento	Dominante.	Permite que los demás decidan.	Confianza en si mismo, proactivo.
Señales no verbales	Señala con el dedo, mirada desafiante.	Postura sumisa.	Mira a la persona en postura de atención.
Resultado	Temido por los demás.	Pierde el respeto por los demás.	Mantiene buenas relaciones.

6.- A continuación, el facilitador leerá algunas situaciones de la cartilla N° 4, los niños responderán de forma verbal levantando la mano o señalara algunos voluntarios.

Situaciones	Respuestas asertivas
Tu amigo está jugando contigo y de pronto te empuja muy fuerte.	“Por favor ten más cuidado de lo contrario ya no jugare”
Tu amiga te ensucia la mochila por jugar.	“Me molesta tu juego brusco, ayúdame a limpiarla”
Por casualidad botas el chupete de tu amigo	“Te pido disculpas, no fue mi intención mañana te compro otro”

7.- Se termina comunicando que la próxima sesión se reforzar el tema de la asertividad

### **OBSERVACIONES:**

En esta sesión se pidió a los niños responder a la cartilla donde se presentan tres conversaciones de un niño y una niña donde ellos deben describir la situación y analizar si esta correcta la respuesta del niño, ciertamente el responder costo más a los niños de tercero que no entendieron en la primera explicación que a los otros niños que sí lograron responder, pero no siempre correctamente para lo cual fue necesario una devolución de respuestas correctas y así dando inicio a conocer los estilos de comunicación y como estos regulan nuestras relaciones con los demás, para la cartilla N° 4 se hizo difícil porque la respuesta de los niños no siempre era la correcta y se reforzó en las respuestas asertivas.

### **SESION N° 12**

#### **PRACTICANDO MI COMUNICACIÓN ASERTIVA**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas participantes den respuestas asertivas ante diversas situaciones.

##### **II. TIEMPO**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES:**

-Lapiceros, plumones, pizarra, cartilla N° 5 Situaciones.

##### **IV. PROCEDIMIENTO**

1. Saludar a los niños y niñas cordialmente demostrando satisfacción por compartir la sesión.
2. El facilitador indicará a los participantes del aula prestar atención al siguiente relato y después dramatizarlo:

*“Daniel y sus amigos estaban jugando a las escondidas, en medio del juego, sin intención Daniel empuja a Cristina y ella se cae en un charco de agua. Daniel se empezó a reír. Cristina dijo: ¡Pues yo no le veo la gracia! Daniel no supo que hacer y se fue.”*

3. El facilitador preguntará: ¿Qué nos llama la atención en el relato que hemos escuchado?, ¿Qué debió haber hecho Daniel?

4. El facilitador preguntará luego del debate, ¿Situaciones como estas suceden con frecuencia en nuestro barrio, colegio o el hogar? Se solicitan ejemplos a los participantes.

5. El facilitador enfatizará a los niños y niñas que es importante ejercitar respuestas asertivas ante situaciones que comúnmente las personas responden de forma agresiva o pasiva. Para el ejemplo desarrollado se dice que una respuesta adecuada es pedir disculpas, ésta es una habilidad social asertiva que permite mejorar las relaciones humanas ayudando a reparar, compensar el daño causado y a que la otra persona pueda sentirse mejor. La respuesta de Daniel sería por ejemplo *“Cristina te pido por favor que me disculpes no volverá a suceder”*

Se desarrolla la dramatización con la técnica de role playing, se elogiará la participación de los niños voluntarios y se volverá a enfatizar en la importancia de las respuestas asertivas.

6. El facilitador escribe en la pizarra algunas frases asertivas más utilizadas ante diversas situaciones:

- a. Me gustaría que no me molestes...
- b. Me molesta que no respetes mis cosas...
- c. Quisiera que me pidas a mí antes de agarrarte mis cosas...
- d. Disculpa no quise molestarte tanto...
- e. Me desagrada que no cuides mis cosas que te presto...
- f. Me agrada que seas un buen amigo...

7.- Luego de explicar estas frases como ejemplo, se dicta las preguntas de la cartilla N° 5 pidiendo a los niños y niñas que escriban la respuesta en forma asertiva.

8.- Se pregunta a los niños y niñas de forma voluntaria sobre sus respuestas y refuerza el estilo asertivo a fin de que ellos mismos lo practiquen.

9.- Se terminará con la sesión resaltando la importancia de la comunicación asertiva, y agradeciendo a los niños y niñas por la atención prestada.

### **OBSERVACIONES:**

El relato de Daniel fue muy importante para ejercitar la asertividad ya que es entendible y los niños mismos se muestran muy participativos para querer ser el personaje de Daniel y ejercitar cada uno a su manera la respuesta asertiva. Al escribir las respuestas de las cartillas se observó el cambio que tenían que hacer ya que sus respuestas no estaban inclinadas al asertividad por esa razón se hizo la retroalimentación correspondiente.

### **SESION N° 13**

#### **PRACTICANDO MI COMUNICACIÓN ASERTIVA**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas participantes puedan recordar lo que es la asertividad, a través de gestos.

##### **II. TIEMPO**

45 minutos

##### **III. MATERIALES**

-Pizarra, marcador

##### **IV. PROCEDIMIENTO**

1.- Saludar a los niños y niñas cordialmente demostrando satisfacción por compartir la sesión.

2.- Recordando lo aprendido, ¿Qué es asertividad?, ¿Cómo es un niño asertivo?

### 3.- Mímica: **El niño asertivo**

#### **Cantamos y con las manos hacemos gestos de acuerdo a la canción:**

*“Un niño asertivo”* - mano derecha apunta con el dedo hacia arriba y lo mueve.

*“Expresa lo que siente”* - con la mano derecha apuntamos la boca y luego con las dos manos hacemos un gesto de abrazo a nosotros mismos.

*“Lo que piensa”* con las dos manos apuntamos la cabeza.

*“Defiende sus derechos”* - señalamos con la mano derecha postura de orgullo.

*“Cumple sus deberes”* – mueve la mano izquierda con el dedo hacia arriba.

*“Todo esto respetando a los demás”* - apuntamos a los demás y nos abrazamos a nosotros mismos.

4.- Una vez aprendida la canción y su mímica cada niño se convierte en facilitador y se le motiva a dirigir.

5.- El facilitador se despedirá felicitando y enfatizando la importancia de pedir ayuda, solicitando aplausos para todos.

#### **OBSERVACIONES:**

Esta fue una actividad muy acogida por los niños ya que todos querían participar siendo los que dirigen la canción del “niño asertivo” aparte de ser una canción pegajosa la cantaban en los recreos como manera de juego. Les dificultaba a los niños de mayor edad el seguir las mímicas, pero si lo hacían. Esta canción de gran ayuda para recordar lo que es la asertividad.

### **SESIÓN N° 14**

#### **PIDIENDO AYUDA**

##### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y niñas aprendan a solicitar ayuda en el momento que sea necesario.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos

### III. MATERIALES:

- Lapicero, pizarra, cartilla N °6: (Conversa con tus compañeros)

### IV. PROCEDIMIENTO:

1.- Saludar a los niños y niñas cordialmente demostrando satisfacción por compartir la sesión.

2.- El facilitador solicitará atención al siguiente relato:

*“Carlos salía del colegio y caminaba de regreso a su casa, miraba al suelo y decía: ¿qué puedo hacer? Ese niño siempre me pega y me quita mi lonchera; ¿a quién le cuento lo que me está pasando?”*

3.- El facilitador propicia un debate con las siguientes interrogantes:

¿Qué debe hacer Carlos?

¿A quién debe de contarle y pedir ayuda?

¿Es común que los niños y niñas pidan ayuda?

¿En especial a quien piden ayuda los niños y las niñas?

4.- Luego del debate el facilitador les indica que formen grupos de 4 ò 5 niños y/o niñas. A cada grupo le entregará una hoja en blanco con un lapicero y les pedirá que escriban en qué situaciones generalmente un niño ó niña necesita pedir ayuda:

a. Cuando están en casa.

b. En el colegio

c. En la calle u otro lugar

5.- Luego el facilitador haciendo uso de los ejemplos dados por los niños y niñas comienza hablar sobre el tema.

6.- El facilitador les dirá: “Ahora ya sabemos lo que es pedir ayuda a continuación les voy a dar la cartilla N° 6 (Conversa con tus compañeros) en la que se presenta una situación” y cada niño responderá.

7.- El facilitador representará una situación con la ayuda de voluntarios, luego se solicita que cada grupo represente una situación de la cartilla N°6. Se hace la retroalimentación correspondiente.

8.- Las situaciones 2 y 4 son comentadas en el aula, buscando las respuestas adecuadas.

9.- El facilitador se despide felicitando y enfatizando la importancia de pedir ayuda, solicitando aplausos para todos.

<p><b>HAY PERSONAS QUE PUEDEN AYUDARTE COMO LOS PROFESORES FAMILIARES O AMIGOS</b></p>
--

**OBSERVACIONES:**

La actividad se centró en identificar situaciones de peligro y a quien podrían solicitar ayuda, se enseñó la manera correcta de solicitar ayuda y se practicó algunos ejemplos.

Se recalcó la importancia de no ocultar situaciones que les pongan tristes y de hablar con su familia. Y en la escuela si se presenta problemas también poder acudir a una persona mayor.

**SESIÓN N° 15**

**“DEMÓNOS LA MANO”**

**I. OBJETIVO:**

Fortalecer los vínculos de solidaridad.

**II. TIEMPO:**

45 minutos.

**III. MATERIAL:**

Tarjetas incompletas, cartilla N° 7, hojas.

#### IV. PROCEDIMIENTO:

1. Al inicio los estudiantes se reúnen con la dinámica: “El barco se hunde”, (Cartilla 7) se forma grupos.

2.- Los grupos reciben tarjetas con la mitad de una frase, conteniendo 2 frases que hacen alusión al tema, pero incompleta, una de ellas le pertenece a otro grupo.

Los problemas de los demás		Trabajemos juntos para
Todos tenemos algo		También pueden ser míos...
Disfrutemos ayudando		Para dar y algo para recibir
Que el entusiasmo de uno, ayude el cansancio de otros		Alguien que lo necesita

3.- Cada grupo trata de completar una frase, buscando en los otros grupos, esto termina cuando los grupos han encontrado sus respuestas completas.

4.- Luego el facilitador pedirá responder a las siguientes preguntas:

- a) Que hicieron para completar la frase.
- b) Lo hubiesen logrado si hubieran trabajado solos.
- c) ¿Es necesario cooperar con otros por qué?

5.- Socializan sus respuestas a través de “lluvia de ideas”

**OBSERVACIONES:** Son dos actividades que les exige a los niños el poder hablar entre ellos y colaborar, por lo que el expresarse de manera correcta y asertiva es lo

importante, esta actividad les consto más a los niños de tercero por que no lograron acabar de unir todas las piezas correctamente, pero si se pudo ver el trabajo entre ellos. A todos los niños les gusto jugar el barco se hunde por ser una actividad dinámica.

## **SESIÓN N° 16**

### **IDENTIFICANDO Y EXPRESANDO MIS EMOCIONES.**

#### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y las niñas logren identificar sus propias emociones.

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES:**

-Lapicera o lápiz, colores. hojas, emojis, marcadores, cartilla N° 8.

#### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludamos a los niños y a las niñas demostrando alegría y satisfacción por compartir esta sesión, reforzando la idea principal del módulo anterior

2.- El facilitador solicitará atención a los niños y a las niñas a la lectura de la siguiente situación:

*“El Profesor se encuentra entregando los exámenes del curso de comunicación, al recibir Alonso su examen observa que tiene 19 como máxima nota del salón, él se siente contento; Nicolás recibe su examen, mira que tenía 04 se siente mal, empieza a llorar y luego manifiesta “ahora mi papá me va a pegar”. Por otro lado, Yesenia que tenía 11 en su examen, mira el examen de Alonso se lo quita, lo arruga y lo bota al suelo.”*

3.- El facilitador pregunta a los niños y niñas qué ha sucedido en la situación narrada. Se pregunta si todas las personas reaccionan de igual forma. ¿Por qué? ¿Situaciones como esas suceden con frecuencia?. Además, se identificará qué emociones se han presentado en la situación anterior.

4.- El facilitador explica que es importante aprender a identificar nuestras emociones y aprender a controlarlas según las circunstancias o situaciones en que nos encontremos. Las emociones son la alegría, la tristeza, el miedo, la cólera...

5.- El facilitador dividirá en cuatro grupos a los niños e indicará que en cada grupo los niños en forma individual van a dibujar una situación donde se vea demostrado la expresión de una emoción: alegría, tristeza, miedo y cólera. También escribirán las características físicas que aparecen cuando están sintiendo esa emoción (Ejemplo: se pone rojo, se agita) que pueden ser observadas por el resto de personas.

6.- Seguidamente el facilitador solicitará a uno o dos integrantes de cada grupo o fila que muestren su dibujo y que verbalice qué sienten cuando está presente esa emoción, y que hacen.

7.- El facilitador felicitará a los niños y niñas por su participación en la presente sesión y finalizará la sesión con aplausos.

### **OBSERVACIONES:**

Los niños estuvieron muy atentos al relato, el cual ayudo mucho para entender lo que son las emociones y con gestos y muecas se explicó cada emoción y como el cuerpo cambia y expresa las emociones. La actividad del dibujo ayudo muchísimo para que ellos mismo puedan expresar lo que más les estaba conmoviendo en esos días, cada uno escucho la historia del dibujo que realizaron.

### **SESIÓN N° 17**

#### **APRENDIENDO A DESARROLLAR EMPATÍA**

##### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y las niñas conozcan y desarrollen la habilidad de la empatía para entender mejor a las personas.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

### III. MATERIALES:

-Marcadores, pizarra.

### IV. PROCEDIMIENTO:

1. Saludamos a los niños y a las niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión, reforzando la idea principal de la sesión anterior.

2. El Facilitador relatará la siguiente historia:

*Javier sufrió un accidente teniendo que ser enyesado el brazo derecho, y en esa semana él tenía que participar en el campeonato de basket representando a la selección del colegio, al encontrarse con Miguel este se sorprende de verlo así y le pregunta ¿qué te paso? y le manifiesta que lo lamenta lo que le ha sucedido y que realmente si a él le sucediera lo mismo también se sentiría muy triste. Y José que es el otro amigo íntimo de Javier, lo miro y solo le dijo, "hola" y siguió caminando*

3.- El Facilitador pregunta:

¿Qué han observado en esta situación?

¿Cómo sentirá Javier ante actitud de Miguel?

¿Cómo sentirá Javier ante actitud de José?

¿Ustedes han visto o han vivido situaciones similares?

4.- El Facilitador explica que la capacidad de comprender a las personas y ponerse en lugar del otro se llama empatía y explica como la podemos desarrollar.

5.- Señalar finalmente que la empatía es importante porque además de compartir los sentimientos con el otro podemos ser más comprensivos y tolerantes.

6.- El Facilitador pedirá de manera voluntaria que pasen a representar el relato, para su mayor comprensión ahora con lo ya aprendido. Luego felicitará a los niños y a las niñas por su participación en la sesión y pedirá aplausos, al finalizar la sesión.

**OBSERVACIONES:** Para esta actividad se hizo la lectura del relato para luego hacer el respectivo análisis con los niños de lo que había pasado con Javier y Miguel,

seguidamente se hizo la explicación de lo que es la empatía y lo importante que es ser empático en la sociedad. Para finalizar se volverá a desarrollar el relato, pero con el juego de roles para una mayor comprensión.

## **SESION N ° 18**

### **APRENDIENDO A VALORARME**

#### **I. OBJETIVO**

Enseñar a los niños y niñas a apreciarse y a comprender que son únicos.

#### **II. TIEMPO**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES**

-Lápiz o lapicero, papelógrafo (cielo), tijeras y hojas.

#### **IV. PROCEDIMIENTO**

1.- Saludamos a los niños y a las niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la sesión, reforzando la idea principal de la sesión anterior.

2.- El facilitador pedirá atención a los niños y niñas para leer la siguiente situación.

*“Anita es una niña que estudia en el colegio, generalmente saca buenas notas, se comporta bien y gusta ayudar a sus compañeros. En el colegio han decidido enviar a visitar una fábrica de dulces a un grupo de alumnos y cada salón de clase tiene que elegir a tres alumnos. En el salón de Anita ella ha sido seleccionada, sin embargo, ella decide no aceptar porque considera que hay otros niños que merecen ese premio y no ella.”*

3.- El facilitador preguntará a los niños y niñas lo siguiente:

¿Qué observamos en esta situación?

¿Qué pasa con Anita?

¿Situaciones parecidas nos han sucedido alguna vez?

4.- El facilitador explicará la siguiente definición teórica:

La valoración que nos damos a nosotros mismos es conocido como la autoestima que es sentirnos bien con nosotros mismos sin importar necesariamente el grado de nuestros logros. Incluye nuestro reconocimiento como seres únicos, así como la aceptación de uno mismo y lo vamos fortaleciendo conforme crecemos. Es importante saber que una persona que se valora así mismo va a realizar acciones positivas, utilizando los valores de tal manera que no se dañe ella ni dañe a los demás

5.- El facilitador indica a los niños que ahora van a trabajar en forma individual:

Cada niño debe recortar una hoja de papel en forma de estrella, en el medio de ella debe colocar su nombre y en cada una de sus aristas deberá de escribir sus cualidades positivas y que debe de pintar una de ellas, que le hace sentir y más importante y diferente de los demás.

6.- El facilitador pegará el papelógrafo en la pizarra y señalará que este es el cielo y les pedirá a los alumnos que coloquen su estrella en el cielo, al finalizar les dirá a todos que en el cielo hay muchas estrellas sin embargo cada una de ellas es única y tiene su propio espacio y alumbrado diferente y es tan importante como las demás pues así también somos nosotros y todos juntos constituimos un gran equipo.

7.- El facilitador felicitará a los niños y a las niñas por su participación en la sesión y pedirá aplausos al finalizar la sesión.

### **OBSERVACIONES:**

En esta actividad se puede ver lo difícil que es para ellos el reconocer sus cualidades y cosas buenas que tienen, por eso se realizó una lista de virtudes como referencia. Posteriormente se hizo la explicación de la dinámica y la reflexión en que cada uno somos como esas estrellas en el cielo únicas e irrepetibles, y lo que le hace más bonita y luminosa son esas virtudes que cada uno tiene y que nos hacen únicos.

### **SESION N ° 19**

## CONOCIÉNDONOS

### I. OBJETIVO

Que los y las participantes identifiquen las características positivas y negativas de su comportamiento.

### II. TIEMPO

45 minutos.

### III. MATERIALES

-Marcadores.

### IV. PROCEDIMIENTO

1. Saludamos a los niños y a las niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la sesión, reforzando la idea principal de la sesión anterior.

2. Se iniciará la sesión narrando la siguiente situación:

*“Carlos estaba reflexionando sobre su comportamiento, ya que su padre la noche pasada le había llamado la atención, recordaba que su padre le había dicho que era un irresponsable, impuntual y violento con su hermano menor. Así mismo Carlos reconocía que era resentido y celoso. En esos instantes ingresa su madre y ve llorando a Carlos, al preguntarle, él le cuenta que su padre le había llamado la atención, su madre, luego de calmarlo, le dice, “Es importante que te des cuenta que también tienes muchas virtudes entre ellas que eres comprensivo, inteligente y cariñoso”.*

3. El facilitador realiza a los y las participantes las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en esta situación? ¿En qué otras circunstancias los niños pueden evaluar sus virtudes y defectos? ¿Qué sucedió para que Carlos pensara sobre sus defectos y virtudes?

Se propicia un dialogo entre los compañeros.

4. Luego se hace la siguiente pregunta: ¿Es importante evaluar nuestro comportamiento? ¿Por qué? Se coloca las ideas escritas en el pizarrón.

## **OBSERVACIONES:**

En la actividad realizada, para los niños fue algo nuevo el evaluar su propia conducta ya que es algo que no lo hacen cotidianamente y solo la pasan según lo que dijeron...

Dedican poco tiempo a pensar en las consecuencias de sus malas conductas o pensar en ellos mismos.

## **SESIÓN N° 20**

### **AUTORECOMPENSARSE**

#### **I. OBJETIVO:**

Incrementar en los niños y las niñas actitudes positivas hacia ellos mismos (auto recompensarse).

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES:**

-Lapiceros.

#### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1. Saludar a los niños y a las niñas mostrando satisfacción y alegría por compartir la presente sesión y se reforzara la idea principal de la sesión anterior.

2. El Facilitador (a) solicitara atención de los niños (as) para leer la siguiente situación:

*“Jorge es un niño que tiene bajo rendimiento escolar en el curso de comunicación, no hace sus tareas, tampoco estudia en las clases, se dedica a jugar; sus familiares le dicen que podría aprobar el curso, si pone de su parte; es decir, cuando estudie con dedicación. Jorge al escuchar esas palabras se da cuenta que es importante aprender y realizar esfuerzos si uno quiere conseguir algo, así que decidió estudiar más y como fruto de ello pudo lograr mejorar su rendimiento escolar, Jorge al notar eso se dijo así mismo.”*

¡Lo he logrado!, “Me siento bien por mi esfuerzo” ¡Yo pude! ¡Si se puede!

3.- El facilitador(a) le pregunta a los niños y a las niñas la siguiente situación:

¿Qué ha sucedido en la situación anterior?

¿Cómo se sentirá Jorge al haber logrado mejorar su rendimiento escolar?

¿Es común que ustedes se digan cosas positivas ó se premien cuando realizan alguna actividad?

4.- El Facilitador(a) explica: El auto recompensarse consiste en darse a uno mismo un premio por haber logrado realizar una acción específica, y éstos pueden ser de diversos tipos como:

<b>Tipo de recompensa</b>	<b>Qué es</b>	<b>Ejemplo</b>
Biológico	Es cuando la auto recompensa esta en relación a la satisfacción de la parte física	Devolví un lapicero al compañero que lo dejo olvidado por lo tanto me recompensare comiendo una fruta
Afectivo	Son expresiones( caricias) positivas para sentirnos bien	He terminado mis tareas, por lo tanto me diré “soy un estudiante responsable”
Conductual	Son actividades que nos agradan realizarlas.	Le ayude a mi hermana a hacer su tarea, por lo tanto le dire a mi mama que me deje ver TV.

5.- El Facilitador resaltará que es importante fortalecer nuestras recompensas de tipo afectivo ya que ello elevara nuestra autoestima y es fácil de cumplirla.

6.- Seguidamente se presentar a una situación modelo a los niños y las niñas

## **SITUACIÓN:**

Mario al terminar de limpiar su dormitorio se da cuenta que todo está en orden y limpio.

7.- El Facilitador(a) dirá: Ante esta situación, Mario piensa:”

Yo podría darme una recompensa”“ Por ejemplo prepararme una limonada ó podría decirme ¡Qué bien me siento cuando arreglo mi cuarto y este queda limpio y ordenado!

Así también podría decirme ya termine de hacer mis tareas ahora veré mi programa favorito”

8.- El Facilitador resaltara que:

**Cada persona que obtiene un logro, se siente satisfecho por el éxito obtenido y es necesario auto recompensarse. Todo esfuerzo que haga el niño y la niña merece ser elogiado.**

9.- El Facilitador finalizara la sesión pidiendo que cada uno merece un abrazo como recompensa por haber trabajado bien, así que pide que abrace a su compañero del costado y finalmente pedirá aplausos por la sesión realizada.

## **OBSERVACIONES:**

Los niños manifestaron que pocas veces son ellos los que se auto recompensan usualmente lo hacen sus padres. Sobre las palabras positivas también son pocos los que se animan en momentos difíciles, ya que los pensamientos que más se les presenta son de tristeza y miedo, y con la situación modelo se trató de reforzar que los niños practiquen las recompensas de tipo afectivo.

## **SESIÓN N° 21**

### **RECONOCIENDO Y EXPRESANDO NUESTRA IRA.**

#### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y las niñas reconozcan cuando sientan ira y puedan expresarlo adecuadamente.

## II. TIEMPO:

45 minutos.

## III. MATERIALES:

-Lapicero, pizarra, marcador.

## IV. PROCEDIMIENTO

1.- Saludar a los niños y niñas manifestando nuestro agrado por compartir la presente sesión. Se reforzará el tema de la sesión anterior.

2.- El facilitador motiva y organiza al grupo para la siguiente representación:

*“Teresa compró un caramelo para cada uno de sus dos hijos Juan y Matías. Cuando ella no los ve, Juan le quita el caramelo a Matías y se lo come y le hace burla. Matías se acerca a su hermano y le jala los cabellos”.*

3.- El facilitador propicia la participación de los niños y niñas, preguntando:

¿Qué paso con Matías?, ¿Qué sintió Matías? y ¿Cómo lo expresó?..¿Situaciones parecidas en la que sentimos cólera, suceden con frecuencia? Solicitar ejemplos.

4.- El facilitador explicará brevemente a los escolares sobre el concepto de ira y desarrollará el tema

5.- A continuación, a manera de ejemplo el facilitador señala:

“Me molesta que hagan bulla cuando estoy hablando, me da cólera, entonces me dirijo a ustedes y les digo: ”Niños y niñas, estoy molesta(o) porque no me escuchan”.

6.- Se hace la última explicación y luego se les pide aplausos por la participación de todos.

## **OBSERVACIONES:**

En la actividad se practicó el reconocimiento de emociones al preguntar ¿Cómo se sintió Matías? La cual a los niños con la ayuda de las imágenes de las emociones se les hizo fácil identificar la emoción de la ira o cólera, seguidamente se explicó el tema entre el cual se vio resalto la asertividad como medio para resolver conflictos, y se les

dio el ejemplo de cómo podrían ellos mismos responder de una manera adecuada y asertiva la emoción de la ira.

## **SESIÓN N° 22**

### **RECONOCIENDO LAS CONSECUENCIAS DE UNA CONDUCTA AGRESIVA**

#### **I. OBJETIVO:**

Lograr que los niños y niñas reconozcan las consecuencias de las conductas agresivas.

#### **II. TIEMPO**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES**

- Marcadores, cartilla N° 9 - usando la imaginación.

#### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludar y presentarse a los niños y niñas amablemente motivándolos para el desarrollo de la sesión. Se dialogará brevemente sobre la sesión anterior, revisando el cuaderno de habilidades.

2.- El facilitador solicitará la participación voluntaria de tres niños o niñas para escenificar una situación:

*“La mamá y dos hijos. Los tres personajes están presentes en la escena. La mamá pregunta en voz alta si alguien ha cogido el dinero (dos soles) que ella había dejado en la mesa de la cocina, uno de sus hijos (Luís) contesta que él no había sido; pero señala a su hermano Raúl como el que cogió el dinero porque lo vio comiendo un helado en la tarde. Al escuchar esto Raúl reacciona golpeando a su hermano muy violentamente por acusarlo.”*

3.- Luego de la escenificación se discute la escena con las siguientes preguntas: ¿Qué vieron en esta representación?, ¿Cuáles serán las consecuencias de la reacción de Raúl?

4.- Se estimula a la participación de los escolares pidiendo ejemplos: ¿Podrían mencionar situaciones donde se han visto consecuencias negativas a raíz de una agresión?

5.- El facilitador define el concepto de agresividad y da el tema

6.- El facilitador explica que si escogiéramos una conducta agresiva traería como consecuencia más violencia y jamás podríamos entendernos como personas.

Dar ejemplos de situaciones de la vida cotidiana para ilustrar mejor a los niños y las niñas

7.- Se utilizará la cartilla: usando la imaginación la cual se llena de manera individual para aquellos colegios que les resulte difícil fotocopiar la anterior cartilla. El facilitador da un ejemplo para orientar a los niños(as), al final del desarrollo selecciona a 6 participantes o más para exponer su respuesta, aquí se refuerza las respuestas adecuadas y las inconvenientes serán orientadas a la reflexión para analizar sus consecuencias.

8.-. Se finaliza la sesión reforzando algunas ideas principales. finalmente pedir aplausos por el trabajo realizado.

**“Las conductas agresivas traen consecuencias negativas, nos hacen ser más agresivos, sentirnos mal o causar un daño mayor”.**

#### **OBSERVACIONES:**

Para la actividad se pidió la participación de los niños para representar el relato, seguidamente se explicó la importancia de pensar antes de cometer una agresión para evitar lastimar a los demás y así evitar las consecuencias de estas conductas. Luego se volvió y dramatizo la escena con la conducta asertiva con la que debería haber reaccionado Raúl. Se reforzó la actividad con el llenado de la cartilla n° 9 usando mi imaginación.

#### **SESIÓN N° 23**

#### **MENSAJES INTERNOS PARA CALMAR LA IRA**

## I. OBJETIVO:

Lograr que los niños y niñas aprendan a brindarse mensajes internos que los ayuden a controlar o disminuir la intensidad de su ira.

## II. TIEMPO:

45 minutos.

## III. MATERIALES:

-Pizarra, marcador, cartilla N° 10

## IV. PROCEDIMIENTO:

1. Saludar a los niños y niñas manifestando nuestro agrado por compartir la presente sesión. Se refuerza el tema de la sesión anterior, revisando las tareas para la casa

2. El facilitador solicita atención a los niños y niñas para escuchar la siguiente narración:

*“José, al regresar al aula, ve que Julio tomó su lapicero sin pedirle permiso. Esto lo molesta mucho, se acerca a él, le quita el lapicero, lo insulta y le tira un puñete.”*

3. El facilitador hace las siguientes preguntas a los niños y niñas: ¿Qué opinamos de esta situación? ¿Situaciones como esta le han sucedido a ustedes? ¿De qué otra forma pudo haber reaccionado José? El facilitador da espacio para las respuestas de los niños y niñas.

4. Seguidamente el facilitador explica a los niños y niñas que hay situaciones que realmente provocan ira, cólera y mucho enojo. Frente a lo cual (como en el caso del ejemplo), es importante reconocer que hay ideas o pensamientos que, en vez de ayudar a calmarnos, nos producen deseos de agredir, golpear e insultar. Por ejemplo si pensamos en lo siguiente:

*“Ha cogido mi lapicero sólo por fastidiarme, siempre me fastidia”, “al que agarre mis cosas, lo golpeo” , “al que no me haga caso, lo insulto”, “a los chismosos y soplones hay que golpearlos” .*

Estos pensamientos, favorecen con frecuencia que actuemos agresivamente.

Se debe explicar que existe la posibilidad de que, cambiando estas ideas o pensamientos, también cambiamos nuestros sentimientos; es decir, que podamos cambiar esa cólera, molestia o ira, por otros sentimientos más saludables. Para lograr este cambio de pensamientos es necesario controlarnos en el momento que experimentemos la ira, la cólera más intensa, para no llegar a la conducta agresiva. Esto lo podemos lograr cuando identificamos que estamos con ira y nos brindamos mensajes a nosotros mismos para lograr controlarnos.

5.- El facilitador escribe en la pizarra algunos mensajes, para explicar a lo niños diciendo que existen algunas ideas y pensamientos que pueden ayudarnos a calmar en momentos de mucha cólera y así evitar ser agresivos. A estas ideas las llamaremos Mensajes que ayudan a calmarnos.

### **MENSAJES QUE AYUDAN A CALMARNOS EN EL MOMENTO DE SENTIR CÓLERA Ó IRA**

- ⇒ Tranquila ...María (decir tu nombre)
- ⇒ Quiere que me moleste, pero no lo logrará.
- ⇒ Toma aire, expulsa y cálmate.
- ⇒ La solución no es pelear .
- ⇒ Cuenta hasta 5.
- ⇒ Cálmate.
- ⇒ Yo puedo controlarme.

6.- El facilitador a manera de ejemplo presentará las siguientes situaciones que serán escritas en la pizarra:

## SITUACION I

<b>Situación</b>	<b>Mensajes de autocontrol rápido</b>
Estas jugando pelota y el jugador contrario te pone un cabe, esto te da cólera.	Toma aire y cálmate

## SITUACION II

<b>Situación</b>	<b>Mensajes de autocontrol rápido</b>
Estas jugando vole y de pronto tu amiga te insulta muy fuerte por haberte equivocado en el saque, esto te da mucha cólera	Toma aire , expúlsalo lentamente y cálmate

7.- El facilitador entregará una cartilla N° 10 de situaciones, lo escribirá en la pizarra para ser resuelta individualmente por los niños y niñas. Se les pedirá que resuelvan 2 de ellas Es importante el apoyo del facilitador para las dudas de los participantes.

8.- Seguidamente el facilitador pedirá a algunos participantes para que lean sus escritos con el fin de reforzar adecuadamente sus respuestas.

9.- Se culminará enfatizando que haciendo uso de estos mensajes internos nos podemos controlar y lograremos conductas no agresivas cuando experimentemos ira en nuestra vida cotidiana, lo que contribuirá a vivir en un clima de respeto.

### **OBSERVACIONES:**

Los niños se sorprendieron ante la reacion del niños del cuento y dijeron que debio avisar al profesor, por otro lado hubo niños que mencionaron hacer eso por que alguine les molesta.seguidamente se ecplico como podrian lidar ante estas situacion y como los

pensamientos positivos nos pueden ayudar muchísimo ante esas situaciones. Se hizo la práctica de lápiz y papel las cuales en los cursos inferiores tuvieron problemas.

## **SESIÓN N° 24**

### **APRENDIENDO A RELAJARME**

#### **I. OBJETIVO:**

Enseñar a los niños y niñas a utilizar técnicas de relajación frente a situaciones que le pueden dar cólera.

#### **II. TIEMPO**

45 minutos.

#### **III. MATERIALES**

-Globos.

#### **IV. PROCEDIMIENTOS**

1. Se saludará a los niños y niñas de manera expresiva y sonriente, se comentará sobre la tarea y la sesión anterior reforzando las ideas principales.

2. El facilitador narrará la siguiente historia:

*“Carlos y Juana están desarrollando la tarea que les solicitó el profesor de ciencias, al utilizar los colores no se ponen de acuerdo, originándose un conflicto en el que están a punto de insultarse y golpearse”.*

3.- Frente a esta situación el facilitador preguntará ¿cómo podrán calmarse Carlos y Juana? (motivará la participación de varios niños) ¿Qué otras situaciones generan enojo o molestia? Su respuesta la escribirán en su cuaderno de habilidades.

4.- El facilitador explicará que muchas veces tenemos situaciones en las que nos molestamos y experimentamos unos cambios en nuestro cuerpo, dentro de ellos sentimos que nuestros músculos se ponen tensos, incremento de nuestra respiración y para ello tenemos la necesidad de controlarnos para evitar responder con insultos, a

nuestros amigos, hermanos u otras personas. Para esto podemos utilizar algunas técnicas de relajación como una forma de ayudarnos para calmarnos.

A. La técnica del globo,

El facilitador les manifestará a los niños que imaginen que son unos globos desinflados, luego se les dirá que inspiren aire lentamente hasta llenar de oxígeno sus pulmones, cuenten hasta cinco mentalmente, el facilitador pedirá que retengan el aire por unos segundos. Luego al contar de forma regresiva expulsen el aire lentamente y se imaginen como si el globo se estuviera desinflando lentamente.

5.- Se culminará la sesión solicitando aplausos por lo aprendido

### **OBSERVACIONES:**

Los niños lograron identificar qué cosas les causa enojo y lo más que en la mayoría de ellos cursos se identificó fue que los golpes o gritos de algún compañero son cosas que les causa enojo o cuando, les quitan algo que es suyo y no lo quieren devolver. Se realizó de manera positiva la práctica de la técnica del globo.

### **SESIÓN N° 25**

#### **NEGOCIACIÓN**

##### **I. OBJETIVO:**

Enseñar a las niñas y los niños la habilidad de negociar frente a situaciones de conflicto.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIAL:**

-Pizarra, lápiz y/o lapicero, cuadro N° 1-Cuadro N° 2

##### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Se saluda a las niñas y a los niños y se expresa satisfacción por estar compartiendo la sesión, haciendo uso de la expresión corporal y gestual.

2.- El facilitador presenta las imágenes del cuadro N° 1

3.- El facilitador preguntará: ¿Qué es lo que más le llama la atención en la presentación de las imágenes? ¿Conocen o han visto situaciones en las que las personas no se ponen de acuerdo, como lo presentado en las imágenes? ¿Cómo se sentirán los niños(as) y/o adultos cuando no se ponen de acuerdo?

4.- El facilitador preguntará por último ¿Cómo las personas podrán llegar a entenderse, en una situación similar, sin pelear?

5.- El facilitador explicará sobre la

### **NEGOCIACIÓN:**

Se procede a enseñar el cuadro N° 2

Se explicará que existen diferentes formas de negociaciones y las habilidades que intervienen son (**flexibilidad, control de las emociones, empatía.**)

6.El facilitador finalizara la sesión haciendo leer la **cartilla de negociación.**

### **OBSERVACIONES:**

Esta es una de las actividades que mayor repercusión tuvo ya que los niños lograron interpretar y así entender lo que sucede ante situaciones de conflicto, se explicó el tema de la negociación y cómo lidiar antes situaciones de conflicto. La presentación de los cuadros hace de la explicación más fácil para entender lo que es la negociación.

## **SESIÓN N° 26**

### **NEGOCIACIÓN**

#### **I. OBJETIVO:**

Enseñar a las niñas y los niños la habilidad de negociar frente a situaciones de conflicto.

#### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

#### **III. MATERIAL:**

-Pizarra, lápiz, cuadro N° 1-cuadro N° 2

#### IV. PROCEDIMIENTO:

1.- Se saluda a las niñas y a los niños y se expresa satisfacción por estar compartiendo la sesión, haciendo uso de la expresión corporal y gestual.

2.- Se pide a los niños mucha atención para el siguiente relato:

Los alumnos de primaria de un barrio muy poblado de la ciudad, no tienen dónde jugar al fútbol y han pensado pedir al director de su colegio que les deje jugar en las instalaciones deportivas del colegio, todas las tardes después del horario escolar y también los fines de semana. Nombran una comisión de 3 alumnos y esta comisión se entrevista con el director. La entrevista podría ser:

**Alumno 1:** Nuestros compañeros de curso nos han elegido para que vengamos a presentarle a usted un problema que tenemos, como usted sabe, en este barrio no hay ninguna zona para jugar al fútbol, como no sea en medio de la calle, y eso es imposible con el tráfico que hay queremos practicar deporte y no pasarnos toda la tarde viendo la televisión como en el único sitio donde hay una cancha para jugar es aquí en el colegio, venimos a pedirle permiso para jugar en ella en horas no escolares y los fines de semana. ¿Qué piensa usted de esta petición que le hacemos los alumnos?

**Director :** Niño, me gusta que quieran practicar deporte, pero lo que piden es imposible, el colegio tiene que quedar cerrado y yo me llevo las llaves ni el portero ni yo nos podemos quedar aquí dos o tres horas más y venir los sábados y domingos para que ustedes jueguen.

**Alumno 2:** Comprendemos muy bien lo que usted dice y por supuesto que no pensamos en que usted se quede dos horas más, lo que habíamos pensado es que se podía hacer responsable uno de los padres de la APA que viva por aquí cerca.

**Director:** Eso sería muy peligroso, porque si pasa cualquier accidente, o se rompe algo del colegio, o hay un robo, no podemos hacer responsable a un padre que se ha quedado de buena voluntad.

**Alumno 3:** Claro, ya comprendemos que tiene que haber muchas dificultades, porque si no, ya se habría hecho hace tiempo lo que nosotros queremos pero lo que le pedimos (con una sonrisa), es que no sólo nos diga las dificultades, sino que piense con nosotros las soluciones, a ver si encontramos una que sea buena para todos. Porque usted sabe muy bien que es mejor practicar deporte que estar viendo la tele, o estar en la calle, expuestos a la droga.

**Director :** Desde luego, me gusta eso de pensar juntos en soluciones, aunque me parece que no vamos a poder encontrar ninguna solución en este caso.

**Alumno 1:** Ya hemos dicho una posible solución, que la APA se encargue de esas horas de deporte otra sería que se quede el portero, para vigilar que no pase nada y que la APA le pague esas horas extras.

**Alumno 3 :** O que usted confíe en nosotros y nombre unos responsables de la llave y de cualquier rotura que hubiera en el colegio.

**Alumno 2 :** También que el ayuntamiento ponga un monitor de fútbol, pagado por él, para que se haga responsable de todo y además nos entrene cualquier cosa, menos que salga en los periódicos que los alumnos quieren hacer deporte y evitar la droga, pero el colegio no se lo permite.

**Director :** Eso de los periódicos, ¿es una amenaza?

**Alumno 2 :** No, de ninguna manera, nosotros no vamos a decir nada a la prensa, pero es posible que alguna familia lo comente y le conviene es "apuntarse el tanto" de estar ayudando a los alumnos y al barrio, en la lucha contra la droga.

**Director:** Bueno, me están convenciendo ustedes voy a reunirme con alguien del ayuntamiento y con el presidente de la APA para encontrar una solución.

**Alumnos :** ¡gracias director por escucharnos!

### **PREGUNTAS:**

¿Qué pedían los alumnos?

¿A quién tuvieron que pedir permiso?

¿Qué propuestas dieron los niños?

¿Dónde se vio las técnicas de negociación?

### **OBSERVACIONES:**

La actividad se centró en la lectura de la entrevista, se hizo la lectura con dos niños para diferenciar el dialogo...

A la pregunta ¿Dónde se vio las técnicas de negociación? Los niños de los cursos más inferiores no supieron que responder mientras que los de 5 y sexto si mencionaron las posibles respuestas, por lo que hizo la respectiva aclaración.

### **SESION N° 27**

#### **IDENTIFICANDO SITUACIONES QUE ME PRODUCEN ESTRES**

##### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y las niñas desarrollen la habilidad de identificar situaciones que les produzcan estrés.

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES:**

- Papelógrafo, plumones, cinta masking.

##### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludar a los niños y niñas manifestando nuestro agrado por compartir la presente sesión. Se reforzó el tema del módulo anterior, revisando las actividades indicadas para compartir con su familia.

2.- Iniciara la sesión pidiendo atención a los niños y niñas al siguiente relato:

*“Camilo de 10 años, está en el 5to grado de primaria, ayer se ha peleado con Pablo su mejor amigo, porque él le quito sus cartas de yu - gy –Ho se puso a jugar y rompió una de ellas, cuando Camilo le pide que le compre una nueva, él le dice que no tiene*

*dinero, Camilo entro en cólera y le dio un golpe en la espalda, Pablo ahora no quiere conversar con el, le ha dicho que ya no quiere ser su amigo nunca más, juega con otros compañeros, menos con él, Camilo está muy triste, en el recreo está solo, aislado ya no quiere ir a la escuela, sabe que esto no es posible que siga y no sabe qué hacer.”*

3.- El facilitador realizara las siguientes preguntas, motivando la mayor participación posible: ¿Que podemos comentar de esta situación?, ¿Les ha sucedido a usted eso a algunos amigos o amigas situaciones similares?

El facilitador explicara la importancia de identificar y reconocer que durante nuestra vida existirán situaciones que nos causan preocupación y que puede perturbar nuestras relaciones con los demás y hacernos sentir muy incómodos, incluso presentar malestares físicos como: cambios en el apetito, en el sueño e inclusive en la eliminación.

4.- El facilitador pedirá la participación de 3 niños para representar una situación, les pedirá seguir las indicaciones que a continuación se describen:

- Elegirán una situación de la lista, la representaran y aplicaran los conceptos aprendidos

- Se premiará con elogios y todos aplaudirán.

5.- Después de la representación, el facilitador hará las siguientes preguntas al grupo:

¿Cómo se han sentido? ¿Les gusta que les pase este tipo de situaciones? ¿Por qué?

### **OBSERVACIONES:**

Para el relato de Camilo, los niños mencionaron que se sentía triste por haberse peleado con su amigo, el consejo que le dieron es que vaya hacer las paces con su amigo para que ya no este triste ninguno hizo mención al estrés pues ellos no conocían esta palabra...una vez explicado el tema se realiza la representación de las situaciones que les produce estrés en estas las más elegidas son, cumplir años y aumento de tareas escolares, seguidamente se hace la retroalimentación correspondiente.

### **SESIÓN N° 28**

## **ENFRENTANDO EL MIEDO**

### **I. OBJETIVO:**

Fomentar que los niños y las niñas reconozcan el miedo y aprendan a manejarlo.

### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

### **III. MATERIALES:**

Cuaderno de habilidades, plumones para papel y pizarra, papelografos, pizarra.

### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludar a los niños y niñas manifestando nuestro agrado por compartir la presente sesión. Se reforzara el tema de la sesión anterior, revisando las tareas para la casa

2.- El facilitador pedirá atención al siguiente relato:

*“Manuel de 8 años fue invitado a casa de un amigo, los niños y niñas que se encontraban allí, eligieron ver una película de terror porque lo encontraban divertido, a Manuel no le agrado mucho la idea, pero acepto, al término de la reunión sus papas lo recogieron y al llegar a casa y alistarse para dormir le dio miedo entrar al baño porque estaba oscuro.”*

3.- El facilitador realizara las siguientes preguntas, motivando la mayor participación posible: ¿Qué podemos comentar de esta situación?, ¿Les ha sucedido o conocen situaciones similares?, ¿Qué creen ustedes que debe de hacer Manuel en esta situación?

4.- El facilitador explicará lo que es el miedo diciendo:

5.- El facilitador indicará que se formen 5 grupos proporcionales al número de niños y niñas. Les pedirá seguir las indicaciones que a continuación se describen:

a) Todos imaginarán alguna situación en la que podrían sentir miedo y aplicando los conceptos aprendidos, como lo afrontarían

b) Cada grupo elegirá una situación y la representará

c) Se premiará con elogios y todos aplaudirán.

### **OBSERVACIONES:**

Al principio los niños perdían la atención hablando sobre las películas que les causaba miedo y lo mucho que veían estas películas en sus casas. Se hizo la intervención correspondiente para volver al tema inicial y con la ayuda de los emojis se habló sobre la emoción del miedo y cómo afrontarlo y se preguntó qué cosas les produce miedo para luego hacer una lista. Siguiendo con el tema se hizo la representación de un sociodrama en los cursos por falta de tiempo.

### **SESIÓN N° 29**

#### **MANEJANDO MIS FRUSTRACIONES**

##### **I. OBJETIVO:**

Desarrollar en los niños y las niñas habilidades para manejar sus frustraciones

##### **II. TIEMPO**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES**

- Marcador de pizarra o tizas.

##### **IV. PROCEDIMIENTO**

1.- Saludar a los niños y niñas manifestándoles el agrado y satisfacción por compartir esta sesión con ellos, revisar las actividades de la casa de la sesión anterior reforzando la idea principal.

2.- El facilitador pedirá atención y leerá la siguiente situación a los niños y niñas

*“Rosario es una niña de 10 años que cursa el quinto grado de primaria. Un día la profesora le comunica que va participar en el concurso de matemáticas, representando a su salón; Rosario estudia con dedicación y a pesar de ello siente temor y por momentos piensa en que sería mejor no ir al concurso”*

A los niños y niñas se les preguntara:

¿Qué hemos entendido de esta situación? ¿Situaciones parecidas a la anterior les ha sucedido alguna vez?, ¿Qué podrá hacer Rosario frente a esta situación?

3.- El facilitador explicará sobre la frustración.

4.- Dinámica del marcador

Se pide a los niños que formen un círculo y se sienta un voluntario fuera del aula mientras el facilitador

5.- Se culminará la sesión con el siguiente mensaje:

**“Aprendamos a ser más tolerantes con nosotros mismos, y a brindarnos nuevas oportunidades”.**

#### **OBSERVACIONES:**

En esta actividad los niños hicieron referencia que la niña Rosario tenía miedo, y por eso no quería participar del concurso, manifestaron que ellos igual tienen miedo a veces y otro no. No supieron dar una solución al problema de Rosario cuando se les preguntó que es frustración tampoco sabían que significaba. Los alumnos de cursos superiores lo asociaron con la tristeza. Se hizo para esto la aclaración correspondiente y se enseñó formas de lidiar cuando se sientan frustrados.

#### **SESION N °30**

#### **ENFRENTANDO LA PRESIÓN DE GRUPO**

##### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y las niñas aprendan a decir NO ante la presión negativa de grupo

##### **II. TIEMPO:**

45 minutos.

##### **III. MATERIALES**

- Plumones para papel y pizarras, pizarra.

##### **IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludar a los niños y las niñas manifestándole el agrado y satisfacción de trabajar esta sesión con ellos; reforzar la idea principal de la sesión anterior y pedir un aplauso para todos.

2.Desarrollar un socio drama, para ello se pedirá cuatro voluntarios, donde actuaran la siguiente escena:

*“Juan, camino al colegio, se encuentra con compañeros de clase; de pronto uno de ellos propone ir a jugar un partido de fútbol. Juan se queda pensando que tendría que faltar a clases y que su padre se molestará. Los amigos insisten, le dicen: “si no vas eres un maricón”, “todos faltan alguna vez”, “no seas lento”. Finalmente, Juan decide ir a jugar. Luego del partido Juan les reclama a sus compañeros porque lo llevaron a jugar, ha perdido clase del curso en el que tiene notas desaprobatorias. Sus amigos le dicen que él ha ido porque así lo quiso; que nadie lo ha obligado.”*

3.- El facilitador realizara las siguientes preguntas: ¿Qué podemos comentar de esta situación? ¿Has tenido o conoces experiencias similares? ¿Qué debió hacer Juan?

4.- El facilitador dialogará con los niños sobre el tema: Tus amigos y amigas, tus compañeros u otros niños (de tu misma edad), influyen en tus actitudes, tu forma de vestir y de actuar; así como en las actividades en las que participas y las recomendaciones para prevenir la presión de grupo:

5.- Se despedirá agradeciendo por su escucha y participación a los niños.

### **OBSERVACIONES:**

En esta actividad los niños se mostraron muy asombrados por la palabra maricon que la repitieron varias veces por lo cual se hizo la respectiva aclaración del significado para luego seguir con el análisis del relato. Una vez hecho el análisis se preparó para el juego de roles y se dividieron en grupos pequeños para realizar la actividad.

### **SESIÓN N °31**

#### **ENFRENTANDO LA PRESIÓN DE GRUPO**

##### **I. OBJETIVO:**

Que los niños y las niñas aprendan a decir NO ante la presión negativa de grupo

## II. TIEMPO:

45 minutos.

## III. MATERIALES

- Plumones para papel, papelografos, pizarra.

## IV. PROCEDIMIENTO:

1. Saludar a los niños y las niñas manifestándole el agrado y satisfacción de trabajar esta sesión con ellos; reforzar la idea principal de la sesión anterior y pedir un aplauso para todos.

2. El facilitador formará grupos de 3 a 4 alumno(a)s. Luego, a cada grupo, se le entregará una hoja donde existen situaciones que tendrán que re presentar, logrando rechazar la presión negativa de grupo.

3. El facilitador servirá de modelo con la primera situación y luego estimulará el desarrollo de las otras situaciones.

## SITUACIONES

### GRUPO: N 1

Tus amigos y amigas te presionan para que faltes a clase y te vayas a jugar fútbol o Voley.

### GRUPO: N 2

Tus amigos y amigas te presionan para probar un cigarrillo

### GRUPO: N 3

Tus amigos y amigas te presionan para esconder los útiles de tu compañero de clase

### GRUPO: N 4

Tus amigos y amigas te presionan para consumir licor

### GRUPO: N 5

Tus amigos y amigas te presionan para escaparte de la clase e ir al cumpleaños de uno de los compañeros que ha faltado.

**GRUPO: N 6**

Tus amigos y amigas te presionan para que escribas un insulto en la pared

4. Se escuchará a los niños dar sus respuestas y como ellos enfrentaran la presión de grupo, el facilitador tomara nota de las respuestas para hacer la retroalimentación

5.- El facilitador felicitará a los niños y a las niñas por su participación en la sesión y pedirá aplausos al finalizar la sesión.

**OBSERVACIONES:**

Los niños se mostraron contentos por hacer teatro y representaron las situaciones por parejas, con la ayuda de todos se formularon las respuestas ante las presiones de grupo para poder enfrentarlas y decir NO, practicaron la habilidad varias veces en cada situación y todos colaboraron con sus compañeros para que salga muy bien.

**SESIÓN N° 32**

**SUPERANDO LA VERGÜENZA**

**I. OBJETIVOS:**

-Incentivar que los niños y niñas identifiquen los pensamientos que re fuerzan su sentimiento de vergüenza

-Que lo niños y niñas aprendan a tener pensamientos positivos expresen conductas asertivas para enfrentar la vergüenza

**II. TIEMPO:**

45 minutos.

**III. MATERIALES:**

-Plumones para papel, pizarra, papelografo.

**IV. PROCEDIMIENTO:**

1.- Saludar a los niños y las niñas manifestándole el agrado y satisfacción de trabajar esta sesión con ellos. Reforzar la idea principal de la sesión anterior, invitándolos a que expresen sus comentarios.

2.- El facilitador solicitará atención a los niños y las niñas para leer la siguiente situación:

*“Maria es una niña de 10 años que tiene un buen comportamiento en clase, una vez ella se encontraba jugando voley con sus compañeras de clase en el patio del colegio, en un momento su amiga le dijo que imite a una gallina para molestar a las chicas del equipo contrario. Al estar imitan a la gallina, se da cuenta que el director del colegio la estuvo mirando, ella se sonrojó, miro a sus compañeras y dijo “que vergüenza mejor ya no juego”*

3.- El facilitador realizara las siguientes preguntas: ¿Qué ha sucedido en esta situación? ¿Qué sentirá María al darse cuenta que el director la estuvo observando? ¿Por qué sentirá María esto?

4.- El facilitador hablará sobre lo que es la **vergüenza** y como nos afectan al sentirnos inseguros y que el salir de este sentir pueden tardar un poco más de lo que se piensa y que pensamientos negativos son los que nos atacan para cambiarlo a pensamientos positivos.

Podemos dar los siguientes ejemplos:

<b>Situación</b>	<b>Pensamiento negativo</b>	<b>Pensamiento positivo</b>	<b>Superando la vergüenza</b>
¿Qué te da vergüenza?	¿Qué piensas?		
Salir a cantar en público.	Me da vergüenza que se vayan a reír de mí.	Lo más importante es participar.	Pido que canten conmigo.

5.- El facilitador presentará la cartilla N° 9 de situaciones posibles que puedan darle vergüenza al niño(a) y los posibles pensamientos negativos que existieran que refuerzan esta incomodidad, seguidamente se muéstralos pensamientos positivos favorables para resolver esta situación vergonzosa para el niño. Se recomienda que el facilitador tenga escrito en papelotes la cartilla como modelo para ahorrar el tiempo en la explicación.

6. Seguidamente el facilitador realizará una dinámica que involucre a todo los niños y niñas, se indicará que formen grupos de trabajo de 4 ó 5 alumno(a)s, que elijan a su coordinador; a cada uno se le pedirá que escriban 2 a 3 situaciones que le dan vergüenza y los posibles pensamientos negativos asociados de cada uno; luego que elaboren los pensamientos positivos alternativos para cada situación.

7.- Se indicará que representen en un socio drama una situación donde se muestre que la vergüenza se supera con una conducta asertiva, es importante que el facilitador asesore brevemente a cada grupo en la forma en que realizarán su a representación.

8.- Luego de la representación se darán algunas ideas diciendo a los niños y niñas de que podemos superar nuestra vergüenza, primero, identificando nuestro pensamiento negativo, después cambiando nuestra forma de pensar con pensamientos positivos y finalmente teniendo una conducta asertiva contraria a la situación vergonzante.

9.- Se solicitará aplausos por la participación activa de los niños y niñas en la presente sesión.

#### **OBSERVACIONES:**

Los niños se mostraron muy interesados por que desde el principio admitieron tener vergüenza a muchas cosas, en la explicación del tema, algunos manifestaron que les da miedo participar en horas cívicas o que sus compañeros se burlen de ellos los pensamientos negativos que usualmente presentan son *“no puedo” “soy pequeña” “ella no puede y se van a burlar”*

Para el socio drama, los niños lograron manifestar respuestas asertivas y cambiaron el pensamiento negativo a positivo con ayuda de la facilitadora.

### 6.3. EVALUAR EL IMPACTO DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE 8 A 11 AÑOS QUE ASISTEN AL CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL PRODAT.

Para finalizar este capítulo, se hará el análisis de las dos evaluaciones tanto la inicial como la final para evaluar el impacto del programa.

**CUADRO N° 8**

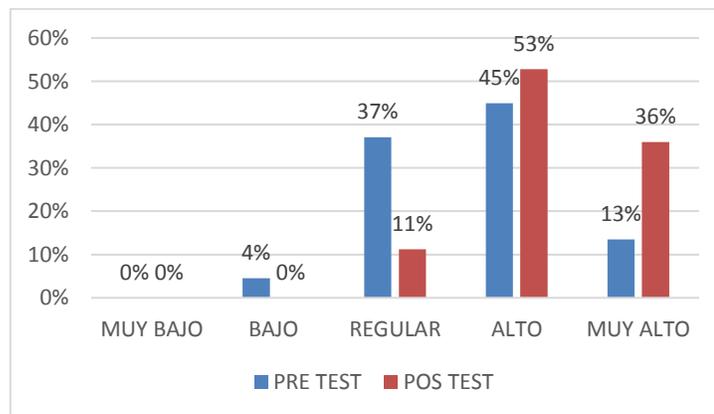
#### COMPARACIÓN DEL PRE TEST Y POS TEST DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN

Nivel	Pre Test		Pos Test	
	F	%	F	%
MUY BAJO	0	0%	0	0%
BAJO	4	4%	0	0%
REGULAR	33	37%	10	11%
ALTO	40	45%	47	53%
MUY ALTO	12	13%	32	36%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

**GRÁFICA N°6**

#### HABILIDADES SOCIALES RELACIONADAS A LA COMUNICACIÓN



Fuente: Elaboración propia.

El presente cuadro relacionado con las habilidades comunicativas, muestra que en la evaluación inicial el 45% de los niños se encuentra en un nivel alto, seguido de un 37% que se encuentra en un nivel regular por lo que hay niños que no saben cómo expresarse de manera correcta en sus relaciones interpersonales, no saben utilizar la asertividad y sentir empatía por sus amigos.

"Los seres humanos establecen relaciones con los demás por medio de interacciones que pueden calificarse como procesos sociales. La comunicación es, por tanto, un proceso fundamental y determinante de toda relación social, es el mecanismo que regula y que, al fin y al cabo, hace posible la interacción entre las personas" (García, 2013, p. 53).

El presente cuadro relacionado con las habilidades comunicativas, muestra que en la evaluación post test hay un cambio notorio por que el 53 % de los niños subió a un nivel alto en sus habilidades comunicativas, seguido de un 36% que se encuentra en un nivel muy alto lo cual nos quiere decir que los niños y niñas lograron aprender principios de asertividad y así reforzar y mejorar sus procesos comunicativos.

Dentro del programa se vieron aspectos relevantes como la importancia del preguntar cuando no se entiende la pregunta y la importancia de la escucha el emisor que nos quiere dar un mensaje, por otro lado, el saber que estilo de comunicación utilizamos cotidianamente y se ejercitó las respuestas asertivas en situaciones que podemos pasar como también la importancia de pedir ayuda.

### CUADRO N° 9

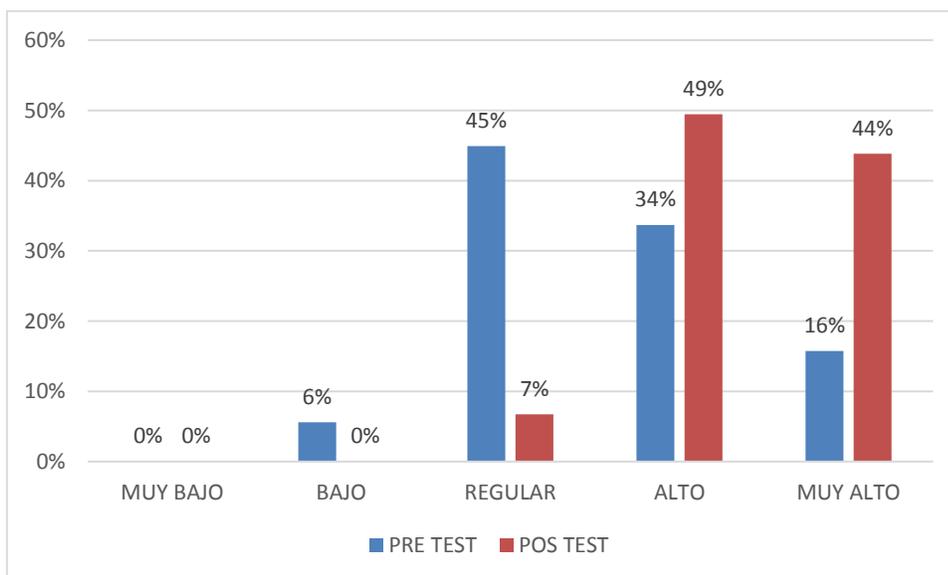
#### COMPARACIÓN DEL PRE Y POS TEST DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS

Nivel	Pre Test		Post Test	
	F	%	F	%
MUY BAJO	0	0%	0	0%
BAJO	5	6%	0	0%
REGULAR	30	34%	6	7%
ALTO	40	45%	44	49%
MUY ALTO	14	16%	39	44%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

### GRÁFICA N°7

#### HABILIDADES SOCIALES RELACIONADAS A LOS SENTIMIENTOS



Fuente: Elaboración propia

Según el cuadro de evaluación inicial con respecto a las habilidades sociales relacionadas con los sentimientos el 45% de los niños se encontraban en un nivel regular, seguido de un 34 % que corresponde a un nivel alto, lo cual quiere decir que la mayoría de estos niños no tienen desarrolladas las suficientes habilidades que implican la expresión directa de los propios sentimientos y derechos personales.

Según (Goldstein 1980) las habilidades relacionadas a los sentimientos serian:

- Conocer los propios sentimientos.
- Expresar los sentimientos.
- Comprender los sentimientos de los demás.
- Enfrentarse con el enfado del otro.
- Expresar afecto.
- Resolver el miedo.
- Autorrecompensarse.

En la evaluación pos test se aprecia que el 49% llego a cambiarse al nivel alto y un 44% es ahora que ocupa el nivel muy alto dentro de sus habilidades relacionadas a los sentimientos, lo que se trabajó durante las sesiones hizo énfasis en la identificación de sus propias emociones para sí poder llegar a manejarlas, también en los contenidos se hizo el análisis de un cuento que nos enseña sobre la empatía, como también se intentó incrementar actitudes positivas así ellos mismos con frases positivas para que se valoren y con autorecompensas.

### CUADRO N° 10

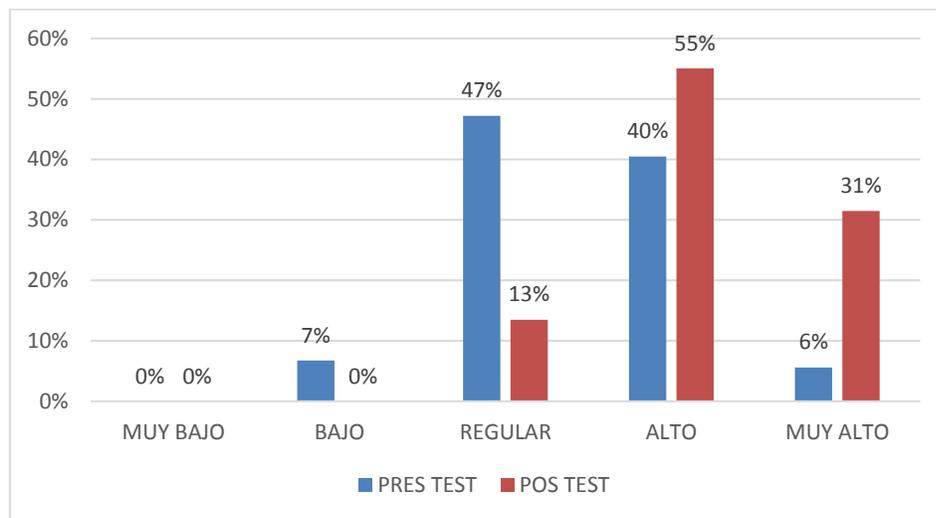
#### COMPARACIÓN DEL PRE Y POS TEST DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN

Nivel	Pre Test		Pos Test	
	F	%	F	%
MUY BAJO	0	0%	0	0%
BAJO	6	7%	0	0%
REGULAR	42	47%	12	13%
ALTO	36	40%	49	55%
MUY ALTO	5	6%	28	31%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

### GRÁFICA N° 8

#### HABILIDADES SOCIALES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN



Fuente: Elaboración propia

Según los datos obtenidos en relación a las habilidades alternativas a la agresión, muestra que en la evaluación diagnóstica el 47% de los niños se encontraban en un nivel regular, seguido de un 40% en un nivel alto, se observa también que solamente

un 7% de los niños se encontraba en el nivel bajo, lo que nos indica que son más los niños que les dificultad lidiar ante situaciones difíciles.

Según (Monjas el 2000) nos dice que las habilidades de solución de problemas interpersonales: identificar problemas interpersonales y buscar soluciones a los mismos, anticiparse a las consecuencias, elegir y probar una solución planteada.

Después de haber implementado el programa, durante 6 meses con varias actividades encaminadas a desarrollar las habilidades sociales, en la evaluación de salida muestra claramente un incremento el 55% ubicado en el nivel alto y un 31 % en el nivel muy alto por lo que las actividades realizadas cumplieron con los objetivos de afrontar situaciones conflictivas, empezando con el saber reconocer cuando sienten ira y que a la vez puedan expresarlo de una manera asertiva, el saber reconocer las consecuencias de las conductas agresivas como también el brindarse mensajes interno positivos, técnicas de relajación y la habilidad de negociar frente a situaciones de conflicto.

#### CUADRO N° 11

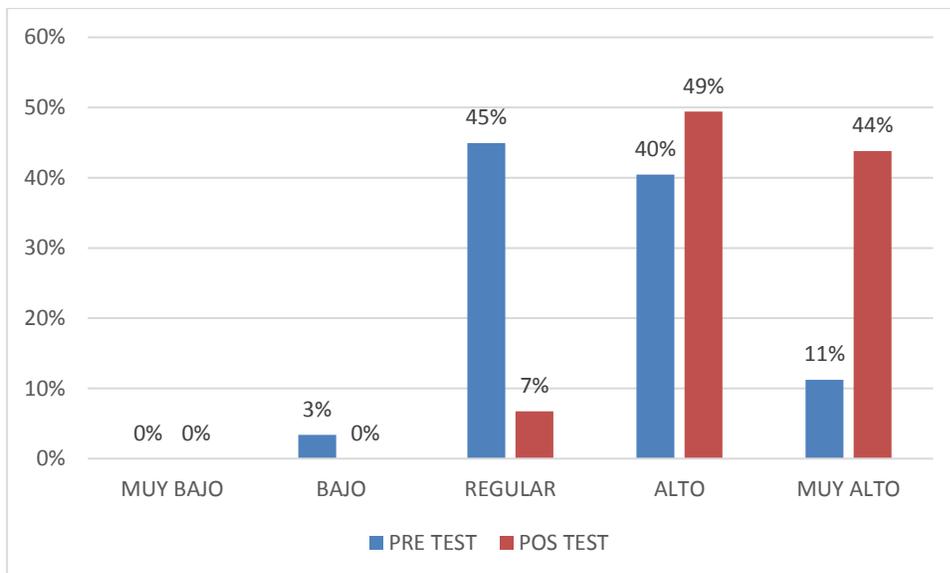
#### COMPARACIÓN DEL PRE Y POS TEST DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS

Nivel	Pre Test		Pos Test	
	F	%	F	%
MUY BAJO	0	0%	0	0%
BAJO	3	3%	0	0%
REGULAR	40	45%	6	7%
ALTO	36	40%	44	49%
MUY ALTO	10	11%	39	44%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

## GRÁFICA N° 9

### HABILIDADES SOCIALES PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS



Fuente: Elaboración propia

Según los resultados el 45 % de los participantes se encontraba en el nivel regular y que por la evaluación de salida se evidencia que se redujo al 7% este nivel regular y un 40% en el nivel alto subió a un 49% y de un 11% que se situaban en el nivel muy alto ahora llegan a un 44% el cual indica una efectividad de las actividades que tenían el objetivo de enseñar a los niños a reconocer situaciones que les producen estrés, a reconocer cuando tienen miedo y aprendan a manejarlo como también a saber manejar las frustraciones, a decir No ante la presión negativa del grupo y que los niños aprendan a tener pensamientos positivos y que expresen conductas asertivas para enfrentar la vergüenza.

Los niños y las niñas que adquieren habilidades positivas para manejar el estrés, están mejor preparados para responder a situaciones difíciles y recuperarse de las dificultades, esta habilidad no sólo les servirá durante su infancia y adolescencia, sino también durante su adultez, y será beneficiosa para su salud física y su rendimiento académico y laboral, también aumentar a su autocontrol, su auto confianza y las relaciones interpersonales positivas.

**CUADRO N° 12**

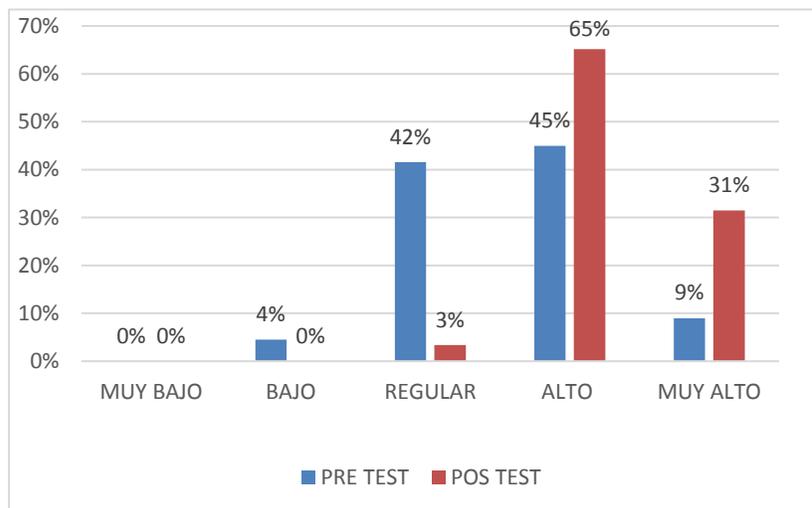
**PUNTAJE GENERAL DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES**

Nivel	Pre Test		Pos Test	
	F	%	F	%
MUY BAJO	0	0%	0	0%
BAJO	4	4%	0	0%
REGULAR	37	42%	3	3%
ALTO	40	45%	58	65%
MUY ALTO	8	9%	28	31%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia

**GRÁFICA N° 10**

**PUNTAJE GENERAL DEL NIVEL DE HABILIDADES SOCIALES**



Fuente: Elaboración propia.

Según los resultados del pre test, donde el 45% se encontraba en el nivel alto, a partir de la implementación del programa se evidencia que el 65% de los niños ahora alcanzan a un nivel alto, de igual manera se ve esta tendencia con el 9% de niños que se encontraban en un nivel muy alto en la prueba pre test, y que después de ser aplicado el programa sube al 31 % de los niños que ahora se encuentran en un nivel muy alto, lo que nos indica que el programa implementado con los niños los mismos fueron capaces de asimilar lo aprendido en las sesiones, por lo que se puede decir que ahora son niños con habilidades asertivas, niños que identifican y expresan sus emociones y conocen alternativas para lidiar con situaciones que les producen problemas o estrés, el saber técnicas de relajación y aprenden a decir no cuando se enfrenten a la presión de grupo.

En síntesis, los niños y niñas han elevado su nivel de habilidades sociales ya que lograron aprender habilidades que no poseían antes y que ahora han mejorado y ponen en práctica en la interacción con su familia, escuela y comunidad por que han sido dotados con habilidades relacionadas a la comunicación, habilidades relacionadas a los sentimientos, habilidades alternativas a la agresión como para el manejo del estrés.

## **CONCLUSIONES:**

Una vez concluido el trabajo de campo el cual consistió en implementar el programa de habilidades sociales dirigido a niños y niñas del centro PRODAT que presentan dificultades específicas en su aprendizaje se concluye respondiendo a los objetivos.

- ❖ Fortalecer las habilidades sociales para una mejor interrelación en la familia, la escuela y la comunidad en niños de 8 a 11 años con dificultades específicas en el aprendizaje que asisten al Centro Educativo Especial PRODAT de la ciudad de Tarija.

Respondiendo al objetivo general se concluye que se fortaleció las habilidades sociales de los niños del centro y en base a los factores del programa fueron dotados con las habilidades necesarias para tener una buena interrelación tanto en la familia como la escuela y la comunidad, ya que las habilidades reforzadas tienen relación con la asertividad, el manejo de emociones, alternativas a la agresión y como también para el manejo del estrés. Cada actividad se adecuaba a la realidad del niño ya sea en el ámbito familiar o escolar por lo que esto permitió un fácil desarrollo de las actividades y comprensión por parte de los niños.

- Evaluar el nivel de las habilidades sociales que presentan los niños del Centro Educativo Especial PRODAT.

En relación a la evaluación inicial, al hacer el respectivo análisis por área y el nivel general de habilidades sociales se evidencia que la mayoría de los niños tenían desarrolladas algunas habilidades sociales que les permitirán interrelacionarse con los demás, pero que también fue evidente que hay un porcentaje elevado en el nivel regular lo que quiere decir que a estos niños les dificultaba el manejo emocional y la adecuada forma de expresar su sentir y pensar. También cabe destacar que dentro de las habilidades sociales alternativas a la agresión fue donde más carencias presentaba por lo que trabajar los componentes importantes en esta área fue importante para mejorar la convivencia escolar

- ❖ Aplicar el programa adaptado para el fortalecimiento de las habilidades sociales a los niños del Centro Educativo Especial PRODAT.

El programa dirigido a incrementar las habilidades sociales de niños y niñas de 8 a 11 años propuso un plan de 32 sesiones durante 6 meses, con una frecuencia de dos a tres o hasta cinco sesiones semanalmente, en un tiempo de 45 minutos contribuyendo en lo posible a la mejora del desarrollo de sus habilidades sociales, favoreciendo de este modo al desarrollo de sus capacidades.

En referencia al programa de habilidades sociales que fue adaptada para esta población, se suprimieron ciertas actividades que pudieran dificultar en su ejecución, por otro lado, es importante destacar que el programa inicial tiene relatos sobre situaciones que pueden pasar los niños y estos fueron muy aceptados por ellos al ser fáciles de comprender como también resaltar la participación de las puestas en escena de la técnica del juego de roles el cual fue muy aceptado por los niños de los diferentes cursos y por el cual se practicaron en algunas de las sesiones.

Para realizar el role-play que fue una de las técnicas más utilizadas con los más pequeños, ha sido preciso que la facilitadora proporcione guiones cortos, organice la situación e intervenga constantemente.

Es así, que se puede concluir diciendo que el programa cumplió con el objetivo de desarrollar y entrenar las habilidades sociales, que facilitaron el control del comportamiento en situaciones personales, y así tener una mejor interrelación personal tanto en la familia, escuela y en la comunidad, este programa ofreció a los niños y niñas con dificultades en el aprendizaje herramientas para resolver conflictos y así permitirles sentirse satisfechos consigo mismos y con los demás

- ❖ Evaluar el impacto del programa de Habilidades Sociales a los niños 8 a 11 años que participaron.

En termino generales los niños y niñas han mejorado su nivel de habilidades sociales ya que lograron aprender habilidades que no poseían antes y que ahora ponen en práctica en sus interacciones con sus pares y con los adultos ya que al comparar los

resultados del pre test con el pos test se puede decir que los sujetos logran pasar de la categoría regular a la categoría muy alta.

### **RECOMENDACIONES:**

Una vez concluido el trabajo se hace las respectivas recomendaciones a las siguientes personas:

❖ A la dirección del centro PRODAT

\* Implementar en su planificación institucional el trabajo en el área social, el desarrollo de las habilidades sociales en los niños que asistan al centro educativo.

\* Elaborar programas de orientación psicológica, que coadyuve al desarrollo interpersonal de los niños. Las habilidades sociales se van aprendiendo no es algo con lo que una persona nace, depende del contexto en el que un individuo se desenvuelva.

\* Que en las reuniones de DPM se puedan realizar talleres con los temas de comunicación en la familia, viviendo nuestras emociones, y técnicas de negociación para que los padres puedan implementar esto en sus familias. Los niños que asisten al centro vienen de familias monoparentales, o separados con algún problema y muchos de los niños traen secuelas de la carga emocional que no pueden lidiar solos es por eso la importancia de trabajar en conjunto con la familia para brindar un mejor servicio a la población con niños que presentan dificultades de aprendizaje.

❖ A los profesores del centro:

\* Desarrollar estrategias comunicativas en el aula mediante talleres con la finalidad de disminuir las conductas agresivas que afectan a un clima escolar positivo entre los estudiantes.

\* Implementar normas dentro de las aulas que faciliten la convivencia y respeto en el espacio educativo.

\* Hacer el uso correcto de reforzadores en el aula para que los niños comprendan que el premio se gana cuando uno hace el esfuerzo requerido.

\* Realizar espacios de motivación a los niños para que se eleve su nivel de autoestima.

❖ A los padres de familia:

- \* Para una buena convivencia en la familia es importante que los padres logren poner reglas y límites a ciertos comportamientos de sus hijos y así faciliten la convivencia en el ambiente familiar.
- \* Dedicar tiempo para escuchar a sus hijos, saber qué cosas les gusta y porque problemas están pasando en la escuela para que así los padres cumplan su rol de consejeros e esta edad muy crítica, donde los niños necesitan modelos de identificación, personas en quien confiar.
- \* Ayudar a sus hijos cuando sufran algún problema en sus escuelas demostrándoles que se puede solucionar hablando o negociando ante las dificultades.

❖ A la carrera de psicología:

- \* Buscar ser más proactivos en su formación, no inclinarse en una sola corriente por que el servicio de la salud mental implica un sin fin de capacidades requeridas, en la actualidad la sociedad de hoy busca la competencia y es mejor estar preparados.
- \* Implementar materias que trabajen en la creación de instrumentos que midan las variables psicológicas relacionadas a las habilidades, y así tener instrumentos estandarizados.
- \* Implementar materias que permitan desarrollar la creación de programas para la población tarijeña con todos sus componentes psicológicos.

❖ A futuros practicantes:

- \* Al inicio del trabajo hacer una presentación del trabajo y desarrollo del mismo a los profesores y autoridades.
- \* Pedir que se respete el convenio establecido entre instituciones, para que se evite problemas en la ejecución del programa.
- \* Desde el principio mantener una organización y estrategia que permita el mejor desarrollo de la práctica.