

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **LIBROS:**

- ✓ *Biedma, Fernández, Martín, Ramos, Rodríguez, (2009). Deportes, Salud Y Calidad De Vida, Ed. N° 26, Ed. Obra Social Fundación “La Caixa”*
- ✓ *Bocock, Robert (1993): El Consumo, Madrid, Talasa.*
- ✓ *Bell, Daniel (1979): Las contradicciones culturales del capitalismo, Madrid, Alianza.*
- ✓ *Evans D., (2008), Diccionario Introductorio De Psicoanálisis Lacaniano, 5ta Edicion, Paidos.*
- ✓ *DSM-IV-TR, (2002). Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales. Masson S.A. 4ta Ed. Barcelona – España*
- ✓ *Fernández Alonso Francisco, (2003). Las Nuevas Adicciones. TEA Ediciones S.A. Madrid – España.*
- ✓ *Hernandez S.R., Fernandez C., Baptista L. (2010). Metodología de la Investigación, 5ta Edicion, McGrawHill.*
- ✓ *Rojas Enrique, (1998), La Ansiedad, Ed. Temas de Hoy, España*
- ✓ *Reynoso D. H., (1984). Inventario de los 16 Factores de Personalidad (16PF) de Raymond Catell. U.A.J,M,S,*
- ✓ *Ruiloba, J. V. (2006). Estados obsesivos. Barcelona: ELSEVIER ASSOCIATION, A. P. (1995). Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.*
- ✓ *Spitzer, R. L. (2005). DSM-IV-TR: complemento del libro de casos. Barcelona: MASSON.*

### **PAGINAS WEB**

- Alom Antoinette, (2004), Teoría del Rasgo, 1 Noviembre, <http://www.pdipas.us.es/o/oliva/investigacion.html>
- Arciniegas Gómez Santiago A. - Mora León Sergio F., (2010). Estudio Del Diseño Del Anime Japonés Como Generador De Prácticas Placenteras.

Universidad Sergio Arboleda Escuela De Comunicación Social Y Periodismo,  
11 de Mayo, Colombia. [www.usergioarboleda.edu.co/investigacion.../estudio-anime-japones.pdf](http://www.usergioarboleda.edu.co/investigacion.../estudio-anime-japones.pdf)

- Álvarez Juan Luis, (2009). Aficiones – Hobbies, <http://www.elalmanaque.com/aficiones/>
- Ávila Laura, (2012). Mujeres: víctimas de una sociedad de subordinación, Revista Ed. N° 58. Universidad Nacional de San Juan – Argentina, <http://www.revista.unsj.edu.ar/revista58/10-2012-05.php>
- Altman Rick, (2000). Los Géneros Cinematográficos, Barcelona – Buenos Aires – México, <http://www.fba.unlp.edu.ar/medios/biblio/Altman-Los-Géneros-Cinematograficos.pdf>
- Benaim Steiner Daniela (2005), La Teoría de La Autoestima en el Proceso Terapéutico para el Desarrollo del Ser Humano, Tesis de Grado, [www.tauniversity.org/tesis/Tesis\\_Daniela\\_Steiner.pdf](http://www.tauniversity.org/tesis/Tesis_Daniela_Steiner.pdf)
- Balderrama Gastelú L. y Perez Hernáiz C.C. (2009). TESIS DE GRADO “La Elaboración del Ser Otaku Desde sus Prácticas Culturales. La Integración con el Otro y su Entorno”, 26 DE Enero, Caracas – Venezuela. Pdf.
- Bermudes James E., (2003). La Humildad en las Obras de Santo Tomas I, [www.unav.es/tmoral/virtudesyvalores/vparticular/humildad/lhjeI.pdf](http://www.unav.es/tmoral/virtudesyvalores/vparticular/humildad/lhjeI.pdf)
- Burgues Carlos, (2009). Según Expertos, Ver La Televisión De Cerca No Daña Los Ojos, <http://www.faq-mac.com/noticias/segun-expertos-ver-television-cerca-no-dana-ojos-buenas-practicas-sobre-television-ninos/39217>
- Bellack, A. S., y Morrison, R. L. (1982). Interpersonal dysfunction. En A. S. Bellack, M. Hersen y A. E. Kazdin (Eds.), *International handbook of behavior modification and therapy*. New York: Plenum.
- Castillo C. (2001). Transformaciones de la Identidad Juvenil “Tribus Urbanas”, 30 Octubre de 2006, <http://www.puertasabiertas.com.ar/descargas/tribusurbanas.pdf>
- Campos C. Lilia, (2009). Los Estilos de Vida y los Valores Interpersonales Según la Personalidad en Jóvenes del Departamento de Huánuco. Revista IIPSI, Universidad Nacional Herrmilio Valdizán de Huánuco, Perú. PDF

- Cobos Tania Lucia, (2010). Animación japonesa y globalización: la cultura otaku en América Latina, núm. 72, mayo-julio, Tecnológico de Monterrey. México <http://www.razonypalabra.org.mx/>
- Chóliz Montañés Mariano (2005). Emoción, Activación Y Trastornos Del Sueño, 15 de Marzo, <http://www.uv.es/choliz/SuenoEmocion.pdf>
- Chóliz Montañés Mariano (2005). Proceso de la Emoción, <http://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Cortez Ortega H., (2010). Las Deficiencias de la Vida Afectiva, Modulo V, Ecuador, [www.unl.edu.ec/educativa/wp-content/.../MODULO-V-PSRH-2010.docx](http://www.unl.edu.ec/educativa/wp-content/.../MODULO-V-PSRH-2010.docx)
- Canet Vallez J. L. (2005), Evolución De La Comedia Urbana, 24 de Junio, [http://cvc.cervantes.es/literatura/criticon/PDF/051/051\\_021.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/criticon/PDF/051/051_021.pdf)
- Chaler Christian (2011). Hacia una definición de la personalidad, Buenos Aires – Argentina, <http://es.calameo.com/read/0005609481e153b1974be>
- Chamberlain Richard, (2009). Memorias de un Imperio Secreto. Documental – DVD.
- Carreño Meléndez J., Henales Almaraz M.C. y Sánchez Bravo C., (2011). El Amor desde un Enfoque Psicológico, [www.medigraphic.com/pdfs/inper/ip-2011/ip112g.pdf](http://www.medigraphic.com/pdfs/inper/ip-2011/ip112g.pdf)
- Diccionario Mosby - Medicina, Enfermería y Ciencias de la Salud, Ediciones Hancourt, S.A. 1999. Efectos de la vida sedentaria [http://www.esacademic.com/dic.nsf/es\\_mediclopedia/54457/vida-sedentaria/](http://www.esacademic.com/dic.nsf/es_mediclopedia/54457/vida-sedentaria/)
- Desarrollo afectivo – Emocional, (2010). <http://psicologiauce.blogspot.com/2010/09/desarrollo-afectivo-emocional.html>
- Davis A., (2012). Los Procesos Afectivos, <http://www.slideshare.net/dicefalo18/07-los-procesos-afectivos>
- Departamento Administrativo Nacional De Estadística (DANE), 2009, Metodología Encuesta De Consumo Cultural, Bogotá – Colombia, [http://190.25.231.249/aplicativos/sen/aym\\_document/aym\\_metodologia/Metodologias/Libro%2071%20-%20Encuesta%20de%20Consumo%20Cultural.pdf](http://190.25.231.249/aplicativos/sen/aym_document/aym_metodologia/Metodologias/Libro%2071%20-%20Encuesta%20de%20Consumo%20Cultural.pdf)

- Departamento de la Psicología de la Salud, (2009). La Inteligencia, Universidad de Alicante, <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/8/Tema%208.%20Inteligencia..pdf>
- Ennis María Ana (1981), Mecanismos de Defensa, Revista N° 2, [http://www.psicoterapiasimbolica.com/mecanismos\\_de\\_defensa.htm](http://www.psicoterapiasimbolica.com/mecanismos_de_defensa.htm)
- Estrada Granda J.R., (2011). La Prudencia. <http://www.ddfv.ufv.es/bitstream/handle/10641/605/La%20prudencia.pdf?...1>
- Eceiza Maite, Arrieta Modesto y Coñi Alfredo, (2008). Habilidades Sociales y Contexto de la Conducta Social. Revista de Psicodidáctica Vol.13, <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=17513102>
- Fuentes Martínez Pst. Ma. Elena. (2006). Reflexiones sobre la identidad y la identificación, <http://www.sopac-leon.com/sopac/Articulos%5CREFLEXIONES.pdf>
- Giunta Nestor G., (2011). La Historia del Comic en Japón, [http://www.todohistorietas.com.ar/historia\\_japon.htm#TOP](http://www.todohistorietas.com.ar/historia_japon.htm#TOP)
- Garrigue Olivier, (2009). Sociología del Valor - Valores individuales y colectivos – Análisis Sociológico y Síntesis de un Modelo Teórico. Tesis de Maestría, FLACSO. Sede Académica Argentina - Buenos Aires.PDF.
- Giangreco Giannantonio Javier, (2012). Estudio sobre el concepto de libertad y su ejercicio a lo largo de la historia. [www.javiergiangreco.com.ar/Filosofía/TPs/libertad.doc](http://www.javiergiangreco.com.ar/Filosofía/TPs/libertad.doc)
- Gutiérrez Baró Elsa (2000). Adolescencia y Juventud Concepto y Características. <http://www.sld.cu/libros/libros/libro5/tox1.pdf>
- Hernanz Ruiz M. (2012), Ámbitos de la Posología I, [www.uv.es/AEPCP/.pdf](http://www.uv.es/AEPCP/.pdf).
- Ikemoto Taku, (2013). Educación moral en Japón: Implicaciones para las escuelas americanas, <http://www.porticoluna.org/static/archivadof9ba.html?archivo=ikemoto4001.htm&autor=Taku+Ikemoto&titulo=Educaci%F3n+moral+en+Jap%F3n%3A+Implicaciones+para+las+escuelas+americanas&categoriaf=Informe&categoriai=Sociedad&apartado>

[=Reportajes&traductor=J.M.+de+la+Torre+para+P%F3rtico+Luna&temcar=reportajes/](#)

- Jeraldiny Beatriz, (2013). Habilidades Sociales, 7 de Abril, <http://www.slideshare.net/jeralbeatriz/habilidades-sociales-18363415>
- Katenshi (seudo), (2007). Historia del Anime en Bolivia, citado 06 Octubre de 2007, [http://www.todoketai.org/foro\\_tk/index.php?topic=7093.20;wap2](http://www.todoketai.org/foro_tk/index.php?topic=7093.20;wap2)
- Kozameh Bianco G. (2001), El Cine y el Espectador que “Mira”, Octubre, <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/643548.pdf>
- León Osvaldo, Burch Sally, Tamayo G. Eduardo (2005), Movimientos Sociales, Quito - Perú, <http://ctinobar.webs.ull.es/1docencia/Cambio%20Social/22.%20MOVIMIENTOS%20SOCIALES.pdf>
- López Lorca H., (2006). Familia y Responsabilidad, un Estudio Cualitativo, [www.accionfamiliar.org/.../doc\\_01-06\\_familia\\_y\\_responsabilidad\\_resu](http://www.accionfamiliar.org/.../doc_01-06_familia_y_responsabilidad_resu).
- Lescano López Galia S., Tomás Rojas Ambrocio y Vara Horna Aristides A., (2003). Situación de las Habilidades Sociales en Adolescentes Escolares del Perú, [http://www.aristidesvara.net/pgnWeb/investigaciones/educacion/HABILIDADES\\_SOCIALES/habilidad\\_social\\_04\\_A.htm](http://www.aristidesvara.net/pgnWeb/investigaciones/educacion/HABILIDADES_SOCIALES/habilidad_social_04_A.htm)
- Martínez Castillo Giovanni M.(2010), Géneros Cinematográficos, <http://codigosvisuales09.blogspot.com/>
- Martí Ballester P. Jesús, 2010, Discurso desde la Summa de Santo Tomás, <http://www.es.catholic.net/biblioteca/libro.phtml?capitulo=5651&consecutivo=394>
- Marty Gisèle, (1997). Hacia la Psicología del Arte, Universidad de las Islas Baleares, Revista Psicothema, Vol.9 N°1, ISSN 0214 – 9915 CODEN PSOTEG. [www.psicothema.com/pdf/75.pdf](http://www.psicothema.com/pdf/75.pdf)
- Melendrez Jorge, (2011). La Virtud de la Bondad, <http://webalia.com/vida/la-virtud-de-la-bondad/gmx-niv99-con4962292.htm>

- Madero Cabib y Castillo Juan Carlos, (2011). Sobre el estudio empírico de la solidaridad: aproximaciones conceptuales y metodológicas, <http://polis.revues.org/3791>
- Margulis Mario y Urresti Marcelo, (2001). La juventud Es Más Que Una Palabra. [http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index\\_archivos/margulis\\_la\\_juventud.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/teorias/index_archivos/margulis_la_juventud.pdf)
- Neko (Pseudo), (2010) <http://neo-genesis-fansclub.es.tl/>
- Napier Susan, (2007), "No Los Llames Dibujos Animados", *Tufts Univerity* - Medford / Somerville - Estados Unidos, 30 de Abril, <http://www.tufts.edu/home/feature/?p=napier>
- Ponce Orellana V. J. Y Sanmartín Espinoza E. E., (2010), La Inteligencia, <http://dspace.ucuenca.edu.ec:8080/bitstream/123456789/2326/1/tps626.pdf>
- Pei-Chun Shih y Estrada Eduardo, (2011). Inteligencia General, Dpto. Psicología Biológica y de la Salud U.A.M., [http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/inteligencia/inteligencia\\_documentos/Poster\\_Spearman\\_g.pdf](http://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/inteligencia/inteligencia_documentos/Poster_Spearman_g.pdf)
- Parada Morales David Alfonso – Uribe Ruiz Sonia (2010), Representaciones Sociales en Relación al fenómeno manga - anime en jóvenes Bogotanos que manifiestan haber construido una identidad como Otaku, Fundación Universitaria Los Libertadores - Facultad De Psicología, Bogotá, Colombia, Tesis de Grado. Pdf.
- Pardo Antonio, (2000). Distribución de Frecuencias, [http://pendientedemigracion.ucm.es/info/.../D.../análisis.../10frec\\_SPSS.pdf](http://pendientedemigracion.ucm.es/info/.../D.../análisis.../10frec_SPSS.pdf)
- Ponce Orellana V.J., (2010). La Inteligencia, <http://dspace.ucuenca.edu.ec:8080/bitstream/123456789/2326/1/tps626.pdf>
- Roncancio H David A., 2012, Perfil de Personalidad DiSC – El Dominante, <http://coachdavidroncancio.blogspot.com/2012/01/perfil-de-personalidad-disc-el.html>
- Rieznik Pablo, (2001). Trabajo, Una Definición Antropológica, <http://www.razonyrevolucion.org/textos/revytr/prodetrab/ryr7Rieznik.pdf>

- Reyes Cruz Roberto D., (2012). Lealtad, Noviembre, <http://comoporque.blogspot.com/2012/11/lealtad.html>
- Ramm Alejandra, (2001). Estudios de Audiencia y Consumo Televisivo, [www.cntv.cl/...cntv/.../anuario estadistico de oferta y consumo de tv](http://www.cntv.cl/...cntv/.../anuario_estadistico_de_oferta_y_consumo_de_tv)
- Ramírez Torres Edmundo, (2009). La Segmentación por Estilo de Vida, [www.amai.org/pdfs/revista-amai/AMAI-18\\_art4.pdf](http://www.amai.org/pdfs/revista-amai/AMAI-18_art4.pdf)
- Santiago Alcalde C. (2007). Deporte, Ocio y Estilo de Vida, <http://www.ocm.tvheaven.com/ocio.html>
- Rodríguez Gómez D., (2009). Metodología de la Investigación, [www.zanadoria.com/syllabi/m1019/mat cast.../PID 00148556-0.pdf](http://www.zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast.../PID_00148556-0.pdf)
- Solís Cruz Sunny Gelin (2012), Rasgos de Personalidad Predominantes en Otakus de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, Congreso Virtual de Psiquiatría – Interpsiquis, Febrero, [http://www.psiquiatria.com/articulos/psicologia/psicologia clinica/53337/](http://www.psiquiatria.com/articulos/psicologia/psicologia_clinica/53337/)
- Soler Espiauba Dolores, (2006), Lo no verbal como un componente más de la lengua, <http://protocoloycomunicacion.blogspot.com/2006/03/articulo-sobre-comunicacin-no-verbal.html>
- Steiner Benaim Daniela, (2005), La Teoría de La Autoestima en El Proceso Terapéutico para El Desarrollo del Ser Humano, Maracaibo, [www.tauniversity.org/tesis/Tesis\\_Daniela\\_Steiner.pdf](http://www.tauniversity.org/tesis/Tesis_Daniela_Steiner.pdf)
- Salfi Conti María Susana, (2009). Tribus Urbanas: Globalización Del Lenguaje De La Protesta Social, [www.psicoadolescencia.com.ar/docs/tribus03.pdf](http://www.psicoadolescencia.com.ar/docs/tribus03.pdf)
- Selles Juan F., (2008). Precisiones Sobre El Método de Estudio, La Realidad y La Educación de La Amistad, Diciembre. Universidad de Navarra – España. <https://www.unav.es/tmoral/virtudesyvalores/vparticular/amistad/sla.pdf>
- Uribe S., & Parada M.D.A. (2010). Representaciones Sociales en Relación al fenómeno manga, 1 Enero de 2011, <http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1J7MVX0M4-218P0KB-S3W/Tesis%20Documento%20Final%5B1%5D.pdf>

- Urredo Guzmán (2006), Cine Clásico, Art.28 Diciembre, <http://www.thecult.es/Cine-clasico/a-que-llamamos-cine-de-aventuras.html>
- Vidal Pérez, (2010). El Anime como elemento de Transculturación. Caso: *Naruto*. [http://ddd.uab.cat/pub/tesis/2010/100074/anime\\_a2010.pdf](http://ddd.uab.cat/pub/tesis/2010/100074/anime_a2010.pdf)
- Válek de Bracho Mónica (2007). Autoestima y Motivaciones Sociales en Estudiantes de Educación Superior, <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011b/971/bases%20teoricas%20de%20la%20investigacion.html>
- Vega Carolina., (2013). Hablemos de la Inseguridad, en Que nos Afecta y Cual es su Tratamiento, <http://www.gestiondeltiempoprofesional.com/28-hablemos-de-la-inseguridad-en-que-nos-afecta-cual-es-su-tratamiento/>
- Wilkie (1994). Psicología del Consumidor, <http://psicologosenlinea.net/911-psicologia-del-consumidor-definicion-de-psicologia-del-consumidor-segun-algunos-autores-y-factores-que-influyen-en-el.html>
- Yakuza Webzine, (2004). Miyazaki responsabiliza a los otakus del deterioro de la industria del anime en Japón. <http://yakuzaweb.com/tag/hayao-miyazaki/>