

## **CAPÍTULO I**

### **1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO**

La adolescencia es una etapa en que la persona va adquiriendo nuevas experiencias, es un momento de búsqueda donde es posible la interacción social entre iguales. La educación es un aspecto complementario en esta edad un derecho el cual se ve dificultado de acceder por diversos problemas que pueden ser familiares, económicos y sociales.

El abandono a la educación en establecimientos diurnos es un hecho actual, volviéndose una problemática real para el adolescente, convirtiéndose en un obstáculo para en un futuro acceder a una fuente laboral, pues la formación educativa abre muchas oportunidades. Al igual que se ve perjudicada el intelecto de la persona.

Pueden ser muchas las causas por las cuales el adolescente abandona sus estudios; entre ellas, se menciona la falta de apoyo, la ausencia de uno de los padres, el número de hermanos, un embarazo, la falta de recursos económicos lo cual a veces obliga a que el menor busque una fuente laboral para de esa manera apoyar económicamente a su familia. Lo anteriormente mencionado puede provocar sentimiento de frustración, aspectos negativos tanto psicológicos como sociales, viéndose el sujeto limitado para desarrollar sueños, metas y planificar un futuro. Quizás generando insatisfacción e imposibilidad de logros.

*“Se establece como adolescencia, al periodo del desarrollo del ser humano abarca por lo general el periodo comprendido de los 10 a 19 años, en el cual el sujeto alcanza la madurez biológica y sexual; y se busca alcanzar la madurez emocional y social; a su vez la persona asume responsabilidades en la sociedad y conductas propias del grupo que le rodea, es decir que se refiere a un proceso de adaptación*

*más complejo que el simple nivel biológico, e incluye niveles de tipo cognitivo, conductual, social y cultural” (Aliño,2002: 16).*

Actualmente, existen oportunidades que permite que el adolescente continúe en su formación escolar, para que pueda culminar y obtener un título de bachillerato; estas unidades educativas nocturnas están creadas para colaborar de manera en que las personas puedan en el día trabajar y por la noche estudiar. Lo que llama la atención es que cada vez es mayor el número de adolescentes que dejan sus estudios por trabajar y en oportunidades no asisten a un centro de educación, de esta manera vulneran el derecho a la educación.

En regiones del mundo como Costa Rica, el 28% de la matrícula total de colegios nocturnos del 2013 está constituidos por menores de dieciocho. La cantidad reportada de estudiantes menores de dieciocho años en colegios nocturnos que estudian y trabajan es de 2263 de los cuales el 59% son hombres. El 100% de estos estudiantes son atendidos en instituciones públicas. El 43% del total de colegiales nocturnos están inscritos en colegios urbanos y el 57% restante en colegios rurales.

Con respecto a las actividades laborales a las que se dedican los estudiantes, se tiene que 415 se dedican a la agricultura, 350 a la venta en locales comerciales, 319 a las actividades domésticas no formativas y algunos que se dedican a la mendicidad, la explotación sexual o a la venta de drogas y estupefacientes.

En Bolivia, específicamente en la ciudad de Cochabamba la investigadora Cynthia Nava, menciona en el Congreso Nacional de Educación que los principales factores que provocan el abandono escolar en adolescentes son los aplazos de año, la migración y la mala alimentación obligándolos a algunos a continuar sus estudios en un establecimiento nocturno, la profesional realizó su estudio en 200 unidades de las 16 provincias del departamento, durante cuatro años.

Estudios que se realizaron en Tarija en el Colegio “Coronel Eustaquio Méndez” para determinar cuáles son los motivos para que los estudiantes reprueben de curso, se dijo que la principal causa y problema que tienen los adolescentes es la dificultad familiar.

Es así que el director de ese establecimiento indicó que el 30% de los alumnos sólo vive con el papá o la mamá y un 13% no vive con sus progenitores. Además el 30% de los alumnos estudian y trabajan al mismo tiempo lo que a algunos les motivo dejar el colegio para ir a un establecimiento nocturno.

Por lo anteriormente mencionado surge la siguiente pregunta de investigación:

**¿Cuáles son las características psicológicas que presentan los adolescentes de 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija?**

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

El adolescente es un ser el cual va desarrollando de manera psicológica y física, sin embargo esta situación se ve quebrantada por los diferentes problemas de la vida, ignorando sus derechos y obligaciones que tienen, así como ser la asistencia y pertenencia a un centro de educación, perjudicando el desarrollo social, emocional del mismo.

Se puede evidenciar que no existe una investigación profunda acerca de adolescentes que estudian por la noche, buscando un medio para sobrevivir en el día, es por este motivo que a través de la presente investigación se conocerá cuáles son las características psicológicas que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años que estudian en la Unidad Educativa “Adela Zamudio” en la ciudad de Tarija.

De esta manera, esta investigación tiene un **aporte teórico**, porque permitirá conocer las características psicológicas de los adolescentes, como ser: la personalidad, autoestima, ansiedad y comprender el comportamiento del mismo en su entorno. La misma también servirá como apoyo a futuras estrategias de educación para el beneficio de menores de edad que no tienen la posibilidad de asistir a un colegio diurno, para así mejorar en nivel cultural y académico de la población. También el aporte teórico servirá como una base para investigadores futuros que se interesan en el problema, para que de esta manera puedan adentrarse y profundizar el tema.

Al mismo presenta un **aporte práctico**, que servirá para el conocimiento de los adolescentes, como personas en una sociedad en la cual ellos son el futuro para ayudar al desarrollo y que mejor que conociendo su capacidad, valor para enfrentar la vida asumiendo quizás un doble papel desde la edad en la que tienen, que esta problemática sea para ellos un orgullo en una vida posterior. También para que las autoridades correspondientes puedan realizar programas de apoyo a esta población, brindando de alguna manera más interés atención a esta situación.

Este conocimiento ir en beneficio de los familiares y de la sociedad en sí, donde los padres son de gran importancia en esta etapa de la vida por la cual el adolescente atraviesa, en el cual es importante velar por su bienestar y tener un ambiente en el que pueda desarrollarse positivamente, brindándole la mejor educación y accesibilidad a la misma.

También esta población ya asume ciertas responsabilidades, muchos de ellos trabajan, mantienen una familia por la ausencia de uno de los padres, y aun así se sienten impulsados por la necesidad de cultivarse y aprender para enfrentarse a una vida o adquirir una carrera profesional.

Finalmente, en el **aporte metodológico**, se realizó un cuestionario de información general de elaboración propia, el cual tuvo como objetivo obtener información personal de la situación actual de cada alumno, conocer de manera más próxima cada caso y así ahondar de cerca el tema planteado de la presente investigación, al igual que profundizar los datos obtenidos.

Es por eso la importancia de este trabajo, para que los adolescentes conozcan sus propias características y de esta manera puedan afrontar con mayor seguridad las metas que se hayan trazado.

## **CAPÍTULO II**

### **2 DISEÑO TEÓRICO**

#### **2.1 PROBLEMA**

¿Cuáles son las características psicológicas que presentan los adolescentes de 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija?

#### **2.2 OBJETIVOS**

##### **2.2.1 Objetivo General**

- Determinar las características psicológicas que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija.

##### **2.2.2 Objetivos Específicos**

1. Identificar los rasgos de personalidad que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”.
2. Establecer el nivel de autoestima en los adolescentes de 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”.
3. Determinar el nivel de ansiedad en los adolescentes de 13 a 19 años inscriptos en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”.
4. Evaluar el nivel de inteligencia que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años inscriptos en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”.

#### **2.3 HIPÓTESIS**

- Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” muestran rasgos de personalidad reservados, despreocupados y calmosos.
- Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”, presentan un nivel de autoestima bajo.

- Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”, tienen un nivel de ansiedad moderada.
- Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa “Adela Zamudio”, tienen un nivel de inteligencia que se encuentra en término medio.

## 2.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	ESCALA
Personalidad	La personalidad es la determinante de la conducta en una situación dada. El componente básico de la personalidad son los rasgos. Por rasgos entendemos a reaccionar relativamente y ampliamente.	A.- Reservado - abierto  B.- Capacidad Alta - Baja  C.- Afectado - Estable  D.- Calmoso - Excitable	-Reservado, alejado, critico -Abierto, afectuoso, reposado, participativo.  -Inteligencia baja, pensamiento concreto, -Inteligencia Alta, pensamiento abstracto.  -Afectado por los sentimientos, emocionalmente, poco estable, turbable. -Emocionalmente estable, tranquilo, maduro, afronta la realidad.  -Calmoso, poco expresivo, poco activo, algo soso,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel Bajo</li> <li>• Nivel Medio</li> <li>• Nivel Alto</li> </ul> Cuestionario de personalidad para adolescentes HSPQ (R. B. Catell).

			cauto. -Excitable, impaciente, exigente, hiperactivo no inhibido.	
		E.- Sumiso - Dominante	-Obediente, dócil, acomodaticio ,cede fácilmente, -Dominante, dogmático, agresivo, obstinado.	
		F.- Sobrio - Entusiasta	-Sobrio, prudente, serio, taciturno. --Entusiasta, confiado a la ventura, incauto.	
		G.- Despreocupado – consciente	-Despreocupado o desatento a las reglas, actúa por conveniencia propia, con poca fuerza del superego. -Consciente, perseverante, moralista, sensato, sujeto a las normas, con mucha fuerza del superego.	
		H.- Cohibido – Emprendedor	-Cohibido, tímido, sensible, a la	



			amenaza. -Emprendedor, socialmente atrevido, no inhibido, espontáneo.	
		I.- Sensibilidad dura – Sensibilidad blanda	-Sensibilidad dura, rechazo a las ilusiones, realista, confianza solo en sí mismo. -Sensibilidad blanda, impresionable, dependiente, superprotegido.	
		J.- Seguro – Dubitativo	-Seguro, le gusta la actividad en grupo, activo, vigoroso. -Dubitativo, irresoluto, reservado, individualista, no gusta de actuar en grupo.	
		Q.- Serenos – Aprensivos	-Serenos, apacibles, confiados, seguros de sí mismos. -Aprensivos, con sensación de culpabilidad, inseguros,	

			preocupado, turbable, con autoreproches.	
		Q2.- Sociable - Autosuficiente	-Sociable, buen compañero de fácil unión al grupo. -Autosuficiente, prefiere sus propias decisiones, lleno de recursos.	
		Q3.- Menos integrado – Mas integrado	-Menos integrados, relajado sigue sus propias necesidades, descuidado de reglas sociales. -Más integrado socialmente, escrupuloso, auto disciplinado, compulsivo, control de si autoimagen.	
		Q4.- Relajado – Tenso	-Relajado, tranquilo, pesado, sosegado, no frustrado. -Tenso, frustrado, presionado, sobreactivado, inquieto.	

		<p><b>Factor de segundo orden</b></p> <p>QI.- Ansiedad baja – Ansiedad Alta</p> <p>QII.- Introverso – Extraverso</p> <p>QIII.- Calma – Excitabilidad, dureza</p> <p>QIV.- Dependencia -</p>	<p>-La vida es gratificante, y logra llevar lo que cree importante</p> <p>-Desorganización, de la acción y posibles alteraciones fisiológicas</p> <p>-Reservado, autosuficiente e inhibido socialmente.</p> <p>-Socialmente desenvuelto, no inhibido y contactos personales.</p> <p>-Sensibilidad blanda, impresionable, acomodaticio, sumiso, prudente, sentimental y poco expresivo.</p> <p>-Hiperactivo sensibilidad dura, agresivo, obstinado y calculador</p> <p>-Dependiente, pasivo, conducido</p>	
--	--	---	---	--

		Independencia	por el grupo, apoyo de los demás. -Agresivo, atrevido, emprendedor.	
Autoestima	La autoestima es un sentimiento de valoración y aceptación de la propia manera de ser que se desarrolla desde la infancia, a partir de las experiencias y de sus interacciones con los demás.	Auto conocimiento  Auto respeto  Auto evaluación  Auto aceptación  Auto concepto	Nivel de conocimiento que la persona conoce sus potencialidades y debilidades sobre sí mismo.  Nivel en que la persona hace caso a las propias necesidades para satisfacerlas, vivir según sus valores y expresar sus sentimientos y emociones.  Nivel que la persona se evalúa habilidades y debilidades sobre sus actos.  Nivel de aceptación que la persona tiene para reconocer y aceptar sobre su propia persona.  Son una serie de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Óptima</li> <li>• Excelente</li> <li>• Muy buena</li> <li>• Buena</li> <li>• Regular</li> <li>• Baja</li> <li>• Deficiente</li> <li>• Muy baja</li> <li>• Extremadamente baja</li> <li>• nula</li> </ul> <p>Inventario de Autoestima forma 35B</p>

			creencias acerca de sí mismo, que se manifiesta en la conducta.	
Ansiedad	Consiste en una respuesta vivencial, fisiológica conductual, cognitiva y asertiva, caracterizado por un estado de alerta de actividad generalizada	Síntomas Físicos  Síntomas psicológicos  Síntomas de conducta  Síntomas intelectuales	Sudores, sequedad de la boca, nudo en la garganta, temblores y rubores.  Inquietud, temores, disminución de la atención, temor de muerte, locura, suicidio, hipervigilancia.  Atención expectante, dificultad de acción, bloqueo afectivo, inquietud motora.  Falsas interpretaciones de la realidad, pensamientos preocupantes y distorsionados, tendencia de duda, problema de memoria.	Cuestionario de Rojas para Valorar la Ansiedad. (Enrique Rojas)

		Síntomas asertivos	Dificultad para entablar conversaciones, se avergüenza de sí mismo.	
Inteligencia	Inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permiten la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluye la capacidad de resolver problemas, planear de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender de la experiencia	Capacidad Intelectual  Razonamiento Analógico	Desarrollo de las habilidades de entender, asimilar, elaborar, información y utilizarla adecuadamente  Proceso mental que permite la comprensión, representación, explicación de algún fenómeno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superior</li> <li>• Superior al término medio</li> <li>• Término medio</li> <li>• Inferior al término medio</li> <li>• Deficiente</li> </ul> (Test de Domino) Edgar Anstey

## **CAPÍTULO III**

### **3 MARCO TEÓRICO**

El presente trabajo respalda la definición teórica de los términos que se manejan en la siguiente investigación, como ser la definición de adolescencia, las etapas de la adolescencia, las características psicológicas del comportamiento del adolescente como también ansiedad y autoestima. Así también toda la información que será para enriquecer a lo que se refiere las características psicológicas que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años que estudian en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija.

#### **3.1 DEFINICIÓN DE ADOLESCENCIA**

La adolescencia es una etapa entre la niñez y la edad adulta, que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales. Muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones, pero esencialmente positivos. No es solamente un periodo de adaptación a los cambios corporales, sino una fase de grandes determinaciones hacia una mayor independencia psicológica y social.

La adolescencia es considerada como un periodo de rápidos cambios físicos, sexuales psicológicos, cognoscitivos y sociales a los que tiene que ajustarse el joven.

De acuerdo a los conceptos convencionalmente aceptados por la Organización Mundial de la Salud, la adolescencia es una etapa entre los 10 y 19 años.

El término adolescente viene del latín *adolescere*, que significa crecer hacia la madurez. La adolescencia se inicia con la madurez sexual, es una etapa de transición que no tiene límites personales fijos. Este periodo abarca desde cambios biológicos hasta cambios de conducta y status social, dificultando de esta manera precisar sus límites de manera exacta (Hamel y Cols; 1985: 20).

### **3.1.1 Teorías sobre la Adolescencia**

- **Teoría Psicoanalítica de Freud**

Según esta teoría la adolescencia es un estadio del desarrollo en el que brotan los impulsos sexuales y se producen una primacía del erotismo genital. Supone, por un lado revivir conflictos edípicos infantiles y la necesidad de resolverlos con mayor independencia de los progenitores y por otro lado, un cambio en los lazos afectivos hacia nuevos objetos amorosos.

- **Teoría de Coleman**

Este autor toma a la adolescencia como crisis, si bien los conflictos se dan en una secuencia, de tal forma que el adolescente puede hacerles frente y resolver esos conflictos sin saturarse.

- **Teoría de Erikson**

Para Erikson la adolescencia es una crisis normativa, es decir una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

“Antes de la adolescencia, los niños aprenden numerosos roles: estudiantes o amigos, hermano mayor, atleta, músico, es importante que durante la adolescencia los barajen e integren en una identidad consistente” (Craig. G; 1997: 60).

### **3.1.2 Etapas de la Adolescencia**

- **Adolescencia Inicial o Temprana (10 a 14 años)**

La adolescencia temprana es un periodo de muchos cambios: físicos, mentales, emocionales y sociales. Con el comienzo de la pubertad, se producen cambios hormonales. Los adolescentes tempranos pueden sentir preocupaciones por estos cambios y por la forma en que otras personas los percibirán. Este también puede ser un periodo en que su adolescente tal vez enfrente presión de sus compañeros para usar alcohol, productos del tabaco y drogas, participar en actividades sexuales. Otros



retos pueden ser los trastornos de la alimentación, depresión, dificultades de aprendizaje y problemas familiares. A esta edad los adolescentes toman más decisiones por cuenta propia sobre sus amigos, deportes, estudios y escuela. Se vuelven más independientes y desarrollan su propia personalidad y sus propios intereses.

- **Adolescencia Media (12 – 13 a 16)**

Desde el punto de vista puberal, en la mujer aparece la menarquía, que da inicio a la etapa. En el varón continúa el crecimiento del pene y la laringe, que ocasiona el cambio de voz característico. En este momento generalmente se produce el estirón masculino, aunque un poco más tardío es mayor que en el de la mujer. Los adolescentes sienten más preocupación por la apariencia y desean aumentar el poder de atracción. Aparecen manifestaciones egocéntricas y hay una búsqueda de su propia identidad. En esta etapa se inicia el pensamiento abstracto.

- **Adolescencia Tardía (16 A 19 Años)**

En ambos sexos el desarrollo puberal alcanza las características del adulto. Se logra un mejor control de los impulsos y los cambios emocionales son menos intensos. El adolescente establece una identidad personal y social que pone fin a la etapa. Los retos que debe afrontar el adolescente son los siguientes:

- ✓ Adaptación a los cambios anatómicos fisiológicos.
- ✓ Integración de la madurez sexual al modelo personal de comportamiento.
- ✓ Separación del tutelaje familiar (<http://www.ilustrados.com/tema/5912/adolescencia-etapas.html>).

### **3.1.3 Cambios Durante la Adolescencia**

- **Desarrollo físico**

El desarrollo físico del adolescente no se da por igual en todos los individuos, por lo cual en muchos casos este desarrollo se inicia tempranamente o tardíamente. Los

adolescentes que maduran prematuramente muestran mayor seguridad, son menos dependientes y manifiestan mejores relaciones interpersonales; por el contrario, quienes maduran tardíamente, tienden a poseer un auto concepto negativo de sí mismos, sentimientos de rechazo, dependencia y rebeldía. De ahí la importancia de sus cambios y aceptación de tales transformaciones para un adecuado ajuste emocional y psicológico

- **Desarrollo psicológico**

Los cambios físicos en el adolescente siempre serán acompañados por cambios psicológicos, tanto a nivel cognitivo como nivel comportamental, la aparición del pensamiento abstracto se ve a sí mismo, se vuelve introspectivo, analítico, autocrítico; adquiere la capacidad de construir sistemas y teorías, además de estar interesado por los problemas inactuales, es decir, que no tienen relación con las realidades vividas día a día.

El equilibrio se alcanza cuando la reflexión comprende que la función que le corresponde no es la de contradecir, sino la de anticipar e interpretar experiencias (Piaget; 1984: 17).

Su vida toma rumbo y se adquiere el sentido de identidad, de tal forma que al final, logra adquirir las características psicológicas sobresalientes en un adulto: la independencia y la autonomía.

- **Desarrollo emocional**

La adolescencia es un periodo de estrés emocional producido por los cambios psicológicos importantes y rápidos que se producen en la pubertad. Sin embargo, estudios antropológicos mostraron que el estrés emocional es inevitable, aunque está determinado por motivos culturales. Sus conclusiones se basan en la variación existente de distintas culturas respecto a las dificultades en la etapa de transición desde la niñez hasta la condición de adultos. El psicólogo estadounidense de origen Alemán

Eric Ericsson entiende el desarrollo como proceso psicológico que continua a lo largo de toda la vida.

La aparición de problemas emocionales es muy frecuente entre los adolescentes.

- **Desarrollo social**

En la adquisición de actitudes, normas y comportamientos, la sociedad es de gran influencia, este proceso se denomina socialización, el cual pasa por una etapa conflictiva durante la adolescencia. El desarrollo social y las relaciones de los adolescentes abarcan las siguientes necesidades:

- Necesidad de formar relaciones afectivas significativas, satisfactorias.
- Necesidad de ampliar las amistades de la niñez, conociendo a personas de diferente condición social, experiencias e ideas.
- Necesidad de encontrar aceptación, reconocimiento y estatus social en los grupos
- Necesidad de pasar del interés homosocial y de los compañeros de juego de la niñez mediana a los intereses y las amistades heterosociales.
- Necesidad de aprender, adoptar, practicar patrones y habilidades de forma que contribuyan al desarrollo personal y social, a la selección inteligente de pareja y un matrimonio con éxito.
- Necesidad de encontrar un rol sexual masculino o femenino y aprender la conducta apropiada al sexo.

- **Desarrollo intelectual**

Durante la adolescencia se producen cambios radicales en las funciones intelectuales, sino que la capacidad para entender problemas complejos se desarrolla gradualmente.

El psicólogo francés Jean Piaget determinó que la adolescencia, es el inicio de la etapa del pensamiento de las operaciones formales, que puede definirse como el pensamiento que implica una lógica deductiva, Piaget asumió que esta etapa ocurría

en los individuos sin tener en cuenta las experiencias educacionales o ambientales de cada uno. Investigaciones posteriores muestran que la capacidad de los adolescentes para resolver problemas complejos está en función del aprendizaje acumulado y de la educación recibida. (<http://www.español.onetoughjob.org/crecimiento-desarrollo-adolescencia.html>)

### **3.1.4 Características del Comportamiento Adolescente**

Además de los cambios fisiológicos que son conocidos y aceptados, se producen otros cambios psicológicos, que son considerados como normales.

Los cambios son suficientemente importantes, que se mencionan a continuación:

#### **3.1.4.1 Crisis de oposición**

Es la necesidad de autoafirmarse, de formar un yo diferente a de sus padres a los que han estado estrechamente unidos hasta ahora, con necesidad de autonomía, de independencia intelectual y emocional. Por eso que el niño deja de ser de los padres, para ser de los demás, especialmente de los amigos.

- **Desarreglo emotivo**

Aparecen con la sensibilidad a flor de piel y otras veces carece de sentimientos, es común que rechacen cualquier muestra de cariño.

- **Imaginación desbordada**

El sueño es un mecanismo de defensa ante un mundo que el adolescente no está preparado. Es un medio de transformar la realidad, pueden imaginar un porvenir, como modelos o futbolistas de elite, campeones actores.

- **Narcisismo**

Se reconoce al adolescente cuando comienza a serlo simplemente por las horas que le dedica al espejo. Le concede una importancia extrema a su físico: puede lamentarse

por un grano en la nariz, obsesionarse por la ropa, por estar gordos o delgados, quieren estar constantemente perfectos.

#### **3.1.4.2 Crisis de originalidad**

Presenta dos aspectos:

- **Individual**

Como afirmación del yo, con gusto por la soledad, el secreto, las excentricidades en el vestir o en su forma de hablar, de pensar. Necesita reformar el mundo, ser distinto y especial.

- **Social**

Se presenta la rebelión juvenil: rebelión en cuanto a los sistemas de valores de los adultos y las ideas recibidas. Reclaman a los adultos su falta de comprensión y el hecho que atenta contra su independencia. Hay una necesidad clara de participación, la uniformidad en el lenguaje y vestimenta de los adolescentes no es más que la falta de afecto, de ser considerado, aprobado por el propio grupo y que a veces lo viven de una forma obsesiva.

#### **3.1.4.3 Sentimientos de Inseguridad**

Sufre a causa de sus propios cambios físicos que no siempre van parejos con su crecimiento emocional, puesto que la pubertad, es decir la madurez física, siempre precede a lo psíquico, con lo que a veces se encuentran con un cuerpo de adulto que no corresponde a su mente, por lo tanto no se reconocen y desarrollan una fuerte falta de confianza en sí mismo.

#### **3.1.4.4 Sentimientos de Angustia**

Puesto que existe una frustración continua, por una parte se le pide al adolescente que actúe como un adulto y por otra se le trata como un niño, se le prohíbe vestir de una u otra forma, o se reglamenta sus salidas nocturnas.

La angustia que presenta de la tensión y se manifiesta de la siguiente manera:

- **Agresividad**

Como respuesta a dicha frustración, la agresividad es un mecanismo habitual. La cólera del adolescente ante la negativa a sus exigencias, la irritabilidad, la propensión a la violencia, las reacciones desmedidas en las peleas con los hermanos, son claros ejemplos.

- **Miedo al ridículo**

Se encuentra exageradamente presente. Es un sentimiento social de vergüenza atravesar un sitio con mucha gente, ir con ropa poco apropiada para el grupo, que puede tener manifestaciones físicas como: taquicardia, trastornos gastrointestinales.

- **Angustia expresada de modo indirecto**

El miedo al examen, timidez extrema, miedo a desagradar, reacción de rechazo cuando se le da cariño, tanto en público como en privado.

- **Sentimientos de depresión**

Por la necesidad de estar sólo de melancolía y tristeza que pueden alterar con estados de verdadera euforia.

Estas características están dentro de la normalidad de un adolescente, pero por supuesto dentro de unos límites. La angustia, la depresión, la irritabilidad, el ir contra las normas, pueden volverse patológicos, cuando es exagerado, cuando el adolescente está sufriendo mucho y/o hace sufrir a los demás, cuando se altera toda su vida y que esos sentimientos le condicionan absolutamente alejándolo de la realidad. (<http://sinalefa.wordpress.com/la-adolescencia/caracteristicas-del-comportamiento-adolescente.html>).

### **3.1.5 Principales Problemas que Afrontan los Adolescentes**

La adolescencia es el desarrollo moral y personal del ser humano, como también el tiempo de más angustia y conflictos.

Según como sea el entorno, esta etapa se convierte en un sueño o en un eterna pesadilla, con tesoros o conflictos que arrastraremos a lo largo de nuestras vidas.

Principales problemas que enfrentan los adolescentes:

- **Relaciones Sexuales tempranas**

Para algunos adolescentes el explorar el mundo de la sexualidad temprana no es un problema sino más bien un placer; sin embargo para un gran porcentaje de ellos es un dolor de cabeza. Para la sociedad moderna, es un problema que origina grandes consecuencias como los embarazos precoces y las enfermedades de transmisión sexual. Este tema está catalogado como uno de los principales problemas que atraviesa un adolescente porque el asumir la sexualidad de manera responsable es sin duda una decisión de madurez.

- **Embarazos No Deseados**

Aunque existe mucha información sobre educación sexual y métodos anticonceptivos, la inmadurez de involucrarse en relaciones sexuales tempranas conlleva a consecuencias irreparables como los embarazos no deseados.

- **Consumo de Alcohol**

El consumo de alcohol en los adolescentes es cada vez más notorio, en muchas de las fiestas de cumpleaños, sitios nocturnos y locales en ofrecen bebidas alcohólicas a menores de edad. Además de ser un medio social para pertenecer a grupos y obtener aceptación.

- **Iniciación a las drogas.-**

Las drogas siguen siendo un método de participación grupal, así como vía de escape ante situaciones familiares y personales que los adolescentes no saben manejar. El

tabaco, el alcohol son drogas que los adolescentes consumen pero también hacen uso de la marihuana, cocaína, anfetaminas, heroína y LSD.

- **Trastornos alimenticios**

Cada día emergen en consulta adolescentes con trastornos alimenticios. Estas enfermedades tales como la anorexia y bulimia, afectan tanto a mujeres como a hombres y son cada vez más comunes. La moda junto a la necesidad de ser aceptados y la baja autoestima deterioran la imagen corporal que tienen.

- **Depresión y trastornos emocionales**

La depresión es otro de los problemas que afectan a los adolescentes, debido a muchas causas tales como conflictos familiares, acoso estudiantil (bullying), problemas de aprendizaje, desilusiones amorosas, influencia de amistades inadecuadas, castigos severos, entre otras más.

- **Pandillas y sectas**

Hay grupos de adolescentes que se forman por diferentes razones, sin embargo cuando se trata de pandillas y sectas hablamos de conflictos para los adolescentes, debido a sus consecuencias negativas en comportamientos y actitudes afianzadas en la personalidad del adolescente.

- **Conductas agresivas**

Es una característica adolescente el rebelarse ante situaciones y puntos de vista que no son aceptados, es por esto que esta etapa es el periodo de "rebeldía" sin embargo en un porcentaje no muy bajo muchos adolescentes adoptan conductas agresivas para poder ser respetados y aceptados.

- **Bajo rendimiento académico**

Mientras tenemos más vías de comunicación y entretenimiento existen aún más se convierten en la excusa principal de un bajo rendimiento escolar. Sin embargo la falta



de normas en el hogar y de métodos de estudio son en realidad las principales causas de las calificaciones bajas.

- **Conflictos derivados del mal uso del internet y las redes sociales**

Aunque es una fuente rica en información y los medios más accesibles a la comunicación también resultan en el blanco predilecto de depredadores sexuales, prostitución, pornografía, drogas y adicciones. (<http://www.respuestas/principales-problemas-que-afrotaan-los-adolescentes.html>)

### **3.1.6 El Desarrollo Moral Según Lawrence Kohlberg**

Según, Kohlberg definió tres niveles en el desarrollo moral, cada uno de los cuales está relacionado con la edad. Estos niveles son:

- **Nivel I: Moralidad Pre Convencional (4 a los 10 años)**

El énfasis en este nivel está en el control externo. Los niños observan patrones de otros ya sea para evitar el castigo o para obtener recompensas. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, correcto o equivocado, pero interpreta estas etiquetas ya sean en términos de las consecuencias hedonistas o físicas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) o en términos del poder físico de quienes enuncian las reglas y etiquetas.

- **Nivel II: Moralidad de conformidad con el papel convencional (10 a los 13 años)**

Los niños ahora quieren agradar a otras personas. Todavía observan los patrones de otros pero lo han interiorizado en cierta medida. Ahora quieren ser considerado buenos por gente cuya opinión es importante para ello. Son capaces de asumir los papeles de figuras de autoridad lo suficientemente bien como para decidir si una acción es buena según sus patrones. Con lo cual, tienen en cuenta las expectativas de la sociedad y sus leyes sobre su dilema moral.

- **Nivel III: Moralidad de los principios morales autónomos (13 años en adelante)**

En este nivel se llega a la verdadera moralidad. Por primera vez, la persona reconoce la posibilidad de un conflicto entre dos patrones aceptados socialmente y trata de decidir entre ellos. El control de la conducta es interno ahora, tanto en los patrones observados como en el razonamiento acerca de lo correcto y lo incorrecto.

Los juicios están basados en lo abstracto y por principios personales que no necesariamente están definidos por las leyes de la sociedad. (<http://www.psicopedagogia.com/articulos/html>).

### **3.2 ESCUELAS NOCTURNAS**

El proyecto de escuelas nocturnas brinda la oportunidad de estudiar a aquellos jóvenes y adultos de familias de escasos recursos que por su difícil situación no pueden estudiar. Mediante estas escuelas pueden ser reincorporados al sistema educativo y así terminar su educación básica.

Los beneficiarios directos son generalmente personas que no han tenido las oportunidades necesarias para estudiar en los centros educativos diurnos en sus diferentes niveles, algunos por tener la edad límite para entrar a dichos institutos y debido a las necesidades de trabajar durante el día. Las escuelas nocturnas se han convertido en su única opción para llegar a obtener un grado de escolaridad más alto.

Otro grupo de estudiantes lo forman jóvenes de riesgo social que son marginados en esos mismos centros por sus bajos recursos, muchas veces por los mismos maestros.

(<http://www.acoes.org/proyectos-educativos/escuelas-nocturnas.html>).

### **3.3 LA EDUCACIÓN NOCTURNA Y SUS PROBLEMAS**

La educación nocturna fue creada para servir a las personas que no pueden acceder a una educación diurna, sea por problemas económicos, por trabajo u otros.

Existen casos de familias que acceden a la educación nocturna, o de madres solteras que acuden con sus niños de pecho a recibir conocimientos, porque no quieren ser carga para sus parientes ni para el Estado; saben que de no hacerlo estarían expensas a algún bono estatal. El alumno nocturno generalmente trabaja como operario de algún oficio, informal, dependiente, quehaceres domésticos y después de un día agotador se dirige a su centro educativo; muchas veces en el baño de éste se cambia recién su uniforme. No hay alumno nocturno que no haya sido asaltado por delincuentes. Por sus labores es casi imposible que pueda asistir a clase los sábados en la tarde, como ahora lo exigen las nuevas normas educativas; la mayoría manifiesta que abandonará sus estudios porque les es más importante trabajar que estudiar; ellos mantienen a sus familias.

La nueva jornada que se ha dispuesto en Ecuador se inicia a las 18:00, consideran que una hora en la jornada nocturna equivale a 1,25 de una hora de la jornada diurna; fácil es calcular que 5 horas dedicadas al estudio en la jornada nocturna equivaldría el esfuerzo físico e intelectual de 6,25 horas de la jornada diurna; sin considerar que el alumno viene de cumplir un trabajo. (<http://www.eluniverso.com/educacion/nocturna-sus-problemas.html>.)

En Bolivia se realizaron Programas de Estudios para Unidades Educativas Nocturnas, durante la gestión 2013 y 2014 con la participación de varios directores/as y profesores/as de la ciudad de La Paz, bajo el Proyecto Suma Qamasiña se hizo investigaciones sobre la realidad conmovedora de los estudiantes que asisten a unidades educativas nocturnas, en el nivel primario vocacional y en el secundario productivo.

A estas unidades asisten niños, niñas y adolescentes que por diversas causas se ven ante las necesidades trabajar durante el día y estudiar en las noches. Generalmente, son personas del campo que van a la ciudad en busca de una fuente laboral (talleres de mecánica, cerrajería, tiendas, pensiones transporte, construcciones, etc.) en otros

casos se trata de personas huérfanas o estudiantes que provienen de familias extremadamente pobres o desintegradas, cuyos padres por diversos factores no les proveen el sustento diario.

En consecuencia, los estudiantes de las unidades educativas nocturnas tienen características muy particulares y por lo general asisten a clases por su propia cuenta, impulsados por alguna fuerza interna que los induce a estudiar y como dicen ellos, “surgir en la vida”. En su mayoría, no tienen padre ni madre que los aliente a seguir adelante; donde habitan nadie los espera con alimentación preparada, ropa limpia y los materiales de estudio tienen que comprarlos ellos mismos con lo que ganan.

Muchos están bajo amparo de empleadores, apoderados o familiares, en quienes encuentren alguna protección y apoyo; otros estudiantes tienen la fortuna de contar con sus padres o alguno de sus progenitores, pero trabajan durante el día para coadyuvar a la economía familiar o cumplen alguna labor de apoyo en la actividad de sus padres.

Estas personas asisten a clases después de agotadoras faenas y muchas veces vienen tan cansadas que duermen en el curso. El grado de agotamiento depende de la naturaleza y el número de horas de trabajo que realizan, por cuanto las normas que protegen a niñas y niños trabajadores en la práctica no se cumplen.

Los estudiantes trabajadores, al igual que otros niños, niñas y adolescentes, gustan mucho de las actividades deportivas, la práctica artística, poética y las danzas, siempre están predispuestos a participar en espacios donde pueden compartir y confraternizar con sus compañeros y compañeras. Pero estas actividades que alivian su cansancio no encuentran espacio adecuado en la malla curricular.

Otro aspecto a tomar en cuenta es la poca disponibilidad de tiempo en el turno de noche, donde el periodo u hora de trabajo es más reducido, por lo que es necesario

formular un plan de estudios específico para los estudiantes trabajadores que hoy se ven obligados a llevar un elevado número de asignaturas que no responden a su realidad. Además, es urgente replantear periodos pedagógicos reales, dejando a los mini periodos que en la práctica resulta un engaño para los estudiantes trabajadores.

Las autoridades prometieron organizar eventos pedagógicos que traten la problemática educativa de los estudiantes de unidades educativas nocturnas y de manera especial para tratar la malla curricular y las cargas horarias, pero nada de esto ocurrió en la gestión 2015 la frustración es la misma.

Las autoridades distritales se limitan a tomar el parámetro de la estadística escolar para presionar con el cierre, fusión o racionalización de ítems de estas unidades, cuando las causas para la deserción o abandono radican precisamente en que el Estado no formula ofertas educativas según las necesidades, intereses y potencialidades de los estudiantes de unidades educativas nocturnas.

En este sentido, se requiere que las autoridades elaboren planes y programas específicos para los estudiantes trabajadores; también se debe pensar en cambiar las modalidades de atención, implantando la atención presencial, semi presencial y establecer el avance de contenidos por módulos.

Es necesario introducir en el pensum la formación técnica según las vocaciones ocupacionales de los estudiantes y la nueva orientación de la Ley 070, donde el personal docente también debe tener una formación especializada. En síntesis, se trata de formular nuevas políticas educativas dirigidas a la población escolar en situación de vulnerabilidad, factor que posibilitaría que estas personas ejerciten su legítimo derecho a la educación y no frustren su futuro y vida por falta de una adecuada atención estatal. El autor es Presidente de la Asociación de Directores de La Paz.

(<http://www.eldiario.net/noticias/2015/2015-03/nt150304/opinion/programas-de-estudio-para-unidades-educativas-nocturnas>).

En la ciudad de Tarija una de las demandas es la atención de transporte gratuito del sector estudiantil del turno nocturno, el estudiante Luis Alberto Paredes, de la Unidad Educativa “Eustaquio Méndez”, exigió trato humano para los aproximadamente dos mil estudiantes que cursan en el horario de la noche, mencionando *“Tenemos derecho a llegar seguros a nuestras casa, asumiremos hasta lo último poniendo todo de nuestra parte, pónganse la mano al pecho, vean la realidad, somos también estudiantes, no podemos ir a colegios particulares porque tenemos necesidad de trabajar”* expresó.

Los estudiantes exigen transporte gratuito y seguridad, indicando que esta población sufre de incidentes de violencia que se da cuando retornan a sus hogares, que los colegios diurnos no aceptan a una persona mayor que son por lo general grupos de estudiantes nocturnos y que el transporte gratuito es un derecho que está en el artículo 82 exigiendo que se tome en cuenta. (<http://www.elpaionline.com/index.php/2014-09-15-0147-19/hashtaj/item/98356-colegios-nocturnos-inician-bloqueos-esporadicos>).

### **3.4 CARÁCTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DE ADOLESCENTES PERTENECIENTES A CENTROS EDUCATIVOS NOCTURNOS**

Los centros educativos públicos reciben una mayor proporción de estudiantes de sectores pobres. En el nivel de enseñanza en centros nocturnos se produce el consiguiente aumento de problemas de sexualidad temprana, embarazos, consumo de drogas y conflictos que asocian a situaciones de violencia como peleas, robos y transgresión a normas que afectan el funcionamiento de la institución escolar. Se trata de situaciones que por su intensidad o alta frecuencia constituyen un nuevo desafío para los educadores.

En esta problemática la familia es un pilar de importancia, en casos la misma presenta bajos ingresos económicos lo cual imposibilita al adolescente ingresa en un centro

educativo normal, también el desempleo, trabajo precario, baja escolaridad de los padres y requerimiento de trabajo remunerado temprano hacia los hijos.

Los adolescentes de centros nocturnos muestran perfiles de personalidad que las ubican con puntuaciones más altas en las escalas de inhibición, aflicción, sumisión, autodegradación y tendencia borderline, respecto de los adolescentes varones, estos puntúan más altos en las escalas de dramaturgo y egoístas.

Respecto a sus preocupaciones, las adolescentes puntúan más alto en autoevaluación, desaprobación corporal y abuso infantil. Los adolescentes puntúan más alto en la escala de insensibilidad social.

Respecto de la presencia de síndromes clínicos, las adolescentes tienden a presentar disfunciones alimentarias, sentimientos de ansiedad, afecto depresivo y tendencia suicida que los adolescentes. Los hombres por lo general a la predisposición a la delincuencia.

La familia es un área de preocupación para el adolescente, respecto de la que expresan dificultades de comunicación y de tiempo. Frecuentemente en ella no se sienten respetados, sienten que sus opiniones no son consideradas como válidas, se perciben discriminadas y excluidos. (<http://www.psicothema.com/psicología/psicothema.html>.)

### **3.5 JOVENES EN CONDICIÓN DE ALUMNOS EN CENTROS EDUCATIVOS NOCTURNOS**

Ser alumno es un oficio, dado que implica trabajar, cumplir tareas y horarios, seguir rutinas. Ser alumno tiene una finalidad específica y es una ocupación reconocida. En el caso de los adolescentes que se encuentran en las escuelas medias nocturnas, ser alumno, parece ser otra posibilidad y la constitución de una nueva identidad que implica necesariamente, un reconocimiento de ellos mismos como sujetos capaces de transformar su propia realidad que abre un abanico de posibilidades, donde la idea de un futuro distinto es lo que motor al cambio. Así se inicia un proceso que les permite

romper con una historia de fracasos en relación con lo escolar. Los alumnos que habitan las escuelas nocturnas se perciben como capaces de cambiar el lugar en el que se encuentran ubicados. Estos alumnos ya tienen experiencias previas en las cuales no cumplieron con el pretendido oficio de alumno y los llevó a la “caída libre” hacia el fracaso escolar y en general al alejamiento a la escuela.

Se piensa que para estos jóvenes no existe un solo oficio, el alumno asume características concretas, depende de la cultura escolar de cada institución, los sentidos del saber que se intenta, la forma de comunicación y control. En estas escuelas en particular, los alumnos le otorgan diferentes sentidos al saber puesto en juego y a la diferente forma de apropiación de este saber.

Asimismo, se evidencia una flexibilización del tiempo, de los contenidos, de las normas institucionales como: inasistencia, entradas y salidas, etc. La concepción de alumno que portan docente y directivos, se plasma en una particular modalidad de relación con los mismos que favorecen su tránsito por la institución y la posibilidad de construcción del oficio.

Las escuelas medias nocturnas consideran que se va construyendo la trayectoria que el joven vaya haciendo en su andar, se va construyendo una representación acerca de lo que se entiende por “buen y mal” alumno. Parece que ser buen alumno conlleva varias cuestiones: desde ajustarse a lo que entendemos como trabajo meramente escolar (cumplir con los deberes, llegar a horarios, no faltar a clases, etc.), hasta lograr cierta estabilidad vincular, tanto con el docente como con los pares (ayudar, tener buen humor, llevarse bien, respetar, ubicarse, cumplir las normas). En este entremando de condiciones se va forjando la noción de “buen alumno”, que no pasa solo por tener buenas notas.

Podríamos considerar entonces que “buen alumno” no sólo comprende lo meramente escolar, por ejemplo tener un promedio académico, sino también otros aspectos, tales



como la posibilidad de establecer y sostener vínculos entre pares o mostrar predisposición para aprender más allá de todas las vicisitudes que ello requiera en el plano singular. En la misma línea los jóvenes alumnos recortan y construyen sus nociones acerca de quien no es “buen alumno”: molesta, no respeta, no escucha; hace otra cosa, se las sabe todas, contradice, interrumpe la clase, no aprovecha el estudio. Por un lado, parece que la cuestión de la socialización entre quienes habitan la escuela nocturna, es un elemento valorado por varios alumnos. A su vez, surge algo interesante, los alumnos refieren el estudiar como una “oportunidad” como algo para “aprovechar”, haciendo suponer de la escuela un espacio posibilitador de proyectos futuros, de constitución de nuevas subjetividades, considerando el espacio escolar nocturno como lugar de lo “posible”.

Entonces, la organización escolar, debe construir un sentido, el sentido del trabajo escolar se construye a partir de una cultura, de un conjunto de valores y de representaciones a partir de las interacciones, la definición de las tareas, el respeto al contrato didáctico y la negociación de los actores presentes. Si bien en la construcción del sentido del trabajo escolar intervienen instituciones, docentes y estudiantes, estos actores no tienen la misma implicancia en la construcción del sentido. Hay un sentido del trabajo construido por la institución, por cada docente sobre su clase (tareas, contenidos) y por el alumno, sobre su propio oficio.

El sentido atribuido de estos jóvenes que asiste a escuelas nocturnas está vinculado con una idea de progreso, ubicada como la ‘posibilidad, conseguir mejores condiciones materiales y simbólicas en su vida.

En este tipo de escuelas “el alumno está obligado a emprender un trabajo, a buscar un compromiso entre sus preferencias y las restricciones impuestas. El sentido de los saberes, de las situaciones, de los aprendizaje escolares tiene múltiples fuentes que se conjugan o se compensan diversamente de una persona, de los proyectos a los que sirve, de las obligaciones que respeta.

De acuerdo a esto, es posible encontrar una importante versatilidad en las construcciones de sentidos del trabajo escolar para los alumnos, que deriva de la permanente búsqueda de intereses, deseos y aspiraciones personales. Justamente porque es una construcción subjetiva vinculada a la historia de vida del sujeto, intervienen factores como la familia y sus visiones, su pertenencia a una comunidad y a una cultura, como también se puede agregar, a una cultura escolar de las interpelaciones que la institución pueda llegar a ofrecer (Cuevas, 2012:43).

### **3.6 RASGOS DE PERSONALIDAD**

Allport sostiene que la “Personalidad es la organización dinámica en el interior del Individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos” (Allport Gordon, 1974:46).

Existen diversas teorías que intentan explicar el porqué del comportamiento del ser humano, sin embargo algunos psicólogos, impresionados por la individualidad y lo complejo de las acciones del hombre, han abandonado la esperanza de descubrir los principios o leyes generales para explicar la personalidad es decir, que no existe una teoría generalmente aceptada sobre la personalidad.

No obstante algunas teorías pueden servir como guía hacia la medición y comprensión de la personalidad.

#### **3.6.1 Teoría sobre la Personalidad**

- **Teoría Psicoanalítica**

Sigmund Freud y otros psicoanalíticas han considerado que la personalidad humana es producto de las luchas entre tres fuerzas de interacción, que determinan el comportamiento humano: el ello, el yo y el superyó. *“El ello, un receptáculo de impulsos instintivos de sexo y agresión que se encuentran en la parte inconsciente de la mente, actúa de acuerdo con el principio de placer. Entre en conflicto con el superyo, que actúa de acuerdo con el principio moral. A pesar de que el ello es*

*innato, el superyo se desarrolla conforme el niño internaliza las prohibiciones y sanciones que los padres le dan. Mientras tanto, el yo, que actúa de acuerdo con el principio de realidad, trata de servir como mediador entre las presiones implacables del ello y del superyo para obtener el control” (Aiken. R; 1996: 251).*

- **Teoría Fenomenológica**

Los teóricos fenomenológicos ponen énfasis en las percepciones, los significados, los sentimientos y el yo. Consideran que las personas reaccionan ante los distintos acontecimientos del mundo, de acuerdo a sus percepciones únicas y privadas que tienen de este. Dichas percepciones están determinadas sus experiencias y los significados que les dan.

Rogers, uno de los teóricos fenomenológicos más representativos, considera que el ser humano presenta una actitud innata hacia el desarrollo y su ideal máximo es la satisfacción de las necesidades para realizar en la vida. También describe un elemento central de la personalidad, que él denomina el sí mismo, una configuración organizada de las percepciones del sí mismo que son admisibles en la conciencia.

- **Teoría Sobre los Rasgos**

Gordon Allport, fue uno de los primeros teóricos sobre la personalidad, que inició su investigación sobre los rasgos. Para Allport el rasgo es *“Una estructura neuropsíquica (peculiar al individuo) que tiene la capacidad de producir muchos estímulos equivalentes, así como iniciar y dirigir formas equivalentes consistentes en forma significativa de comportamiento adaptativo y expresivo”* (Allport G; citado por Aiken R. Lewis; 1996: 250).

Para Catell la personalidad es *“Aquello que permite predecirlo que una persona hará en una determinada situación”*. También indica que el componente básico de la personalidad son los rasgos, entendidos como *“Una tendencia a reaccionar, relativamente permanente y amplia”*. Haciendo una distinción entre lo que denomina

*rasgo peculiar y rasgo común*, el primero sería característico de un solo individuo y el segundo de un patrón del que los sujetos diferirían más en grado que en forma.

### **3.6.2 Cuestionario de Personalidad para Adolescentes HSPQ (R.B. Catell y M.D. Catell)**

La primera edición experimental del HSPQ en España fue realizada a partir de la edición de 1958. En su formato actual, los elementos están ordenados según un modelo cíclico considerado óptimo desde dos puntos de vista. En primer lugar, la variedad de contenidos de las 14 escalas hace que la tarea del sujeto resulte más interesante. En segundo lugar, la ordenación española hace más conveniente y fácil la obtención de todas las puntuaciones mediante una sola plantilla de corrección (HSPQ Cuestionario de Personalidad para Adolescentes, Manual, Tea, 1988, pág. 10).

Hay muchos test basados sobre unos fundamentos estrictamente empíricos, es decir, sin una orientación teórica; su utilidad es extremadamente limitada, porque su aplicabilidad sólo se refiere a un criterio. Muy distinta ha sido la construcción del HSPQ basada en principios teóricos; sus escalas son el resultado de unas hipótesis sobre la estructura de la personalidad, y su validez vendrá a indicar tanto la bondad de la hipótesis como la adecuación de la medida de cada constructo introducido en la hipótesis como la adecuación de la medida de cada constructo introducido en la hipótesis, es una *validez de concepto* (o de constructo). El proceso para obtener estos índices es bastante complejo y surge de las técnicas del análisis factorial. Cada coeficiente es como una correlación media de tipo múltiple entre los elementos de cada escala y el factor que, en su conjunto, intentan medir (HSPQ Cuestionario de Personalidad para Adolescente, Manual, pág. 12).

Este cuestionario consta de 140 ítems con tres opciones libres, que evalúan 14 factores o dimensiones primarias de la personalidad, de los que pueden obtenerse cuatro factores básicos o primarios. Como otros cuestionarios, se procede de la

investigación factorial y es muy utilizado por los psicólogos escolares para evaluar la personalidad de los alumnos, fundamentalmente durante el periodo de la enseñanza secundaria. Dichos factores son los que se mencionan a continuación:

**1.- Reservado – Abierto (Factor A)** A- Introverso, alejado. A+ Abierto, afectuoso, reposado, participativo.

**2.- Inteligencia baja/alta (Factor B)** B- Inteligencia baja, pensamiento concreto. B+ Inteligencia alta, pensamiento abstracto.

**3.- Emocionalmente Afectado – Estable (Factor C)** C- Afectado por los sentimientos, emocionalmente poco estable, turbable. C+ Emocionalmente, estable, tranquilo, maduro, afronta la realidad.

**4.- Calmoso – Excitable (Factor D)** D- Calmoso, poco expresivo, poco activo “soso”, cauto. D+ Excitable, impaciente, exigente, hiperactivo, no inhibido.

**5.- Sumiso – Dominante (Factor E)** E- Sumiso, obediente, dócil, acomodaticio, cede fácilmente. E+ Dominante, dogmático, agresivo, obstinado.

**6.- Sobrio – Entusiasta (Factor F)** F- Sobrio, prudente, serio, taciturno. F+ Entusiasta, confiado a la buena ventura.

**7.- Despreocupado – Consciente (Factor G)** G- Despreocupado o desatento con las reglas, actúa por conveniencia propia, con poca fuerza del superego. G+ Consciente, perseverante, moralista, sensato, sujeto a las normas, con mucha fuerza del superego

**8.- Cohibido – Emprendedor (Factor H)** H- Cohibido, tímido, sensible a la amenaza. H+ Emprendedor, socialmente atrevido, no inhibido, espontáneo.

**9.- Sensibilidad dura – Sensibilidad blanda (Factor I)** I- Sensibilidad dura, rechaza a las ilusiones, realista, confianza sólo en sí mismo. I+ Sensibilidad blanda, impresionable, dependiente, superprotegido.

**10.- Seguro – Dubitativo (Factor J)** J- Activo, vigoroso, gusta de la actividad en grupo. J+ Reservado, individualista, no gusta actuar en grupo.

**11.- Sereno – Aprensivo (Factor Q)** Q- Sereno, apacible, confiable, seguro de sí mismo. Q+ Aprensivo, con sensación de culpabilidad, inseguro, preocupado, turbable, con autorreproches.

**12.- Sociable – Autosuficiente (Factor Q2)** Q2- Sociable, buen compañero y de fácil unión al grupo. Q+ Autosuficiente, prefiere sus propias decisiones, lleno de recursos.

**13.- Menos Integrado – Más Integrado (Factor Q3)** Q3- Menos integrado, relajado, sigue sus propias necesidades, descuidado de las reglas sociales. Q3+ Más integrado, socialmente, escrupuloso, autodisciplinado, compulsivo, controlador de su autoimagen.

**14.- Relajado – Tenso (Factor Q4)** Q4- Relajado, tranquilo, pesado, sosegado, no frustrado. Q4+ Tenso, frustrado, presionado, sobreexcitado, inquieto

Los factores de segundo orden son los siguientes:

**QI: Ansiedad baja / Ansiedad alta**

El sujeto que puntúa suele encontrar que la vida es gratificante y que lograr llevar a cabo lo que cree importante. El que puntúa alto puede presentar algún desajuste como estar insatisfecho con su posibilidad de responder a las exigencias de la vida o con sus éxitos en lo que desea.

**QII: Introversión / Extraversión**

Las puntuación baja (introversión) presenta a una reservada autosuficiente e inhibida en los contactos personales. La puntuación alta describe a un individuo desenvuelto, no inhibido y con buena capacidad para mantener contactos sociales.

**QIII: Calma / Excitable, Dureza**

Los sujetos que puntúan bajo suele ser de sensibilidad blanda, impresionable, acomodaticio y sumiso, sobrio y prudente. El sujeto que puntúa alto tiende a ser hiperactivo y de sensibilidad dura, agresivo y obstinado, entusiasta, perspicaz, se despreocupa de las normas y sigue sus propias necesidades.

**QIV: Dependencia/Independencia**

El sujeto que puntúa bajo suele presentarse como dependiente, pasivo y conducido por el grupo. Probablemente desee y necesite apoyo de los demás y oriente su conducta hacia las personas que le den ese soporte. El sujeto que puntué alto tiende a ser agresivo, independiente, atrevido y emprendedor. Buscará aquellas situaciones en

las que probablemente se premie la conducta o al menos se tolere la misma. Suele mostrar un considerable grado de iniciativa.

### **3.7 AUTOESTIMA**

Es la creencia que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra “imagen personal” o “autoimagen”. La “autoestima” es la valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de la vida. Nos sentimos listos o tontos, capaces o incapaces, nos gustamos o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, los que tienen una autoestima baja suelen autolimitarse y fracasar

#### **3.7.1 Definición de Autoestima según Diferentes Autores**

- **Abraham Maslow**

Abraham Maslow, en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia) y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta en el respeto que lo merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación.

- **Nathaniel Branden**

Para Branden, la autoestima es la experiencia básica de que podemos llevar una vida plena y cumplir sus exigencias. Sin una valoración positiva de uno mismo, es difícil superar obstáculos y los conflictos interpersonales. (Branden, 2000; 9)

- **José Vicente Bonet**

Considera *“la autoestima importante en todos los estadios de la vida, lo es de manera especial en los estadios formativos de la infancia y la adolescencia, en el hogar y en el aula”* (Bonet, 1997, 20).

- **Carls Rogers**

El psicólogo Carls Rogers manifiesta que la *“Autoestima constituye el núcleo de la personalidad que todo individuo tiene tendencia dirigida a la actualización de sus potencialidades y es capaz de representar su experiencia de forma correcta”*.

### 3.7.2 Áreas del Autoestima

Están presentes tanto en el crecimiento como en el desarrollo personal del individuo y que son considerados como los elementos de la llamada “pirámide de la autoestima” estas áreas son las siguientes.

- **Autoconocimiento**

Comprende la habilidad que desarrollo el individuo para reconocer tal como es; tanto en el mundo exterior (físico), como en el mundo interior (sentimientos y pensamientos).

- **Autoconcepto**

Esta área se forma a través de las conversaciones, comentarios actitudes de la familia, amigos. Donde intervienen los valores y creencias que la persona tiene de sí mismo y que se refleja en su conducta teniendo como base la opinión de los demás. El



concepto que tenemos sobre nosotros mismos o auto concepto se basa muchas veces en nuestra experiencias sociales debido a que la opinión que tienen los demás sobre nuestras personas hace que generemos una imagen de nosotros mismos y que la proyectemos ante la sociedad.

- **Autoevaluación**

Comprende a la autocrítica que la persona hace de sí misma, elaborando a partir de ello juicios de valor de acuerdo a las propias capacidades.

- **Autoaceptación**

Es cuando identifica las potencialidades y debilidades de uno mismo es imposible concebirse sin auto aceptación.

- **Autorespeto**

Es respetarse a sí mismo, atender las propias necesidades para satisfacerlas, vivir según los propios valores, expresar los sentimientos y emociones, sin provocar daño ni sentir culpa por las malas decisiones.

### **3.7.3 Niveles de Autoestima**

El nivel de autoestima de una persona puede ser alto o bajo y esto incidirá en su calidad de vida, debido a que sin la base de una autoestima sólida, a la persona le cuesta asumir riesgos y tomar decisiones que le permitan tener una vida gratificante y productiva.

Las personas que tienen un nivel de autoestima bajo depende de los resultados presentes para establecer cómo deben sentirse con respecto a si mismo. Necesitan experiencias externas positivas para contrarrestar los sentimientos negativos que albergan hacia ellos mismos.

Las personas que presentan un nivel regular de autoestima, varía su percepción y valoración de sí misma dependiendo de muchos factores pero sobre todo de la opinión de los demás. Una crítica mal encajada puede hacer que la persona se venga abajo y empiece a valorarse de manera negativa. La persona se caracteriza por su inestabilidad, por lo general es que la autoestima regular a veces tienda a bajar.

Más al contrario el alto nivel de autoestima, proporciona un buen nivel de confianza en las habilidades para resolver situaciones y permite evaluarse positivamente, conocerse de verdad y ser capaz de aceptarse y valorarse.

Mientras más se creemos capaces de lograr nuestras metas, aumentan nuestras probabilidades de hacer realidad. (<https://definicion-de-autoestima-conceptos-de-autoestima.html>)

### **3.8 DEFINICIÓN DE ANSIEDAD**

La ansiedad es una vivencia de temor ante algo difuso vago, inconcreto, indefinido, que a diferencia del miedo, tiene una referencia explícita. Comparte con el anterior la impresión interior del temor, de indefensión, de zozobra. Pero mientras en el miedo está se produce por algo, en la angustia (o ansiedad) se produce por nada, se difuminan las referencias, de ahí podemos decir, que el miedo es un temor con objeto, mientras que la ansiedad es un temor impreciso carente de objeto exterior.

La ansiedad es una manifestación esencialmente afectiva. Esto quiere decir que se trata de una vivencia, de un estado subjetivo o de una experiencia interior, que podemos calificar de emoción. A esto se añade un estado de activación neurofisiológica que consiste en una puesta en marcha de los mecanismos, que controlan la vigilancia.

La ansiedad nos lleva a una redefinición de la misma que podría quedar expuesta del siguiente modo: *“la ansiedad consiste en una respuesta vivencial, fisiológica,*

*conductual, cognitiva y asertiva, caracterizada por un estado de alerta, de activación generalizada” (Rojas, 2000; 30-31).*

### **3.8.1 Factores que Influyen en la Ansiedad**

- **Factores Predisposicionales**

Es la reacción física desproporcionada ante el estrés, alguno de ellos genéticos de personalidad, estilo de vida, patrones de afrontamiento al estrés, factores ambientales, aprendizaje, contexto, apoyo sociales.

- **Factores activadores o desencadenantes**

Situaciones o acontecimientos que son vividos como un peligro o un obstáculo para conseguir logros y estatus o planes de acción, o que limitan nuestra capacidad para alcanzarlos o mantenerlos.

- **Factores de mantenimiento**

Ligados a la gestión de la propia ansiedad, la problematización de áreas inicialmente no conflictivas como consecuencia de la propia ansiedad, el “miedo al miedo”, establecimiento de mecanismos fóbicos.

Los problemas de ansiedad se producen por una combinación de alguno de estos factores durante un período de tiempo. Normalmente, la presencia de uno sólo no produce o provoca un trastorno de ansiedad. En general, los trastornos de ansiedad pueden ser vistos como el producto o la interacción entre factores de predisposición y estresores externos. La presencia de factores de riesgo que predisponen a un sujeto a padecer un trastorno de ansiedad -factores genéticos, estilos atribucionales, etc., ligada a la presencia de un estresor -una enfermedad, acontecimientos vitales, puede comprometer la capacidad de afrontamiento del individuo y conducir al desarrollo de un problema de ansiedad. (<http://www.dmedicina.com/enfermedades/psiquiatricas.html>).

### **3.8.2 Causas y Motivos que producen Ansiedad**

La ansiedad es siempre un estado de alerta del organismo que produce un sentimiento indefinido de inseguridad. Por ello la amenaza se sitúa en dos planos inmediatos: el físico y el psíquico.

Para explicar cómo se produce, es necesario distinguir distintas especies de ansiedad.

- **Ansiedad Exógena**

Es aquel estado de amenaza inquietante producido por estímulos externos de muy variada condición: conflictivos agudos súbitos, inesperados, situaciones encronizadas de tensión emocional, crisis de identidad personal, problemas provenientes del medio ambiente, eventos de la vida que sitúan en la antesala de la ansiedad, ejerciendo una fuerza y un poder de generarla a través de situaciones que entrañan algún riesgo o peligro y que forman un amplio conjunto de factores que van desde problemas afectivos, dificultades laborales, fracaso sentimentales, problemas financieros, pérdida de seres queridos.

- **Ansiedad Endógena**

Proviene de los sentimientos vitales, de ese extracto llamado la vitalidad en donde parece que confluye lo somático y lo psíquico. Viene de la endogeneidad. Deriva de un trastorno psicofisiológico de estructuras cerebrales implicadas en la regulación de la vida emocional.

Es la ansiedad propiamente dicha y es producida por el organismo. Aunque parece ser que la herencia es un factor a tener en cuenta (casos de ansiedad crónica en la familia). Hay algo que se queda dentro del ser humano después de haber pasado por una experiencia traumática o difícil (casos de abuso, muerte de un hijo, etc.).

- **La Angustia Existencial**

Esta forma parte del ser humano simplemente por tener esta condición. Es a lo que se enfrenta cada día ante el final irremediable de la muerte (¿Por qué estamos aquí? ¿A dónde iremos cuando nos llegue la muerte?) (<http://tres-maneras-identificar-sintomas-ansiedad-html>).

### **3.8.3 Síntomas de la Ansiedad**

Estos síntomas pueden reunirse en cinco grupos: físicos, psicológicos, de conducto, intelectuales y asertivos. Todos ellos abarcan una determinada área, aunque la ansiedad en sí misma contiene siempre mezcla de uno y de otros.

- **Síntomas Físicos**

Están producidos por una serie de estructuras cerebrales intermedias donde residen las bases neurofisiológicas de las emociones. Los efectos causados por esta van a ser parecidos a una estimulación directa del sistema nervioso simpático donde brotan los síntomas físicos. Los síntomas que aparecen a menudo son: palpitaciones, sudores muy profusos, sequedad de boca, sensación de falta de aire, pellizco gástrico, nudo en la garganta, temblores y ruborizarse o ponerse pálido.

- **Síntomas Psicológicos**

Los síntomas psicológicos son muy importantes, provoca una reacción estenica, de sobresalto, de incitación a la huída, de participación activa en esa impresión de miedos difuminados y etéreos; hay un cierto desafío, que es una mezcla de agitación, preocupación, puesta en marcha, actividad, tendencia a escaparse, a evadirse o a correr; en una palabra impresión subjetiva de no estarse quieto. Hay unos síntomas preferentes, sensación de falta de aire y dificultad para respirar, el tiempo interior va más acelerado, los hechos se viven con más rapidez, todo tiene una cierta velocidad, una mezcla de agobio y aglomeración de acontecimientos, hay una clara anticipación de lo peor, malos presagios, vaticinios negativos de algo que sobreviene,

presentimientos repletos de la idea de que algo grave va a suceder y todo ello en una atmósfera indefinida, vaga inconcreta, abstracta poco clara. Todo es impresión futura, por tanto, augurio vaticinio, anuncio inquietante, sospecha temerosa y desventurada.

- **Síntomas de Conducta**

Se llama conducta a todo aquello que se puede observar desde afuera en otra persona. No es necesario que la persona cuente lo que pase, sino que simplemente se registra a ver su comportamiento y esto tanto en el aspecto general como en el plano comunicativo. El gran problema del lenguaje no verbal es el de la interpretación: ¿Qué significa esa mirada, aquella expresión de los labios o la cara en tales circunstancias? Debajo del lenguaje no verbal discurre un lenguaje subliminal, lleno de entendidos y sobreentendidos, de fórmulas acuñadas por el uso que no llegan a palabras y que es necesario traducir a un sistema de referencias de signos que tengan cierto carácter universal.

- **Síntomas Intelectuales**

En un nivel intelectual (cognitivo) la ansiedad se experimenta esencialmente en la manera de elaborar las ideas y los recuerdos. De ahí que podamos definirla como aquel estado subjetivo de tensión que se produce como consecuencia de errores o deficiencias en la acumulación y procesamiento de la información. Los errores o deficiencias más frecuentes son: adelantar conclusiones negativas, tener un pensamiento radical, generalizaciones negativas continuas, centrarse en detalles selectivos nocivos,

Los sentimientos intelectuales de la ansiedad se producen por fallos en la valoración de los hechos. La fuente de ansiedad diaria está constituida por los conflictos que la vida nos trae a cada paso. Cuando no los afrontamos bien, o cuando no sabemos salir de ellos airoosamente, entramos en un círculo de tensiones ansiosas.

- **Síntomas Asertivos (o trastorno en las habilidades sociales)**

Asertiva, es aquella conducta que hace y dice lo que es más adecuado a cada situación, sin inhibiciones ni agresiones inadecuadas. Los síntomas que aparecen a menudo son: descenso muy ostensible en las diversas habilidades sociales, bloqueo en la relación humana, no saber qué decir ante ciertas personas, no saber decir que no, no saber terminar una conversación difícil (Rojas 2000; 84).

### **3.9 DEFINICIÓN DE INTELIGENCIA**

Inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permite la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluye la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de maneras abstracta, comprender ideas complejas, aprender de la experiencia. No se identifica con conocimientos específicos ni con habilidades específicas si no que se trata de habilidades cognitivas en general, de la cual forman parte las capacidades específicas (Ardila, 2011:100).

#### **3.9.1 Definición de Inteligencia según Diferentes Autores**

- **Jean Piaget**

Para Piaget, la inteligencia resulta de un proceso de adaptación que se verifica permanentemente entre el individuo y su ámbito socio cultural. Este proceso implica dos procesos inseparables y simultáneos.

- a) Asimilación.-** Consiste en la interiorización de un objeto o un evento, incorporando a una estructura comportamental y mental ya existente. Las experiencias con cada nuevo objeto se incorpora (asimila) estructuras mentales y comportamentales ya existentes.
- b) Acomodación.-** Consiste en la modificación de las estructuras cognitivas del esquema comportamental para asimilar nuevos objetos y eventos que hasta el momento eran desconocidos (Fernández, 2005: 44).

En la teoría de Piaget, el Desarrollo Intelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollo intelectual es necesariamente lento, también esencialmente cualitativo: la evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencia entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes.

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: como las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamientos y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. (<http://www.psicopedagogia.com/articulos/html>).

- **David Wechsler**

Wechsler concluye que: *“Veo la inteligencia más como una causa que como un efecto”*; de esta forma, la inteligencia sería el resultado de habilidades interactivas, tanto intelectuales como no intelectuales, cuyo producto sería la conducta inteligente; entonces habría que descubrir cómo interactúan estas habilidades.

Mencionó que la inteligencia no era la mera suma de habilidades implicadas, sino la configuración o forma de combinarse de ellas. Considero como importantes, la motivación y los incentivos. Si bien la conducta inteligente requiere diversos grados de habilidad intelectual, el exceso de una habilidad específica agrega poco a la efectividad de la conducta como todo. Un sujeto normal, debería tener un rendimiento relativamente homogéneo en sus habilidades.

También menciona que la inteligencia de cada sujeto es distinta, en la medida de la interacción particular de sus habilidades; por lo tanto, va a ser relevante considerar el perfil de habilidades en cada evaluado. ([Http://www.test-de-Wechsler.html](http://www.test-de-Wechsler.html)).



### 3.9.2 Test de Inteligencia Dominó (Edgar Anstey)

El test de dominós del psicología inglés Edgar Anstey, fue construido en 1944 para la armada británica como test paralelo de las Matrices Progresivas de Raven y con el intento de superar algunos de sus inconvenientes. Para describirlo y ubicarlo, corresponderá filiarlo según las notas siguientes:

- Test de series: Es un test de educación de leyes o principios de relaciones. En este aspecto se vincula con la línea psicométrica que se remonta al Army Beta y al test Karkov, de Dunaievsky.
- Test de series numéricas: Con mayor precisión.
- Test de continuación o complementariedad de series numéricas: Este completamiento entraña la tarea de terminar series de números dispuestos según diversos planes, patrones o principios, del tipo de los utilizados ya con la anterioridad por los test de secuencias numéricas mediante series de dígitos. Los principios que regulan las secuencias en las series de Anstey son: simetría, alternancia y progresión simple, asimetría, progresión circular, progresión compleja, combinación de principios previos, adición y sustracción.

En razón a sus fundamentos y de su objetivo:

- Test Factorial: El Anstey se fundamenta en la teoría factorial de Spearman y en su metodología psicométrica. Anstey aplicó, en efecto, los principios psicométricos fundamentales sustentados por los factorialistas ingleses, desde sus iniciadores Spearman, Brown y Stephenson: procurar la medición de la “inteligencia general” mediante pruebas de educación de relaciones sobre material homogéneo no verbal o perceptivo; específicamente a través de problemas formulados en términos de descubrimiento de relaciones entre series de figuras abstractas, preferidas por su carácter no familiar, lo cual permite más pura de g.

- Test de factor g: Su propósito es medir la capacidad intelectual, con la máxima pureza, vincula al Dominós con los test del factor g de Spearman-Stephenson (1934); Test perceptual de Penrose y Raven, (1983); Test de inteligencia no cultural, de Catell (1940); Percepción de patrones de Penrose (1943).
- Test de capacidad potencial: (“Power Test”). El Dominos brinda al examinado el tiempo que necesite para realizar el máximo de tareas que sea capaz. A diferencia de los test de velocidad, que hacen la evaluación por la rapidez de respuestas y que por tanto se ajustan al método de trabajo con tiempo limitado y en los cuales la evaluación se hace por la cantidad de trabajo rendido dentro del lapso fijado (Bernstein;1959: 39-40).

## **CAPÍTULO IV**

### **4 DISEÑO METOLÓGICO**

#### **4.1 ÁREA DE ESTUDIO**

La presente investigación se encuentra en el área de la Psicología Clínica, ya que por las características de la misma, su enfoque y su objetivo, responden a los lineamientos de la misma, tomando en cuenta las características psicológicas, los rasgos psicológicos, nivel de autoestima y el nivel de ansiedad, estudiando de qué manera estos influyen en los adolescentes. Todos estos aspectos estudia la Psicología Clínica

#### **4.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación corresponde al diseño Exploratorio – Descriptivo, porque pretende describir cuales son las características psicológicas que presenta los adolescentes, intenta saber quién, dónde, cuándo, cómo y por qué sobre el sujeto de estudio o área de interés.

Es Exploratoria porque tiene como objetivo examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes, sirve para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, formula problemas para estudios más precisos o para desarrollo de hipótesis, establece prioridades para futuras investigaciones, recopila información acerca de un problema que luego se dedica a un estudio especializado y particular, aumenta el conocimiento respecto al problema y aclara conceptos (Sabino, Carlos, 1992: 92).

Para la realización de los análisis de datos se utiliza el enfoque *Cuantitativo* porque ayuda a informar sobre los datos empíricos y medibles en términos “cuantos” expresados a través de cuadros, gráficos y porcentajes.

El enfoque *cualitativo* brinda aspectos interpretativos de los datos empíricos, que fueron medidos mediante los instrumentos, este enfoque busca identificar, describir y

analizar fenómenos del sujeto investigado, colaborando al informe final. Tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno, busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad (Taylor, 2000:20).

### **4.3 POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **4.3.1 Población**

La población con la que se va a contar para esta investigación está conformada por adolescentes de 13 a 19 años que estudian en la gestión 2015 en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija.

#### **4.3.2 Muestra**

La muestra estará conformada por 40 alumnos que representa el 100% de la población total de adolescentes que estudian en la mencionada Unidad Educativa.

Al tener la población reducida, no se efectuó la selección de la muestra, se tomó en consideración trabajar con la totalidad de la población que está constituida por 40 personas.

Selección:

- Sexo: mujeres y varones
- Edades: entre 13 y 19
- Adolescentes inscritos en la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio gestión 2015.

### **4.4 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **4.4.1 Métodos**

En el desarrollo de la investigación se utilizaran los siguientes métodos:

- **Método teórico.-** Que se utilizan en la construcción del marco teórico y en la interpretación de los datos, aunque están presentes en todos los momentos de la investigación.
- **Métodos empírico.-** Se aplicaron cuestionarios y test psicológicos, que se emplearon en la recogida de datos y permitiendo la intervención, registro, medición, análisis, interpretación y transformación de la realidad en el proceso de investigación.
- **Método Estadístico.-** Que fueron utilizados para realizar el análisis de los datos que se obtuvieron a partir de la aplicación de los distintos instrumentos.

#### 4.4.2 Técnicas e Instrumentos

- **CUESTIONARIO**

Se elaboró un cuestionario de redacción propia, que tendría como objetivo la recolección de aspectos personales de los alumno inscriptos en la actual gestión, lo que lleva a conocer la problemática actual por las cuales atraviesan los adolescentes en esta etapa y circunstancias que viven en esta edad por la cual atraviesan, aspectos generales, si tienen hijos, si trabajan, motivo por el cual asisten a una unidad educativa nocturna, como también si presentan aspiraciones en un futuro próximo.

El cuestionario está compuesto por 9 preguntas cerradas y con opción en abanico.

- **CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD PARA ADOLESCENTES (HSPQ)**

De R.B. Cattell. H. Beloff y R. W. Coan que permite conocer en profundidad los rasgos de personalidad de los adolescentes. El cuestionario consta de 140 ítems, con tres respuestas de opciones libre, que evalúan 14 factores o dimensiones primarias de la personalidad, de los que se pueden obtener cuatro factores básicos y primarios.

Este cuestionario se puede realizar en forma individual, aunque originalmente fue diseñado para su empleo con grupos, se lo puede aplicar en una aula de clase de 20 a 30 sujetos. El cuestionario se aplica sin límite de tiempo, pero dura aproximadamente entre 40 y 50 minutos.

Los materiales que se utilizan son: un cuadernillo que contiene las instrucciones y los 140 ítems que debe responder el sujeto, eligiendo una de las alternativas planteadas, una hoja de respuestas con espacios para los datos de identificación y un lápiz.

Una vez que se reparten las hojas de respuestas, se pide a los sujetos que anoten sus datos en la parte superior, luego se reparte los cuadernillos, se aclara que no escriban nada en el cuadernillo y que marquen sus respuestas sólo en la hoja de respuestas. Se procede a leer las instrucciones en voz alta, mientras los sujetos lo hacen en voz baja y cuando el examinador se asegura de que todos han comprendido la tarea, se da la orden de pasar la página siguiente. Cuando los sujetos han terminado, se recoge su material y se les pide que abandonen el aula.

- **INVENTARIO DE AUTOESTIMA FORMA 35B**

Este instrumento permite valorar en nivel de autoestima y para llegar al diagnóstico se procede a la sumatoria de los resultados obtenidos de manera individual de todos los ítems con números pares. De este total, se resta la sumatoria de los resultados individuales de todos los ítems con números impares.

El resultado que se obtiene de esta prueba es el indicador admisible de autoestima, que es el punto de referencia inicial en la medición del proceso de construcción de la autoestima. La escala de autoestima comprende 10 rangos:

## Nivel de Autoestima

NIVEL DE AUTOESTIMA	RANGO
Óptima	61 - 75
Excelente	46 - 60
Muy buena	31 - 45
Buena	16 - 30
Regular	0 - 15
Baja	-1...-15
Deficiente	-16...-30
Muy baja	-31...-45
Extrema	-46...-60
Nula	-61...-75

La aplicación del instrumento se puede aplicar de forma individual o colectiva y el tiempo de resolución es de aproximadamente de 30 minutos.

- **CUESTIONARIO DE ROJAS PARA VALORAR LA ANSIEDAD**

En la presente investigación se utilizó este instrumento para el nivel de ansiedad de los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija.

El cuestionario de Rojas consta de 100 elementos agrupados en: síntomas físicos, síntomas psíquicos, síntomas de conducta, síntomas intelectuales y síntomas asertivos, aplicables a adolescentes. Es una de preguntas con 2 posibles respuestas.

Si la respuesta es afirmativa; se valora el grado de su intensidad de 1 al 4 (1 intensidad ligera, 2 intensidad mediana, 3 intensidad alta, 4 intensidad grave) si no tiene dicho síntomas se coloca un círculo alrededor de *No*. En un tiempo mínimo de aplicación (15 a 20 minutos).

La escala de calificación es la siguiente:

- Ausencia de Ansiedad 0 – 19 Puntos
- Ansiedad Leve 20 – 30 Puntos
- Ansiedad Moderada 30 – 40 Puntos
- Ansiedad Grave 40 – 50 Puntos
- Ansiedad muy Grave 50 +

- **TEST DE INTELIGENCIA (DOMINÓS)**

Es un test que permite valorar la inteligencia mediante las respuestas de 48 ítems que están en orden de dificultad creciente. En la aplicación de la prueba, normalmente el tiempo de duración debe ser razonable de 30 minutos, para la eficiencia del trabajo intelectual.

Esta escala evalúa la eficacia intelectual de personas con una capacidad intelectual superior al término medio y permite establecer la diferencia entre individuos de una aptitud incluso superior.

#### **4.5 PROCEDIMIENTO**

Para realizar el presente trabajo de investigación se procedió de la siguiente manera:

**PRIMER PASO.- Revisión bibliográfica:** La recolección de la información necesaria para el tema “Características Psicológicas que presentan los adolescentes de 13 a 17 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio de la ciudad de Tarija” que tendrá como desarrollo la búsqueda de información por medio de libros, aportes científicos, conceptos e internet.

**SEGUNDO PASO.- Selección de los instrumentos:** Se realizó la selección de los instrumentos que están en relación a los objetivos planteados y perteneciendo un instrumento por objetivo.



**TERCER PASO.- Prueba piloto:** En este paso se efectuó la aplicación de la prueba piloto a 3 adolescentes

- Determinar el tiempo que se necesitara para aplicar los cuestionarios
- Conocer si las preguntas en los cuestionarios son comprendidas
- Conocer alguna información que se diera por parte de los adolescentes encuestados para tomarlas en consideración.

**CUARTO PASO.- Aplicación de instrumentos:** Se realizó la aplicación de los instrumentos para realizar la presente investigación.

Las presentes pruebas psicológicas fueron administradas grupalmente y de manera ordenada dando las explicaciones que pertenezcan para que puedan desarrollar sin problemas. Primeramente se aplicó el cuestionario de información general, así mismo el cuestionario de personalidad para adolescentes HSPQ, posteriormente el cuestionario de Autoestima 35B, luego el cuestionario de Ansiedad de Rojas y por último el Test de Inteligencia Dominós.

**QUINTO PASO.- Tabulación de datos:** Se procedió a la tabulación de los datos obtenidos mediante los instrumentos aplicados, tomando en consideración las escalas, baremos de los test, inventarios y cuestionarios utilizados, lo que siguientemente serán expuestos en cuadros y gráficas.

**SEXTO PASO.- Análisis e interpretación de datos:** Los datos obtenidos serán interpretados y analizados de acuerdo a cada objetivo específico, lo que se confirma o rechaza las hipótesis planteadas.

**SÉPTIMO PASO.-** Se redactó el informe final, las conclusiones y las recomendaciones necesarias.

## CAPITULO V

### 5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos de los test aplicados a Adolescentes entre 13 a 19 años que asisten y estudian en la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la ciudad de Tarija, se procede al análisis de los objetivos específicos que se plantearon en la presente investigación los cuales corresponden a: Rasgos de personalidad, autoestima, ansiedad e inteligencia. Los presentes datos son expuestos en cuadros y gráficas, en donde se muestran reflejados porcentajes y frecuencias, así mismo los datos más relevantes serán considerados para la interpretación cuantitativa, como también se realiza el análisis cualitativo y de esta manera se llega a confirmar las hipótesis planteadas anteriormente.

**CUADRO N° 1**  
**CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD HSPQ PARA ADOLESCENTES**  
**(R.B. Cattell y M.D. Catell)**

PRINCIPALES RASGOS DE PERSONALIDAD									
FACTORES		BAJO		MEDIO		ALTO		TOTAL	
		Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
A	RESERVADO-ABIERTO	12	31	26	64	2	5	40	100
C	EMOCIONALMENTE AFECTADO-ESTABLE	4	10	33	82	3	8	40	100
D	CALMOSO-EXCITABLE	9	23	30	74	1	3	40	100
E	SUMISO-DOMINANTE	2	5	28	70	10	25	40	100
F	SOBRIO-ENTUSIASTA	13	33	26	64	1	3	40	100
G	DESPREOCUPADO-CONSCIENTE	8	20	27	67	5	13	40	100
H	COHIBIDO-EMPRENDEDOR	1	3	37	92	2	5	40	100
I	SENSIBILIDAD DURA-SENSIBILIDAD BLANDA	1	3	33	82	6	15	40	100
J	SEGURO-DUBITATIVO	1	3	22	54	17	43	40	100
Q	SERENO-APRENSIVO	6	15	31	77	3	8	40	100
Q2	SOCIABLE-AUTOSUFICIENTE	3	8	28	69	9	23	40	100
Q3	MENOS INTEGRADO-MAS INTEGRADO	3	8	33	82	4	10	40	100
Q4	RELAJADO-TENSO	13	33	25	62	2	5	40	100
F2do	FACTORES DE SEGUNDO ORDEN								
QI	AJUSTE-ANSIEDAD	3	8	34	84	3	8	40	100
QII	INTROVERSION-EXTRAVERSION	13	33	27	67	0	0	40	100
QIII	CALMA-EXCITABILIDAD	1	3	32	79	7	18	40	100
QIV	DEPENDENCIA-INDEPENDENCIA	1	3	36	89	3	8	40	100

Fuente: Cuestionario de Personalidad HSPQ (R.B. Cattell y M.D. Catell)

Elaboración: Propia

## 5.1 PRIMER OBJETIVO ESPECÍFICO

El primer objetivo es:

*“Identificar los rasgos de personalidad que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio”.*

Para el cual se utilizó el Cuestionario de Personalidad para Adolescentes HSPQ de Catell.

Como personalidad se comprende que *“Es la organización dinámica en el interior del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos”* (Allport Goldon, 1974: 45).

Para Catell la personalidad es *“Aquello que permite predecirlo que una persona hará en una determinada situación”*. También indica que el componente básico de la personalidad son los rasgos, entendidos como *“Una tendencia a reaccionar, relativamente permanente y amplia”*.

Para el análisis se toma en cuenta las tres puntuaciones más significativas, tanto en el nivel bajo medio y alto, las cuales son las siguientes:

### NIVEL BAJO

- Se puede observar que como primer rasgo sobresaliente en el nivel bajo se tiene el Factor “F” Sobrio, con un 33%, es decir que los adolescentes se muestran: sobrios, prudentes, serios, taciturno, se autodesaprueban. Un porcentaje similar se puede observar en el Factor “Q4” rasgo Relajado, reflejando ser: relajados, tranquilos, pesado, sosegado, no frustrado, quizás se deba a la etapa por las cuales atraviesan los mismos ya que van buscando su identidad, aceptación, sufren de cambios emocionales, resaltando así mismo

que los adolescentes que estudian en mencionado establecimiento, asisten a clase después de agotadoras horas de trabajo.

- Como segundo rasgo relevante es el Factor “A” con un porcentaje de 31% en relación al rasgo Reservado, éste menciona que el adolescente tiende a ser: reservado, alejado y crítico. Según el autor del cuestionario menciona que los sujetos que puntúan un nivel bajo se caracterizan por ser más frío y alejados, dependiendo también a la situación que se le manifiesta. (Cattell; 1988).

Estos resultados puede deberse a la razón a que los estudiantes pueden estar atravesando o atravesaron por situaciones de desamparo por parte de uno de los padres, no perciben aliento a seguir adelante, y de alguna manera por distintas razones a temprana edad tienen que trabajar apoyando la economía familiar, así mismo adquiriendo responsabilidades que lo impide asistir a un establecimiento diurno.

- Así mismo el Factor “D” Calmoso, presenta un 23% esto se refiere a que los adolescentes muestran rasgo de: calmosos, poco expresivos, poco activos, cautos.

Este rasgo puede tener relación a que posiblemente los adolescentes sientan que al pertenecer a un establecimiento nocturno no se les tome mayor importancia en comparación a los que asisten a un establecimiento diurno, se menciona que una de las características de los mismo son inhibición, insensibilidad social, problemas de comunicación, sintiendo que sus opiniones no son válidas, perciben ser discriminados y excluidos.

## **FACTORES DE SEGUNDO ORDEN**

### **NIVEL BAJO**

- Se puede mencionar que como rasgo relevante en los factores de segundo orden tenemos un 33% en el Factor “Q2” Introversión, lo cual demuestra que los adolescentes que estudian por la noche tienden a ser reservados, autosuficientes e inhibidos en los contactos personales. Ésto puede ser favorable o desfavorable, según la situación, particular en la que tiene que actuar (Catell; 1988;21).

Como se mencionaba anteriormente quizás este rasgo pueda deberse a que los adolescentes a temprana edad van adquiriendo responsabilidades, se van de cierta manera independizando y trabajando para pagar sus estudios y necesidades, asimismo, colaborando a su familia, también se puede decir que no cuentan con el tiempo necesario para relacionarse con otros adolescentes de su misma edad, tomando en cuenta que en el horario en el que asisten es muy corto y quizás no pueden frecuentar a talleres fuera de clases o reuniones como lo deberían hacer en esta edad, encontrándose en situaciones a veces distintas a las de sus pares.

### **NIVEL MEDIO**

- Asimismo, se debe hacer alusión a los resultados obtenidos que se muestran en el Término Medio, como se puede observar los porcentajes más altos se reflejan en este nivel, que corresponde a lo normal, ya que se puede indicar que los adolescentes se encuentran en una etapa donde está buscando definir su personalidad, en lo cual ellos mismos quizás sienten incertidumbre frente a algunas circunstancias al momento de tomar ciertas decisiones, al igual que tal vez ésto es a causa de los cambios tanto físicos como psicológicos que están

presentes en esta edad y en su madurez emocional, por lo mismo provoca que ellos presenten indecisión, inseguridad y una falta de confianza en sí mismo. Asimismo estos aspectos se pueden ver reflejados en lo individual, social familiar, escolar donde están expuestos a decidir y elegir entre lo que es visto como positivo o negativo, hasta a veces presionados por los pares, lo que puede provocar a los adolescentes sentimientos de angustia e inseguridad.

## **NIVEL ALTO**

- De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede mencionar que un 43% se encuentra en el Factor “J” Dubitativos es decir que los estudiantes muestran ser. dubitativos, irresoluto, reservado, individualista, no le gusta actuar en grupo.

El adolescente con puntuación alta tiende a ser individualista, motrizmente reprimido, crítico con los demás y despreciativo (Catell, 1988; 9). Este rasgo se puede encontrar estrecho y relacionado a que el adolescente en esta etapa va en busca de su individualidad, es decir que va afirmando su yo, encuentra gusto en su soledad, buscando reformar el mundo, ser distinto y especial. Así mismo también podría ser una razón el agotamiento laboral que presentan, la cual no permiten a los estudiantes a realizar actividades o prácticas físicas que pueda relacionarse de manera estrecha con sus demás compañeros, resaltando que al pertenecer a un establecimiento nocturno las horas son bastantes cortas, donde el periodo de estudio es reducido, impidiendo la confraternización y el desenvolvimiento con sus pares.

- Un 25% como se puede observar cae en el Factor “E” lo cual permite mencionar que los adolescentes que estudian en el establecimiento nocturno “Adela Zamudio”, muestran rasgos Dominantes, es decir que se son: dominantes, dogmáticos, agresivos y obstinados. Posiblemente estos resultados pueden deberse a que el adolescente atraviesa una etapa donde una de las características es la conducta agresiva, mostrando así su rebeldía ante

situaciones y opiniones que él no las acepta, así mismo quizás adoptan este comportamiento para ser aceptados y respetados por los demás.

Así mismo los centros educativos nocturnos reciben estudiantes por lo general de sectores pobres, donde en algunos casos los adolescentes presentaron problemas de conducta, o como también problemas de droga y conflictos en sus anteriores establecimientos, lo cual es la razón para que decidan estudiar en el turno de la noche.

- También se destaca el Factor “Q2” Autosuficiente con un 23%, es decir que los adolescentes reflejan rasgos como: autosuficiente, prefieren sus propias decisiones, llenos de recursos. Se puede considerar que los adolescentes en el momento que deciden estudiar en un centro nocturno, lo hacen en muchos casos por su propia cuenta, impulsados por ser alguien en la vida, destacando que vienen de familias donde en ocasiones no reciben el apoyo de los padres, trabajan en el día para poder pagar sus propios estudios y necesidades.

El adolescente comprende que asistir a un establecimiento nocturno está vinculado con el cambio y progreso, mostrando predisposición en aprender, percibiéndose como capaces de cambiar en el lugar que están, no olvidando que ya tuvieron experiencias previas.

## **FACTORES DE SEGUNDO ORDEN**

### **NIVEL ALTO**

Factor Q3 Excitabilidad se encuentra como rasgo relevante en los factores de segundo rasgo nivel alto, con un porcentaje de 18% lo que quiere decir que los sujetos que puntúan tienden a ser hiperactivos y de sensibilidad dura, agresiva, obstinada, calculadora y perspicaz, se despreocupan de las normas sociales siguiendo las suyas.

Podemos destacar que este factor coincide de cierta manera con el factor “E” Dominante que se obtuvo así mismo en el nivel alto.

En relación del primer objetivo planteado, se puede decir que a través del Cuestionario de personalidad HSPQ se puede resaltar los siguientes rasgos de personalidad: Dubitativo, Dominante, Autosuficiente, Relajado y sobrio, reservado y calmoso.

De esta manera la primera hipótesis que se planteó, se cumple en cierta forma ya que los adolescentes que estudian por la noche presentan rasgos de personalidad reservados y calmosos.



## 5.2 SEGUNDO OBJETIVO ESPECÍFICO

En el segundo objetivo se menciona: “*Conocer el nivel de autoestima en los adolescentes de 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio*”.

el instrumento que se aplicó para este objetivo fue el Inventario de Autoestima 35B

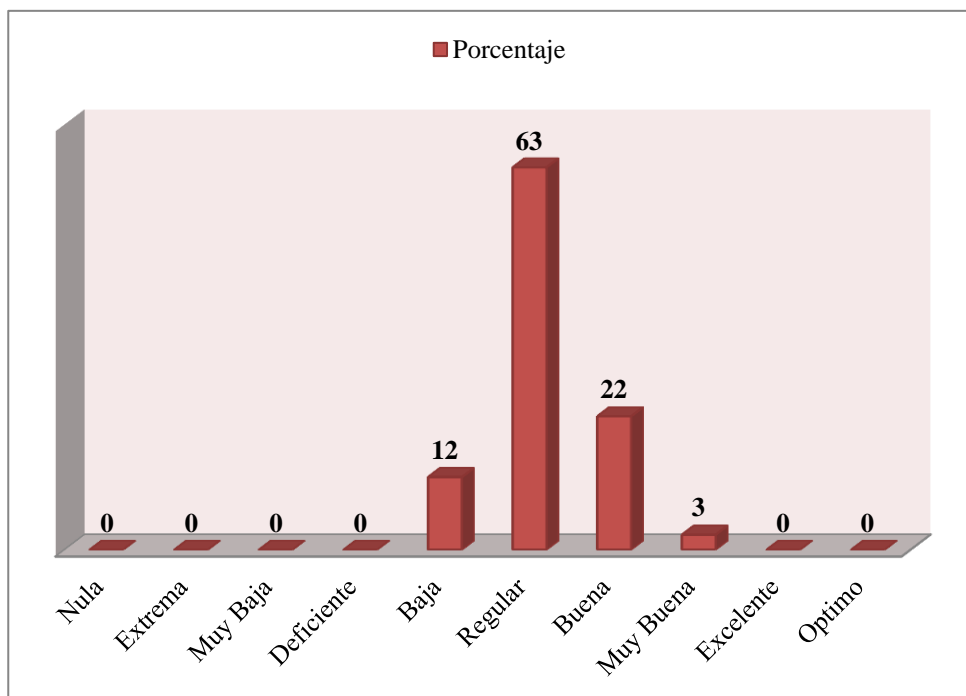
**CUADRO N° 2**  
**INVENTARIO DE AUTOESTIMA FORMA 35B**

<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Nula	0	0%
Extrema	0	0%
Muy Baja	0	0%
Deficiente	0	0%
Baja	5	12%
Regular	25	63%
Buena	9	22%
Muy Buena	1	3%
Excelente	0	0%
Óptimo	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Inventario de Autoestima Forma 35B

Elaboración: Propia

**GRÁFICO N° 1**  
**INVENTARIO DE AUTOESTIMA FORMA 35B**  
**Niveles de Autoestima**



Fuente: Inventario de Autoestima Forma 35B

Elaboracion: Propia

La “autoestima” es la valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de la vida. Nos sentimos listos o tontos, capaces o incapaces, nos gustamos o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, los que tienen una autoestima baja suelen autolimitarse y fracasar.

Para Branden, la autoestima es la experiencia básica de que podemos llevar una vida plena y cumplir sus exigencias. Sin una valoración positiva de uno mismo, es difícil superar obstáculos y los conflictos interpersonales (Branden, 2000; 9).

El cuadro anterior nos muestra el nivel de autoestima de los adolescentes que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio”, por medio del cual podemos observar lo siguiente:

En primer lugar el porcentaje más elevado se refleja en el nivel regular con un 63%, lo cual demuestra que en los adolescentes que estudian por la noche predomina la autoestima regular. Podemos mencionar que este resultado se refiere a que los estudiantes van tomando conciencia sobre la importancia de su propia valoración, autoconcepto, amor propio que se deben tener así mismos, es por tal motivo que tal vez ellos buscan la manera de salir adelante, enfrentándose a los diferentes problemas que se les presentan y resolviéndolos de la mejor manera posible.

Así mismo el pertenecer a un centro nocturno de educación se expresa la voluntad que tienen de ser algo en la vida, sintiéndose capaces de cumplir sus logros, metas, a pesar de las grandes responsabilidades que ya asumen y utilizando sus experiencias de forma positiva frente a los obstáculos y dificultades que se les presenta en esta etapa, lo cual repercutirá para que tengan confianza en sí mismos en un futuro próximo.

En segundo lugar se muestra un 22% como autoestima buena, mostrando un nivel más positivo, se puede inferir que este porcentaje se sienten con mayor, confianza, teniendo las habilidades para resolver situaciones, evaluándose positivamente y valorándose así mismo.

La hipótesis planteada “Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio, presentan un nivel de autoestima baja”, es rechazada, ya que la misma no se confirma y el nivel de autoestima de los adolescentes es Regular.

### 5.3 TERCER OBJETIVO ESPECÍFICO

Como tercer objetivo se presenta: “*Determinar el nivel de ansiedad en los adolescentes de 13 a 19 años inscriptos en la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio*”.

En el efecto se aplicó el Cuestionario de Enrique Rojas para valorar la Ansiedad

#### CUADRO N°3

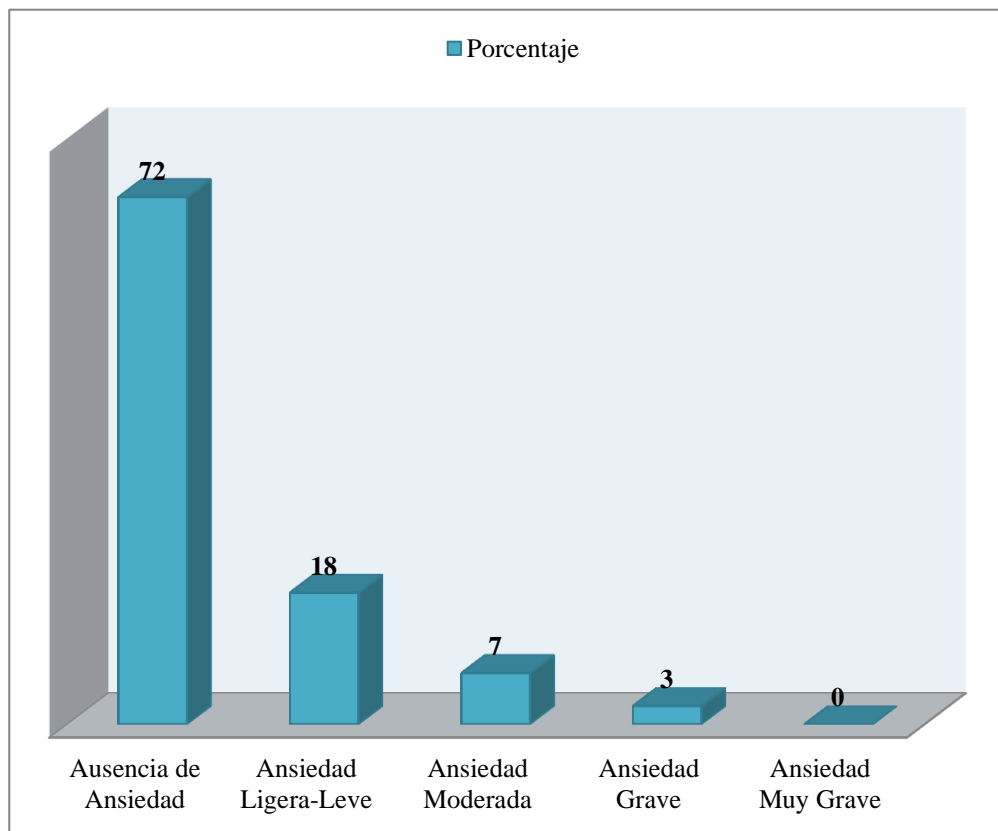
##### CUESTIONARIO PARA VALORAR LA ANSIEDAD (Enrique Rojas)

Escalas	Frecuencia	Porcentaje
Ausencia de Ansiedad	29	72%
Ansiedad Ligera-Leve	7	18%
Ansiedad Moderada	3	7%
Ansiedad Grave	1	3%
Ansiedad Muy Grave	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Cuestionario para Valorar la Ansiedad (Enrique Rojas)

Elaboración: Propia

**GRAFICA N°2**  
**CUESTIONARIO PARA VALORAR LA ANSIEDAD**  
**(Enrique Rojas)**  
**Niveles de Ansiedad**



Fuente: Cuestionario para Valorar la Ansiedad (Enrique Rojas)

Elaboración: Propia

La ansiedad es una manifestación esencialmente afectiva. Ésto quiere decir que se trata de una vivencia, de un estado subjetivo o de una experiencia interior, que podemos calificar de emoción. A esto se añade un estado de activación

neurofisiológica que consiste en una puesta en marcha de los mecanismos, que controlan la vigilancia.

La ansiedad nos lleva a una redefinición de la misma que podría quedar expuesta del siguiente modo: *“La ansiedad consiste en una respuesta vivencial, fisiológica, conductual, cognitiva y asertiva, caracterizada por una estado de alerta, de activación generalizada”* (Rojas, 2000; 30-31).

De los resultados generales de cuestionario de Ansiedad, se puede observar que un 72% de los sujetos se encuentran con ausencia de ansiedad, lo que permite concluir que en este porcentaje de adolescentes que asisten en la unidad educativa “Adela Zamudio” no presentan ansiedad; y ésto puede de cierta manera favorecer al normal desenvolvimiento, desarrollo de los adolescentes frente a las exigencias de la vida, se puede inferir que se trata de un aspecto favorable y positivo para estos estudiantes, ya que pueden manejar de manera positiva sus emociones.

Un segundo dato reflejado es un 18% que presenta ansiedad ligera leve, lo cual nos permite mencionar que es este porcentaje de sujetos, la ansiedad no es excesiva y tal vez una de las razones sea el cambio que el adolescente atraviesa en esta etapa, como el desarrollo físico, psicológico y emocional, no dejando de lado que puede influir también la relación de la familia que en ocasiones exige al adolescente actúe como adulto, se le prohíbe vestir de una forma u otra, reglamentando horarios y salidas, lo cual puede de cierta manera afectar y causar ansiedad en él.

Mencionando la hipótesis planteada: “Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio, tienen un nivel de ansiedad moderada”, no es confirmada, porque los porcentajes demuestran Ausencia de Ansiedad.

#### 5.4 CUARTO OBJETIVO ESPECÍFICO

Se plantea de la siguiente manera: “*Evaluar el nivel de inteligencia que presentan los adolescentes entre 13 a 19 años inscriptos en la Unidad Educativo Nocturna Adela Zamudio*”.

Para cumplir con el objetivo mencionado se aplicó “El test de Inteligencia Dominós”

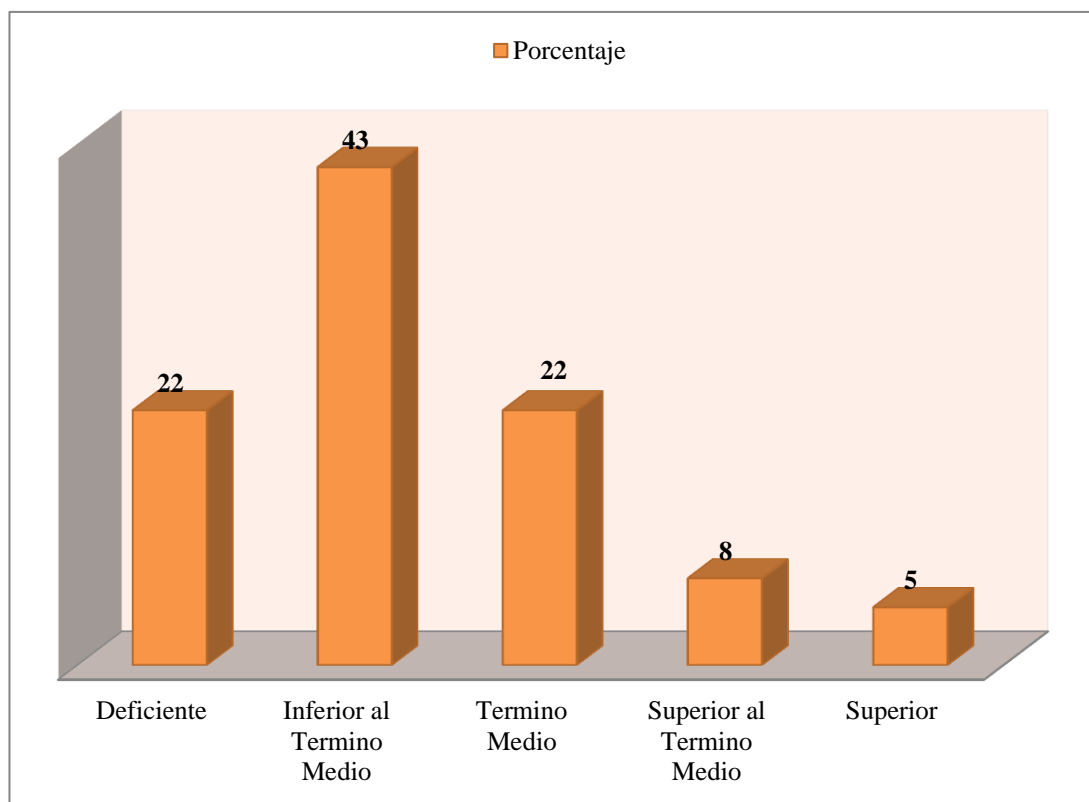
**CUADRO N°4**  
**TEST DE INTELIGENCIA “DOMINOS”**  
**(Edgar Anstey)**

<b>Rango Coeficiente Intelectual</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Deficiente	9	22%
Inferior al Término Medio	17	43%
Término Medio	9	22%
Superior al Término Medio	3	8%
Superior	2	5%
Total	40	100%

Fuente: Test de Inteligencia “Dominós” (Edgar Anstey)

Elaboracion: Propia

**GRAFICA N°3**  
**TEST DE INTELIGENCIA “DOMINOS”**  
**(Edgar Anstey)**  
**RANGOS DE INTELIGENCIA**



Fuente: Test de Inteligencia “Dominós” (Edgar Anstey)

Elaboración: Propia

De acuerdo a los resultados obtenidos en el test de Inteligencia Dominós se puede evidenciar que la mayor incidencia cae en el rango Inferior al Término Medio con un 43% y otro porcentaje en el rango Término Medio con 22% y un 22% también en el rango Deficiente destacando un nivel bajo en los adolescentes que asisten en la Unidad Educativa “Adela Zamudio”.

Partiendo de la definición: *“Inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permite la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluye*



*la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de maneras abstracta, comprender ideas complejas, aprender de la experiencia. No se identifica con conocimientos específicos ni con habilidades específicas si no que se trata de habilidades cognitivas en general, de la cual forman parte las capacidades específicas” (Ardila, 2011:100).*

Probablemente existan dificultades para que los alumno presenten este rango de inteligencia, donde se puede indicar que los adolescentes pueden estar pasando por periodos donde se les hace imposible dedicar horas al aspecto intelectual, ya que se debe recordar que los mismos toman mayor interés en su trabajo, donde algunos son muy fuertes para la edad que tienen, algunos mencionan trabajar de obreros en la construcción, servicios domésticos, área de gastronomía, donde permanecen desde tempranas horas y en ocasiones no pueden asistir a su establecimiento, asimismo se debe considerar que al llegar a mencionado establecimiento muestran cansancio, fatiga, agotamiento físico, lo cual impide que puedan brindar una atención total a la clase y a los profesores, considerando que permanecen hasta a veces más de 8 horas en su fuente laboral , provocando que en algunas ocasiones no puedan asistir a hora.

Referente a la hipótesis planteada que enuncia: “Los adolescentes que estudian en la Unidad Educativa Adela Zamudio, tienen una de inteligencia que se encuentra en un nivel de término medio”, la misma no llega a afirmarse ya que el mayor porcentaje se refleja en un nivel inferior al término medio.

## CUESTIONARIO

(Elaboración Propia)

El presente cuestionario tuvo como objetivo la recolección de datos que nos colaboró para complementar aspectos personales de los adolescentes de 13 a 19 años pertenecientes a la Unidad Educativa Adela Zamudio.

Está compuesta de las siguientes interrogantes:

**CUADRO N° 5**

### EDAD

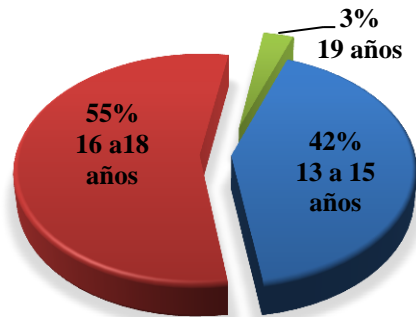
	Frecuencia	Porcentaje
<b>13 a 15</b>	<b>17</b>	<b>42%</b>
<b>16 a 18</b>	<b>22</b>	<b>55%</b>
<b>19 o mas</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

**GRÁFICA N°4**

### EDAD



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

De acuerdo a los resultados obtenidos, se evidencia que los adolescentes que asisten a la unidad Educativa Adela Zamudio comprenden entre su mayoría de 16 a 18 años

con un 55%, siguiendo un porcentaje de 42% entre las edades de 13 a 15 años y un mínimo del 3% con 19 años.

Estos porcentajes nos indican que la mayoría de los adolescentes que asisten a esta Unidad Educativa se encuentran entre 16 a 18 años, buscando día a día instruirse, donde la edad para ellos quizás no sea un obstáculo para poder salir adelante en la vida, enfocándose en cumplir sus propósitos y metas, asimismo muchos de ellos eligiendo una carrera profesional para un futuro próximo.

**Cuadro N° 6**  
**1.- LUGAR DE NACIMIENTO**

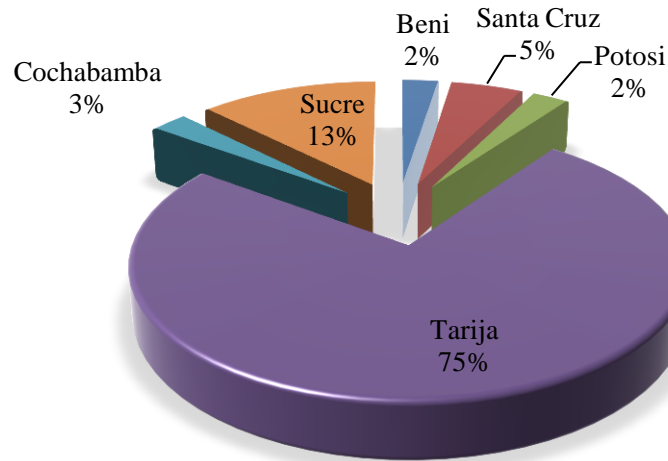
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Beni</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
<b>Santa Cruz</b>	<b>2</b>	<b>5%</b>
<b>Potosí</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
<b>Tarija</b>	<b>30</b>	<b>75%</b>
<b>Cochabamba</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>Sucre</b>	<b>5</b>	<b>13%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

## GRÁFICO N°5

### LUGAR DE NACIMIENTO



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Se puede observar que un porcentaje mayor del 75% de los adolescentes nacieron en Tarija, otro tanto del 13% en la ciudad de Sucre, un 5% pertenecen a Santa Cruz, un 3% a Cochabamba y un 2% a la ciudad de Beni y Potosí.

Asimismo los adolescentes que estudian en esta Unidad Educativa son en su mayoría de Tarija y los demás residen de otros departamentos, lo cual permite pensar que por uno o por otro motivo ellos decidieron permanecer en este lugar, ya sea por trabajo o por algún motivo familiar, y de esta manera también asisten a estudiar por la noche.

### CUADRO N°7

#### 2.- CON QUE PERSONA ACTUALMENTE VIVES

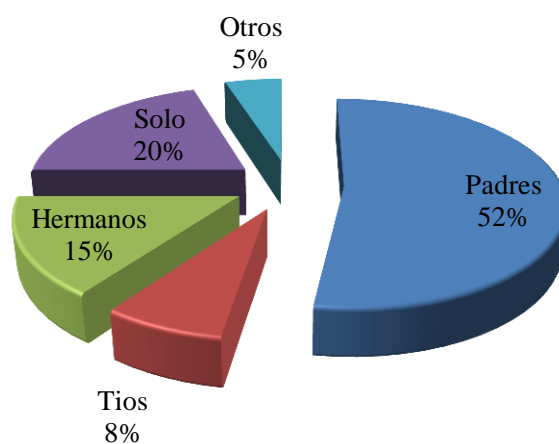
	Frecuencia	Porcentaje
<b>Padres</b>	<b>21</b>	<b>52%</b>
<b>Tíos</b>	<b>3</b>	<b>8%</b>
<b>Hermanos</b>	<b>6</b>	<b>15%</b>
<b>Solo</b>	<b>8</b>	<b>20%</b>
<b>Otros</b>	<b>2</b>	<b>5%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

### GRÁFICO N° 6

#### CON QUE PERSONAS ACTUALMENTE VIVES



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Asimismo de acuerdo a la gráfica un porcentaje del 52% de los adolescentes mencionan vivir con sus padres, un 20% viven solos, el 15% con sus hermanos, un 8% con sus tíos y un mínimo del 5% con otras personas.

Los estudiantes de la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” se encuentran conviviendo en su mayoría con sus padres, y de cierto modo ellos ayudan en los gastos de su casa o tal vez haciéndose responsables de su propia familia, otro porcentaje viven solos asumiendo la responsabilidad de solventarse ellos mismos y pagar sus estudios y otro tanto menciona vivir con sus hermanos tíos y con otras personas.

### CUADRO N° 8

#### 3.- ACTUALMENTE TRABAJAS

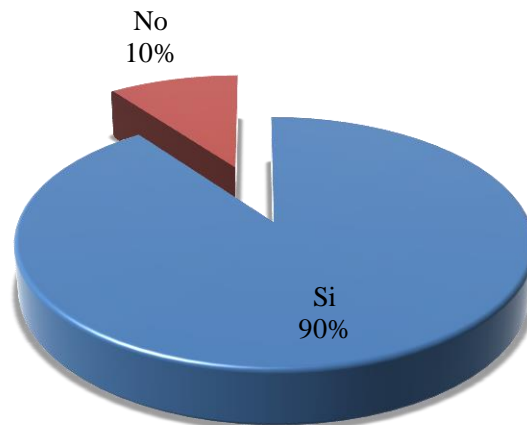
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	<b>36</b>	<b>90%</b>
<b>No</b>	<b>4</b>	<b>10%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

## GRÁFICO N° 7

### ACTUALMENTE TRABAJAS



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Se puede percibir en los resultados que un alto porcentaje del 90% de los adolescentes si trabajan y que un mínimo del 10% no lo hacen.

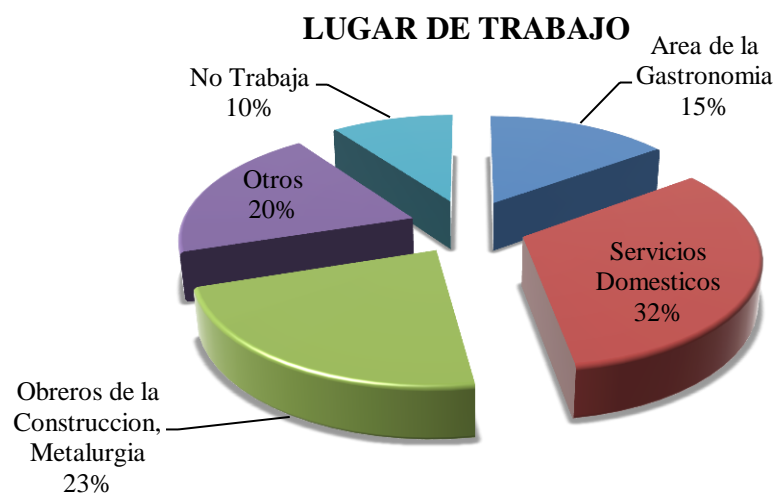
Esto nos demuestra un significativo porcentaje que estudia por la noche, podemos mencionar que pueden ser diversas los problemas que obligo a los mismos a tomar esa decisión, y así también el deseo de superarse que tienen a pesar de las dificultades por las que atraviesan. Un mínimo porcentaje, no trabaja y solo dedicaría su tiempo a estudiar.

**CUADRO N° 9**  
**3.1 LUGAR DE TRABAJO**

	Frecuencia	Porcentaje
Área de la Gastronomía	6	15%
Servicios Domésticos	13	32%
Obreros de la Construcción, Metalurgia	9	23%
Otros	8	20%
No Trabaja	4	10%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propia

**GRÁFICO N° 8**



Fuente: Cuestionario  
Elaboración: Propia



Un 32% de los adolescentes afirman trabajar en servicios domésticos, 23% trabajan como obreros de la construcción y metalúrgica, un porcentaje del 20% en otros trabajos, encontrándose el 15% en el área de Gastronomía y un 10% menciona no trabajar.

Se puede mencionar que los adolescentes cumplen una doble función, el trabajar por el día y estudiar por la noche, tomando en cuenta que en algunos casos son largas jornadas laborales desempeñando un rol agotador para ellos y que de esta manera llegan a solventarse ellos mismos, a su familia y pagando sus estudios, podemos reconocer la aptitud que estos jóvenes tienen desarrollándose en distintas áreas, quizás convirtiéndose en un futuro próximo en una carrera técnica y de esta manera sea una base para emprender un futuro más positivo.

#### **CUADRO N° 10**

#### **4.- HIJOS**

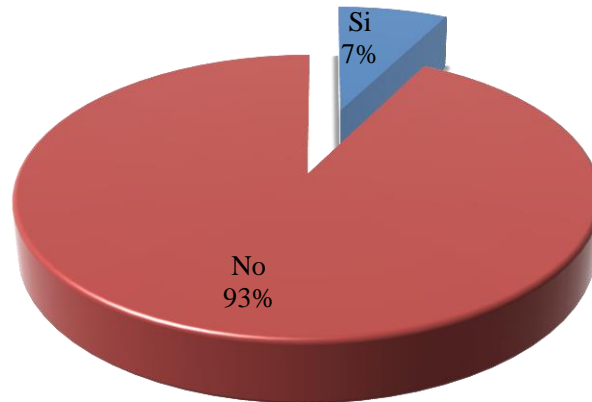
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	<b>3</b>	<b>7%</b>
<b>No</b>	<b>37</b>	<b>93%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

## GRÁFICO N°9

### HIJOS



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Se observa en los resultados que un porcentaje mayor del 93% de los adolescentes mencionan no tener hijos y un 7% confirman ser padres o madres.

Esto nos lleva a suponer que los adolescentes pertenecientes a dicho colegio, estudian por la noche por diferentes causas sean familiares, económicos, problemas de calificación, no así tanto por ser padres de familia que es un mínimo de porcentaje del 7% que correspondería a 3 alumnos. Destaca la situación de estos jóvenes que en cierta manera son vulnerados por las autoridades correspondientes, ya que se les debería tomar en cuenta más que todo por la edad en la que atraviesan, estos adolescentes a pesar de las diversas circunstancias que les obliga a estudiar por la noche tienen el propósito de instruirse y salir adelante, fijándose metas y cumpliendo cada una paso a paso.

**CUADRO N° 11**

**5.- MOTIVO POR EL CUAL ESTUDIAS POR LA NOCHE**

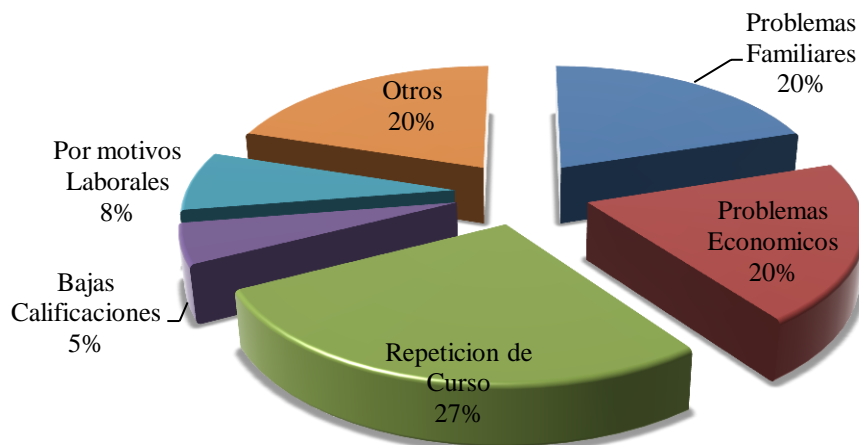
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Problemas Familiares</b>	<b>8</b>	<b>20%</b>
<b>Problemas Económicos</b>	<b>8</b>	<b>20%</b>
<b>Repetición de Curso</b>	<b>11</b>	<b>27%</b>
<b>Bajas Calificaciones</b>	<b>2</b>	<b>5%</b>
<b>Por motivos Laborales</b>	<b>3</b>	<b>8%</b>
<b>Otros</b>	<b>8</b>	<b>20%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

**GRÁFICO N° 10**

**MOTIVO POR EL CUAL ESTUDIAS POR LA NOCHE**



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Un 27% de los adolescentes mencionan estudiar por la noche por motivos de repetición de curso, un 20% por problemas económicos, familiares y otros, el 8% por motivos laborales y el 5% por presentar bajas calificaciones.

Según los datos reflejados, podemos decir que gran parte de los adolescentes que asisten a la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio asisten a este establecimiento por motivos de repetición de cursos, un porcentaje significativo por problemas familiares y económicos y un mínimo por bajas calificaciones.

Un dato a tomar en cuenta es la repetición de cursos de los adolescentes, resaltando que a esta edad es donde el adolescente necesita más atención, comprensión y seguimiento de los padres, donde a veces por motivos laborales descuidan a sus hijos y no existe así mismo el control necesario para las actividades educativas.

A pesar de las distintas dificultades que se presentaron en dichos alumnos, ellos mantienen la idea de continuar sus estudios, de una u otra manera dedicando el resto del día también a una actividad laboral.

## CUADRO N° 12

### 6.- QUIEN TE AYUDA A PAGAR TUS ESTUDIOS

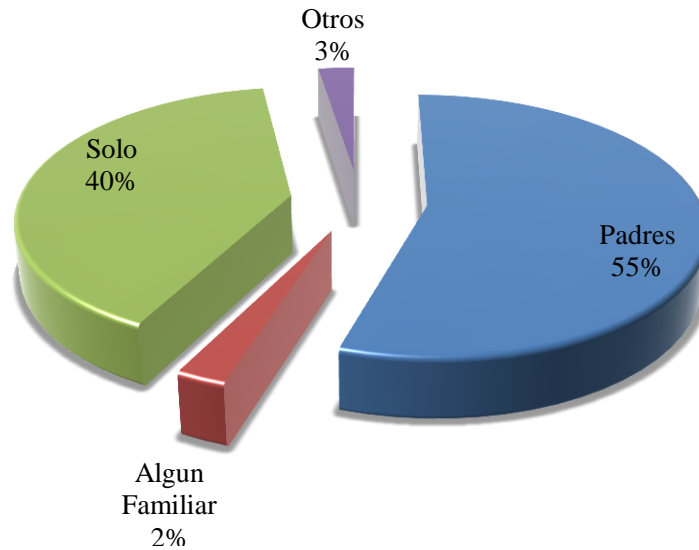
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Padres</b>	<b>22</b>	<b>55%</b>
<b>Algún Familiar</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
<b>Solo</b>	<b>16</b>	<b>40%</b>
<b>Otros</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

## GRÁFICO N° 11

### QUIEN TE AYUDA A PAGAR TUS ESTUDIOS



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Un 55% de los adolescentes confirman que sus padres les ayudan en pagar sus estudios, el 40% mencionan que ellos solos son los que cubren sus gastos en el colegio, un porcentaje del 3% otras personas les colabora y un mínimo del 2% algún familiar.

Al decidir estudiar por la noche los alumnos de esta establecimiento también decidieron trabajar, lo cual permite a los mismos que perciban un sueldo para que de esta manera puedan pagar solventarse, como vemos en el grafico anterior el porcentaje mal alto admite que sus padres ayudan a pagar sus estudios, en segundo lugar mencionan pagar ellos mismos sus estudios, y porcentajes mínimos dicen ser colaborados por otras personas lo que nos lleva a pensar que se trataría de las personas para las que trabajan, como así también son apoyados por algún familiar.

### CUADRO N° 13

#### 7.- CUAL ES EL NIVEL DE SATISFACCIÓN QUE SIENTES AL ASISTIR A UN ESTABLECIMIENTO NOCTURNO

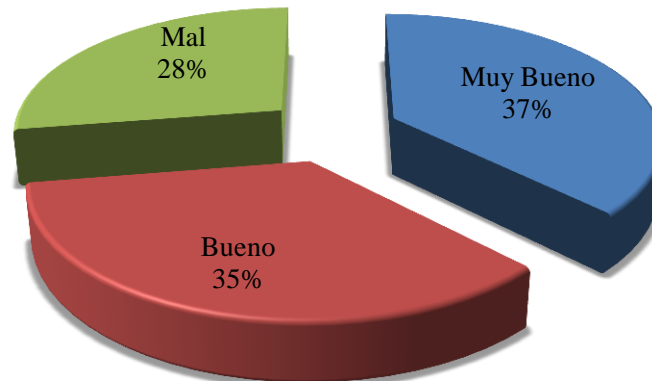
	Frecuencia	Porcentaje
<b>Muy Bueno</b>	<b>15</b>	<b>37%</b>
<b>Bueno</b>	<b>14</b>	<b>35%</b>
<b>Mal</b>	<b>11</b>	<b>28%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

### GRÁFICO N° 12

#### CUAL ES EL NIVEL DE SATISFACCION QUE SIENTES AL ASISTIR A UN ESTABLECIMIENTO NOCTURNO



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

Un 37% de los adolescentes mencionan sentir un nivel bueno en relación a la satisfacción que sienten al pertenecer a un establecimiento nocturno, un porcentaje del 35% en un nivel bueno y un 28% mal.

De acuerdo al nivel de satisfacción, los adolescentes mencionan sentir un nivel muy bueno el pertenecer a un establecimiento nocturno, de alguna manera estos resultados nos muestra que ellos se sienten bien consigo mismo y así mismo con este nivel es positivo y se puede deber a que el colegio está satisfaciendo sus necesidades y es lo que ellos esperaban recibir, tanto como en educación y en el momento de socializar con los demás integrantes del centro de educación, otro porcentaje también dice sentir un nivel bueno, donde confirmamos lo antes mencionado, y un mínimo porcentaje menciona sentirse mal, lo que puede deberse a que los adolescentes se encuentran algo indecisos o al cambio que tuvieron de establecimiento.

#### **CUADRO N° 14**

##### **8.- DESDE QUE CURSO INGRESASTE A UN COLEGIO NOCTURNO**

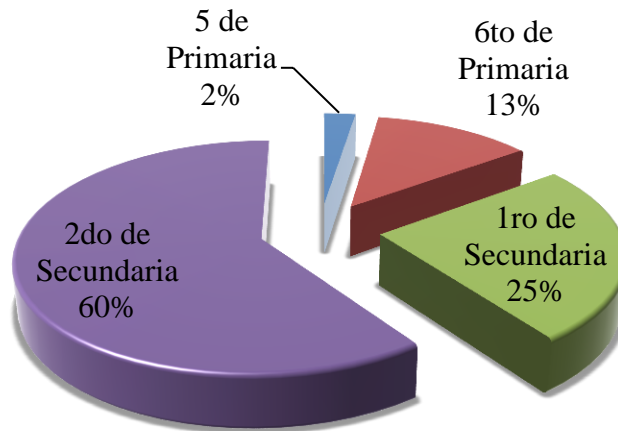
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>5 de Primaria</b>	<b>1</b>	<b>2%</b>
<b>6to de Primaria</b>	<b>5</b>	<b>13%</b>
<b>1ro de Secundaria</b>	<b>10</b>	<b>25%</b>
<b>2do de Secundaria</b>	<b>24</b>	<b>60%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

### GRÁFICO N° 13

#### DESDE QUE CURSO INGRESASTE A UN COLEGIO NOCTURNO



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

De acuerdo a los resultados un 60% mencionan haber ingresado a un colegio nocturno en 2do de secundaria, un 25% en 1ro de secundaria, en 6to de primaria un 13% y un 2% en 5to de primaria.

Un porcentaje mayor dice haber asistido a un establecimiento nocturno en 2do de secundaria, es decir que anteriormente asistían a un centro educativo diurna, podemos relacionar al resultado anterior, es decir que los adolescentes pasaron por problemas de repetición de cursos lo que derivó a que tomaran la decisión de estudiar por la noche, otro porcentaje menor menciona a ver concurrido desde 1ro de secundaria y 5to de primaria, este último llama la atención porque se puede deducir que este porcentaje de la población estaba a muy corta edad cuando comenzó a pertenecer a dichos centros nocturnos y también quizás al tener una responsabilidad como es la de tener una fuente laboral.



**CUADRO N° 15**

**9.- DESEAS ESTUDIAR ALGUNA CARRERA**

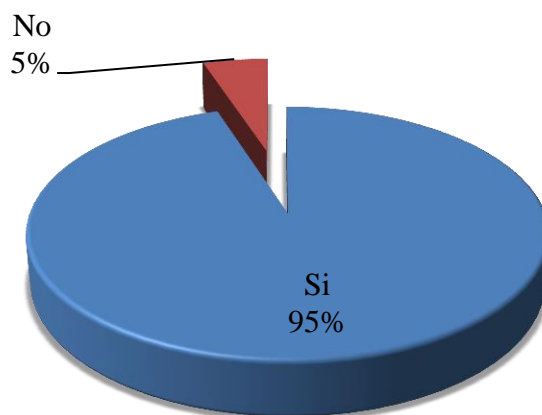
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	<b>38</b>	<b>95%</b>
<b>No</b>	<b>2</b>	<b>5%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

**GRÁFICO N° 14**

**DESEA ESTUDIAR ALGUNA CARRERA**



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

El 95% de los adolescentes afirman el deseo de estudiar una carrera y un mínimo del 5% niega continuar sus estudios.

Se confirma el deseo y propósito de superación que existe en el alumnado que asiste a la Unidad Educativa Nocturna Adela Zamudio, se debe rescatar la motivación positiva que tiene hacia un futuro, lo cual es conveniente porque se trata de adolescentes que desde temprana edad asumen responsabilidades quizás ajenas, y a la que su realidad es muchas veces muy distinta a las de sus pares, pero que aun así buscan la manera de sobrellevar cada dificultad y cumplir tanto sus obligaciones laborales, familiares, y asimismo con la sociedad ya que a veces estos jóvenes son tachados y criticados por lo demás y no teniendo conocimiento del verdadero rol que cumplen en la actualidad.

## CUADRO N° 16

### 9.1.- NOMBRE DE LA CARRERA

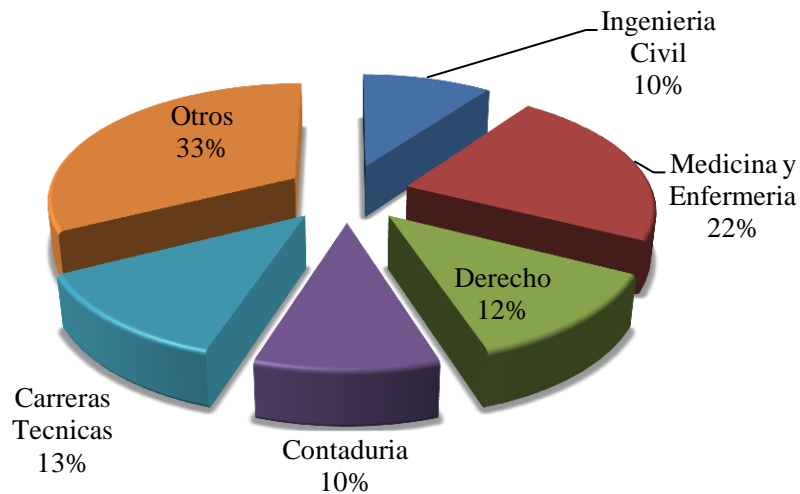
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Ingeniería Civil</b>	<b>4</b>	<b>10%</b>
<b>Medicina y Enfermería</b>	<b>9</b>	<b>22%</b>
<b>Derecho</b>	<b>5</b>	<b>12%</b>
<b>Contaduría</b>	<b>4</b>	<b>10%</b>
<b>Carreras Técnicas</b>	<b>5</b>	<b>13%</b>
<b>Otros</b>	<b>13</b>	<b>33%</b>
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

GRÁFICO N° 15

**NOMBRE DE LA CARRERA**



Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propio

De acuerdo a los resultados, un 33% de los adolescentes no se sienten seguros de que carrera estudiar, el 22% se interesan por medicina y enfermería, un 13% optan por alguna carrera técnica, un porcentaje de 12% por Derecho y un 10% por las carreras de ingeniería civil y contaduría.

Tomando en cuenta el porcentaje mayor podemos observar que los adolescentes tienen dudas acerca de la carrera a elegir quizás es debido a que todavía les falta proseguir los cursos superiores, ya que los mismos se encuentran entre el 1ro y 2do de secundaria, pero así mismo los estudiantes tienen la motivación necesaria para tener una profesión la cual les ayude a tener una vida mejor y en un futuro posterior puedan ellos saber que a pesar de las dificultades que se les presentaron en la vida, no hubo nada que impidiera el salir adelante y sean ejemplos para otros adolescentes que con voluntad y perseverancia todo se logra

## CAPITULO VI

### 6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 CONCLUSIONES

Al finalizar el análisis e interpretación de los datos obtenidos del presente trabajo de investigación que lleva como título “Características Psicológicas que presentan los Adolescentes de 13 a 19 años que asisten a la Unidad Educativa Nocturna “Adela Zamudio” de la Ciudad de Tarija”, se procede a las siguientes conclusiones:

Los rasgos de personalidad más sobresalientes en los adolescentes son:

- En el Nivel bajo: el factor Sobrio, que se relaciona con ser prudentes, serios, taciturnos; se autodesaprueban. Relajado, también reflejando el ser tranquilos, pesado, sosegado, no frustrado. Reservado, interpretándose como alejado, crítico y Calmoso mostrándose pocos expresivos, poco activos y cautos.

Asimismo en el Nivel Alto, se presentan: Dubitativos, reservados, individualistas, no les gusta actuar en grupo. También se destaca el rasgo de personalidad Dominante mostrándose los adolescentes dogmáticos, agresivos y obstinados; Autosuficiente prefiriendo sus propias decisiones y mostrándose llenos de recursos.

- Se puede mencionar que los rasgos de personalidad que se evidencia en los y las adolescentes no colabora a poder mantener quizás una buena relación con sus demás pares, dificultando una positiva sociabilización en el Centro Educativo al que asisten, no dejando de lado que los mismos ya son personas que en su mayoría trabajan, teniendo responsabilidades y obligaciones que cumplir y esforzándose en instruirse para un futuro mejor.

La hipótesis que se planteó se cumple por parte, ya que existen en los adolescentes rasgos de personalidad reservados y calmosos.

- Refiriéndose a los resultados que se obtuvieron en el Inventario de Autoestima 35B, se demuestra que los Adolescentes que asisten a la Unidad Educativa “Adela Zamudio”, se encuentran en un primer lugar en el Nivel Regular, siguiendo Nivel Bueno y un porcentaje menor en el Nivel Bajo. En la hipótesis planteada que se mencionaba como Autoestima Baja es rechazada, ya que en los resultados se refleja que los adolescentes se encuentran en un Nivel Regular, es decir que los mismos ya piensan y sienten sobre la importancia que es tener aprecio a sí mismo, la confianza, el respeto y estimación a los demás.
- En relación con el Cuestionario para valorar la Ansiedad, se puede mencionar que en los adolescentes que estudian por la noche predomina la Ausencia de Ansiedad lo cual puede favorecer el desempeño en su rendimiento escolar. La hipótesis es rechazada, ya que se mencionaba que el nivel de ansiedad de los adolescentes era moderada, en donde se puede comprobar que los mismos presentan Ausencia de Ansiedad.
- Aplicado el Test de Dominós a adolescentes, obteniendo los resultados se puede comprobar que en su mayoría se encuentran en un Nivel de Inteligencia Inferior al Término Medio, asimismo en segundo porcentaje relevante está en un Nivel medio y otro tanto en un Nivel deficiente. La hipótesis se rechaza ya que en la misma se considera el Nivel Intelectual dentro del término medio, y de acuerdo a los resultados obtenidos se muestra que los adolescentes se encuentran en el Nivel Inferior al Término Medio.
- En la aplicación del cuestionario de elaboración propia se pudo obtener los siguientes datos:  
En relación a las edades en su mayoría se encuentran adolescentes entre los 16 a 18 años; otro tanto entre los 13 a 15 años y un resultado inferior de 19 años.

De los adolescentes la mayor parte proceden de Tarija y un mínimo de porcentajes pertenecen a otro lugar del país.

Más de la mitad de la población tomada en cuenta admite que actualmente viven con sus padres, asimismo algunos adolescentes mencionan vivir solos y algunos de ellos conviven con sus hermanos.

Así mismo en su gran parte se dedica a trabajar y un mínimo dicen no hacerlo, resaltando que ellos trabaja generalmente en servicios domésticos, también mencionan ser obreros de la construcción y metalurgia.

Una mayoría de los estudiantes no tienen hijos y un porcentaje bajo dicen ser padres de familias.

Mencionan estudiar por la noche porque uno de los problemas principales fue el que reprobaran el año anterior, tuvieron problemas económicos y familiares.

Los estudiantes en gran parte indican que tienen la colaboración económica de sus padres para estudiar, también mencionan que los gastos para asistir al centro de educación corre por cuenta propia.

Menciona un nivel de satisfacción Muy Bueno en relación a asistir a un establecimiento nocturno, otro tanto siente un Nivel Bueno y un porcentaje menor dice sentirse mal.

Gran parte de los estudiantes afirman haber ingresado a un establecimiento nocturno en 2do de secundaria, siguientemente en 1ro de secundaria y un mínimo en 6to de primaria.

Para un futuro próximo la mayoría de los adolescentes afirman que desean continuar estudiando una carrera profesional y un mínimo niega el prepararse a nivel profesional; asimismo en su gran parte de los mismos todavía no eligieron una carrera, unas de las opciones principales son las carreras de Medicina y Enfermería y por ultimo están las carreras técnicas.

Se puede indicar que los Adolescentes que asisten a la Unidad Educativa Adela Zamudio, son jóvenes que buscan un futuro mejor para ellos, a pesar de las

dificultades y obstáculos que se les presentaron para no poder asistir a un centro diurno, se rescata en ellos la buena voluntad de formarse, y así ir cumpliendo las metas que cada uno se propusieron. Un factor importante en destacar es el económico, la repetición de años escolares y problemas familiares para que ellos decidan abandonar a cierta edad sus estudios, también la falta de apoyo por parte de los padres, o como algunos problemas que derivaron a adquirir obligaciones y deberes a temprana edad, siendo responsables de apoyar su familia y al mismo tiempo pagando sus propios estudios.

No olvidemos que los adolescentes realizan un gran esfuerzo al asistir a un centro de educación luego de largas jornadas laborales hasta tal vez de alguna manera siendo explotados con su trabajo y aun así sintiéndose comprometidos con ellos mismos y con su familia, al querer superarse y teniendo la fuerza de voluntad para instruirse día a día, enfrentándose a obstáculos y dificultades con el claro objetivo de superarse en la vida.

## 6.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las Autoridades en Educación, brindar más atención a este sector estudiantil, ya que se puede verificar que existen varios problemas por los cuales atraviesan los mismos, sobre todo en colaborar en que puedan acceder a un centro donde se les dé la oportunidad de instruirse también en ramas técnicas, para que ello tengan más acceso a una mejor fuente laboral, así mismo, que en los ambientes donde ellos permanecen cumplan con lo necesario como ser una buena iluminación, inmobiliario necesario y también podemos mencionar que se les tome en cuenta para que ellos puedan actualizarse con equipos informáticos al igual que lo hacen los estudiantes que asisten en el día.
- A las autoridades ya sea como la Defensoría de la Niñez y Adolescencia puedan introducirse un poco más sobre la problemática de los adolescentes que estudian por la noche y trabajan en el día, ya que se puede verificar que existe un porcentaje alto que a esta edad cumplen con grandes responsabilidades y son expuestos a ciertos riesgos; se recomienda que analicen la situación por las cuales están atravesando y puedan asistir a su centro de educación para conocer un poco más sobre su realidad.
- A los profesores, se los recomienda que permanezcan con esa disposición de enseñanza, empeño, motivando de manera positiva a los alumnos, ya que se pudo observar la dedicación que tienen frente a los adolescentes en colaborar en su desarrollo cognitivo y emocional, brindándoles una formación personalizada y considerando la problemática que atraviesan.



- Al gabinete psicológico, que pueda continuar, realizando charlas, foros, talleres, donde los protagonistas sean toda la comunidad educativa, así para que de esta manera se pueda mejorar el aspecto emocional de los adolescentes, y puedan relacionarse mejor con sus pares y sea propicio para elevar su autoestima y confianza, para ver de manera más positiva esta experiencia de pertenecer a un centro educativo nocturno.
- Se recomienda que aborden ciertos puntos de la problemática para una futura investigación ya que de la misma se desprenden diferentes aspectos que necesitan ser profundizados para que sean conocidos y tomados en cuenta para que de alguna manera se pueda ayudar a esta población vulnerable.