

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La violencia sexual como manifestación de maltrato hacia los niños no es un fenómeno nuevo. Se trata de un problema con un gran pasado, pero con una corta historia, puesto que, a pesar de haber estado siempre presente, solo en forma muy reciente se ha despertado a nivel de la opinión pública una conciencia y preocupación respecto de su magnitud e impacto.

La violencia sexual infantil representa un problema de considerables proporciones, tanto en términos epidemiológicos, como en términos de las consecuencias que de él derivan. Dentro de las formas más destructivas de la violencia se encuentra la de carácter sexual que, de acuerdo al Instituto Nacional de Estadística (INE, s.f.) es todo acto en el que una persona en relación de poder y por medio de la fuerza física o intimidación psicológica, obliga o induce a otra a que ejecute un acto sexual contra su voluntad o que participe en interacciones que propicien la victimización. El abuso sexual, la violación, el abuso sexual infantil y el incesto son algunas manifestaciones de la violencia sexual.

La violencia sexual, como abuso, explotación o trata de personas, afecta a cientos de millones de niños, niñas y adolescentes a nivel mundial.

La Organización Mundial de Salud, en colaboración con la oficina de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para el Crimen y las Drogas, emitió un informe donde se revela que uno de cada cuatro niños ha sufrido abuso físico y una de cada cinco niñas y jóvenes han padecido agresión sexual.¹

Un nuevo estudio de UNICEF: “revela cifras escalofriantes en torno al grado de violencia que padecen los niños en el mundo; 6 de cada 10 niños en el mundo de entre 2 y 14 años sufren maltrato físico a diario. En países como Tanzania, Kenia o

¹ <http://www.telesurtv.net/news/Cifras-alarman-tes-de-la-violencia-infantil-en-el-mundo-20141210-0027.html>

Zimbabue 1 de cada 3 niñas y 1 de cada 6 niños ha sufrido alguna forma de abuso sexual. Entretanto, en países más desarrollados como Estados Unidos, casi un 25% de las adolescentes y un 10% de los chicos ha sufrido algún tipo de incidente sexual, abuso, robo o asalto”²

En Latinoamérica, países como Colombia los aberrantes casos de violencia sexual en contra de menores de edad, incluso menores de cinco años, ocurridos este año en el país alertaron nuevamente a las autoridades por la protección de los niños y niñas en Colombia. Aunque la directora del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), Cristina Plazas, entregó una cifra cercana a las 2500 denuncias por abuso sexual en lo corrido del año, lo cierto es que Medicina Legal tiene un reporte parcial, hasta marzo, de 4315 casos atendidos. El reporte señala que se han tenido que hacer valoraciones médicas a 3674 niñas y 641 niños por presunto delito sexual, mientras que en todo 2016 se hicieron 17.908 casos, correspondientes 15.074 a niñas y 2834 a niños. Las cifras de este 2017 revelan una terrible realidad: de esos 4315 casos, 495 son de niños y niñas entre los 0 y los 4 años de edad.³

En Bolivia a falta de cifras oficiales sobre un problema tan serio, las 22 instituciones públicas y privadas que integran la red acuden a datos de la Defensoría del Pueblo que señalan que el 83 por ciento de los niños y adolescentes bolivianos han vivido algún tipo de violencia por más de dos veces y el 23 por ciento fue víctima de violencia sexual. Más duro aún, es saber que alrededor de un 80 por ciento de los abusos se producen en el entorno más próximo de los menores (familia, amistades, colegio) y apenas un 10 por ciento son perpetrados por desconocidos, según estimaciones propias de la Red Nacional de Protección de la Niñez y Adolescencia para una Vida Libre de Violencia.⁴

² <http://noticias.universia.es/actualidad/noticia/2014/10/22/1113605/unicef-violencia-infantil-cifras.html>

³ <http://www.eluniversal.com.co/colombia/4315-casos-de-abuso-sexual-menores-en-2017-251698>

⁴ <http://www.lostiempos.com/actualidad/nacional/20170409/violencia-sexual-contra-niños-que-se-esconden-bolivia>

En la ciudad del Alto el primer trimestre de este año la Fuerza Especial de Lucha contra la violencia (FELCV) ha reportado 33 casos de violencia sexual a menores; de éstos, el 80% fueron agresiones de familiares.⁵

En Tarija, la jefa de Unidad de Prevención y Atención a Víctimas de Violencia Sexual, dependiente del Gobierno departamental de Tarija María Cuña Jaime, informó que en el Departamento de Tarija en lo que va de la gestión 2017 se registraron 43 casos de violencia sexual a menores.⁶

Otro dato importante destacar es el informe presentado por la encargada de hacer seguimiento a este tipo de delitos, en el Ministerio de Educación, Alejandra Molina, da cuenta que sólo en la gestión 2017 fueron presentadas seis denuncias de delitos de abuso sexual infantil en las escuelas. De las seis denuncias presentadas este año, los delitos que figuran son acoso sexual, abuso sexual y violación. Los casos ocurrieron en los municipios de Yacuiba, Cercado y Villa Montes, según el reporte. Pero las cifras son aún más alarmantes, pues se tiene un total de 28 casos de delito sexual infantil en unidades educativas del departamento de Tarija. De estos seis casos pasaron en Cercado, uno en Yunchará, dos en Padcaya, nueve en Yacuiba, cuatro en Villa Montes, dos en Uriondo, uno en San Lorenzo y tres en Bermejo.⁷

Pese a que las cifras muestran las enormes proporciones del problema, éstas por sí solas no alcanzan a dar cuenta de la real gravedad del asunto. La pesada carga de sufrimiento que el abuso sexual impone sobre la sociedad se hace manifiesta cuando se analiza el impacto que esta experiencia tiene en las vidas de las víctimas y sus familias.

⁵ <http://www.Paginasiete.bo/sociedad/2017/5/30/casos-violencia-sexual-menores-meses-alto-139385.html>

⁶ <http://chacoinforma.com/taller-de-prevencion-po-una-familia-feliz/>

⁷ <http://www.tarijabolivia.net/2017/05/en-tarija-actualmente-hay-28-casos-de.html>

Ante este amargo panorama sobre la situación de riesgo en la que se encuentra la niñez, por la gran posibilidad de llegar a ser víctimas de agresiones sexuales, es que se plantea como objetivo de la presente práctica institucional el aplicar un programa de prevención de violencia sexual en niños que cursan el nivel primario en el Municipio de Padcaya, con el fin de dar las habilidades necesarias y herramientas eficaces a los mismos, para que conozcan y sepan cuidarse a sí mismos, respetarse, conocer su cuerpo, reconocer a tiempo malas intenciones de parientes o extraños, saber pedir ayuda y defenderse en caso necesario, etc. Partiendo de la idea de que es mejor “prevenir que curar”, con el fin de evitar de alguna forma que se sigan cometiendo estos delitos que tanto daño pueden hacer en la vida futura de inocentes víctimas, de las familias involucradas y de la sociedad toda.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL

La prevención de los abusos sexuales y de los malos tratos es responsabilidad de la comunidad en su conjunto. Los profesionales de la salud, el trabajo social, la seguridad y muy especialmente de la educación pueden desarrollar estrategias preventivas. Aunque padres y madres, como principales educadores de sus hijos, deben ser también los protagonistas en lo que a prevención se refiere.

Es por esto que se considera importante la implementación de un programa de prevención de violencia sexual en niños y niñas, ya que permitirá tener las herramientas y habilidades necesarias para evitar situaciones de maltrato infantil o abusos sexuales y que sean capaces de comunicarlo o de pedir ayuda, y en casos de abusos que no se han podido evitar, que también tengan recursos para denunciarlo.

La práctica constituye una oportunidad para que los niños y niñas de las unidades educativas de “Aniceto Arce”, “Rio Negro”, “Oscar Hiza”, “La Merced”, conozcan la forma de protegerse ante cualquier peligro de abuso sexual.

El principal aporte metodológico de la misma, es la inclusión de actividades dentro de los temas a realizarse, modificando algunos de los programas extraídos del Libro “Mi Sol”, aplicado en Chile; “Grita muy Fuerte”, aplicado en España; “Talleres de prevención de Abuso sexual a Menores”; esto con el objetivo de adaptar las actividades más al contexto de los niños tarijeños, asimismo lograr mejores resultados en los conocimientos de los mismos.

En cuanto al aporte práctico, este programa viene a representar una oportunidad importante para los niños, en cuanto al fortalecimiento de habilidades y conocimientos del tema, a partir de reconocimiento de su cuerpo, identificación de situaciones de peligro y el conocimiento de qué hacer frente a una situación de riesgo, los talleres servirán en un futuro de manera tal que no solo conozcan en teoría sobre la prevención del abuso sexual, sino que también tengan la capacidad de utilizar estas técnicas en su diario vivir.

Es muy importante que los niños estén libres de violencia, la prevención de violencia sexual ayuda a que éstos tengan un futuro mejor, al asumir conciencia sobre la problemática, sintiéndose fortalecidos ante posibles amenazas.

2.1. CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN

La Dirección Distrital de Padcaya se encuentra ubicada en la provincia Arce; cuenta con una infraestructura propia ubicada en el mismo pueblo de Padcaya y con todo el equipo de trabajo. El Director actual de la Dirección Distrital es el Prof. Juan Arnildo Figueroa Nieves.

2.2. OBJETIVOS

1. Administrar los recursos disponibles con transparencia, mediante la asignación oportuna de bienes y servicios a las direcciones y Unidades Educativas de la institución, con la finalidad de mejorar la Gestión Educativa y la Administración curricular.
2. Implementar el modelo Sociocomunitario productivo en el marco de la ley 070 “Avelino Siñani-Elizardo Pérez” y demás normas legales en vigencia.
3. Implementar Políticas Educativas, culturales, deportivas, artísticas, científicas, técnicas, tecnológicas, impulsadas por el Ministerio de Educación en coordinación con otras instituciones.
4. Desarrollar procesos de formación permanente a maestras, maestros y administrativos fortaleciendo las capacidades técnicas y pedagógicas para mayor aprovechamiento y desempeño institucional.
5. Promover el desarrollo de la Formación Técnica, Tecnológica, Artística, y Productiva para contribuir y mejorar los procesos de formación profesional acorde a las vocaciones productivas, sociales, económicas y culturales del Distrito de Padcaya.
6. Desarrollar acciones de formación con actores sociales vinculados a la problemática educativa para un mejor apoyo en la implementación del modelo Sociocomunitario productivo.

7. Brindar información oportuna y confiable a la Comunidad Educativa sobre diferentes trámites administrativos que permita una gestión administrativa eficaz y eficiente.

8. Gestionar acciones para mejorar la cobertura permanencia y calidad educativa.⁸

2.3. ESTRUCTURA

En cuanto a su estructura, la Dirección Distrital de Padcaya está organizada de la siguiente forma:

Director Distrital: Juan Arnildo Figueroa Nieves.

Equipo; Técnico Distrital, Secretaria, Técnico de Planillas Salariales y RR.HH, Técnico Multidisciplinario-SIE, Educación Alternativa, Director de CEA, CETHA, CIM, Educación Regular, Director de Núcleo, Director de Unidad Educativa y Personal de Servicio.

2.4. MISIÓN

La Dirección Distrital de Educación de Padcaya tiene la misión de implementar de manera transparente y oportuna las políticas educativas y de administración curricular en el Distrito, así como la administración y gestión de los recursos en el ámbito de su jurisdicción, competencias y funciones.

2.5. VISIÓN

La Dirección Distrital de Educación de Padcaya es una institución que brinda una educación de calidad, inclusiva, pertinente que responde a la realidad de la comunidad educativa en el Distrito de Padcaya, en el marco del enfoque Sociocomunitario productivo, desarrollando la formación integral y holística de los estudiantes, capaces de transformar la realidad para Vivir Bien; con la práctica de valores cívicos, morales, culturales y éticos, en armonía con la madre tierra y el cosmos.

⁸ Datos obtenidos por la Dirección Distrital de Padcaya.

3.1. OBJETIVO GENERAL

Aplicar un programa infantil de prevención con el fin de desarrollar habilidades para hacer frente a la violencia sexual en niños de segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto de Primaria, de las Unidades Educativas de “Aniceto Arce”, “Rio Negro”, “Oscar Hiza” y “La Merced” en el Municipio de Padcaya en la Gestión 2017.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar el grado de conocimiento que tienen los niños en relación a su corporalidad y el cuidado para mantener la integridad física previo al desarrollo del programa.
- Promover el acercamiento a la corporalidad a través de la integración de la dimensión sexual, enmarcado en el desarrollo del ciclo vital.
- Identificar las distintas emociones y sensaciones que hay en su cuerpo.
- Diferenciar entre los secretos que se pueden guardar (secretos sí) y los secretos que se deben contar (secretos no).
- Desarrollar destrezas personales para enfrentar situaciones de riesgo o peligro.
- Evaluar el grado de conocimiento derivado a partir de la realización de las actividades del programa.

4.1. DEFINICIÓN DE ABUSO SEXUAL INFANTIL

Dentro de la concepción de abuso sexual infantil, destacamos las siguientes categorías:

4.1.1. Abuso Sexual

Cualquier forma de contacto físico con o sin acceso carnal, con contacto y sin contacto físico realizado sin violencia o intimidación y sin consentimiento. Puede incluir: penetración vaginal, oral o anal, penetración digital, caricias o proposiciones verbales explícitas.

4.1.2. Agresión Sexual.

Cualquier forma de contacto físico con o sin acceso carnal con violencia o intimidación y sin consentimiento.

4.1.3. Exhibicionismo.

Es una categoría de abuso sexual sin contacto físico.

4.1.4. Explotación Sexual Infantil.

Una categoría de abuso sexual infantil en la que la persona abusadora persigue un beneficio económico y que engloba la prostitución y la pornografía infantil (trata de menores para la explotación sexual, turismo sexual, prostitución y pornografía infantil).

Es fundamental no concebir el abuso sexual como una cuestión únicamente concerniente a la sexualidad del individuo, sino también como un abuso de poder de la persona abusadora hacia la víctima. El “poder” no siempre viene dado por la diferencia de edad, sino por otro tipo de factores. Una persona tiene poder sobre otra cuando le obliga a realizar algo que ésta no desea, sea cual sea el medio que utilice para ello: la amenaza, la fuerza física, el chantaje, la manipulación. La persona con

poder está en una situación de superioridad sobre la víctima que impide a ésta el uso y disfrute de su libertad.

El caso de los abusos sexuales entre iguales es una realidad cada vez más frecuente en nuestra sociedad. En este caso, la coerción se produce por la existencia de amenazas o porque hay seducción, pero la diferencia de edad puede ser mínima o inexistente. Aun así, se consideraría abuso sexual.

4.1.5. Comportamientos sexuales con contacto directo:

- Tocar a un menor en sus genitales para obtener un placer sexual.
- Hacer que el menor toque los genitales de la persona abusadora o mutuamente.
- Acariciar y besar al menor con propósitos sexuales, siempre obteniendo placer, o hacer que el menor se lo haga a la persona abusadora.
- Introducir objetos o partes del cuerpo, como dedos, lengua o pene, en la vagina, boca o ano de un menor.
- Relación coital, vaginal o anal completa.

Comportamientos sexuales sin contacto directo:

- Mostrar material pornográfico a un menor.
- Exhibir los genitales delante de un menor.
- Pedir a un menor que interactúe sexualmente con otro.
- Seducir a un menor a través de Internet para propósitos sexuales.
- Fotografiar a un menor en posiciones sexuales.
- Exponer al menor a contemplar actos sexuales de personas adultas.
- Observar al menor desnudo.

4.2. ABUSO SEXUAL DE MENORES

A diferencia de la violación sexual, la explotación sexual y la trata de personas, en todas sus formas de violencia que traen consigo trágicas consecuencias físicas y psicológicas, el abuso sexual de menores, fenómeno que constituye el tema central de

la presente investigación, se presenta como una forma de violencia sexual que conlleva un agravante en particular: suele ocurrir dentro del entorno familiar.

A este respecto, UNICEF (1999) explica que:

“El abuso sexual, al igual que otras manifestaciones de violencia hacia la infancia, no es un acontecimiento nuevo. La aparición de más casos durante los últimos años es una buena noticia pues nos conduce a una protección efectiva de los niños. Parece claro que, aunque puede suceder fuera del entorno familiar, la mayor parte de los abusos sexuales tienen lugar en sus propias casas, y son perpetrados por sus propios padres o por familiares cercanos”.⁹

La organización Save the Children (2001) sitúa el abuso sexual como un tipo de maltrato infantil y lo define como:

“Cualquier forma de contacto físico con o sin acceso carnal, con contacto y sin contacto físico realizado sin violencia o intimidación y sin consentimiento. Puede incluir: penetración vaginal, oral y anal, penetración digital, caricias o proposiciones verbales explícitas.”¹⁰

Y se incluyen dentro de este concepto, manifestaciones de abuso tales como la agresión sexual, el exhibicionismo, la explotación sexual infantil (tráfico, turismo y prostitución infantil) y otros, como el maltrato perinatal, que implica las negligencias de la madre que perjudica el embarazo y al feto. Todas y cada una de las formas que fueron mencionadas en los apartados anteriores.

⁹ UNICEF (1999). Niños y violencia. Innocenti Digest, pag. 2, 7-8. Recuperado de <http://www.unicef-irc.org/publications/pdf/digest2s.pdf>

¹⁰ Save the Children (2001) Abuso sexual infantil: Manual de formación para profesionales, pag. 15, Recuperado de <http://www.savethechildren.es/docs/Ficheros/91/Manual.pdf>

Con una mirada más teórica, Martin y Klaus (1978) definen el abuso sexual como: “Contactos e interacciones entre un niño y un adulto cuando el adulto (agresor) usa al niño para estimularse sexualmente él mismo, al niño o a otra persona. El abuso sexual puede ser también cometido por una persona menor de 18 años cuando esta es significativamente mayor que el niño (víctima) o cuando el agresor está en una posición de poder o control sobre otro”.¹¹

Con base a las definiciones anteriores, corresponde entender el abuso sexual infantil como un tipo de maltrato que involucra a un adulto (muy frecuentemente a un familiar o conocido cercano) y a un menor de edad, niño o niña, víctima de actividades de índole sexual en todas sus formas; que trae consigo variedad de consecuencias a nivel físico y psicológico, percibidas como devastadoras y de incalculable amplitud.

Tal y como lo refiere Pereda, Gallardo-Pujol y Jiménez (2011) de la Universidad de Barcelona, que indican que “los efectos del abuso sexual infantil pueden ser inespecíficos y que pueden llegar a darse la aparición y el desarrollo de trastornos de personalidad en la edad adulta de víctimas”.¹²

En cuanto a los abusadores, explica Cacho (2009) que al igual que muchos jueces, policías, fiscales y ministerios públicos, son “hombres y mujeres tradicionalistas que

¹¹ Martin, M. y Klaus, S. (1978). Annual Review of Child Abuse and Neglect Research. [Revisión anual del abuso infantil e investigación sobre la negligencia]. Washington, D. C.: National Center on Child Abuse and Neglect. Pag. 20, Recuperado de <https://www.ncjrs.gov/pdffiles1/Digitization/59328NCJRS.pdf>

¹² Pereda, N., Gallardo-Pujol, D. y Jiménez, R. (2011). Trastornos de personalidad en víctimas de abuso sexual. Actas Esp Psiquiatric. 39(2), 131-139. Recuperado de <http://www.actaspsiquiatria.es/repositorio/13/70/ESP/13-70-ESP-131-139-359461.pdf>

han sido educados con los roles sexuales estereotipados”¹³ que reproducen una y otra vez. Es por ello que la educación sexual se hace una herramienta indispensable para el cambio.

El abuso sexual como maltrato y las otras formas de violencia sexual se reconoce como un mal de la sociedad actual y que la prevención se sitúa como una herramienta necesaria no solamente para que el abuso pueda ser detectado y tratado, sino más bien, para que tanto niños como niñas y así también los y las adolescentes, estén en alerta ante cualquier posibilidad de ser víctimas de abuso.

4.3. CREENCIAS ERRÓNEAS QUE EXISTEN EN RELACIÓN AL ABUSO SEXUAL INFANTIL

En nuestra sociedad existen una serie de mitos que contribuyen a la invisibilización del Abuso Sexual Infantil, propiciando su emergencia y mantención. Revisaremos algunos de ellos a continuación:

“El Abuso Sexual es solo cuando ocurre una violación o penetración por parte del abusador/a.”

Falso:

El término Abuso Sexual, como ya se indicó en el apartado anterior, implica una serie de conductas de tipo sexual que se realizan con un niño o niña, dentro de las cuales se encuentra la violación, existiendo una serie de otras formas de abuso, todas ellas consideradas como Abuso Sexual.

“El Abuso Sexual Infantil es poco frecuente o no existe”

¹³ Cacho, L. (2009). Con mi hij@ no. Manual para prevenir, entender y sanar el abuso sexual. México, D. F.: Debolsillo

Falso:

El Abuso Sexual Infantil constituye una forma de maltrato infantil altamente frecuente en nuestra sociedad. No obstante, el mismo temor de los niños y niñas víctimas para develar la situación, así como las aprehensiones de los padres o cuidadores al sospechar de una situación de abuso, hacen que los casos que se denuncian aún constituyan un porcentaje menor, comparado con el universo total de casos afectados por esta problemática, sospechándose la existencia de una gran cifra negra de casos de Abuso Sexual no detectados.

“Los Agresores Sexuales son enfermos mentales”

Falso:

La presunción que detrás de cada agresor/asesual existe alguna patología psiquiátrica que explique su conducta abusiva es errónea. La mayoría de los abusadores/as sexuales, si bien presenta algún tipo de trastorno psicológico a la base, realiza los abusos en conciencia sin ningún estado de enajenación mental propio de alguna patología psiquiátrica, evidenciando incluso una adaptación normal al resto de los ámbitos de su vida.

“Los Abusos Sexuales son fáciles de detectar”

Falso:

La creencia de que un caso de Abuso Sexual se detecta rápidamente es errónea. Múltiples son las razones que dificultan la identificación del abuso, tales como: miedo del niño o niña a castigos, amenazas del abusador/a hacia el niño o niña, creencia del niño o niña de que no le van a creer o lo van a culpar de lo sucedido, y tal vez la más importante es que como adultos no estamos preparados para hacerle frente a una realidad como esta, resultándonos más simple pensar que no está sucediendo realmente, que no vemos lo que vemos, que debe ser un error lo que sospechamos, o que simplemente estamos exagerando al sospechar.

“Los niños o niñas generalmente mienten cuando señalan que están siendo víctimas de algún abuso”

Falso:

La conducta más natural de los niños o niñas es decir la verdad cuando algo les afecta o les está haciendo daño, la mentira que si bien se puede dar en otros ámbitos o situaciones de la vida de un niño corresponde más bien a la fantasía. La probabilidad de que un niño o niña llegue a elaborar como fantasía una situación de Abuso Sexual es bajísima, por lo tanto, cuando un niño o niña nos denota que algo así le ha ocurrido, lo más probable es que estemos ante una situación de abuso real.

“El Abuso Sexual Infantil ocurre solo cuando hay pobreza”

Falso:

El Abuso Sexual Infantil ocurre en todas las clases sociales y todos los estratos socioculturales.

Lo que sucede es que en clases con mayores recursos económicos se tiende a ocultar aún más la situación, produciéndose menos denuncias a instancias públicas o privadas.

“El Abuso Sexual es provocado por la víctima”

Falso:

Cualquier conducta del niño o niña que ha sido víctima de una situación de abuso puede ser entendida por el agresor/a como una provocación, como una forma de justificar su propio comportamiento. Por lo tanto, tras esta creencia se encuentra solo un intento de culpabilizar a la víctima de su propio comportamiento abusivo.

“El Abuso Sexual Infantil ocurre en lugares solitarios y en la oscuridad”

Falso:

La mayor parte de los Abusos Sexuales cuyas víctimas son niños o niñas son cometidos por personas conocidas, y por tal generalmente ocurre en espacios familiares dentro de su entorno y a cualquier hora del día.

“Los Abusos Sexuales afectan a niños o niñas mayores o adolescentes”

Falso:

Los Abusos Sexuales pueden afectar a niños o niñas de diversas edades, siendo el grupo más vulnerable los niños o niñas menores de 12 años, encontrándose casos de niños y niñas abusados sexualmente incluso en rangos menores a los 2 años de edad.

4.4. CONCEPTOS BÁSICOS EN BASE AL PROGRAMA

4.4.1. Mi Cuerpo Es Mío:

“Consiste en la entrega de mensajes que pretenden transmitir la pertenencia del propio cuerpo y los derechos que cada cual tiene sobre él. Dentro de lo anterior cobra especial relevancia el concepto de límites personales y el derecho a regular la aproximación o cercanía de los otros”.¹⁴

4.4.2. Zonas Privadas:

“Se refiere al reconocimiento de las partes íntimas del cuerpo, las cuales son vistas como una pertenencia preciada y personal. Desde ahí se enfatiza la importancia de cuidarlas y respetarlas, resguardando su privacidad”¹⁵

4.4.3. Cariños Buenos y Malos:

Esta diferenciación pretende ayudar a los niños a discriminar entre aproximaciones abusivas y aquellas que son inocuas. Por “cariños buenos” se entienden los contactos

¹⁴ Bartholin, X., Del Pozo, M. (1996). Programa de prevención del abuso sexual infantil. Documento no publicado.

Dayee, F. (1984). Private zone. New York: Warner Books.

Freeman, L. (1985). Mi cuerpo es mío. Un libro para enseñar a los niños cómo resistir el contacto incómodo. Washington: Parenting Press, Inc.

Walvoord, L. (1984). My body is private. Illinois: Albert Whitman & Company.

¹⁵ Dayee, F. (1984). Private zone. New York: Warner Books.

Hindman, J. (1992). A very touching book (2nd edition, 4th reprinting). Oregon: AlexAndra Associates.

Walvoord, L. (1984). My body is private. Illinois: Albert Whitman & Company.

físicos agradables, asociados a sensaciones placenteras. Los “cariños malos”, en cambio, son aquellos que resultan desagradables y están asociados a sensaciones de dolor o repugnancia. Dentro de la anterior división, el abuso sexual es considerado como un “cariño malo” o contacto físico inapropiado.

4.4.4. Secretos:

Por medio de este concepto se intenta educar a los niños en relación a las maniobras que el abusador utiliza para asegurar la participación y silencio de la víctima.

“Dentro de este punto se busca que los niños aprendan a discriminar cuáles son los secretos que resultan peligrosos para la propia integridad, alentándolos a revelarlos cuando estos se refieren a contactos de tipo abusivo”¹⁶

4.4.5. No es tu Culpa:

“Este corresponde a un mensaje que pretende responsabilizar a los niños en relación a la ocurrencia del abuso sexual. Bajo la premisa que los adultos son más fuertes y experimentados, se transmite que la culpa y responsabilidad del abuso siempre recae en el perpetrador”.¹⁷

4.4.6. Educación sexual infantil

La Educación Sexual será el conjunto de aprendizajes que permiten el buen desarrollo de las capacidades sexuales, su coordinación con las demás facultades y la consecución de una buena interrelación con las otras personas, consiguiendo altos niveles de espontaneidad y comunicación, y también de respeto y estima.¹⁸

¹⁶ Bartholin, X., Del Pozo, M. (1996). Programa de prevención del abuso sexual infantil. Documento no publicado.

Hindman, J. (1992). A very touching book (2nd edition, 4th reprinting). Oregon: AlexAndra Associates.

¹⁷ Hindman, J. (1992). A very touching book (2nd edition, 4th reprinting). Oregon: AlexAndra Associates.

¹⁸ Ed.: Nova Terra. Col. : Noves Actituds. Barcelona, 1976, p. 116

4.4.7. Emoción y sensación

“Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación”.¹⁹

“Sensación es el proceso mediante el cual los órganos sensoriales convierten los estímulos procedentes del mundo exterior en los datos elementales de la experiencia”.²⁰

Felicidad: Sensación de bienestar y de seguridad que sentimos cuando conseguimos algún deseo o vemos cumplida alguna ilusión.²¹

Nos induce a la reproducción (deseamos reproducir aquel suceso que nos hacen sentir bien)

Nervioso: El concepto de nervios suele estar emparentado con la **tensión** o **agitación emocional** que experimenta una **persona**. Puede referirse a situaciones muy diversas, ya que por un lado denota inseguridad en uno mismo frente a ciertas presiones.²²

Vergüenza: Que proviene del latín *verecundia*, es la **turbación del ánimo** que se produce por una falta cometida o por alguna acción humillante y deshonrosa, ya sea propia o ajena. Este **sentimiento** suele encender el color del rostro, dejando en evidencia a aquel que lo padece.²³

Miedo: Anticipación de una amenaza o peligro (real o imaginario) que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.²⁴

El miedo es necesario ya que nos sirve para apartarnos de un peligro y actuar con precaución.

¹⁹ Fernández – Abascal, E.G. y Palmera, F. (1999). Emociones Y Salud. Barcelona: Ariel.

²⁰ Diccionario de Pedagogía y Psicología. Editorial Ibérica Grafic – U.E - 2005

²¹ Sauce. Pntic. Mec. Es/falcon/emociones. P.d.f.

²² <https://definicion.de/nervios/>

²³ <https://definicion.de/verguenza/>

²⁴ Sauce. Pntic. Mec. Es/falcon/emociones. P.d.f.

Tristeza: Pena, soledad, pesimismo ante la pérdida de algo importante o cuando nos han decepcionado.²⁵

La función de la tristeza es la de pedir ayuda. Nos motiva hacia una nueva reintegración personal.

Enojo: Rabia, enojo que aparece cuando las cosas no salen como queremos o nos sentimos amenazados por algo o por alguien.²⁶

Es adaptativo cuando impulsa a hacer algo para resolver un problema o cambiar una situación difícil. Puede conllevar riesgos de inadaptación cuando se expresa de manera inadecuada.

4.4.8. Corporalidad

“La corporalidad es el conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y de su relación en el espacio y los objetos que nos rodean”.²⁷

4.4.9. Situaciones de riesgo

Entendemos como **riesgo** “A la amenaza concreta de daño que yace sobre nosotros en cada momento y segundos de nuestras vidas”²⁸

”Incidente posible vinculado o concomitante a una situación o actividad. El riesgo puede ser objetivo si depende de la probabilidad de que un suceso se produzca, o subjetivo, si se estima correcta o incorrecta la posibilidad de que ocurra”²⁹

4.5. INDICADORES PARA LA DETECCIÓN DE ABUSO SEXUAL

Se debe tener presente que muchos síntomas de abuso sexual, sobre todo los psicológicos, varían entre un niño/a y otro/a y son inespecíficos como indicadores, es decir, podrían manifestarse como consecuencia de diversos tipos de vulneraciones y

²⁵ Sauce. Pntic. Mec. Es/falcon/emociones. P.d.f.

²⁶ Sauce. Pntic. Mec. Es/falcon/emociones. P.d.f.

²⁷ Boulch, J., (1984), Hacia una ciencia del movimiento humano. Francia: Editorial Paidós

²⁸ <https://www.definicionabc.com/general/riesgo.php>

²⁹ Diccionario de Pedagogía y Psicología. Editorial Ibérica Gráfico – U.E 2005

no exclusivamente del abuso sexual. Asimismo, ninguno de estos síntomas basta por sí mismo para asegurar que se está frente a un caso de Abuso Sexual Infantil.

Algunos de los síntomas a nivel físico son los que están más cerca de proporcionarnos certezas, pues sí se presentan de manera más exclusiva en casos de abuso sexual infantil.

La alteración del desarrollo psicosexual de un niño/a puede ser un indicador de abuso sexual; sin embargo, hay que tener cuidado de no confundir conductas propias de su desarrollo normal, con indicadores de abuso.

Es importante tener presente que la autoexploración (masturbación) y los juegos sexuales o exploración sexual entre niños/as, son conductas esperables, por lo que no se deben generar alarmas frente a estas situaciones o sobre-reaccionar si se sorprende a un niño/a en estas conductas.

Debemos alertarnos cuando en el juego sexual entre niños existe una asimetría, ya sea dada por una diferencia significativa de edad o en el nivel de desarrollo. Si es así, se estaría dando una situación de dominio de uno/a por sobre el/la otro/a, donde uno/a no consiente el acto y el/la otro/a persiste en realizarlo aún contra su voluntad.

4.6. ESTRATEGIAS DE ENFRENTAMIENTO

4.6.1. Detener El Abuso:

La estrategia de enfrentamiento por excelencia transmitida a los niños guarda relación con la importancia de decir “NO” al abusador, en forma tal de detener las aproximaciones abusivas de las cuales se es víctima. Junto con lo anterior se enseñan destrezas de autoprotección que le permiten al niño hacer abandono de la situación amenazante. Estas se refieren a gritar solicitando ayuda y a correr para escapar.

4.6.2. Divulgar El Abuso:

“Relacionado con la importancia de no guardar secretos referentes al abuso, se transmite a los niños la necesidad de buscar ayuda y encontrar algún adulto al cual contarle lo ocurrido. En algunos programas se le advierte al niño que su denuncia puede no ser escuchada y en tal caso se le muestra la importancia de insistir hasta encontrar otras personas que sí la acojan”.³⁰

4.7. DEFINICIÓN DE PREVENCIÓN

De acuerdo a MacMillan et al. (1994a), “la definición del término *prevención* no está exenta de dificultades. En general, la prevención del maltrato infantil en sus diversas manifestaciones ha sido clasificada en tres categorías: prevención primaria, secundaria y terciaria. La prevención primaria comprende cualquier maniobra dirigida a la población general o a una porción de la misma, orientada a la reducción de la incidencia de los abusos cometidos hacia los niños. La prevención secundaria se refiere a la pesquisa o detección temprana de determinado trastorno o condición, en este caso del abuso, en forma tal de detener su avance o limitar su duración. La prevención terciaria opera cuando el abuso ya ha ocurrido y se dirige a la prevención de la recurrencia de la violencia o a la prevención del daño resultante de la misma”.³¹

4.8. PREVENCIÓN DE ABUSOS SEXUALES A MENORES

La prevención de los abusos sexuales y de los malos tratos es responsabilidad de la comunidad en su conjunto. Los profesionales de la salud, el trabajo social, de la seguridad y muy especialmente de la educación, pueden desarrollar estrategias

³⁰ Bartholin, X., Del Pozo, M. (1996). Programa de prevención del abuso sexual infantil. Documento no publicado.

³¹ MacMillan, H., MacMillan, J., Offord, D., Griffith, L., MacMillan, A. (1994 a). Primary prevention of child physical abuse and neglect: A critical review. Part I. Journal of child psychology and Psychiatry and allied disciplines, 35, (5), 835-856.

preventivas. Aunque padres y madres, como principales educadores de sus hijos, deben ser también los protagonistas en lo que a prevención se refiere.

Los programas preventivos de los abusos sexuales deben dirigirse a los niños y niñas, a los padres y madres y a todos los profesionales que tratan con menores, ya sea en el ámbito educativo, de la salud, etc.

Los programas dirigidos a niños y niñas tienen como objetivo dotarles de las herramientas y habilidades necesarias para evitar situaciones de maltrato infantil o abusos sexuales y que sean capaces de comunicarlo o de pedir ayuda, y en casos de abusos que no se han podido evitar, que también tengan recursos para denunciarlo.

Básicamente se pretende:

- Ayudar a los niños y niñas a identificar las señales de alarma.
- Discriminar entre diversas conductas (etiquetadas como buenas, malas, confusas).
- Potenciar su derecho a rechazar contactos no deseados.
- Fomentar la búsqueda de ayuda a través de adultos de confianza.
- Evitar el compromiso de guardar secretos.
- Evitar los sentimientos de culpa si han sido víctimas de abusos. Es importante señalar que en estos programas preventivos se ha de tener en cuenta que los niños y niñas, especialmente los adolescentes varones, también pueden ser agresores.

Como padres y madres es importante la creación de un ambiente en donde la comunicación y el respeto de los miembros de la familia sea la base. Será necesario afrontar la sexualidad con naturalidad, sin pudor, sin miedo, sin fingir y sin prisas; hablando de ella entre padres e hijos. La buena comunicación entre un padre y un hijo puede disminuir la vulnerabilidad del menor frente al abuso sexual y aumentar la posibilidad de que el menor tenga confianza para contarlo en caso de que esto ocurra. Debemos hablar sobre su propio cuerpo, sobre qué es el abuso y, cuando sea apropiado de acuerdo a su edad, hablar de sexo con naturalidad.

Es importante dar ejemplo con el cuidado de nuestro cuerpo y enseñar a los niños y niñas a cómo cuidar el suyo, fomentando el autoestima y el respeto hacia sí mismo y hacia los demás.

Para llevar a cabo la tarea de prevención, es aconsejable que madres y padres sean orientados por profesionales preparados que les ayuden a potenciar habilidades de protección y cuidado de sus hijos.

4.9. AUTOCUIDADO EN NIÑOS Y NIÑAS

Considera la formación y fortalecimiento de herramientas de autoprotección en los niños y niñas en su contexto evolutivo. Implica el reconocimiento y desarrollo de las habilidades necesarias para enfrentar situaciones de amenaza o peligro y su diferenciación de experiencias de confianza y seguridad personal. Se incluyen los siguientes contenidos:

- a) Cuidado Personal
- b) Identificación de situaciones de amenaza personal
- c) Pautas conductuales de autoprotección

Su objetivo es favorecer en el niño o niña la identificación de situaciones de amenaza o vulneración personal, y el desarrollo de estrategias conductuales efectivas de seguridad y protección.

4.10. FACTORES PROTECTORES RELACIONADOS CON LA PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

Ciertas características personales y propias de la interacción con los cuidadores son consideradas como factores de protección y, por ende, son importantes de fortalecer en el proceso de crianza (Y socialización secundaria). A continuación, se describen las más relevantes:

4.10.1. Desarrollo de una buena autoestima:

Para prevenir cualquier tipo de abuso, es fundamental que el niño/a refuerce su autoestima, sintiéndose amado y respetado. Un niño/a que se quiere a sí mismo está menos expuesto a la vulneración de sus derechos, pues tendrá conductas de autocuidado y pedirá ayuda en caso de necesitarla.

4.10.2. Valoración de su cuerpo:

El reconocimiento del cuerpo como un territorio personal es fundamental en la prevención de cualquier tipo de abuso. Para ello, es vital que el niño/a se relacione con su cuerpo, conozca y nombre y pueda sentir cada parte del mismo, tomando conciencia de su valor y la necesidad de cuidarlo.

4.10.3. Buena comunicación:

La comunicación con los hijos/as es vital, ya que se sienten valorados y aceptados. Si son escuchados y acogidos desarrollan más fácilmente la capacidad de expresar lo que les sucede.

4.10.4. Respetar sus propios límites:

Es común que no se respeten las muestras de pudor de un niño/a ante la exhibición de su cuerpo (ej. el niño/a no quiere desvestirse en medio de la playa para colocarse el traje de baño) o muchas veces obligamos a los niños/as a mostrarse cordiales y afectuosos con los demás y olvidamos respetar sus propios límites.

Se les exige, - por ejemplo -, saludar con un beso a un adulto/a desconocido para el niño/a, a pesar de que éste haya manifestado rechazo a hacerlo. Siguiendo este ejemplo, se les estaría enseñando a desestimar sus indicadores corporales de malestar (activados por el miedo ante los extraños), junto con reforzar la idea de que no puede negarse ante la demanda de un adulto; es decir, por el simple hecho de ser adulto, éste tiene la razón y el niño/a debe aceptar y ser complaciente ante su deseo.

4.10.5. Educación sexual:

Un gran factor de riesgo con respecto al abuso sexual infantil es la ignorancia. Es recomendable que llevemos la iniciativa en el abordaje del tema, usando términos claros y adecuados para la edad del niño o niña. Si él/ella no encuentra respuestas en su familia, las obtendrá en otros lugares, a través de amigos, medios de comunicación u otras fuentes inapropiadas. En algunos casos, los abusadores aprovechan esta ignorancia para aproximarse a los niños/as y dar respuestas a su curiosidad sexual.

5.1. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN BENEFICIARIA:

La población con la que se trabajó fueron niños de segundo a sexto de primaria, comprendidos entre las edades de 7, 8, 9,10 y 11 años en las Unidades Educativas siguientes:

CUADRO N° 1
CURSOS PARTICIPANTES DEL PROGRAMA UNIDAD EDUCATIVA
“ANICETO ARCE”

NIVEL	NÚMERO		EDAD
	NIÑOS	NIÑAS	
2do A de primaria	11	11	Aproximadamente 7 años
2do B de primaria	14	9	Aproximadamente 7 años
3ro A de primaria	11	10	Aproximadamente 8 años
3ro B de primaria	10	10	Aproximadamente 8 años
4to A de primaria	11	10	Aproximadamente 9 años
4to B de primaria	11	10	Aproximadamente 9 años
5to A de primaria	11	9	Aproximadamente 10 años
5to B de primaria	11	10	Aproximadamente 10 años
6to A de primaria	10	11	Aproximadamente 11 años
6to B de primaria	9	12	Aproximadamente 11 años
TOTAL	211		

Ubicación: La Unidad Educativa Aniceto Arce, se encuentra ubicada en la provincia Arce, Padcaya.

Características Socio-demográficas: La Unidad Educativa tiene cursos desde primera sección hasta 6° de Primaria, todos los cursos tienen paralelo A y B.

El número total de alumnos es de 351.

Los niños que asisten a la Unidad Educativa Aniceto Arce son de diferentes comunidades aledañas al pueblo de Padcaya, como: Chalamarca, Orozas Abajo, Abra de la Cruz, Cabildo, entre otras. Cuentan con desayuno escolar por parte del Municipio y una contraparte de los padres de Familia.

CUADRO N° 2
CURSOS PARTICIPANTES DEL PROGRAMA UNIDAD EDUCATIVA
“RIO NEGRO”

NIVEL	NÚMERO	EDAD
NIÑOS Y NIÑAS		
2do de Primaria	9	Aproximadamente 7 años
3ro de Primaria	13	Aproximadamente 8 años
4to de Primaria	15	Aproximadamente 9 años
5to de Primaria	10	Aproximadamente 10 años
6to de Primaria	16	Aproximadamente 11 años
TOTAL	63	

Ubicación: La Unidad Educativa Rio Negro se encuentra ubicada en la Provincia Arce en el municipio de Padcaya a aproximadamente 40 minutos de Padcaya.

Características socio-demográficas: La Unidad Educativa cuenta con los cursos desde inicial hasta 6° de Primaria, todos tienen un solo paralelo. El número total de alumnos es de 84.

Los niños que asisten a la Unidad Educativa son de diversas comunidades aledañas al lugar como Cachimayo, La Merced, Guayabillas, Santa Clara y Sunchal. Cuentan con desayuno escolar por parte del Municipio y una contraparte de los padres de Familia.

CUADRO N° 3

CURSOS PARTICIPANTES DEL PROGRAMA UNIDAD EDUCATIVA “OSCAR HIZA”

NIVEL	NÚMERO	EDAD
NIÑOS Y NIÑAS		
2do de primaria	12	Aproximadamente 7 años
3ro de primaria	9	Aproximadamente 8 años
4to de primaria	13	Aproximadamente 9 años
5to de primaria	6	Aproximadamente 10 años
6to de primaria	14	Aproximadamente 11 años
TOTAL	54	

Ubicación: La Unidad Educativa Oscar Hiza se encuentra ubicada en la Provincia Arce en el municipio de Padcaya a aproximadamente a 45 minutos de Padcaya.

Características socio-demográficas: La Unidad Educativa cuenta con los cursos desde inicial hasta 6° de Primaria, todos tienen un solo paralelo. El número total de alumnos es de 93.

Los niños que asisten a la Unidad Educativa son en su mayoría del lugar, de la comunidad de La Mamora Centro, y la Mamora Norte. Cuentan con desayuno escolar por parte del Municipio y una contraparte de los padres de Familia.

CUADRO N° 4

CURSOS PARTICIPANTES DEL PROGRAMA UNIDAD EDUCATIVA “LA MERCED”

NIVEL	NÚMERO	EDAD
NIÑOS Y NIÑAS		
2do de primaria	1	Aproximadamente 7 años
3ro de primaria	2	Aproximadamente 8 años
4to de primaria	1	Aproximadamente 9 años
5to de primaria	3	Aproximadamente 10 años
6to de primaria	5	Aproximadamente 11 años
TOTAL	12	

Ubicación: La Unidad Educativa La Merced se encuentra ubicada en la Provincia Arce en el municipio de Padcaya a aproximadamente 40 minutos de Padcaya.

Características socio-demográficas: La Unidad Educativa cuenta con los cursos desde inicial hasta 6° de Primaria, todos tienen un solo paralelo. El número total de alumnos es de 22.

Los niños que asisten a la Unidad Educativa son en su mayoría del lugar de la comunidad de La Merced y otros que vienen de la comunidad vecina llamada Guayabillas. Cuentan con desayuno escolar por parte del Municipio y una contraparte de los padres de Familia.

Estas cuatro Unidades Educativas fueron seleccionadas por la practicante, el criterio de elección fue porque en estas áreas rurales no cuentan con un equipo de profesionales en la escuela, que trabajen con diferentes temáticas de prevención dirigida a niños, al no contar con apoyo de ningún lado, los niños no tienen el suficiente conocimiento de cómo enfrentar situaciones de riesgo que afecten su

desarrollo tanto físico como psicológico; por tal motivo se planteó trabajar el tema de prevención de violencia sexual en niños de dichas escuelas rurales.

Dentro del Municipio de Padcaya hay muchas escuelas, entre las más solicitadas se seleccionó aquellas unidades educativas que aceptaran primero la propuesta

En cuanto a las edades y los cursos escogidos, el criterio de elección fue en base a la coordinación con los directores, quienes pidieron que se realice la práctica institucional con niños de segundo de primaria hasta sexto, ya que es necesario que a todos se les tome en cuenta, excepto los niños de primero quienes aún son muy pequeños.

5.2. DESCRIPCIÓN SISTEMATIZADA DE LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL

El proceso metodológico de la práctica institucional se llevó a cabo en las siguientes etapas:

Fase I: Contacto con la Dirección Distrital de Padcaya

El primer contacto se lo estableció con el Profesor Arnildo Figueroa Director Distrital, solicitando autorización para llevar a cabo la Práctica Institucional, mediante una carta en el mes de septiembre del año 2016.

Fase II: Revisión Teórica

Para la elaboración del documento y el programa, se revisaron libros virtuales acerca del tema, tesis elaboradas por estudiantes de la carrera de Psicología, páginas de internet y programas implementados en países de América Latina.

Fase III: Coordinación con las Unidades Educativas

Se coordinó con los Directores de la Unidades Educativas, para la ejecución de la práctica institucional, presentando a cada uno el programa a llevarse a cabo y el cronograma de trabajo.

Fase IV: Inducción y socialización

Con la finalidad de establecer comunicación con los niños, se hizo una presentación dando a conocer el programa y los beneficios del mismo. También se procedió a conocer al personal docente de cada Unidad Educativa.

Fase V: Aplicación de pre test

Una vez que se realizó la coordinación y presentación del programa a los Directores de las Unidades Educativas, así también la presentación con los niños, se procedió a la aplicación del pre test a los alumnos, que consistía en un cuestionario con preguntas de cada tema que se abordó y la opción de respuesta múltiple.

Fase VI: Aplicación del Programa

Se inició con la implementación del programa el 20 de marzo en la Unidad Educativa Rio Negro, y en las demás escuelas los siguientes días de la semana.

Durante esta fase se comenzó con la primera sesión, utilizando técnicas de animación, motivación y una metodología activo-participativa para enriquecer el aprendizaje de los niños y niñas. En todas las sesiones a desarrollarse se utilizó una metodología participativa.

Fase VII: Aplicación de pos test

Con la finalidad de evaluar el aprendizaje de los niños se aplicó un pos test que se llevó a cabo al finalizar el programa en el mes de agosto, consistió en la ejecución del mismo cuestionario del pre test, con el propósito de hacer un análisis final del resultado obtenido.

5.3. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

5.3.1. Métodos

El método que se empleó durante las capacitaciones fue del **activo-participativo**, se trata de una metodología más activa en el aula con la que se logró desarrollar competencias más allá del saber, trabajando en ámbitos como el “saber hacer”, el “trabajo en equipo”, la “comunicación”, el “liderazgo” o la “creatividad.”³²

Se empleó este método, con el objetivo de lograr un mejor aprendizaje de parte de los niños, de manera que los conocimientos adquiridos no sean solo teóricos, sino que puedan empezar a llevarlos a la práctica.

5.3.2. Técnicas

Se le llaman técnicas a *“las vías, medios y procedimientos sistematizados de desarrollo para actividades grupales de alumnos, con el fin de ofrecerles óptimas posibilidades tanto afectivas como cognitivas”*³³. Se emplearon las siguientes:

- **Dinámicas de presentación:** Tienen el objetivo de motivar y estimular a los niños, creando un buen ambiente y sobre todo una gran confianza. Se empleó una actividad donde se hizo una ronda y cada niño dijo su nombre a través de un juego con papel.
- **Dinámicas de participación:** En todo el programa existió actividades donde los niños participan, como cuentos, juegos de ronda, respondiendo preguntas, dibujándose a ellos mismos, expresando sus sentimientos y demás.
- **Dinámicas de animación:** Estas dinámicas se aplicaron cuando los niños estaban cansados o no tenían ganas de continuar con la sesión. En estos casos se utilizaron los juegos de los animales que consistía en que cada uno hacia un sonido imitando a un animal cualquiera y la dinámica de los cuentos donde se escogía un cuento de reflexión y se leía para todos.

³² P. Torres. Citado por López Fernando, METODOLOGÍA PARTICIPATIVA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. Editorial Narcea; España, 2007, pg.51

³³ Torres, Teresa. MÉTODOS Y TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA MATERIAL DE TECNOLOGÍA. Revista Digital de “Innovación y Experiencias Educativas” N, 26,2010.

- **Dinámicas para el contenido temático:** Para poder trabajar de forma activa con los niños y atraer su atención, se usó algunas dinámicas o se cantó canciones antes de empezar con la actividad.

5.3.3. Instrumentos

La elaboración del programa, fue producto de la revisión, combinación y algunas modificaciones de las siguientes fuentes de información:

- Guía básica de prevención del abuso sexual infantil, gobierno de Chile servicio nacional de menores, editado por ONG Paicabí, Julio 2002. (PDF)
Se extrajo 2 actividades para el desarrollo del programa.
- Proyecto de prevención del abuso sexual infantil. Elaborado por la Mtra. Ana Laura Bello de Aprikian. (PDF)
Se extrajo 2 actividades para el desarrollo del programa.
- Grita muy fuerte, programa de prevención del maltrato y abuso sexual infantil. Asociación RANA, Editorial Finco. (PDF)
Se extrajo 8 actividades para el desarrollo del programa.
- Mi sol, orientaciones para la prevención del abuso sexual infantil desde la comunidad educativa, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF, Santiago de Chile, Agosto 2012 (PDF).
Se extrajo 8 actividades para el desarrollo del programa.

Dicho programa cuenta con 4 sesiones y cada sesión tiene sus propias actividades haciendo un total de 17, que se aplicaron a 25 cursos.

El instrumento que se empleó en la aplicación del pre test y post test, consistió en un cuestionario, con la finalidad de evaluar la magnitud del conocimiento de los estudiantes acerca de la temática; dicho cuestionario estuvo conformado por 16 preguntas, correspondientes a los cuatro temas, conformado por 4 preguntas de cada tema. Dicho cuestionario se elaboró en base al programa; se extrajo preguntas de los temas desarrollados en los talleres.

El cuestionario fue elaborado personalmente con la supervisión y validación de la Licenciada Dabne López, Psicóloga de la Unidad de Prevención en el área de elaboración de planes, programas y proyectos de la Secretaría de la Mujer y Familia del Gobierno Autónomo Municipal de la Provincia Cercado. (Ver anexo)

Para lograr resultados óptimos este instrumento puede aplicarse en grupos de no más de 25 niños. Las preguntas fueron directas con opciones de respuesta múltiple. La forma de aplicación fue grupal, se le entregó a cada uno, un cuestionario que debió llenar. En caso de los niños de 7 años que aún tenían problemas de leer y escribir, se les aplicó uno a uno, explicando cada pregunta.

5.3.4. Materiales

Los materiales que se emplearon a lo largo del programa de prevención de violencia sexual en niños y niñas, fueron:

- Papel bon, cartulina, lápices, colores, fotocopias, cajas, hojas de colores, puzzle del cuerpo humano, globos.

5.4. CONTRAPARTE INSTITUCIONAL

La práctica institucional fue coordinada con la Dirección Distrital de Padcaya con el Profesor Arnildo Figueroa, se hizo llegar una carta de solicitud la cual fue aceptada.

La Dirección Distrital de Padcaya, a través del Director se puso en contacto con los Directores de la Unidades Educativas para que se pueda intervenir con el programa una sesión a la semana por curso. Por otro lado, se coordinó con los Directores de las Unidades Educativas para fijar días y horarios de aplicación del programa.

En el presente capítulo se realiza el análisis e interpretación de los resultados obtenidos luego de haber culminado la aplicación del programa de intervención destinado a desarrollar habilidades acerca de la prevención de actos de violencia sexual, destinado a niños y niñas que asisten a los colegios del Municipio de Padcaya.

El capítulo está dividido en tres partes, correspondientes al análisis del conocimiento inicial con la toma del pre test; descripción de la aplicación del programa de manera detallada, y una última parte al análisis de los conocimientos finales o post test.

6.1 ANÁLISIS DEL CONOCIMIENTO INICIAL

La siguiente presentación de datos permite responder al primer objetivo específico: **“Evaluar el grado de conocimiento que tienen los niños en relación a su corporalidad y el cuidado para mantener la integridad física previo al desarrollo del programa”**.

CUADRO N° 5

NIVEL DE CONOCIMIENTO INICIAL SOBRE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA SEXUAL

CORPORALIDAD (PARTE I)

PREGUNTA		
¿Qué partes de mi cuerpo conozco?	Fr	%
Conoce su cuerpo	256	75.3
Algo de conocimiento	0	0
No conoce su cuerpo	84	24.7
Total	340	100.0
Las partes íntimas de mi cuerpo son:	Fr	%
Genitales	160	47.1
Genitales y otras partes del cuerpo	112	32.9
Otras partes	68	20.0
Total	340	100.0
¿Quién debe cuidar mi cuerpo?	Fr	%
Yo y mis familiares	8	2.4
Yo	296	87.1
Mis familiares	36	10.6
Total	340	100.0
¿En qué se diferencia el niño y la niña?	Fr	%
Genitales	112	32.9
Genitales y otras características más	88	25.9
Otras características distintas a los genitales	140	41.2
Total	340	100.0
¿Qué partes de mi cuerpo debo mostrar a los demás?	Fr	%
Todas las partes públicas	212	62.4
Algunas partes públicas	100	29.4
Las partes íntimas	28	8.2
Total	340	100.0

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

En cuanto al primer cuadro se observa que existe una tendencia regular hacia el conocimiento de corporalidad debido a que la mayoría de las respuestas que los niños brindaron fueron acertadas en algunas preguntas. *“La corporalidad es el*

conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y de su relación en el espacio y los objetos que nos rodean”³⁴

Cuando se habla de corporalidad se hace referencia a todo conocimiento de las partes del cuerpo humano, incluyendo el reconocimiento de los órganos sexuales, la diferencia del sexo masculino-femenino y el autocuidado del cuerpo.

Un dato relevante es que el 75,3% de los niños y niñas conoce las partes de su cuerpo, dicho conocimiento posiblemente ha sido logrado gracias a la enseñanza que recibieron en casa y en la escuela.

Por otro lado, en la pregunta 2 el 32,9% de los niños refleja tener un conocimiento bajo de las partes íntimas de su cuerpo, reconocen los nombres correctos de su cuerpo, pero no reconocen que sus órganos sexuales son íntimos, zonas privadas que son solo de ellos y nadie puede tocarlos, la palabra íntimo hace referencia a: *“que es algo que pertenece a la esfera personal de un individuo. Se utiliza como sinónimo de privado y se opone a aquello que es público*”³⁵

A la pregunta 3, un 87,1% conoce que son ellos mismos quienes deben cuidar de su cuerpo, demostrando un buen grado de madurez e independencia para la edad que tienen y/o posiblemente en algunos casos debido al descuido de los padres que por sus obligaciones y deberes obligan a los niños a asumir sus responsabilidades a más temprana edad.

En cuanto a la pregunta 4, el 41,2% de los niños no conoce la diferencia entre niño y niña, la mayoría encerraron las opciones tamaño, inteligencia, color de piel; respuestas que indican que tienen poco conocimiento acerca de sus genitales como zonas íntimas y la diferencia entre niño y niña.

³⁴ Boulch, J., (1984), Hacia una ciencia del movimiento humano. Francia: Editorial Paidós

³⁵ <https://www.definicionabc.com/social/intimo.php>

Otro dato relevante en la pregunta 5, sobre qué partes de su cuerpo debe mostrar a los demás; se puede observar que el 62,4% de los niños tiene conocimiento acerca de las partes públicas de su cuerpo, aquellas que sí se pueden mostrar a los demás, dándose cuenta que hay partes de su cuerpo que sí los demás pueden observar como son: la cabeza, brazos, pies; conocimiento que de seguro le explicaron en casa y en la escuela.

CUADRO N° 6

NIVEL DE CONOCIMIENTO INICIAL SOBRE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA SEXUAL

EMOCIONES Y SENSACIONES (PARTE II)

PREGUNTA	NEGATIVAS		POSITIVAS		TOTAL
	Fr	%	Fr	%	
¿Qué emoción sentimos cuando nos dicen que somos inútiles o torpes?	340	100.0	0	0	340 100%
¿Cómo nos sentimos cuando nos invitan un rico dulce que nos gusta?	40	11.8	300	88.2	340 100%
¿Qué emoción sentimos cuando nos dicen una cosa y al final no cumplen?	336	98.8	4	1.2	340 100%
¿Qué emoción sentimos cuando nos obligan a hacer algo que no está bien o que no nos gusta?	332	97.6	8	2.4	340 100%

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

En cuanto al resultado del cuadro N° 6 se observa que los niños tienen un alto conocimiento sobre sus emociones y sensaciones. *“Una emoción es un proceso que*

se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación”³⁶.

Asimismo la “Sensación es el proceso mediante el cual los órganos sensoriales convierten los estímulos procedentes del mundo exterior en los datos elementales de la experiencia”.³⁷

Por lo tanto, las emociones y sensaciones son mecanismos que nos ayudan a reaccionar con rapidez ante acontecimientos inesperados que funcionan de manera automática, son impulsos para actuar. Las emociones son propias del ser humano. Se clasifican en positivas y negativas en función de su contribución al bienestar o al malestar pero todas ellas, tanto las de carácter positivo como las de carácter negativo, cumplen funciones importantes para la vida.

Se puede observar que al asimilar cada pregunta la mayoría de los niños se daban cuenta sobre sus emociones y sensaciones; a la primera pregunta el 100% dijo sentirse tristes, avergonzados, enojados, nerviosos, si les decían “inútiles o torpes”; en cuanto a la segunda pregunta, el 88,2% de los niños dijo sentirse feliz cuando les invitan un rico dulce, esta emoción es positiva ya que les denota bienestar el hecho de recibir algo que les gusta pues tienen una sensación agradable en su cuerpo. Respuesta que contrasta con las emociones negativas que despierta la tercer pregunta, donde un 98,8% de los niños y niñas indica que se sienten defraudados, desanimados, desconfiados cuando les dicen u ofrecen alguna cosa y luego no les cumplen; en la última pregunta, el 97,6% dijo sentir tristeza, miedo cuando “les obligan a hacer algo que no está bien”, sus respuestas triste, vergüenza, enojados, nerviosos, miedo, son las emociones negativas cuando están frente a la violencia psicológica, física o sexual; cada uno de los niños pueden sentir diversas emociones o sensaciones cuando están frente al peligro incluso pueden sentir emociones mezcladas.

³⁶ Fernández – Abascal, E.G. y Palmera, F. (1999). Emociones Y Salud. Barcelona: Ariel.

³⁷ Diccionario de Pedagogía y Psicología. Editorial Ibérica Gráfico – U.E - 2005

CUADRO N° 7

**NIVEL DE CONOCIMIENTO INICIAL SOBRE PREVENCIÓN DE
VIOLENCIA SEXUAL**

**SECRETOS BUENOS Y MALOS
(PARTE III)**

PREGUNTA	NO		SÍ		NO SABE		TOTAL
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	
Tu papá le ha comprado un anillo a tu mamá y te pidió que no se lo digas a nadie, ¿es bueno guardar ese secreto?	96	28.2	244	71.8	0	0	340 100%
Una compañera te muestra los moretones por los golpes que le dieron en su casa y te pidió que no le cuentes a nadie, ¿es bueno guardar ese secreto?	252	74.1	88	25.9	0	0	340 100%
Un compañero se irá a vivir a otra ciudad; le harán una despedida y te pidieron que no lo digas porque es una sorpresa, ¿es bueno guardar ese secreto?	164	48.2	176	51.8	0	0	340 100%
Hace tiempo que un amigo tuyo anda extraño y no te quiere contar lo que pasa porque tiene miedo, ¿es bueno guardar ese secreto?	248	72.9	76	22.4	16	4.7	340 100%

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

En cuanto a los resultados del cuadro N° 7 se observa que en su mayoría los niños saben diferenciar entre un secreto malo y un secreto bueno. *“Dentro de este punto se busca que los niños aprendan a discriminar cuáles son los secretos que resultan peligrosos para la propia integridad, alentándolos a revelarlos cuando estos se refieren a contactos de tipo abusivo”*³⁸

Se explicó la diferencia de secretos y sorpresas; una sorpresa es el tipo de secreto que queremos que la gente lo sepa más adelante, como en el cumpleaños de mamá. Por el contrario, los secretos sobre toques u otras formas de violencia tanto físicas, psicológicas y sexual son secretos que los abusadores quieren que los niños lo guarden para siempre.

En la primera pregunta el 71,8 % de los niños contestó que sí guardarían el secreto, esto denota que se daban cuenta que era un secreto bueno, algo bonito para alguien especial, pues a esa edad su pensamiento ya ha logrado un nivel de desarrollo que le permite reconocer una buena acción.

En la segunda pregunta el 74,1% contestó que no guardarían el secreto, esto porque cabe mencionar que los niños conocen las situaciones de violencia, ya que se pudo observar que el proyecto que tenían los maestros en la gestión 2017 denominada “Sin violencia se vive mejor” impactaba mucho en los niños y conocían aquellas situaciones de peligro que no estaban bien.

En la mayoría de las preguntas se pudo notar el conocimiento acerca de los secretos, ya que, como se mencionó anteriormente, gracias al proyecto de los profesores los niños tenían las enseñanzas y reflexiones que se hacen en las formaciones u horas cívicas donde se imparten enseñanzas o en clases donde les hablan acerca de la violencia.

³⁸ Bartholin, X., Del Pozo, M. (1996). Programa de prevención del abuso sexual infantil. Documento no publicado.

Hindman, J. (1992). A very touching book (2nd edition, 4th reprinting). Oregon: AlexAndra Associates.

En la pregunta tres las respuestas son casi parejas entre sí y no 48,2% y 51,8 %, en relación a dar una sorpresa a un compañero, esto debido a que no podían diferenciar si la sorpresa de la despedida era bueno o malo ya que la palabra de “se irá a vivir a otra ciudad” les confundió a los niños.

A la pregunta 4 la mayoría en un 72,9%, contestó que no guardaría el secreto si se percataran que algo malo le estaría sucediendo a un amigo. Ya que en esta etapa de desarrollo cognitivo los niños empiezan a usar la lógica para llegar a conclusiones válidas. Demostrando conocimiento que los actos de violencia no deben ser mantenidos en secreto.

CUADRO N° 8

NIVEL DE CONOCIMIENTO INICIAL SOBRE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA SEXUAL

SITUACIONES DE RIESGO (PARTE IV)

PREGUNTA	Fr	%
A un compañero unos chicos lo abusan y maltratan todos los días y él no quiere avisar a sus padres, ¿Qué deberías hacer tú?		
1.-Debo pedir ayuda a una persona de confianza	320	94.1
2.-Debo quedarme callado	20	5.9
Un desconocido a la salida de la escuela quiere que le acompañes a un lugar lejano, dice que tiene muchos regalos para ti, ¿Qué deberías hacer tú?		
1.-Gritar y pedir ayuda	324	95.3
2.-Quedarme callado y no contar a nadie	16	4.7
Un vecino te invita a su casa para mostrarte un lindo regalo y te dice que no le digas a nadie, ¿Qué deberías hacer tú?		
1.- Tú no lo acompañas ya que no debes aceptar invitaciones si tus padres no están informados	260	76.5
2.-Tú lo acompañas	80	23.5
¿Todas las personas adultas te tratan bien y protegen a los niños(as)?		
1.-Sí	272	80.0

2.-No	44	12.9
3.-No sabe	24	7.1
TOTAL	340	100

En cuanto al cuadro N° 8 se observa que la mayoría de los niños y niñas sabe qué hacer frente a una situación de riesgo o peligro. Entendemos como **riesgo** “*A la amenaza concreta de daño que yace sobre nosotros en cada momento y segundos de nuestras vidas*”³⁹

Un dato importante que se tuvo fue que en la primera pregunta el 94,1% de los niños contestó que deben pedir ayuda en caso que un amigo o compañero se encuentre en peligro, se pudo notar que existe compañerismo, porque la pregunta se refería a que otro niño estaba en peligro y qué deberían hacer para ayudarlo; en esta pregunta también se pudo notar que el proyecto que estaban trabajando los profesores está siendo bien entendido, pues en él hacían referencia a lo que es el bullying y las consecuencias que trae este tipo de violencia.

Otro dato importante que se obtuvo fue en la segunda pregunta, donde el 95,3% de los niños contestó que tienen que gritar y pedir ayuda en caso que un desconocido se les acerque a la salida de la escuela; se notó que los niños sabían lo malo que es obedecer a personas desconocidas, esto debido a que no solo recibieron recomendaciones en la escuela, sino que según se pudo averiguar, la mayoría de los padres les recomiendan a sus hijos tener cuidado ante esas situaciones.

Por otro lado, se pudo observar que en la última pregunta el 80% de los niños contestó que sí, que todas las personas adultas tratan bien y protegen a los niños y niñas; la mayoría contestó sin pensar, se pudo notar que el solo hecho de ser niños les lleva a pensar que todas las personas adultas son buenas y que no les harán daño, tal vez motivados por la inocencia propia de la edad. Aunque a la misma pregunta el 12,9% respondió que no, debido a que son más conscientes a la realidad actual.

³⁹ <https://www.definicionabc.com/general/riesgo.php>

6.2 APLICACIÓN DEL PROGRAMA

El Programa de prevención de violencia sexual en niños de segundo a sexto de primaria de las U.E. del Municipio de Padcaya, está orientado a dar respuesta a los Objetivos Específicos dos, tres, cuatro y cinco de la presente Práctica Institucional; a continuación, se irán desglosando uno a uno los objetivos, así como las actividades realizadas en cada sesión destinadas a tal efecto:

PRIMERA SESIÓN

- Responde al Segundo Objetivo que se refiere a: *“Promover el acercamiento a la corporalidad a través de la integración de la dimensión sexual, enmarcado en el desarrollo del ciclo vital”*.

APRENDIZAJE: ASÍ SOY YO..... EDUCACIÓN SEXUAL INFANTIL

OBJETIVO: Promover el acercamiento a la corporalidad a través de la integración de la dimensión sexual en los niños y niñas, enmarcado en el desarrollo de su ciclo vital.

ACERCAMIENTO A LA CORPORALIDAD

Para esta sesión se ejecutaron 4 actividades:

ACTIVIDAD 1

NOMBRE: “Mis dibujos” “Así es mi vida”

OBJETIVO: Que los niños y niñas cuenten su vida cotidiana y con quiénes viven, para poder conocer mejor el contexto donde se desenvuelve cada uno.

TIEMPO: 45 minutos

DIRIGIDO A: Niños y niñas entre 6 y 11 años

MATERIAL: Hojas de papel bon tamaño oficio, lápices de color, goma de borrar, pliegues de papel bon.

BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES:

Se dio la bienvenida con un saludo cordial a los niños para desarrollar esta actividad.

PRESENTACIÓN: Es importante que el facilitador se presente ante los participantes diciendo su nombre y quién es para entrar en un ambiente de confianza, luego de la presentación se les pregunta a los niños: “... *¿cómo están el día de hoy?...*” “... *¿quieren ser partícipes de una linda dinámica?...*” “...*para conocerse mejor entre todos y también para yo conocerlos haremos un juego de bienvenida...*”

Se realizó una bienvenida a los niños y niñas a través de una dinámica de participación que consistió en que cada uno se tenía que ponerse de pie decir su nombre, su hobby (gusto) y cuántos años tenía.

Después de dar la bienvenida a los niños con la dinámica de presentación, se explicó respecto a las actividades que se harían en las próximas sesiones, recalando que es muy importante su participación porque al final de cada actividad se hará una evaluación para saber si entendieron.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se explicó a los niños en qué consiste y cómo se denomina la actividad, indicando que todos deben participar.

PROCESO: Se entregó a cada niño tres hojas de papel bon tamaño oficio y se pidió que dibuje en cada una de ellas:

- Con quiénes vivo....
- Yo en la escuela.....
- Yo jugando.....

Al finalizar, cada uno presentó sus dibujos, respetando su turno, explicando lo que quisieron representar en cada uno de ellos. Los demás les podían hacer preguntas durante la presentación.

Nota: Fue importante señalarles algunas reglas básicas de las actividades como esperar turnos para hablar, no burlarse de los demás, etc.

Cada niño y niña, luego de realizada su presentación pegó su dibujo en un papelógrafo en la pared. El monitor sintetizó la actividad mostrando a través de los dibujos, cómo es la vida de cada participante. El objetivo de la actividad es que los niños y niñas se conozcan entre sí en forma amena y participativa, adquiriendo información familiar, así como algunos de sus intereses.

CIERRE: Se concluyó la actividad con un aplauso del grupo y recalando cuan importante es el compañerismo y conocer el espacio de cada uno, para poder ayudar si alguna vez un compañero está en problemas.

OBSERVACIONES:

Esta actividad se realizó de manera participativa, se empezó la actividad primero presentándome, explicando los talleres que haría con ellos y luego se pasó a la presentación de los niños; lo que se hizo fue que cada uno se expresara de manera verbal indicando su nombre, edad y lo que le gusta.

Antes que se presentaran se recalaba la importancia del respeto expresado en saber escuchar al compañero; para que eso funcione al final de las presentaciones se preguntaba al azar a cualquier niño lo que dijo su compañero. Se observó que algunos niños tenían vergüenza pero se les animaba muy amigablemente a que presentaran ya que se les decía que estaría un tiempo con ellos y era necesario conocerlos.

En cuanto a la realización de sus dibujos, todos los realizaron de forma dinámica y participativa; al final de la actividad se constató que se cumplió con el objetivo: todos se conocieron mejor, ya que cada uno exponía su dibujo al frente y pegaba.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE: IDENTIFICANDO DIFERENCIAS

OBJETIVO: Que los niños reconozcan las partes de su cuerpo y las diferencias con el otro sexo.

TIEMPO: 45 minutos

MATERIAL: Tarjetas con nombre de animales, hojas de papel bon, lápices, goma de borrar, pliegues de papel bon, marcadores.

BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES: Se da la bienvenida a la actividad 2 a los niños saludando amigablemente. Se propuso a los niños jugar la dinámica de los animales.

Se le asignó a cada niño y niña el nombre de un animal y cada uno debió hacer el ruido del animal que le tocó. Los demás debían adivinar de que animal se trata, todos hacen los ruidos al mismo tiempo y cada participante busca a quien poner la tarjeta correcta, poniéndole la tarjeta con el nombre del animal al niño o niña que hace el ruido correspondiente

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Una vez terminada la dinámica de animación, se explicó de qué se trataba la actividad.

PROCESO:

Paso 1: Se trabajó con los participantes en un grupo general. Cada niño y niña debe decir en una lluvia de ideas los nombres de las partes del cuerpo que ellos conozcan. La facilitadora fue dibujando como un rompecabezas cada parte que fue dicha por los niños, procurando formar una figura humana completa. Al terminar el dibujo, realizó una pregunta general de si ese dibujo corresponde a un hombre o mujer. El grupo debía responder y tratar de saber de qué sexo era el dibujo. La facilitadora ayudó, poniendo aquellas partes del cuerpo que diferencian a cada uno (pene, vagina, etc.)

Paso 2: Para observar si los niños y niñas entendieron, se les dijo que harían una dinámica llamada “¿Y cómo me veo yo?”. Se pidió a cada uno que se dibuje en una hoja de papel bon poniendo sus propias características físicas: el color de ojos, de pelo, altura, etc.

La facilitadora ayudó a los niños y niñas a hacer este trabajo, acercándose a cada participante para motivarlos y en caso necesario para hacerles notar sus características morfológicas y así puedan plasmarlas en su dibujo. Finalmente, cada niño y niña pegó su dibujo en un papelógrafo en la pared.

CIERRE: La facilitadora cerró la actividad recordándole al grupo cómo se dibujó cada uno. El objetivo de la actividad es que los participantes integren las diferencias de la dinámica anterior en sus dibujos, a partir de la identificación de sus propias características físicas. Es importante destacar que las diferencias entre niño y niña solo se focalizan en la genitalidad, ya que aún no presentan mayor diferenciación a nivel de características sexuales secundarias, por lo tanto, se debe evitar generalizar a partir de características culturales como largo de pelo en las niñas, usar vestido, etc. La facilitadora guió la actividad haciendo hincapié en las diferencias físicas fundamentales entre los sexos, contrastando finalmente con las figuras diferenciadas.

OBSERVACIONES:

Debido a factor tiempo la dinámica de los animales solo se realizó con los más pequeños de segundo de primaria; para los cursos de tercero, cuarto, quinto y sexto se suprimió la dinámica.

En cuanto al dibujo de la figura humana los niños participaron de forma activa nombrando las partes del cuerpo que ellos conocían; después de explicar las diferencias entre niño y niña, cada niño se dibujó a sí mismo, hubo problemas con la presentación, pues algunos niños tenían vergüenza mostrar su dibujo, pero se les animó explicando que todos somos iguales, todos tenemos cabeza, ojos, pies, etc.

Al final cada uno pegó su dibujo y se retroalimentó sobre el tema de las diferencias para cerrar la sesión.

ACTIVIDAD 3

NOMBRE: MI CUERPO, MI SEXUALIDAD

TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:

- Identificar las principales partes del cuerpo.
- Reconocer las características propias, la identidad corporal sexuada y respetar las diferencias.
- Promover conductas de autocuidado.
- Favorecer la construcción de una noción integral de sexualidad, ligada al autocuidado, que incluye aspectos biológicos e identidad de género.

Conceptos claves para el capacitador

- Autocuidado
- Genitales masculinos y femeninos

- Límites personales
- Sexualidad

Palabras claves para los estudiantes

- Cuidado del cuerpo
- Partes del cuerpo: pene, testículos, vagina
- Zona íntima
- Sexualidad
- Femenino – Masculino
- Límites personales

MATERIAL:

- Versos Pamela cuida a Pamela, para imprimir (uno para cada niño/a)
- Láminas de versos Pamela cuida a Pamela, para imprimir

Materiales requeridos en el aula

- Hojas para dibujar
- Lápices para pintar

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA SESIÓN: Se dio la bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego se presentó la actividad explicando de que va a tratar y se pidió su participación.

PROCESO:

Paso 1: Se invitó a los niños y niñas a valorar las diferencias y observarse, reconociendo sus gustos, sus preferencias y sus características físicas, aquellas que nos hacen diferentes unos de otros, originales e irrepetibles, con preguntas como “¿qué les gusta hacer a las niñas?, ¿qué les gusta hacer a los niños?”

Reflexionar en conjunto acerca del autocuidado:

“nos cuidamos a nosotros mismos porque nos queremos. Al principio, nuestra familia nos enseña a cuidarnos, aunque a veces nos enojamos cuando nos dicen que nos lavemos los dientes o nos abriguemos.

Luego, nos cuidamos solos/as porque nos damos cuenta que es muy importante”

Utilizamos preguntas como:

¿Por qué no ponemos la mano en la estufa caliente?

¿Por qué usamos paraguas cuando llueve?

¿Por qué nos abrigamos cuando hace mucho frío?

¿Por qué necesitamos dormir?

¿Por qué nos alimentamos?

¿Por qué no comemos comida chatarra todos los días?

¿Por qué cuando atravesamos la calle lo hacemos con mucha atención?

¿Por qué si estamos tristes buscamos consuelo?

¿Por qué nos lavamos los dientes?

¿Por qué pedimos ayuda si tenemos miedo?

¿Por qué no permitimos que nos maltraten?

Paso 2: Invitar a los niños/as a escuchar los versos “Pamela cuida a Pamela”, mientras la facilitadora/or va enseñándoles las láminas.

Pamela cuida a Pamela

Pamela quería ayudar

A todos los gatos del mundo

Y por la mañana les daba

La leche del desayuno

Era guardiana de plantas

De árboles y de flores

Si alguien los maltrataba

Ella les daba sermones

Siempre cuidaba del agua

Y de todo lo viviente
Quería salvar la tierra
Protegiendo el medio ambiente
A todos auxiliaba
Pamela, la cuidadosa
Con todos, menos con ella
La niña era generosa
Un día mientras dormía
En el mundo de los sueños
La niña escuchó que le hablaba
Por lo bajito, su cuerpo
“Pamela estás siempre atenta
Y la naturaleza cuidas
Pero hay algo importante
Que al parecer se te olvida
Es que a tu cuerpo lo tienes
Flaquito y muy descuidado
A todos los otros cuidas
Pero ¿y el autocuidado?
Necesita amor el cuerpo
De los pies a la cabeza
Porque tú eres, Pamela
También la naturaleza”
Pamela aprendió en su sueño
Que si a todos bien cuidaba
Debía empezar por su cuerpo,
Por su mente y por su alma
Por eso importa cuidar
Con amor a quien queremos
Pero primero a nosotros

¡Cuidándonos, cuidaremos!

Después de leer entre todos *Pamela cuida a Pamela*, se sugiere volver a mirarse y nombrar las partes del cuerpo, identificando para qué sirven, en qué las usamos y cómo las cuidamos. Por ejemplo: “¿cómo cuidamos nuestro cabello? lo cuidamos lavándolo, peinándolo, etc. ¿Cómo cuidamos nuestros ojos? evitando que les entre polvo, lavándolos, descansándolos al dormir, etc. ¿Cómo cuidamos nuestras manos?, ¿nuestras piernas?, etc. ¿De qué otra manera cuidamos nuestro cuerpo?”

La facilitadora puede continuar señalando partes del cuerpo, hasta las diferencias anatómicas entre niño y niña, “¿En qué se diferencian el niño y la niña?, ¿cuál es el nombre y la utilidad de la zona genital en ambos sexos? Los niños tienen pene y testículos, las niñas tienen vagina y sus órganos reproductores, ovario y útero, no son visibles como en el niño”. Es relevante reafirmar la importancia de cuidar esta zona en calidad de “zona íntima”.

Se sugiere que cada uno/a luego dibuje y pinte la escena que más le gustó y relate a sus compañeros/as por qué la eligió, o si alguna vez ha sentido algo similar.

CIERRE:

Con el propósito de evaluar la integración de los contenidos de la sesión, se sugieren las siguientes preguntas guías que el/la profesor/a puede formular a los alumnos/as:

¿En qué se diferencian los hombres y las mujeres?

¿Cuáles son las zonas íntimas de un hombre y una mujer?

¿Qué es la sexualidad?

¿Cómo me cuido y protejo mis zonas íntimas?

Reflexionar en conjunto acerca de nuestra sexualidad y cómo cuidamos nuestras zonas íntimas, “Son privadas y por eso las cubrimos, no permitimos que nadie las toque, excepto nuestros padres o cuidadores cuando nos limpia, o el médico cuando nos examina, etc.

Además, tenemos formas de protegernos si percibimos peligro, por ejemplo, estando atentos a situaciones peligrosas, comunicándonos para pedir ayuda a través de nuestra capacidad de hablar, etc. Por eso, si alguien nos maltrata o nos hace sentir mal, si pasa sobre nuestros límites personales, sentimos desagrado o percibimos que es peligroso, podemos decir NO y pedir ayuda a alguien en quien confiemos”.

Por ejemplo:

Si un desconocido me invita a su casa o a pasear con él/ella, yo le digo

“No, yo no te conozco” y luego ¿qué debemos hacer? Hablar con la persona en quien más confiemos, para que se entere de la situación.

Si un compañero me pega sin causa alguna en clase, yo le digo

“No, porque me duele “y luego, ¿qué debemos hacer?

Alejarnos, y si sigue haciéndolo, le cuento a el/la profesor/a.

Si algún adulto o niño/a grande quiere tocarme mis zonas íntimas, yo le digo

“No “y luego ¿qué debemos hacer? Buscar a la persona de confianza y contarle lo que nos sucede para que nos ayude.

OBSERVACIONES:

Para esta actividad se escribió las preguntas que están al principio en un papelógrafo para que entre todos pudiéramos leer en conjunto; los niños tenían que levantar la mano para poder responder, todas las respuestas a las preguntas eran fáciles según lo manifestaban, pero en las dos últimas preguntas tenían dificultades en responder no sabían cuál sería una respuesta correcta; luego de haber escuchado a todos se les explicó una a una de las preguntas dando más énfasis a las que tuvieron dudas.

En cuanto al verso “Pamela cuida a Pamela” se le entrego a cada uno una copia, y se leyó en conjunto, la facilitadora leía una frase y todos repetían, para una mejor comprensión del significado del verso.

Se modificó la dinámica, donde tenían que dibujar “*que fue lo que más le gusto del verso*”, por un dibujo de ellos mismos con un título *¿Cómo cuido yo mi cuerpo?* Se decidió esta modificación porque muchos niños no querían dibujar una niña, otros dibujaban otras cosas como solo un gato o solo un árbol. Entonces con la modificación del dibujo todos se dibujaron a sí mismos; algunos se dibujaron bañándose, otros alimentándose de forma sana, otros lavándose los dientes, etc. Al final cada uno expuso su dibujo como cuida su cuerpo.

ACTIVIDAD 4

NOMBRE: CORTO, PEGO Y ME ACUERDO

TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVOS:

- Identificar las diferencias físicas entre el hombre y la mujer.
- Establecer la diferencia entre las partes del cuerpo que son públicas y las que son privadas.
- Ayudar a los niños a reconocer que son responsables de cuidar y hacer respetar su cuerpo.

RECURSOS NECESARIOS:

- ✓ Puzzle de niño y niña con prendas de vestir.
- ✓ Cartulinas, tijeras, goma de pegar, marcadores.
- ✓ Revistas para recortar.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Luego de dar un saludo cordial de bienvenida, se pasó a la presentación de la actividad explicando de qué va a tratar y pedir su participación.

PROCESO:

Paso 1: Trabajamos con un puzzle gigante de una niña y un niño. El mismo tiene por separado las prendas de vestir de cada uno de ellos. Comenzamos la actividad buscando un nombre para cada uno de “nuestros nuevos amigos”. Identificamos las diferencias entre cada uno de ellos y a medida que las nombramos retiramos una prenda de vestir. Al finalizar encontramos que la ropa interior de ellos no se puede quitar.

Paso 2: Y se hace la pregunta a los niños “¿Por qué no podemos quitar estas prendas?” y damos la explicación siguiente para reflexionar:

Cuando Dios creó al hombre y a la mujer dijo que “Todo era muy bueno”, por lo tanto, todas las partes de nuestro cuerpo son buenas. Pero, hay algunas de ellas que son solo para nosotros. Son privadas. Por eso en el puzzle las tapamos con el calzoncillo y la bombacha y no los podemos quitar. Nadie las puede ver ni tocar. En las niñas la vulva y los senos son privados y en el caso de los varones, su pene. (Explicar que hay veces que vamos al doctor y tenemos que mostrarlas, en ese caso es necesario, pero siempre mamá o papá tienen que estar con nosotros) Estas partes las cuidamos y no permitimos que nadie las vea ni las toque.

Las partes de nuestro cuerpo que sí mostramos son las que llamamos “públicas”. Por ejemplo, cuando vamos a bañarnos al río, todo nuestro cuerpo está sin ropa, menos las partes privadas que las cubrimos con una malla de baño o short los varones. Mostramos los brazos, las piernas, ¿qué más?

Se les dijo: Tú tienes que cuidar tu cuerpo y no permitir que nadie te toque o vea las partes de tu cuerpo que son privadas. Si alguien intenta hacerlo, no lo dejes y cuéntaselo a mamá o papá. Si es necesario grita o sal corriendo.

Paso 3: Después de explicar a los niños de cubrir las partes privadas de nuestro cuerpo, armamos un collage con fotos de hombres y mujeres, incluyendo imágenes en la playa.

Marcamos con un marcador las partes del cuerpo que son privadas y que están tapadas. Le colocamos un título a la cartelera: “YO DEBO CUIDAR MI CUERPO. TÚ DEBES RESPETARLO”.

CIERRE: Se hizo una reflexión general acerca de cómo cuidar nuestro cuerpo y por qué es importante el cuidado del cuerpo.

OBSERVACIONES:

La actividad se realizó de forma interesante, ya que todos los niños al momento de ver los puzles del niño y la niña, querían pasar al frente para vestirlos, nombrar las partes del cuerpo y explicar las diferencias. Se tuvo la participación general y al final se hizo el cartel “yo cuido mi cuerpo, tú tienes que respetarlo”, donde pegaron todos los recortes de revistas de hombres y mujeres. No se tuvo problemas en la realización de esta actividad.

SEGUNDA SESIÓN DEL PROGRAMA

APRENDIZAJE: MIS EMOCIONES Y SENSACIONES

OBJETIVO: Para dar respuesta al Tercer Objetivo que dice: “*Identificar las distintas emociones y sensaciones que hay en su cuerpo*”, se desarrollaron las siguientes actividades del programa.

EMOCIONES Y SENSACIONES

Para esta sesión se ejecutaron 3 actividades.

ACTIVIDAD 1

NOMBRE: BINGO EXPRESS

OBJETIVO: Explorar y conocer las reacciones de nuestro cuerpo para reconocer situaciones de riesgo.

MATERIAL: Hojas de papel bon donde se imprima caritas con distintas expresiones de emoción.

TIEMPO: 45 minutos.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se dio la bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego se presentó la actividad explicando de qué va a tratar y pedir su participación.

PROCESO:

Paso 1: Invitar a los niños/as a participar en conjunto de un Bingo, el que contiene dibujos de distintas expresiones que reflejan emociones y/o sentimientos de los personajes.

Entregar a cada uno/a o por grupos (dependiendo del número de alumnos/as) un cartón de bingo.

Paso 2: El facilitador/a lee situaciones que describen expresiones de los personajes; los niños/as van marcando en su cartón de Bingo si tienen la imagen que corresponde a esa situación. Gana el/la niño/a o grupo que completa primero su cartón.

Emociones – Sentimientos

Bingo Express

- Cuando Víctor se siente triste, se pone a tocar su guitarra.

- Gabi no quiere comer porque está apenada.
- Gabi aprieta los dientes y los puños cuando tiene rabia.
- Cuando Víctor está enojado, se cruza de brazos y se pone rojo como un tomate.
- Cuando Víctor tiene miedo comienza a transpirar helado.
- Parece que Gabi tiene miedo porque se cubre los oídos con sus manos.
- Víctor sonríe muy contento porque llegó a este curso a hacer nuevos amigos y amigas.
- Gabi salta de alegría porque acaba de inventar una nueva canción.
- Víctor no puede encontrar a su loro Baltasar, se rasca y se rasca de puro nerviosismo.
- Gabi siente su estómago apretado, está nerviosa porque no estudió para la prueba de hoy.
- Cuando Víctor se siente ansioso, puede tragar tres sándwiches seguidos.
- Gabi se siente ansiosa porque va a ser su cumpleaños, se mueve de un lugar a otro impacientemente.
- Víctor y Gabi se quieren mucho, son amigos desde pequeños y se ayudan y cuidan el uno al otro.

Se sugiere imitar también las expresiones y/o sentimientos descritos, de manera de poder experimentar y observar las diferentes posibilidades de expresión ante situaciones similares, como miedo, angustia, alegría, tristeza, cansancio, etc.

CIERRE: Para el cierre de esta actividad, la facilitadora hizo énfasis en las reacciones que presenta nuestro cuerpo con cada emoción; además de reforzar la idea que debemos hacer caso a las sensaciones que experimenta el mismo con cada emoción, resaltando la importancia de comunicar a un adulto de confianza cuando consideramos que las emociones que despierten determinadas situaciones no nos agraden.

OBSERVACIONES:

Para el desarrollo de esta actividad se tuvo que escribir las emociones y sensaciones de Víctor y Gaby en un papelógrafo para que los niños comprendieran mejor la dinámica del bingo express.

Luego los niños entendieron muy bien las emociones, les resultó fácil identificarlas, pero no todos captaban del todo bien, así que al finalizar la dinámica se hizo un repaso una a una para que ninguno se fuera con la duda.

Los niños mostraron mucho interés por la actividad, al principio se pidió que cada uno dijera que son las emociones, que den ejemplos; se observó la inquietud de cada uno por preguntar, participar y salir al frente a escribir las emociones.

Al finalizar la actividad todos imitaron las distintas emociones que se les explicó, también se recalcó la importancia de expresar sus emociones, sus sensaciones y a quien se debería contar lo que se siente.

Para cerrar el taller, cada uno pasó al frente a contar una emoción que haya sentido recientemente, esto con la finalidad de observar si entendieron. Todos participaron contando su emoción de manera desesperada ya que había algunos que querían contar hasta 3 emociones y se les dejó contar las que quisieran, escuchándolos con atención y dejándolos expresarse libremente.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE: SENTIMIENTOS MEZCLADOS

OBJETIVO: Contribuir al reconocimiento de emociones por parte de niños y niñas para que las mismas sean utilizadas, como medio de autoprotección.

MATERIAL: Hojas de papel bon impresas con los casos.

TIEMPO: 45 minutos.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego pasamos a la presentación de la actividad explicando de qué va a tratar y pedimos su participación.

PROCESO:

Paso 1: Sentados en círculo, invitar a los niños y niñas a comentar las sensaciones de agrado y desagrado que los sentimientos les provocan, identificando en el cuerpo la sensación, emoción o sentimiento experimentado. Todas las respuestas son válidas.

Por ejemplo, “¿la tristeza se siente agradable o desagradable?, ¿en qué parte del cuerpo sienten la tristeza?, ¿el enojo se siente agradable o desagradable?, ¿dónde lo sienten?”

Se sugiere indagar en una amplia gama de sentimientos y no solo los básicos, como la alegría y la pena. Esto es importante porque diversas situaciones nos provocan ciertas sensaciones y reaccionamos ante ellas de acuerdo a las propias vivencias personales, lo que hace interesante ampliar el vocabulario de los niños y niñas en este aspecto para poder diferenciar y aclarar que, en ocasiones, reaccionamos de una determinada manera, pero nos cuesta identificar qué es lo que nos pasa o cómo expresarlo. Por ejemplo: “si estamos nerviosos, podemos dar portazos porque no sabemos qué hacer, pero tal vez eso no significa que estemos enojados, sino que no sabemos qué hacer cuando estamos nerviosos”.

Emociones con las que se trabajó:

- Vergüenza
- Miedo
- Felicidad
- Alegría

- Rabia
- Nervios
- Tristeza

Es posible que las sensaciones que algunos de estos sentimientos provoquen en los niños y niñas sean de agrado y desagrado al mismo tiempo. La facilitadora/or podrá empatizar con ellos/as, comentando que efectivamente a veces nos es difícil entender lo que sentimos, pues podemos sentir algo agradable y desagradable a la vez, donde se mezclan emociones y sentimientos distintos.

Paso 2: Para que los niños entiendan mejor acerca de los sentimientos mezclados, la facilitadora lee algunas frases que describen situaciones en que se mezclan los sentimientos, invitando a los/as niños/as a comentar qué ocurrió, qué sentimientos creen que están mezclados:

Sentimientos mezclados

- ✓ Carlos dice: “Siempre había querido ser seleccionado en el equipo de fútbol de la escuela, pero es raro, no sé si estoy contento o no, porque quería estar en el mismo equipo que mi amigo Fabián, pero él quedó en el equipo del día Lunes y yo en el del Miércoles.”
- ✓ María dice: “Cuando nació mi hermanita, yo estaba contenta porque tendría a alguien con quien jugar. Pero nació tan pequeña que en vez de jugar lo único que hacía era llorar y tomar leche. Todos se preocupaban por ella y nadie por mí. Me sentía rara, la quiero y todo, obvio, es mi hermana, pero me da rabia que, por preocuparse tanto de ella, me dejen tan solita.”
- ✓ “Julián estaba muy triste porque se había quedado solo en el recreo; nadie quería jugar con él ese día. Cuando llegó a su casa, la abuela le preguntó por qué tenía esa cara de funeral y él le contestó gritando “¡déjenme tranquilo!” y dio un portazo que casi tumba a la pobre señora”.

Se sugirió enfatizar que todos tenemos emociones y sentimientos similares, pero los expresamos de distinta manera.

Esto depende de nuestra manera de ser y de otros factores como la cultura, la edad, lo que aprendemos en nuestro hogar y en la escuela, etc. Y, que a veces nos cuesta expresar bien lo que sentimos o lo hacemos de algún modo que los demás no entienden lo que nos pasa.

Reflexionar en conjunto, “¿Qué le pasó a Julián? Seguramente la abuelita se preguntará por qué Julián está enojado con ella, pero en el fondo se sentía triste y en lugar de poder decir lo que le pasaba, se expresó con enojo.

¿Qué le pasa a Marta? Seguramente Sebastián pensará que le cae mal, pero en el fondo sentía amor. Por eso es importante intentar comunicar claramente nuestros sentimientos, expresándolos de una forma clara. Así es más fácil relacionarnos y pedir ayuda en caso de necesitarla”.

Se pidió que dibujen o narren situaciones en que han tenido una mezcla de sentimientos: qué sintieron, por qué, cómo lo sintieron, dónde lo sintieron, qué hicieron y qué podrían hacer cuando sientan de manera similar.

CIERRE: Con el propósito de evaluar la integración de los contenidos de la sesión, se sugieren las siguientes preguntas guías que el/la docente puede formular a los alumnos/as:

- ¿Por qué es importante expresar lo que se siente?
- ¿Cómo puedo reconocer cuando algo me agrada o me desagrada?
- Nombrar los sentimientos y/o emociones que reconocen en este mismo momento, identificar en qué parte del cuerpo lo sienten y si es agradable o desagradable.

OBSERVACIONES:

Esta actividad se desarrolló de manera normal, se tuvo mucha participación por parte de los niños, en cada dinámica se observó los que participaban y los que no, con la finalidad de que entiendan todos el tema se daba oportunidad a aquellos que menos respondían a la preguntas, y si tenían alguna dificultad en entender alguna parte, sus mismos compañeros les ayudaban a comprender.

En cuanto a los casos se eligió a tres niños del grupo para que lo lean, se hizo un análisis de cada caso y se explicó sobre qué hacer.

Al finalizar cada uno dibujo una situación similar o cualquier otro momento donde tuvieron sentimientos mezclados, una vez hecho el dibujo lo pegaron en su cuaderno de valores.

Con el cierre de la actividad, todos los niños querían responder a la pregunta, se hizo participar a todos y se observó que la mayoría entendió sobre la importancia de contar sus emociones.

ACTIVIDAD 3

OBJETIVO: Que los niños y niñas reconozcan que son el más hermoso regalo de Dios y que sientan la emoción de sentirse felices al ser un niño o niña.

NOMBRE: REGALO DE DIOS

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Caja forrada con papel de regalo, un espejo y tarjetas con el dibujo de un regalo y con el nombre de ellos en el interior.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego presentación de la actividad explicando de qué va a tratar, se pidió su participación.

PROCESO:

Paso 1: La facilitadora muestra una Caja de Regalo. Plantea al grupo las siguientes preguntas...

¿Qué es esto? ¿Cuándo damos un regalo?

¿A quién le damos un regalo?

¿Les gusta recibir regalos? ¿Cuál fue el regalo que más les gustó? ¿Por qué? ¿Quién se lo dio?

Paso 2: En una segunda instancia cambia el rumbo de las preguntas...

¿Quién me puede haber dado este regalo?

¿Por qué me dio este regalo?

¿Qué será este regalo? (Lo abrimos con expectativa. Y se lo mostramos a un niño)

¿Qué es? Un espejo. ¿A quién muestra el espejo? A mí. Yo soy el regalo de Dios. Para Dios soy especial. Se preocupó por cada parte de mi cuerpo desde que estaba en la panza de mi mamá. Me hizo (mujer o hombre, dependiendo del docente) y tengo que agradecerle por eso.

Y lo mismo pasa contigo... Tú también eres especial para Dios, eres un regalo de Dios. Y tienes que agradecerle por haberte creado niña o niño.

Paso 3: Luego de reflexionar acerca del regalo de Dios, cada niño recibe una tarjeta que tiene un regalo en la tapa y su nombre en el lado interior izquierdo. En el lado derecho debe escribir por qué está contento de ser niña o niño.

CIERRE: Para el cierre de la actividad cada uno salió al frente a decir por qué está contento de ser niña o niño y pegaron en la cartulina su tarjeta.

OBSERVACIONES:

Se realizó la actividad de forma interesante ya que los niños se mostraron muy curiosos al observar la caja forrada de regalo, cada uno se preguntaba que había dentro.

Se inició la dinámica con la participación de todos, todos querían responder a las preguntas y cuando se abrió la caja todos esperaban un regalo material, cuando vieron el espejo entendieron que ellos son el mejor regalo de Dios.

Se le repartió a cada uno una tarjeta con sus nombres, donde escribieron por qué estaban contentos de ser niños o niñas, todos se emocionaron con la tarjeta y la mayoría pusieron que están felices porque pueden jugar, reír, estudiar, porque nacieron sanos, tienen una familia, etc.

Al finalizar cada una de sus tarjetas se pegó en un pliegue de papel y se puso por título al papelógrafo “Regalo de Dios” se le colocó en el curso para que todos pudieran recordar que son el más hermoso regalo.

TERCERA SESIÓN DEL PROGRAMA

APRENDIZAJE: LOS SECRETOS BUENOS Y MALOS

OBJETIVO: La tercera sesión responde al Cuarto Objetivo, que es: *“Diferenciar entre los secretos que se pueden guardar (secretos sí) y los secretos que se deben contar (secretos no)”*.

DIFERENCIAR SECRETOS

Para el desarrollo de esta sesión se ejecutaron 3 actividades:

ACTIVIDAD 1

NOMBRE: “la caja de los secretos”

OBJETIVO: Mostrar y guiar a los niños y niñas para saber cómo actuar cuando alguien les cuenta un secreto que deberían contar (secreto no).

TIEMPO: 45 minutos

MATERIAL: Una caja de cartón, hojas papel bon de colores

BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES Y PRESENTACIÓN DE LA

ACTIVIDAD: Se dio la bienvenida a los niños y niñas con un gesto amigable y luego se pasó a la presentación de la siguiente actividad, explicando de qué se trata.

PROCESO:

Paso 1: Empezamos la actividad preguntando a los niños y niñas si saben qué es un secreto. Les pediremos que recuerden si alguien les ha contado un secreto y si supieron guardarlo, invitándoles a que nos pongan ejemplos de secretos que se pueden guardar y de secretos que se deben contar.

Paso 2: A continuación, les explicamos que hay secretos que se pueden y deben guardar, son los que nos hacen sentir bien, incluso pueden resultar muy divertidos, como cuando se organiza una fiesta sorpresa de cumpleaños para un amigo/a. En cambio, los secretos que no debemos guardar son aquellos que nos molestan, que nos hacen daño o hacen daño a otras personas, por ejemplo, si un compañero les cuenta que robó la caja de colores de otro compañero.

Para saber si podemos guardar un secreto o si debemos contarlo vamos a valorar las consecuencias que tiene el guardarlo. Por ejemplo, si una persona adulta le pega una

bofetada fuerte a un/a amigo/a tuyo y no le contamos a nadie lo ocurrido, nadie podrá ayudar a tu amigo/a y puede que este incidente se vuelva a repetir. En este caso le debemos contar a una persona adulta de confianza lo que ha ocurrido.

Otro ejemplo, si un compañero nos cuenta que una persona extraña o desconocida le está ofreciendo un regalo a cambio que le acompañe a un lugar, entonces en este caso hay que contar a cualquier persona adulta de confianza para que nos pueda ayudar.

Paso 3: La facilitadora coloca dentro de una caja tarjetas con diferentes secretos. Cada niño y niña irá cogiendo una tarjeta y la leerá en voz alta. La facilitadora preguntará al resto del grupo si el secreto de la tarjeta se puede guardar o se debe contar, se deberá explicar por qué y cuándo debemos contar o guardar. Cuando haya respuestas dudosas o incorrectas, la facilitadora explicará los motivos para considerar el secreto como SÍ o NO.

Preguntas para las tarjetas de la caja de los secretos:

1.

Tu mamá está organizando una fiesta sorpresa para tu papá y te pide que no se lo digas.

Se trata de una sorpresa divertida y hecha con cariño y participar en la preparación la hace más bonita para Papá.

Podemos guardar el secreto.

2.

Tu vecino te ha dicho que te comprará unas golosinas si te vas a su casa a ver una película. Te pide que no se lo digas a nadie porque es algo solo tuyo y suyo, y los demás pueden tener envidia de los buenos amigos que son y de las golosinas que te compra.

Aunque conozcas a tu vecino siempre debes avisar (a papá, mamá, cuidador/a, etc.) dónde estás, qué haces, cuáles son tus planes y ellos deben estar de acuerdo.

Debemos contar este secreto.

3.

Un compañero te dice que trajo unas flores para su maestra que se la dará en la hora del recreo por ser el día del maestro y te pide que guardes el secreto.

Los regalos que se hace a una persona especial por ser su día ya sea día de la madre, padre, maestro, son obsequios que nos agradan y hay que guardar el secreto si un compañero te lo pide.

4.

Tu tío le ha comprado una bici a tu hermano como regalo de cumpleaños y te ha pedido que no se lo digas.

Los regalos son sorpresas que gustan mucho y que se hacen para mostrar cariño; a todos nos gustan estas sorpresas y no debemos contarlas.

5.

Un amigo te cuenta que una chica mayor le hace cosas que no le gustan y te pide que no se lo digas a nadie.

Se trata de algo que a tu amigo no le gusta por eso necesita ayuda para que no se lo hagan más; debemos contarlo a una persona adulta que seguro podrá ayudarlo.

6.

Tu tío te ha dicho que te dará dinero si te dejas sacar unas fotos con ropas muy bonitas y que no se lo digas a nadie porque es para hacer un juego.

Posiblemente te gusta que te hagan fotos bonitas, pero eso no debe de ser un secreto, las personas de tu confianza deben saber que te quieren sacar estas fotos. Además, nadie debería ofrecerte dinero por ello, esto es un soborno. Debes contar este secreto.

7.

En el parque un señor te dice que tiene muchos juguetes fantásticos de su hijo en su casa, que si quieres te invita para que escojas uno, que te lo regala y que no hace falta que avises a nadie de los planes.

Nunca debes irte con un desconocido sin avisar a las personas adultas que son de tu confianza, incluso, aunque se trate de personas que conoces, siempre debes avisar a papá, o a mamá, a tu cuidador/a, etc. de dónde te encuentras y qué piensas hacer y ellos deben estar de acuerdo. Debemos contar este secreto.

8.

Tu tía te dice que acaba de comprar la película que tú quieres y que el día que te vaya mejor puedes ir a verla a su casa. Ese día te preparará palomitas y chocolate. Es un secreto entre la tía y tú.

Ver una peli es algo fantástico y por eso mismo no debe ser un secreto, sino algo que puedes compartir, además de que tus papás deben saber siempre dónde estás y con quién, y estar de acuerdo en que vayas. Siempre deberás contar este secreto.

9.

Un grupo de chicos mayores que tú te dicen que si quieres entrar al equipo de fútbol, tienes que pasar una prueba que es desnudarte delante de ellos y no decírselo a nadie. Tú no tienes por qué desnudarte delante de nadie si no quieres, y en el caso de querer formar parte de un club, debes pedir permiso a tus papás. Si ellos están de acuerdo deberás contarle cuáles son las condiciones que te piden para ser aceptado. No debes guardar este secreto.

CIERRE: Se terminó la actividad haciendo preguntas a todo el curso para ver si entendieron cuál es el propósito de la actividad.

¿Qué es un secreto?

¿Cuándo se debe guardar un secreto? Dé ejemplo en qué casos.

¿Cuándo no se debe guardar un secreto? Dé ejemplo en qué casos.

¿Debemos ser cuidadosos con personas desconocidas? ¿Por qué?

¿En quiénes debemos confiar si alguien nos dice que hagamos algo que no nos gusta?

OBSERVACIONES:

Esta actividad se desarrolló con una pregunta general a los niños, ¿Qué es un secreto?, algunos respondían que es: *“algo que se tiene que guardar”*, *“lo que me cuentan mis compañeros”*, *“es cuando me dicen cosas para que no diga”*; después de escucharlos se procedió a explicarles qué era un secreto y si alguna vez le habían contado uno, la mayoría contestó que si le habían contado uno. Después se preguntó que era un secreto bueno y que era un secreto malo, casi nadie de los niños podía

contestar a esa pregunta, entonces se explicó con muchos ejemplos para que tuvieran mayor comprensión del tema.

La caja de los secretos fue una dinámica muy participativa; con eso los niños fueron entendiendo mejor los secretos buenos y malos, todos querían participar. Hubo algunas dificultades en la caja de los secretos, por lo que se les explicaba, aclarando todas las dudas que tenían.

Para el cierre de la actividad, la gran mayoría supo contestar las preguntas; como en las demás actividades se hizo participar a aquellos niños que menos contestaban.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE: SECRETOS BUENOS, SECRETOS MALOS

OBJETIVO:

- Discriminar la existencia de secretos buenos y secretos malos, visualizando el peligro que revisten estos últimos.
- Identificar mecanismos comunicacionales que utilizan algunos adultos para confundir a los/as niños/as.

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Hojas papel bon impresas con los secretos y recortadas.

PROCESO:

Invitar a los niños y niñas a jugar secretos buenos y secretos malos, con las tarjetas impresas y recortadas.

La facilitadora lee una a una las tarjetas del juego, las que contienen situaciones asociadas al maltrato y/o abuso. Los alumnos/as deben discriminar si se trata de un secreto bueno o un secreto malo.

Cuando sea un secreto bueno, deben llevarse un dedo a la boca en gesto de silencio. Cuando se trate de un secreto malo, deben pararse de su asiento y decirle al protagonista de la historia

“¡cuéntalo!... ¡pide ayuda!”

Es importante que se les motive a reflexionar en torno a lo descrito, poniendo especial énfasis en la distinción entre secretos buenos y malos.

Secretos buenos y secretos malos

- Hace tiempo que mi amigo Sebastián anda extraño y no me quiere contar lo que le pasa, porque dice que tiene mucho miedo.
- Karina se va a vivir a otra ciudad y en la próxima clase vamos a hacerle una despedida ¡pero no le podemos contar, porque es una sorpresa!
- Carlita, anda a mi casa en la tarde, pero no le cuentes a tus papás, porque es nuestro secreto.
- “Tú no te metas”, me dijo el hermano de Ana, cuando le pasaba unos extraños paquetitos para que vendiera en la escuela; es un secreto entre la Ana y yo.
- Mi papá no nos había contado que el tío Juan y mis primos habían llegado a la ciudad; nos pusimos muy contentos cuando nos vinieron a buscar en su auto.
- Mi mamá me dijo que no le contara a mi hermana chica que le había echado verduras a la comida, porque no va a querer comer.
- Si lo cuentas, nadie te va a creer, le dijo su tío a Fernanda. Ella no le decía a nadie que la tocaba de una manera que le daba tanta vergüenza.
- Miguel llegó a clases con una pelota nueva. Cuando le preguntaban quién le daba tantos regalos, él miraba hacia abajo y decía que no podía contarle.

- El domingo está de cumpleaños el abuelo Oscar y le tenemos una sorpresa, vamos a festejarlo todos en su casa, ¡pero es secreto!
- Rosa me contó que tiene un novio, yo soy la única que lo sabe. Dice que, aunque sea tan chica y él tan grande, sí la trata bien y la quiere de verdad.
- Mi mamá me dejó que yo eligiera el regalo para mi hermano, con la condición de que no le cuente lo que es, antes de la fiesta.
- Macarena me mostró los moretones que tenía en las piernas, por los golpes que le habían dado en su casa, me pidió que no le contara a nadie.
- A Álvaro le contaron un secreto, que a la salida de la escuela le van a pegar a Andrés entre todos, no le digas a nadie.

CIERRE DE LA SESIÓN

Con el propósito de evaluar la integración de los contenidos de la sesión, se sugiere las siguientes preguntas guías que el/la docente puede formular a los/las estudiantes:

- ¿Cuál es la diferencia entre un secreto bueno y un secreto malo?
- ¿Qué hay que hacer si se tiene un secreto malo?

OBSERVACIONES:

Esta actividad se desarrolló de manera muy participativa, los niños siempre estaban dispuestos a salir al frente, se dio la oportunidad a todos para que puedan leer los secretos, se pidió mucha atención y respeto para el compañero que estaba leyendo; los demás tenían que hacer un gesto de silencio con el dedo en caso de ser un secreto bueno o gritar “¡cuéntalo!... ¡pide ayuda!” en caso de ser un secreto malo.

Había algunos secretos que no sabían qué gesto hacer, por ejemplo, el caso de: “*mi amigo Sebastián*” “*Miguel*” “*Mi mamá*”, entonces se les explicaba qué tipo de secreto era y por qué se debía guardar o contar.

Al finalizar la dinámica se comprobó que entendieron perfectamente los secretos buenos y los secretos malos, ya que a coro todos contestaban a las preguntas.

ACTIVIDAD 3

NOMBRE: ¿LO CUENTAS O NO?

OBJETIVO: Identificar los secretos y decidir cuáles puede guardarse y cuáles no.

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Lápiz, borrador, hojas papel bon, marcadores

BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES:

Bienvenida con un saludo cordial a los niños para desarrollar esta actividad.

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se les explica a los niños que se hará una actividad donde todos deben participar, se explica en qué consistirá y como se llama la actividad para que la conozcan.

PROCESO:

Se les entregó una hoja donde leerán los secretos y deberán responder SÍ o No deben guardarlos y por qué...; al final de la tabla tendrán dos casillas donde tendrán que inventar dos secretos ellos mismos.

Lee atentamente los secretos de la columna de la izquierda y decide si deberías guardarlos o no y pon en la columna de la derecha por qué has decidido eso.

SECRETOS	SI/NO GUARDAR	¿POR QUÉ?
Tu mamá te pide que no le digas a tu papá que tiene un regalo para él.		
Una amiga te dice que un niño mayor le obliga a tocarle los genitales		
Un familiar te engaña para que te dejes acariciar y que le acaricies a él/ella.		
<i>A continuación, inventa tú un secreto que puedas guardar y uno que no y explica por qué.</i>		
	SÍ	
	NO	

Una vez terminadas de llenar las hojas se les pidió a los niños inventar otros posibles secretos, uno que pueda o deba contarse a un adulto y otro que pueda o deba guardarse, esto para escribir en el papelógrafo entre todos.

Por último, se pega el papelógrafo en la pared del aula/taller.

CIERRE: Cuando todos hubieron acabado y puesto su opinión en cuanto a todos los secretos se puso en común las respuestas y se emitieron comentarios de por qué cada uno de los secretos puede o debe ser contado o no contado hasta decidir las respuestas correctas y en consecuencia la conducta correcta ante un secreto. Debemos orientarlos para que descubran que los secretos en los que una persona corre peligro o puede ser dañada deben contarse a un adulto de confianza.

OBSERVACIONES:

Para el desarrollo de esta actividad se repartió a cada niño una hoja donde ellos tenían que hacer solos sus respuestas, se les explicó bien lo que tenían que hacer y se les dijo que era como una evaluación para saber si habían comprendido o no el tema de los secretos; se notó que algunos niños no entendían muy bien los secretos, entonces lo que se hizo fue hacerles pasar al frente y entre todos ayudarles para que escriban un secreto bueno y malo, por qué debe guardarse o no, así se pudo llegar a un mejor resultado en cuanto a la comprensión del tema.

Al finalizar se pegó el papelógrafo en el curso para que no se olviden y puedan leerlo cuando quisieran.

CUARTA SESIÓN DEL PROGRAMA

APRENDIZAJE: QUÉ HACER FRENTE A UNA SITUACIÓN DE RIESGO O PELIGRO

OBJETIVO: El Quinto Objetivo expresa: “*Desarrollar destrezas personales para enfrentar situaciones de peligro*”, para lo cual se desarrollaron las siguientes actividades.

SITUACIONES DE RIESGO

Para el desarrollo de esta sesión se ejecutaron 7 actividades:

ACTIVIDAD 1

NOMBRE: ¡Ayudando a otros amigos o amigas!

OBJETIVO: Fomentar que los niños y niñas se ayuden mutuamente y que se den cuenta de lo importante que es ayudarse unos a otros.

TIEMPO: 45 minutos

MATERIAL: Pliegue de papel bon escritas con las situaciones.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Cordial saludo de bienvenida, presentación de la actividad de que va a tratar, pidiendo que todos participen.

PROCESO:

Paso 1: Se empezó la actividad preguntando a los niños: ¿Cómo se sentirían si una persona adulta les lastimaría? ¿Pedirían ayuda? ¿A quién? ¿Si ven que una persona adulta lastima a un amigo o compañero, avisarían a alguien de esto? ¿A quién?

Después de leer esas preguntas se les preguntó a los niños y niñas sobre una situación reciente en la que hayan tenido que pedir ayuda y se les animará a que la cuenten para que la comentemos entre todos/as.

Paso 2: A continuación, se pasó a presentar varias situaciones en las que un niño o niña tiene un problema y habrá que resolverlo. Entre todos se contestaron las preguntas de cada caso.

- ❖ La mamá de Marta está enferma y no ha podido llevarla al cole durante los últimos cinco días. Lo ha estado haciendo un vecino. Este hombre de camino entre el cole y casa ha obligado a Marta a sentarse encima de él en el autobús y se le pega demasiado. A ella no le gusta lo que hace, es más, lo detesta. Tiene miedo de decírselo a su mamá, ya que está enferma y no la quiere preocupar más.

Preguntas:

- ¿Por qué se siente mal Marta?
- ¿Cómo puedes ayudar a Marta?
- Si tú no puedes hacer nada, ¿a quién le pedirías ayuda?

- ❖ La hermana de Lucía le obliga a que le haga la cama todos los días, y si se niega, entonces le deshará la suya y provocará que sus padres se enfaden con ella y la castiguen sin ver sus dibujos preferidos ese día. Lucía se siente mal, porque no sabe cómo solucionarlo.

Preguntas:

- ¿Por qué se siente mal Lucía?
- ¿Cómo puedes ayudar a Lucía?
- Si tú no puedes hacer nada, ¿a quién le pedirías ayuda?

- ❖ Luis está muy triste y preocupado. En el colegio hay unos chicos que todos los días le roban su merienda y a veces el dinero que lleva para comprar material escolar o alguna golosina. Cada vez está más angustiado. Sus padres tienen que trabajar muchas horas para poder pagar la hipoteca y no quiere disgustarles más. Luis sabe que trabajan mucho para poder darle lo mejor, pero esta situación lo está estresando mucho.

Preguntas:

- ¿Por qué se siente mal Luis?
- ¿Cómo puedes ayudar a Luís?
- Si tú no puedes hacer nada, ¿a quién le pedirías ayuda?

A través de estas tres situaciones que llevan a los niños y niñas a buscar ayuda en el entorno más cercano, se trató de que todos ellos amplíen sus recursos para pedir ayuda y tengan claro a quién dirigirse y dónde hacerlo:

- En los hogares, a las personas adultas que viven con nosotros.
- En la escuela, a los profesores, profesoras, psicólogo, logopeda, educador social del centro, etc., a cualquier persona adulta que trabaja en el centro y que te inspira confianza.
- En un sitio público y abierto (calle, parque, etc.), puede ser a un policía o a cualquier persona adulta que nos inspire confianza, aunque nos dé vergüenza, ellos nos ayudarán.

CIERRE: Terminó la actividad reflexionando de que todos y todas, en algún momento, podemos tener problemas o encontrarnos ante situaciones que no sabemos bien cómo resolver. Por eso, es importante confiar en otras personas para que nos ayuden a resolver nuestros conflictos. A veces, los problemas son tan grandes que no nos dejan dormir y nos hacen sentir muy mal, una razón de peso para solicitar ayuda a alguien de confianza.

Esta persona puede ser un amigo/a al que le pediremos ayuda o consejo, pero si se trata de algo que nos está haciendo daño a nosotros o a otras personas también se lo debemos contar a un adulto de confianza. Éste puede ser nuestro padre, madre, cuidador/a, pero también nuestro profesor/a, otro familiar u otro adulto si estamos en la calle o en un espacio público.

Explicarles que si alguien les hace daño a ellos/as mismos o a otros, lo mejor es pedir ayuda y no guardar ese secreto, ya que les creará un gran malestar.

OBSERVACIONES:

La actividad fue desarrollada de manera muy participativa, con las preguntas que se hizo antes de empezar a explicar el tema, los niños supieron contestar adecuadamente a cada pregunta y hubo algunos voluntarios que contaron una situación donde tuvieron que pedir ayuda, recalcando siempre a los demás guardar respeto al compañero que tenía el uso de la palabra.

En cuanto a las situaciones escritas en papelógrafo que se pegó en la pizarra, que leyeron entre todos los alumnos para que se pueda entender mejor el tema, los niños de manera ordenada alzaban las manos para poder responder a las preguntas, se notó con la participación que entendían la situación y qué hacer para poder ayudar o pedir ayuda en caso de no poder ellos recurrir a otras personas de confianza.

Se cerró la actividad recalcando lo importante que es ayudar a otros amigos(as) o algún compañero que está en problemas.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE: ¡Tú decides! ¡Pide ayuda!

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Hojas escritas con los casos.

OBJETIVOS: Guiar a los niños y niñas para que identifiquen a los adultos de confianza y fomentar que les pidan ayuda cuando lo necesiten.

PROCESO: Se entregó estos casos a los niños y niñas para que ellos elijan la opción adecuada. Luego comenten la respuesta correcta y entre todos expliquen por qué.

❖ Te gustaría hablar de algo que te han hecho, pero tienes miedo de que no te crean.

A. Buscas hablar con alguien que te crea.

B. Decides no hablar con nadie.

C. Piensas que no te van a creer o se van a enojar.

D. Buscas hablar con alguien que te crea. Siempre encontrarás a alguien que te escuche, confíe en ti y te proteja.

❖ Alguien más grande que tú amenaza con pegarte si no haces lo que te pide.

A. Le obedeces porque tienes miedo.

B. Se lo cuentas a una persona en quien confías.

C. No sabes qué hacer y lloras.

D. Se lo cuentas a una persona adulta (tu profesor, tus padres o un familiar) para que te proteja y no te vuelva a ocurrir.

❖ Una persona adulta quiere que tú lo mires sin ropa.

A. Te alejas y buscas a alguien para contárselo.

B. Te sientes incómodo y no sabes qué hacer.

C. Te quedas mirándolo para que no se enoje.

D. Te alejas y buscas a alguien a quien explicárselo y que te pueda proteger de esa persona. Los adultos no siempre tienen la razón y también hacen cosas que no están bien.

CIERRE: Para el cierre de esta actividad, se hizo una reflexión final en plenaria, preguntando a los niños qué aprendieron, a quienes hay que pedir ayuda, quienes son las personas en quienes debemos confiar.

OBSERVACIONES:

Para esta actividad se pidió la participación de los niños, ya que tenían que pasar al frente a leer los casos y al azar se elegía a otro alumno del curso para que pudiera

responder, si no podía contestar el compañero que quería ayudar contestaba. Para una mayor comprensión se escribió las opciones de respuesta en la pizarra de cada caso y conjuntamente con los estudiantes se llegaba a una conclusión de qué hacer en cada caso.

Al final de la actividad se hizo un resumen breve acerca del tema de pedir ayuda explicando a quién se debe pedir ayuda, quiénes son las personas de confianza y por qué es importante contar las situaciones malas en las que se pueden encontrar.

ACTIVIDAD 3

NOMBRE: ¡Tú decides! ¡Di NO!

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Pliegues de papel bon escritas con los casos.

OBJETIVOS:

- Enseñar a los niños y niñas a decir “no” ante situaciones que les disgusten o les hagan daño a ellos mismos o a otros.
- Enseñar a los niños y niñas a que identifiquen diferentes maneras para mostrar a los demás sus sentimientos ante diferentes situaciones, en especial si se trata de situaciones dañinas para ellos mismos o para los demás.

Introducción:

En las relaciones entre el niño o niña y la persona adulta todavía se establece un modelo de poder basado en la creencia, por parte del adulto, de que el niño o niña es de su propiedad y que por tanto siempre debe hacer lo que él/ella quiere.

Ante este modelo, bastante arraigado en nuestra sociedad, se va a enseñar a los más pequeños que existe el derecho de cualquier persona a negarse ante situaciones que le

hacen sentir mal, sean sexuales o no, y que nadie tiene derecho a obligar a otro a hacer algo que no desea hacer, bien porque no le conviene o porque le hace sentir mal, aunque sea una persona adulta e incluso pretendan hacernos creer que al negarnos vamos a herir sus sentimientos.

No concluirá que todo es un abuso de poder y que todas las personas adultas son abusivas con los niños, sino que vamos a diferenciar entre las personas que usan su condición de mayores para proteger, ayudar y garantizar la seguridad y el bienestar de otros, diferentes a aquellas que usan el poder en su propio beneficio.

Es sabido que hay situaciones en las que nos va a resultar difícil DECIR NO, sobre todo si la persona que nos pide algo (agresor o agresora) es alguien a quien queremos y admiramos o conocemos bastante. Sin embargo, existen formas de decir NO sin herir a los otros, por ejemplo:

“Lo siento, pero NO quiero hacerlo”;

“NO, no creo que sea correcto”; “Lo siento, pero NO me interesa”; “Prefiero NO hacerlo”; “NO, no me gusta hacer esto”.

Decir NO tiene ventajas, como por ejemplo, evitar que se aprovechen de nosotros, que los demás sepan cuáles son nuestros sentimientos y, por lo tanto, que no vuelvan a hacernos esa petición.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se dio la bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego se pasó a la presentación de la actividad explicando de qué va a tratar y pedimos su participación.

PROCESO:

Paso 1: Para que los niños y niñas entiendan mejor el objetivo de esta actividad se hizo una dinámica llamada “Terry el perrito”. Se les dijo a los niños: “...*Todos haremos de cuenta que somos Terry el perrito, así que todos hacemos igual que un perrito, ladramos, hacemos de cuenta que comemos, movemos la cola, jugamos,*

brincamos. Pero hay personas que no les gusta Terry y lo golpean, le gritan, le botan lejos. ¿Le gustara esto a Terry? ¿Podrá decir que no le gusta que lo golpeen? ¿Habrá alguien que lo ayude? ...” una vez terminada la dinámica se les explica a los niños que hay cosas que los adultos hacen que no están bien y tenemos derecho a decir NO, si no nos gusta. Los perritos no hablan, pero los niños sí y pueden hablar y decir NO.

Paso 2: Con esta actividad se puso en práctica diferentes maneras de decir que no. Explicamos estos casos a los niños y niñas para que elijan la respuesta idónea. Luego comentamos entre todos la respuesta correcta. En el caso de los grupos de 6 y 7 años las leeremos en voz alta y elegiremos la respuesta más apropiada.

❖ Un vecino te invita a su casa para mostrarte unos perritos recién nacidos.

A. Tú lo acompañas ya que te gustan mucho los perritos.

B. Tú no lo acompañas ya que no debes aceptar invitaciones si tus padres no están informados.

C. Tú dudas si acompañarlo o no.

Tú no lo acompañas. Si un vecino te invita a su casa para mostrarte unos perritos u otra cosa que sea de tu interés, debes preguntarles a tus padres primero. Siempre deben saber las personas que te cuidan dónde estás, con quién y qué estás haciendo.

❖ Alguien te pide que te quites la ropa para mirarte.

A. Tú dices que bueno y te sacas la ropa.

B. Te sientes incómodo o incómoda y no sabes qué hacer.

C. Le dices que no y te vas, porque crees que eso no es bueno.

Le dices que NO y te vas. Tú no tienes por qué hacer lo que te pide un desconocido. Incluso si es conocido y tú crees que no está bien lo que te pide, debes decir no y alejarte de él o ella.

❖ Un señor te dice que es doctor y que quiere examinarte.

A. Le dices que no, y se lo cuentas a alguien de confianza.

B. Tienes dudas de dejarle que te examine.

C. Dejas que te examine.

Le dices que NO y se lo cuentas a alguien de confianza.

Recuerda que los verdaderos doctores atienden en clínicas o consultas en los que generalmente hay bastantes personas. A estos lugares tú irás junto a tus padres o alguien de confianza que se asegure de que te examinará la persona indicada.

❖ Una persona que no conoces te va a buscar a la salida del colegio de parte de tus papás.

A. Le dices no a esa persona, ya que tus padres no te han dicho nada.

B. Te vas con esa persona.

C. Conversas con esa persona para ver si dice la verdad.

Le dices NO, te alejas de ahí y te acercas a otras personas. Tus padres seguramente nunca mandarían a un desconocido a buscarte al colegio sin avisarte. Por lo tanto, si un día ellos no llegan a la hora en que debían recogerte, lo mejor es buscar a un profesor o a otros padres que conoces para que esperen contigo.

CIERRE: Reflexión en plenaria de toda la actividad realizada con unas preguntas:

¿Si un desconocido quiere que le acompañe a un lugar? ¿Qué debo decir?

¿Estamos jugando en la hora del recreo y un compañero de un curso más alto quiere llevarme al baño? ¿Qué debo decir?

¿Cuándo decimos NO, no quiero, no me gusta eso, eso no me agrada?

¿Los niños tenemos derecho a decir NO?

OBSERVACIONES:

Para el desarrollo de esta actividad se hizo una dinámica llamada “Terry el perrito”; con la finalidad de que comprendan mejor el tema, todos en conjunto hicieron gestos, sonidos de un perrito y se les preguntaba: *¿cómo se sentirían si alguien les maltrata? ¿Les dice groserías y demás?* Cada niño empezó a responder a las preguntas de manera interesada y opinando que nadie tiene derecho a maltratar a los animales.

Después de la dinámica se procedió a explicar el tema “Decir No” se les explico que los animales no pueden hablar para defenderse, pero los niños sí y que tienen todo el derecho de “decir no” ante cualquier situación que no les guste.

Se tuvo mucha participación en la lectura y respuestas de los casos; en la mayoría de los niños se notó la comprensión del tema; al finalizar la actividad se cerró con unas preguntas que se hizo a todo el curso y como siempre se tuvo la participación activa de casi todos los niños.

ACTIVIDAD 4

NOMBRE: LOS NIÑOS Y NIÑAS NO SON CULPABLES

Pero... ¿Yo soy culpable?

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIAL: Globos y pliego de papel bon escritas con las situaciones y preguntas.

OBJETIVOS:

- Conseguir que los niños y niñas tengan claro que ante una situación de abuso ELLOS/AS NUNCA SON CULPABLES.
- Lograr que los niños y niñas comprendan que la responsabilidad del abuso es siempre de la persona agresora.

- Ampliar los conocimientos de los niños y niñas sobre el tipo de estrategias que utilizan los agresores para que accedan al abuso y sientan que los responsables son las personas agresoras.

Introducción:

Una de las consecuencias emocionales que se suelen derivar del abuso sexual infantil es el sentimiento de culpa en la víctima.

Hemos de tener muy en cuenta, y esto es un factor clave, que, a diferencia de la agresión sexual, en el abuso sexual infantil no suele aparecer la violencia física. La persona abusadora utiliza la manipulación para hacer creer al niño o niña que no hay nada de malo en lo que están haciendo, que le quiere mucho y que es su preferido/a; le amenaza haciéndole creer que si dice lo que está pasando habrá consecuencias negativas para él/ella mismo/a o para otras personas y utiliza los sobornos para lograr lo que quiere del menor, generando un sentimiento de culpa.

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Se dio la bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego se pasó a la presentación de la actividad explicando de qué va a tratar y pedimos su participación.

PROCESO:

Paso 1: Para que los niños y niñas entiendan mejor el objetivo de esta actividad se hizo una dinámica llamada “el juego del globo” en la que se dio a cada niño un globo para inflar, todos tendrán la misión de inflar un globo de un tamaño determinado; los 10 primeros niños que inflen primero sus globos pasaran al frente para participar de la actividad siguiente. Luego de inflar los globos se preguntó a los niños si fue fácil hacerlo, si a alguno se le rompió, le preguntaremos si tuvieron la culpa de ello, si alguno no pudo con la misión ¿tendrá la culpa de no hacerlo?

Paso 2: Terminada la dinámica, para trabajar esta actividad se explicó dos situaciones distintas a los niños y niñas, para luego compararlas y comentarlas en grupo.

❖ **1ª Situación:** Están jugando solos en el salón de casa y rompen el jarrón favorito de su madre.

- ¿Qué harían?
- ¿Se lo contarías a tu madre? ¿Por qué?
- ¿Eres responsable de lo que ha pasado?
- ¿Se lo puedes contar a otra persona para que te ayude? ¿A quién?
- ¿Cómo te podría ayudar otra persona?

Los niños y niñas podrán reconocer una situación de la que son responsables y darse cuenta de que, siempre que uno es responsable de algo, debe tratar de solucionarlo y contarlo. Debe explicárselo a la persona afectada o también pedir ayuda a otra persona adulta para que le aconseje sobre cómo hacerlo, en el caso de que no encuentre las palabras.

❖ **2ª Situación:** Juegas en un equipo de fútbol y un día en la hora de educación física, al volver al curso, el profesor le pega una bofetada a uno de tus amigos porque ha fallado un gol. Y les dice a todos que tienen la culpa de que le haya tenido que pegar por lo mal que habían jugado.

- ¿Qué harías?
- ¿A quién se lo contarías? ¿Por qué?
- ¿Crees que tiene razón el profesor? ¿Por qué?

Se trata de identificar las situaciones en las que nosotros no somos culpables pero otra persona quiere hacernos sentir así, a través de palabras desagradables, amenazas, chantajes. Nosotros sabemos que no somos culpables, pero sentimos miedo. Es un miedo muy normal, nos puede pasar a todos, pero esa sensación desaparecerá en el momento en que le contemos a otra persona adulta lo sucedido, el miedo desaparecerá porque nos sentiremos protegidos.

CIERRE: Se hace una reflexión general de la actividad preguntando a los niños:

- ¿En qué situaciones un niño o niña nunca es culpable?
- ¿Si alguna vez algún adulto o cualquier otra persona les dice que son culpables de que sean maltratados u obligados a hacer algo que no les gusta, es verdad?

Se da una explicación breve haciendo entender que aquellas situaciones que les hacen sentir mal, que les lastiman, no es culpa de los niños.

OBSERVACIONES:

Esta actividad fue desarrollada con la plena participación de los niños, les animó mucho la dinámica de los globos ya que lo tomaron como un juego de diversión y de distracción; se les dejó tomar su tiempo para que inflaran y compararan con los otros globos de sus compañeros.

Una vez hecha la dinámica se procedió a leer las situaciones y hacer las preguntas; conforme iban contestando se corregía las respuestas de algunos niños que no estaban bien o no entendían qué hacer ante la situación, se explicaba con mucha paciencia para que todos los alumnos entendieran bien el tema.

Al finalizar la actividad se hizo dos preguntas a todo el curso, se dio la oportunidad a todos que quisieran participar contesten y se terminó con una explicación final del tema, recalcando siempre la importancia de contar las situaciones malas a las personas de su confianza.

ACTIVIDAD 5

NOMBRE: YO CONFÍO EN MÍ, YO CONFÍO EN MI RONDA

TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVO DEL TEMA

- Activar mecanismos de protección ante situaciones de peligro.
- Estimular la capacidad de pedir ayuda a las redes más cercanas ante situaciones de riesgo.
- Fortalecer la pertenencia a una red de relaciones significativas.
- Reconocer experiencias de confianza y seguridad personal.

MATERIAL DE APOYO PARA LA ACTIVIDAD

Cuento “Rita la Chulupía” para imprimir

MATERIALES REQUERIDOS EN EL AULA

- Hojas para dibujar
- Lápices para pintar
- Una pluma
- Vendas para los ojos

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA SESIÓN: Dar la bienvenida a los niños con un saludo cordial, luego pasar a la presentación de la actividad explicando de qué va a tratar y pedimos su participación.

PROCESO:

Paso 1: Juego de la ronda: invitar a los niños y niñas a jugar. Elegir a uno/a de ellos/as para que esté al centro. El resto del curso se divide en tres grupos:

- Un grupo forma una ronda como la de los animales del bosque, que representa los límites personales de quien está al centro;
- Otro grupo, que represente a los zorros que tratan de entrar al círculo a través de artimañas y engaños;
- Un tercer grupo, que representa a las personas buenas, los amigos o amigas en quienes sí confiamos.

Paso 2: Los zorros usarán artimañas para tratar de entrar, con frases creadas por el/la docente, similares a las siguientes:

- ¡Feliz cumpleaños! Ven, déjame darte un abrazo, ¿cómo sabes que no te gusta si ni siquiera me conoces?
- Siempre te veo cuando sales de la escuela... los otros niños no se dan cuenta de lo especial que eres, en cambio yo que soy más grande lo sé reconocer; deja que me acerque para conocerte más.
- Mira, acá tengo unos dulces y juguetes que son buenísimos... si te acercas, serán tuyos.
- Etc.

Los buenos amigos o personas de confianza, intentarán entrar también, con frases como, por ejemplo:

- Amigo, tengo pena, abrázame.
- Buenas noches mi amor, descansa, hasta mañana.
- Te invito a jugar a mi casa, mi abuelita hizo un queque con manjar.
- Etc.

El niño o niña que esté al centro, ayudado por quienes hacen la ronda, discriminarán las frases de “malas intenciones” de los zorros de aquellas que son genuinas, decidiendo cuándo el círculo se debe cerrar fuertemente para no dejar pasar a los zorros, diciendo con fuerza “de lejitos no más”, o cuándo el círculo se debe abrir, dejando que los/as amigos/as se acerquen, diciendo “cerquita de mí”.

Paso 3: Invitar a los niños y niñas a juntarse en parejas para jugar el juego de El Lazarillo. A uno de ellos se le vendan los ojos y se deja llevar por el lazarillo un par de minutos, quien cuidadosamente lo va guiando por distintos rincones de la sala o del patio. Luego se cambian, quien era lazarillo ahora se deja guiar.

Reflexionar en conjunto:

- ¿Sintieron confianza? ¿Por qué sí, por qué no?
- ¿Cómo nos damos cuenta cuando confiamos en alguien?
- ¿Cómo se siente la confianza?

“Confiamos en alguien cuando con esa persona nos sentimos seguros. Cuando estamos con esas personas en quienes confiamos, no sentimos miedo porque sabemos que no nos harán daño y nos cuidarán del peligro. A esas personas les podemos contar lo que nos pasa y siempre nos ayudarán. Y ustedes, ¿en quién confían?”

CIERRE: Para el cierre de estas dos dinámicas se reflexionó en conjunto la importancia de confiar en los amigos cercanos y en las personas adultas de su confianza en caso de encontrarse en situaciones de riesgo. También se recalcó la importancia de identificar quiénes son las personas de confianza para ellos y cómo se dan cuenta que pueden contar con ellos.

OBSERVACIONES:

Para el desarrollo de esta actividad se pidió permiso al Director para hacer uso de la cancha, ya que se requería contar con un espacio amplio.

Los niños estaban muy animados, se sintieron muy felices de hacer estas dos dinámicas, se les explicó las consignas del juego y se pudo notar mucho interés en los niños en ser partícipes del juego de la ronda; una vez terminada la primera dinámica se les hizo sentar en círculo, se les explicó el objetivo de dicha dinámica y cómo se deben dar cuenta quiénes son los amigos buenos y los malos, lo importante que es confiar en las personas de su confianza.

La segunda dinámica, al igual que la anterior, se la desarrolló en la cancha, se les hizo hacer una fila a todos, se eligió dos alumnos, uno iba guiando al otro en forma de zig zag entre la fila de alumnos.

Para terminar la dinámica se hizo unas preguntas a las cuales los niños contestaron de manera interesada; se pudo observar que en su mayoría entendió el objetivo de los dos juegos realizados.

ACTIVIDAD 6: HISTORIA DE RITA LA CHULUPÍA

TIEMPO: 45 minutos.

PROCESO:

Paso 1: Mostrarles a los niños y niñas una pluma, preguntándoles:

“¿Saben de dónde es esta pluma? Se les pasa a los niños para que la vean. ¿Es de un pájaro? ¿Quién sabe qué es pájaro? Para reforzar se les dice que es un ave que puede volar, que es de tamaño pequeño “...*Esta pluma es de una Chulupía que se llama Rita. A Rita le pasó algo muy triste, ¿quieren saber qué le sucedió? ...*” y con voz fuerte contamos el cuento:

Paso 2: Rita la Chulupía

Rita la Chulupía, estaba triste. Por sobre todas las cosas, quería conocer las inmensas montañas de Bolivia, pero como era muy pequeña, sus alitas no estaban preparadas para emprender largos vuelos.

- Ya iremos, pequeña, solo debes tener paciencia y esperar la primavera, le decía papá Chulupía.

Pero Rita no podía dejar de pensar en aquellos árboles que llegaban hasta el cielo, como le había contado el viejo tucúquere que vive en la cueva.” Sus ramas tocan las estrellas y son tan altos como los cielos en que vuela el cóndor”.

Una tarde, mientras suspiraba mirando las nubes que se dibujaban en el horizonte, Rita vio acercarse un extraño animal que había visto algunas veces antes deambulando entre los arbustos.

¿Quién eres tú?, le preguntó.

- Soy el zorro Chamullo, tu nuevo amigo, contestó.

Y como te veo triste y solitaria, traje la solución a tu pesar, pequeña avecilla.

- ¿Cómo sabe que estoy triste?, se preguntaba Rita, mientras miraba con curiosidad el semblante sonriente de este nuevo amigo que le ofrecía ayuda. - Sí, estoy triste, confesó en voz alta, pues quisiera tener alas largas y fuertes como el cóndor para volar hasta la cima de los alerces del sur y alcanzar las estrellas. Pero, ¿Cómo puedes ayudarme, si ni siquiera te conozco?, preguntó mirando al zorro que le parecía al mismo tiempo extraño y familiar.

- Mira, tú solo confía en mí, soy tu nuevo amigo, la animaba el zorro mientras movía su larga cola amarilla.

Solo acércate más y yo te regalaré unas plumas más largas y fuertes para que puedas volar tan lejos como quieras.

Rita, ilusionada con la esperanza de volar hacia los alerces del sur, de un salto se acercó al extraño zorro. Y... ¿qué creen que sucedió? Sí, el zorro Chamullo de un solo zarpazo agarró a la pobre avecilla y se la metió en su boca.

Paso 3: Reflexionar en conjunto y responder:

- ¿Te gustó la historia? ¿Por qué?
- ¿Debería haber confiado Rita la Chulupía en el zorro Chamullo?
- ¿Por qué crees que confió en él?
- ¿Era un amigo verdadero?
- ¿Cómo engañó el zorro Chamullo a la pobre Rita?
- ¿Qué parte de la historia podríamos cambiar?
- ¿Si tuvieras una situación de peligro como la de Rita la Chulupía, qué harías?
- ¿Cómo y a quién pedirías ayuda?

Paso 4: Se invita a los niños y niñas a escuchar un nuevo final del cuento.

Cuando el zorro anima a Rita la pajarita a que se acerque para que le regale sus alas nuevas...

Final Rita la Chulupía

- Mira, tú solo confía en mí, soy tu nuevo amigo, la animaba el zorro mientras movía su larga cola amarilla.

Solo acércate más y yo te regalaré unas plumas más largas y fuertes para que puedas volar tan lejos como quieras.

Rita miró al Zorro... algo le olía mal.

- A ver, a ver, zorro Chamullo, no te conozco, ni eres mi amigo. Iré a buscar a alguien en quien verdaderamente confío para que me ayude a ver qué puedo hacer.

Rita voló hasta la cueva y llamó a tucúquere, quien despertó de su largo sueño matinal al sentir el trino de Rita.

- Tucúquere, el zorro Chamullo me dice que si me acerco a él me regalará unas plumas nuevas para poder volar lejos hasta donde yo quiera, ¿debo creerle?, preguntó la pajarita confundida.

Al escuchar la historia, tucúquere de un salto abrió sus alas, pues ya sabía lo que tenía que hacer: hizo el llamado a la familia de Chulupías y de paso escucharon a los gorriones, el zorzal y los halcones peregrinos. Las aves atentas volaron donde el zorro Chamullo quien, a esas alturas de la historia, corría lejos del bosque asustado, pues sabía que lo perseguirían.

Todos le gritaron: ¡¡No te atrevas a volver nunca más, zorro Chamullo mentiroso zorro!! Le diremos a nuestro amigo cóndor que en cuanto te vea, te dé picotazos, pues no puedes mentir ni engañar a nuestra Rita para devorarla.

- Hiciste muy bien en contarnos, pequeña Rita, pues ese zorro Chamullo era un falso amigo, que te quería engañar para comerte.

- En nosotros sí puedes confiar, pues siempre te vamos a ayudar. Si quieres alas largas y fuertes, ya pronto las tendrás, mientras tanto, practicaremos más técnicas de vuelo y para el invierno, ¡a las montañas llegaremos!

CIERRE: Se realizó una retroalimentación final recalcando lo importante que es cuidarse del peligro y confiar en las personas que queremos.

Para finalizar la actividad cada niño/a dibujó en una hoja a las personas en quienes más confía.

OBSERVACIONES:

En esta actividad los niños estaban muy animados e interesados en el cuento, se leyó en voz alta y despacio para que pudieran entender mejor de qué se trataba.

Se observó que no les gustó mucho cómo terminaba el cuento, porque esperaban que Rita la Chulupía no hubiera caído en la trampa del zorro. Se reflexionó acerca del cuento y en la pregunta ¿qué parte de la historia podríamos cambiar? En su mayoría los niños contestó en la parte donde caía en la trampa del zorro, esto porque se dieron cuenta que no hay que acercarse a personas desconocidas.

Cuando se leyó el nuevo final del cuento lo que realmente debía haber hecho Rita, todos los niños quedaron felices ya que era el final que querían escuchar; y entendieron lo importante que es contar a una persona de confianza cuando se encuentren en situaciones de peligro.

Para el cierre, se hizo dibujar a las personas de su confianza de cada uno, la mayoría dibujo a su familia (papá, mamá, hermanos, tíos).

ACTIVIDAD 7

NOMBRE: OJO CON LA WEB

OBJETIVOS:

En relación con las tecnologías de información:

- Aplicar criterios de autocuidado en la comunicación virtual con otros.
- Evaluar la pertinencia y calidad de la información de diferentes fuentes virtuales
- Prevenir el acoso sexual a niños/as a través de Internet.

TIEMPO: 45 minutos

MATERIAL: Cuento de Tom Rap.

PROCESO:

Paso 1: Invitar a los niños y niñas a escuchar el cuento de Tom Rap con atención:

Tom Rap

¿Se acuerdan del zorro Chamullo? Había salido corriendo del bosque, seguido por el Cóndor y una fila de Chulupías que lo amenazaban si lo veían otra vez por ahí.

Entonces, zorro Chamullo había decidido atacar en la ciudad. Se compró un abrigo, un sombrero y una máscara con anteojos, para que nadie lo reconociera, especialmente los niños/as que conocían la historia de Rita la Chulupía y lo peligroso que él era.

Como Chamullo era astuto, aprendió a usar Internet. Se inventó un nombre: Tom Rap, y así chateaba con niños y niñas, de los que se hacía “amigo” a través de Internet.

Así fue como un día Gabi se encontró con él. Estaba chateando cuando Tom Rap dijo:

- Hola, ¿cómo te llamas?

- Soy Gabi

- ¿En qué escuela estás?

- (Nombre de la escuela), le respondió Gabi

- ¿Te gustaría jugar conmigo?, preguntó Tom Rap

- Claro, ¿a qué quieres jugar?, le respondió Gabi

- Para que juguemos debes decirme bien tu dirección o tu teléfono y así puedo ir a verte a tu casa, dijo Tom Rap, muy convincente.

- Pero si no te conozco, le dice Gabi, algo intrigada

- Sí me conoces, soy un amigo de tu misma escuela, solo que no me recuerdas. A mí también se me olvidó un poco tu cara, solo sé que eres muy bonita. ¿Me puedes

mandar una foto tuya? Me gustaría estar más cerca para hacerte cariño y darte un abrazo.

Gabi se sintió rara, algo le olía mal... Quería jugar con un amigo nuevo, pero...

- Mmmm.....voy a pensarlo primero y te respondo.

- Tom Rap le dice: Espera, es importante que no le cuentes a nadie, ¡pues es nuestro secreto y los secretos hay que guardarlos!

Gabi se sintió confundida, tenía una extraña sensación en su estómago, su cuerpo le decía algo, pero no estaba segura. Quería jugar con un nuevo amigo y Tom Rap le decía cosas tan lindas, como si supiera lo que sentía...

Parecía que en verdad era su amigo y la conocía desde siempre, pero algo le olía mal.

Paso 2: Reflexionar en conjunto en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Es un amigo verdadero?
- ¿Era verdad que estaba en su misma escuela?
- ¿Debería darle su dirección y teléfono a Tom Rap?
- ¿Debería mandarle una foto de ella a Tom Rap?
- ¿Era un secreto bueno o un secreto peligroso el que quería que guardara Gabi?
¿Por qué?
- ¿En qué se parece esta historia a la de Rita la Chulupía?

“Así como el zorro Chamullo se hace pasar por Tom Rap para hacer daño a niños y niñas por Internet, existen otros adultos que hacen lo mismo. Por eso es importante estar muy atentos a estas personas”.

Conversar con los niños y niñas acerca de los cuidados que debemos tener al navegar por Internet y chatear. Acordar criterios básicos de autocuidado en conjunto y anotarlos en un papelógrafo o en la pizarra, a la vista de todos. Se entrega a los niños una copia de “Consejos para navegar seguros/as”. El/la docente puede ir guiando en torno a las siguientes recomendaciones:

Consejos para navegar seguros/as

- Navegar por Internet es muy entretenido, en la red puedes encontrar información para hacer tus tareas, buscar palabras que no entiendas, imprimir fotos para recortar, aprender idiomas, jugar y hasta mirar la tierra desde el espacio.
- Usa Internet para ayudarte con las tareas escolares, para investigar y aprender de temas que te interesen.
- La red es una fuente de grandes volúmenes de información. ¡Es como tener la biblioteca más grande del mundo a tu alcance! Pero debes aprender a buscar y seleccionar la información que necesitas.
- Si tienes correo electrónico y tus amigos de la red también, pueden usarlo para escribirse mensajes o cartas.
- Si te gusta chatear por Internet, debes hacerlo solo con amigos y amigas que realmente conozcas.
- Enséñales a tus padres lo que has aprendido acerca de Internet, los sitios que navegas y las herramientas que utilizas.
- Puedes participar de muchas actividades en línea, sin necesidad de entregar tus datos, puedes usar un sobrenombre o apodo. Si algún sitio te pide entregar información personal, antes de darla, consúltalo con tus padres.
- Nunca entregues información a desconocidos o que tienes dudas de conocer, sobre todo cuando estás chateando. Nunca debes decir dónde vives, en qué escuela estudias, ni darle tu teléfono a personas que no conoces. Tampoco envíes fotos tuyas por e-mail, ni chat.
- Jamás debes entregar información personal ni datos familiares, como el lugar donde trabajan tus padres o el horario en que están en la casa.
- Si alguien te invita a chatear o recibes un correo extraño, cuéntale a tus papás o familiares.
- Guarda las conversaciones del chat, ya que te puede ser útil para demostrar o contar algo a tus padres.

- No te juntes con personas que conociste por intermedio del chat sin el conocimiento o autorización de tus papás. Hay personas que mienten sobre la edad que tienen y que podrían hacerte daño.
- No utilices cámara Web para chatear.
- En redes sociales como Facebook no aceptes como amigos a personas que no conoces y deja tu perfil (sección seguridad) abierto solo para tus amigos

CIERRE:

Con el propósito de evaluar la actividad, se formuló las siguientes preguntas a los alumnos/as:

¿Cómo nos podemos proteger cuando navegamos por Internet o chateamos?

¿A quién podemos recurrir en caso de que percibamos peligro cuando navegamos por Internet o chateamos?

“Así como le sucedió a Gabi, podría sucederte a ti. Gabi nos preguntó a nosotros qué hacer, y Rita la Chulupia le preguntó a tucúquere y a su familia de Chulupías. En caso de que te suceda algo similar, debes acudir a las personas en quienes confías para que te protejan y ayuden”.

OBSERVACIONES:

Esta actividad fue de mucho interés especialmente para los cursos más altos; a los más pequeños se contó el cuento y se les explicó de forma sencilla que utilizar un celular con acceso a internet tienen que hacerlo bajo supervisión de sus padres o cuidador.

No todos los alumnos contaban con un celular, pero como a los pequeños se les advirtió que algún día harían uso del internet y que tomaran las precauciones que se les explicaba.

Para los cursos más altos que ya tenían más acceso a internet, este tema fue muy interesante, hacían todas las preguntas de lo que tenían dudas acerca del uso del

internet: *¿cómo nos damos cuenta que nos quieren robar? ¿Cómo saber que son personas falsas? ¿Si nos chantajea a quién tenemos que recurrir? ¿Debo entrar a cualquier página si me sale un anuncio para ver?* Éstas y otras preguntas hacían los alumnos; se le explicó una a una sus preguntas dejándoles claro que siempre que no sepan qué hacer acercarse a alguien de confianza para pedir ayuda.

Se les recalcó lo importante que es tomar en cuenta los consejos para navegar seguros en internet.

6.3. ANÁLISIS DE LOS CONOCIMIENTOS FINALES

La siguiente presentación de datos responde al último objetivo específico planteado: *“Evaluar el grado de conocimiento derivado a partir de la realización de las actividades del programa”*.

CUADRO N° 9

NIVEL DE CONOCIMIENTO FINAL SOBRE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA SEXUAL

CORPORALIDAD (PARTE I)

PREGUNTA	PRE TEST		POST TEST	
	Fr	%	Fr	%
¿Qué partes de mi cuerpo conozco?				
Conoce su cuerpo	256	75.3	268	78.8
Algo de conocimiento	0	0	7	2
No conoce su cuerpo	84	24.7	65	19.2
Total	340	100.0	340	100.0
Las partes íntimas de mi cuerpo son:	Fr	%	Fr	%
Genitales	160	47.1	221	65.0
Genitales y otras partes del cuerpo	112	32.9	62	18.2
Otras partes	68	20.0	57	16.8
Total	340	100.0	340	100.0
¿Quién debe cuidar mi cuerpo?	Fr	%	Fr	%
Yo y mis familiares	8	2.4	25	7.4
Yo	296	87.1	315	92.6
Mis familiares	36	10.6	0	0.0
Total	340	100.0	340	100.0
¿En qué se diferencia el niño y la niña?	Fr	%	Fr	%
Genitales	112	32.9	232	68.2
Genitales y otras características más	88	25.9	28	8.3
Otras características distintas a los genitales	140	41.2	80	23.5
Total	340	100.0	340	100.0
¿Qué partes de mi cuerpo debo mostrar a los demás?	Fr	%	Fr	%
Todas las partes públicas	212	62.4	259	76.2
Algunas partes públicas	100	29.4	68	20.0
Las partes íntimas	28	8.2	13	3.8
Total	340	100.0	340	100.0

En comparación con los resultados del pre test se observa una mejoría en la totalidad de las preguntas; dentro de los datos más sobresalientes encontramos que en el 78,8% de los niños conoce su cuerpo, elevando el índice con el anterior resultado.

Se infiere que al abordar el tema de corporalidad los niños conocen mejor cuáles son las partes de su cuerpo y lo importante que es cuidarlo.

Otro dato importante de los resultados es en la segunda pregunta donde en el pre test se obtuvo un 32,9%; el porcentaje subió en el post test que indica que 65% de los niños conoce las partes íntimas de su cuerpo, esto implica que al explicar que significa la palabra íntimo y hacerles conocer que sus genitales son partes íntimas de sus cuerpos y que no deben ser expuestos ni tocados por nadie, indica que la mayoría de los niños entendió cuáles son sus zonas íntimas.

Por otro lado, también se pudo notar un incremento en la respuesta de la cuarta pregunta, donde el 68,2% de los niños contestaron correctamente afirmando que la diferencia entre un niño y niña son sus genitales, esto quiere decir que para la mayoría de los niños les quedó claro cuál es la diferencia, ya que se les explico que tanto niño y niña pueden tener la misma inteligencia, el color de piel, el tamaño, que incluso pueden hacer las mismas cosas, lo único que les diferencian son sus zonas íntimas.

Y en la última pregunta también se notó que mejoró el índice, donde el 76,2% de los niños respondieron de manera correcta a la pregunta; entonces se puede observar que gran parte de los alumnos entendieron qué partes de su cuerpo son públicas y qué partes de su cuerpo son privadas.

CUADRO N° 10

**NIVEL DE CONOCIMIENTO FINAL SOBRE PREVENCIÓN DE
VIOLENCIA SEXUAL**

**EMOCIONES Y SENSACIONES
(PARTE II)**

PREGUNTA	PRE TEST NEGATIVO		PRE TEST POSITIVO		TOTAL	POST TEST NEGATIVO		POST TEST POSITIVO.		TOTAL
	Fr	%	Fr	%		Fr	%	Fr	%	
¿Qué emoción sentimos cuando nos dicen que somos inútiles o torpes?	340	100.0	0	0	340 100%	340	100.0	0	0	340 100%
¿Cómo nos sentimos cuando nos invitan un rico dulce que nos gusta?	40	11.8	300	88.2	340 100%	12	3.5	328	96.5	340 100%
¿Qué emoción sentimos cuando nos dicen una cosa y al final no cumplen?	336	98.8	4	1.2	340 100%	338	99.4	2	0.6	340 100%
¿Qué emoción sentimos cuando nos obligan a hacer algo que no está bien o que no nos gusta?	332	97.6	8	2.4	340 100%	334	98.2	6	1.8	340 100%

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

En este cuadro se observa un incremento aún mayor en comparación con el pre test; en cuanto a la primera pregunta se tuvo el mismo resultado el 100% de los niños, se puede decir en su totalidad, contestaron sentir emociones negativas ante palabras desagradables o hirientes que pueden decir algunas personas que quieren hacer daño a los niños.

Se observó en la segunda pregunta una elevación en los resultados obtenidos ya que el 99,4% de los niños respondieron sentir emociones positivas cuando le invitan algo rico como un dulce que les gusta, esto porque entendieron que hay situaciones donde otras personas que conocen les hacen sentir bien, les hacen sentir felices con sus acciones buenas.

Con respecto a la tercera y cuarta pregunta, casi la totalidad de los niños, el 99,4% y el 98,2%, contestaron sentir emociones negativas cuando les prometen algo no les cumplen y cuando les obligan hacer algo que no está bien o no les gusta, esto quiere decir que lograron comprender que hay momentos malos que suelen ocurrir en la casa, escuela o cualquier otro lugar, en los cuales se siente emociones negativas como tristeza, miedo, rabia, nerviosismo, vergüenza que son emociones normales de sentir y que debe no se deben guardar estas emociones sino que hay que contarlas a alguien de confianza.

CUADRO N° 11

**NIVEL DE CONOCIMIENTO FINAL SOBRE PREVENCIÓN DE
VIOLENCIA SEXUAL**

**SECRETOS BUENOS Y MALOS
(PARTE III)**

PREGUNTA	PRE TEST						POST TEST						TOTAL
	NO		SI		NO SABE		NO		SI		NO SABE		
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	
Tu papá le ha comprado un anillo a tu mamá y te pidió que no se lo digas a nadie, ¿es bueno guardar ese secreto?	96	28.2	244	71.8	0	0	66	19.4	274	80.6	0	0	340 100%
Una compañera te muestra los moretones por los golpes que le dieron en su casa y te pidió que no le cuentes a nadie, ¿es bueno guardar ese secreto?	252	74.1	88	25.9	0	0	284	83.5	56	16.5	0	0	340 100%
Un compañero se irá a vivir a otra ciudad; le harán una despedida y te pidieron que no lo digas porque es una sorpresa, ¿es bueno guardar ese secreto?	164	48.2	176	51.8	0	0	53	15,6	287	84,4	0	0	340 100%
Hace tiempo que un amigo tuyo anda extraño y no te quiere contar lo que pasa porque tiene miedo, ¿es bueno guardar ese secreto?	248	72.9	76	22.4	16	4.7	298	87.6	37	10.9	5	1.5	340 100%

Fuente: Cuestionario

Elaboración: Propia

De manera general se observa que la tendencia sobre conocimiento sobre los secretos buenos y malos es positiva y que en comparación con el pre test se incrementaron los porcentajes de las mismas.

En la primera y tercera pregunta se elevó el porcentaje de un 80,6% a 88,4% de las respuestas correctas de los niños que respondieron que sí guardarían el secreto, ya que se dieron cuenta que los secretos buenos son aquellos que no hacen daño a nadie, pudiendo ser sorpresas, un regalo, una fiesta de cumpleaños y otras situaciones bonitas que le piden guardar el secreto.

Con respecto a la segunda y última pregunta del cuadro, el 83,5% y el 87,6% de las respuestas de los niños contestaron no guardar el secreto, notándose también un incremento en los resultados respecto al anterior cuadro. Esto quiere decir que los niños comprendieron acerca de cuáles son los secretos malos, aquellos secretos que hacen daño, que lastiman a otras personas o a ellos mismos y que es necesario contar para que se les pueda ayudar o si le está pasando algo malo a un amigo o un compañero también contar a alguien de confianza para que le ayude.

En síntesis con respecto a este cuadro el programa de intervención tuvo efecto positivo en los niños, ya que se pudo reforzar algunos conocimientos acerca de guardar secretos que tengan que ver especialmente con algún tipo de violencia sexual y por tanto son conscientes de cuando revelar algún abuso a su integridad sexual.

CUADRO N° 12

**NIVEL DE CONOCIMIENTO FINAL SOBRE PREVENCIÓN DE
VIOLENCIA SEXUAL**

**SITUACIONES DE RIESGO
(PARTE IV)**

PREGUNTA	Pre test		Post test	
	Fr	%	Fr	%
A un compañero unos chicos lo abusan y maltratan todos los días y él no quiere avisar a sus padres, ¿Qué deberías hacer tú?				
1.-Debo pedir ayuda a una persona de confianza	320	94.1	336	98.8
2.-Debo quedarme callado	20	5.9	4	1.2
Un desconocido a la salida de la escuela quiere que le acompañes a un lugar lejano, dice que tiene muchos regalos para ti, ¿Qué deberías hacer tú?				
1.-Gritar y pedir ayuda	324	95.3	335	98.5
2.-Quedarme callado y no contar a nadie	16	4.7	5	1.5
Un vecino te invita a su casa para mostrarte un lindo regalo y te dice que no le digas a nadie, ¿Qué deberías hacer tú?				
1.- Tú no lo acompañas ya que no debes aceptar invitaciones si tus padres no están informados	260	76.5	301	88.5
2.--Tú lo acompañas	80	23.5	39	11.5
¿Todas las personas adultas te tratan bien y protegen a los niños(as)?				
1.-Si	272	80.0	18	5.3
2.-No	44	12.9	310	91.2
3.-No sabe	24	7.1	12	3.5
TOTAL	340	100	340	100

En comparación con el pre test, se puede notar un incremento de las respuestas en cuanto a qué se debe hacer frente a una situación de riesgo.

En la primera pregunta se incrementó a un 98,8% de la respuesta correcta de los niños frente a una situación de qué hacer si a un compañero le maltratan; se pudo observar que hubo bastante comprensión cuando se les explicó que hay situaciones de peligro por las cuales puede estar pasando un compañero y si ven estas situaciones de violencia no quedarse callados, al contrario, pedir ayuda a una persona de confianza.

En cuanto a la segunda pregunta también se puede observar una mejora de porcentaje, el 98,5% de los niños contestaron que pedirían ayuda en caso de que alguien desconocido se les acerque afuera de la escuela para ofrecerles llevarlos a algún lugar y/o prometerles regalos; se pudo observar que cuando se les explicó la importancia de tener cuidado con personas desconocidas, que no sabemos qué intenciones puedan tener, los niños entendieron el tema.

También hubo un incremento en la tercera pregunta, el 88,5% de los niños contestaron que no acompañarían al vecino, ya que no pueden aceptar invitaciones si sus padres no están enterados, se recalcó mucho la importancia de avisar, pedir permiso a sus padres para salir y se les dijo cuán importante es que los papás estén enterados dónde están, con quién y qué hacen; aunque sea una persona conocida no deben aceptar ninguna clase de invitaciones ocultas, peor si les dicen que no digan a nadie.

Con respecto a la última pregunta, se incrementó favorablemente el porcentaje de la respuesta correcta, el 91,2% de los niños contestaron que no, no todas las personas adultas tratan bien y protegen a los niños, esto quiere decir que los niños se dieron cuenta que puede haber personas que hacen daño, es por eso que deben tener cuidado y siempre deben contar las situaciones malas a las personas de confianza para que les puedan ayudar.

En conclusión, la Práctica Institucional realizada tuvo resultados positivos, buena predisposición de los niños de las diferentes unidades educativas, participación activa en las diferentes sesiones y la satisfacción de haber contribuido con un granito de

arena en la lucha contra la violencia sexual a la que se ven expuestos los niños y niñas en estos tiempos.

7.1. CONCLUSIONES DE LA PRÁCTICA INSTITUCIONAL

Una vez efectuado el análisis e interpretación de los datos obtenidos, sobre el impacto que generó la aplicación del programa infantil de prevención con el fin de desarrollar habilidades para hacer frente a la violencia sexual en niños de segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto de Primaria, de las Unidades Educativas de “Aniceto Arce”, “Rio Negro”, “Oscar Hiza” y “La Merced”, se presentan las siguientes conclusiones, las cuales se exponen de acuerdo al orden de los objetivos específicos planteados al inicio del documento de la Práctica Institucional.

Primer objetivo específico: “Evaluar el grado de conocimiento que tienen los niños en relación a su corporalidad y el cuidado para mantener la integridad física previo al desarrollo del programa.”

Se puede inferir, de manera general que el conocimiento de los niños en cuanto a las temáticas relacionadas a corporalidad y sexualidad son buenos; si bien existen confusiones pueden ser fácilmente disipadas al momento de abordarlas. La tendencia de su conocimiento es positiva, se observó mayor falencia en la pregunta relacionada con sus partes íntimas, esto significa que los niños no eran capaces de reconocer qué zonas de su cuerpo los demás no deben tocar, por qué son llamadas privadas y asimismo mostraron un bajo conocimiento en cómo proteger las mismas.

Segundo objetivo específico: “Promover el acercamiento a la corporalidad a través de la integración de la dimensión sexual, enmarcado en el desarrollo del ciclo vital.”

El acercamiento a la corporalidad se refiere a la identificación de las diferentes partes del cuerpo (incluidas las “partes privadas”), enfatizando la propiedad del cuerpo en los participantes, también se contempla la identificación de similitudes y diferencias entre niños y niñas.

La mayoría de las actividades para lograr este objetivo se desarrollaron positivamente logrando que los niños reconozcan las partes de su cuerpo, indicando con los nombres correctos, principalmente las partes íntimas, con la finalidad de promover el autocuidado y amor propio de su cuerpo. Al mismo tiempo se logró que identificaran las diferencias con el otro sexo.

Tercer objetivo específico: “Identificar las distintas emociones y sensaciones que hay en su cuerpo.”

A través de las tres actividades desarrolladas para lograr este objetivo los niños y niñas supieron identificar favorablemente sus emociones y sensaciones, que son reacciones de nuestro cuerpo ante algún estímulo del entorno o de nuestro propio organismo; dándose cuenta que lo que el cuerpo siente es natural, ya que les permite conocerse mejor, ayudándoles a relacionarse mejor con las personas cercanas, llegando así a comprender la importancia de expresar sentimientos negativos y positivos a las personas de confianza y reconocer que son el más hermoso regalo de Dios.

Cuarto objetivo específico: “Diferenciar entre los secretos que se pueden guardar (secretos sí) y los secretos que se deben contar (secretos no).”

De manera general se pudo lograr cumplir en su totalidad el objetivo planteado, ya que los niños supieron diferenciar positivamente entre los secretos malos y los secretos buenos, comprendiendo que hay secretos como sorpresas de cumpleaños de alguien querido que no deben ser contados; por el contrario hay secretos que rompen las reglas de seguridad, especialmente sobre las partes privadas de su cuerpo, para lo cual deben ser contados inmediatamente; lo cual significa que ante posibles hechos de chantajes o algún tipo de amenazas de los agresores, los niños y niñas podrán contar a

las personas de su confianza, ya que se tratará de secretos que no pueden guardar y pueden ocasionarles mucho daño si lo guardan.

Quinto objetivo específico: “Desarrollar destrezas personales para enfrentar situaciones de riesgo o peligro.”

Las actividades realizadas para lograr este objetivo, fueron desarrolladas exitosamente, los niños y niñas desarrollaron habilidades para enfrentar situaciones de riesgo o peligro a través de pedir ayuda a una persona de confianza si alguna vez tuvieran algún problema, decir no ante una situación que les disguste o les hagan daño, en el cuidado que deben tener a través de conocer a personas por internet, lo importante que es confiar en una persona y tener seguridad personal.

Sexto objetivo específico: “Evaluar el grado de conocimiento derivado a partir de la realización de las actividades del programa.”

De manera general se tuvo resultados positivos en la evaluación de los conocimientos de los niños acerca de las actividades desarrolladas a lo largo del programa, lo cual indica que todo lo aprendido en los talleres los niños y niñas podrán aplicarlos en su vida diaria. Sabrán la importancia de conocer su cuerpo, de expresar sus emociones tanto positivas como negativas a las personas de su confianza, de contar los secretos malos, aquellos que lastiman y hacen daño tanto a otras personas cercanas como a ellos mismos, por ultimo sobre el conocimiento de qué hacer frente a una situación de riesgo o peligro.

El programa de prevención de violencia sexual en los niños se realizó a través de 17 actividades planteadas orientadas a desarrollar habilidades para hacer frente a la violencia sexual, es decir, que con éstas pueden enfrentarse a los desafíos de la vida diaria; dentro del cual se aplicó una metodología activo-participativa, con dinámicas de animación y motivación, para lograr una mejor enseñanza y aprendizaje de los

niños. De manera general se desarrollaron los talleres positivamente logrando cumplir los objetivos planteados.

7.2. RECOMENDACIONES:

Tomando en cuenta las conclusiones de la presente Práctica Institucional, se diseñan las siguientes recomendaciones:

Para las instituciones pertinentes:

- Elaborar planes, proyectos y programas de prevención juntamente con instituciones públicas y privadas que trabajan por el bien social, para combatir este problema tan grave que es la violencia sexual infantil.
- Desarrollar talleres de información con los padres de familia, profesores y cuidadores acerca del tema.
- Ejecutar actividades en las escuelas y en los hogares que ayuden a los niños a desarrollar habilidades de autocuidado de su cuerpo.
- Promover el acercamiento entre padres e hijos para que puedan estar más cerca de ellos y cuidarlos.

Para los padres de familia:

- Estar atentos ante las necesidades de sus hijos para poder percatar si están pasando algún tipo de problema y así evitar riesgos o peligros.
- Mantenerlos informados a los niños acerca de los cuidados que deben tener tanto en la casa como en la escuela.
- Crear un ambiente de confianza en el hogar donde sus hijos se sientan protegidos.
- Fortalecer el autoestima de los niños para que sean capaces de tomar decisiones que les ayuden evitar violencia sexual.

A los futuros practicantes de la carrera de Psicología:

- Es necesario tener mucha motivación, seguridad en lo que se hace y una actitud positiva para trabajar con los niños, no olvidemos que ellos aprenden de todo lo que ven.
- Tomar en cuenta que al impartir cada tema, actividad y dinámica con los niños, siempre lo hagan con la mentalidad de guiar y formar parte del grupo, siempre motivándolos, escuchándolos, no dejándolos con la duda sobre ningún tema.
- Es necesario elaborar un programa de prevención donde cada profesional del área comprometida en la protección de niños y niñas se involucre en trabajar en favor de los mismos.