

**ANEXO N° 1**  
**REFERENCIA**  
**TEST DEL ARBOL**

**RASGOS DE PERSONALIDAD PREDOMINANTES.**

**0= Ausencia del indicador.**

**1= Presencia del indicador.**

**1.1. Conciencia supraindividual.**

**1.2.Sensibilidad e introversión.**

1 Posición superior

2 Centro izquierdo

3Tronco inclinado

4Tronco delgado

5 Copa en ramas

6 Abundante follaje

7 Copa angulosa

8 Copa centrípeta

9 Hojas que caen

10 Árbol dividido

**1.3.Impresionabilidad.**

11 Trazo débil

12 Trazo lento

13 Tronco sin base

14 Tronco en una sola pieza

15 Ramas ascendentes y descendentes

16 Copa sombreada

17 Árbol con hojas

**1.4.Inestabilidad emocional.**

18 Posición inferior

19 Sin suelo

- 20 Suelo ascendente
- 21 Suelo circunscrito
- 22 Trazo lento
- 23 Trazo entrecortado
- 24 Trazo poroso
- 25 Corteza angulosa o recta
- 26 Tronco tembloroso
- 27 Copa pequeña
- 28 Árbol con frutos que caen
- 29 Raíces extremadamente largas

#### **1.5.Modestia.**

- 30 Tamaño pequeño
- 31 Ramas cortadas
- 32 Copa torpe e incoherente

#### **1.6.Vanidad.**

- 33 P. centro izquierdo derecho
- 34 Tamaño grande
- 35 Suelo en colina
- 36 Tronco con ambos lados convexos
- 37 Copa grande
- 38 Tronco grande
- 39 Tronco en líneas rectas bien hechas
- 40 Árbol con frutos
- 41 Ramas en abanico

#### **1.7.Perseverancia.**

- 42 Suelo ligeramente marcado

#### **1.8.Vulnerabilidad psicológica.**

- 43 Tajos nudos e irregularidades

44 Copa en círculos

**1.9. Extroversión.**

45 Suelo con raya horizontal

46 Posición inferior

47 Suelo ondulado

47 Suelo seriado

48 Posición centro derecho

49 Tronco más grueso abajo

50 Tronco abierto abajo

51 Ramas dirigidas hacia arriba

52 Simple silueta

**1.10. Imaginación y sociabilidad.**

53 Copa de líneas curvas

54 Copa en espiral

55 Corteza en trazos o curvas

56 Paisaje

57 Tronco de líneas onduladas.

## MATRIZ DE DATOS (test del árbol)

RASGOS DE PERSONALIDAD																																											
SUJETOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35								
EDAD	29	32	29	33	31	30	29	34	35	27	32	30	28	30	31	26	30	29	30	27	28	29	28	28	28	27	26	28	27	29	27	31	28	26	33								
INDICADORES																																											
1.1.	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1							
1.2.	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0					
2.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
3.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
4.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
5.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
6.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
7.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
8.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
9.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
1.3.	10	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0			
11.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
12.	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0			
13.	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
14.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
15.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0			
16.	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
1.4	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
18.	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
19.	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
20.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1			
21.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
22.	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
23.	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1		
24.	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
25.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
26.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
27.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
28.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1.5.	29	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
30.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
31.	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1.6.	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
33.	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	
34.	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
35.	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
36.	0	1	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
37.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
38.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
39.	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
40.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1.7	41	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1.8.	42	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
43.	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1.9.	44	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
45.	0	0	0	0																																							

## MATRIZ DE LOS TEST

N° DE PERSONAS	SEXO	EDAD	INTELIGENCIA		ANSIEDAD		MOTIVACION					
			TEST DE RAVEN		CUESTIONARIO		SUPERIOR		MEDIO		INFERIOR	
1	1	29	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
2	2	32	5	SUPRIOR	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
3	1	29	1	DEFICIENTE	4	LIGERA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
4	2	33	3	TER. MEDIO	4	LIGERA	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
5	2	31	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
6	2	30	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
7	2	29	5	SUPERIOR	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
8	2	34	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
9	2	35	5	SUPERIOR	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
10	2	27	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
11	2	32	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
12	2	30	3	TER. MEDIO	4	LIGERA	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
13	1	28	4	SUP. TER. ME	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
14	1	30	1	DEFICIENTE	3	MODERADA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
15	1	31	3	TER. MEDIO	4	LIGERA	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
16	1	26	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
17	1	30	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
18	1	29	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA	0	AUSENCIA
19	1	30	4	SUP. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
20	1	27	4	SUP. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
21	1	28	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
22	2	29	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
23	1	28	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
24	2	28	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
25	2	28	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
26	1	27	2	INF. TER. ME	5	NORMAL	6	PRESENCIA	0	PRESENCIA	0	AUSENCIA
27	1	26	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
28	2	28	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
29	2	27	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
30	2	29	4	SUP. TER. ME	4	LIGERA	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
31	2	27	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
32	1	31	1	DEFICIENTE	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
33	1	28	4	SUP. TER. ME	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
34	1	26	3	TER. MEDIO	5	NORMAL	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA
35	2	33	3	TER. MEDIO	4	LIGERA	0	AUSENCIA	6	PRESENCIA	0	AUSENCIA

AGOT. LABORAL					
AGOT. EMOCIONAL		DESPERSONALIZACION		BAJA REALIZACION PERS.	
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	1	NORMAL
2	ANORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL
1	NORMAL	2	ANORMAL	2	ANORMAL

**ANEXO N°2**  
**UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**CARRERA DE PSICOLOGIA**

**TEST DEL ARBOL: AUTOR KARL KOCH**

Partes principales del árbol.-

- a) **La Raíz:** Simboliza la estabilidad.
- b) **El Tronco:** Es portador de la copa y la parte estable o esqueleto del árbol, lo duradero y estable.
- c) **La copa:** Portadora del follaje y frutas, constituye la impresión que generamos a los demás y representa el elemento inestable de la vida breve por su corta duración.
- d) **Las ramas:** constituyen dos cuestiones, la capacidad para establecer vínculos y la modalidad de las relaciones con los otros.
- e) **El suelo:** representa la realidad, el piso donde se instala.

**ANEXO N° 3**

**TEST DE MATRICES PROGRESIVAS RAVEN**

**Nombre:**.....

**Fecha de nacimiento:**.....

**Fecha de hoy:**.....

**Edad:**..... años:..... meses:.....

**Hora de inc.:**.....

**Exp. Nro.:**.....

**Hora de fin.:**.....

A			B			C			D			E		
Punt. Parc.			Punt. Parc.			Punt. Parc.			Punt. Parc.			Punt. Parc.		

DIAGNOSTICO			
Edad cron.		Puntaje	
T/ min.		Percent.	
Discrep.		Rango	
Diagnostico			

## ANEXO N°4

### CUESTIONARIO DE ROJAS PARA VALORAR LA ANSIEDAD

**INSTRUCCIONES:** Conteste las siguientes preguntas en relación con los síntomas que haya notado durante los últimos tres meses.

Haga un círculo alrededor del acertijo situado en la columna si cuando haya notado este síntoma; valore el grado de su intensidad (1) de 1 a 4; 1 intensidad ligera, 2; intensidad mediana; 3: intensidad alta; 4: intensidad grave, la más intensa.

Si no sientes dichos síntomas, ponga un círculo alrededor del No.

#### SINTOMAS FISICOS

	Si	No	Intensidad
1. Tiene palpitaciones o taquicardias (le late a veces rápido el corazón).....	*	*	----
2. Se ruboriza o se pone pálido.....	*	*	----
3. Le tiemblan las manos, pies, piernas o el cuerpo en general.....	*	*	----
4. Suda mucho.....	*	*	----
5. Se le seca la boca.....	*	*	----
6. Tiene tic (guiños o contracturas musculares automáticas).....	*	*	----
7. Nota falta de aire, dificultad para respirar, opresión en la zona del pecho.....	*	*	----
8. tienes gases.....	*	*	----
9. Orina con muchas frecuencia o de forma impresora.....	*	*	----
10. Tienes nauseas o vómitos.....	*	*	----
11. Tiene diarreas, descomposiciones intestinales.....	*	*	----
12. Se nota como un nudo en el estómago o en la garganta le cuesta tragar.....	*	*	----
13. Tiene vértigos, sensación de inestabilidad, de que puede caerse, desmayo...*	*	*	----
14. Le cuesta quedarse dormido por las noches.....	*	*	----
15. Tiene pesadillas.....	*	*	----
16. Tiene sueño durante el día y se queda dormido sin darse cuenta.....	*	*	----
17. Pasa temporadas sin apetito, sin querer comer casi nada.....	*	*	----
18. Tiene ratos en que come excesivamente o cosas extrañas, incluso sin apetito*	*	*	----
19. Ha notado un menor interés por la sexualidad.....	*	*	----
20. Ha notado un mayor interés por la sexualidad.....	*	*	----

## SINTOMAS PSIQUICOS

	Si	No	Intensidad
1. Se nota inquieto, nerviosos, desahogado por dentro.....	*	*	----
2. Se siente como amenazado, incluso sin saber por qué.....	*	*	----
3. Tiene la sensación de estar luchando continuamente sin saber contra qué....	*	*	----
4. Tienes ganas de huir, de marcharse a otro lugar, de viajar a un sitio lejano....	*	*	----
5. Tiene fobias (temores exagerados a algún objeto o situación).....	*	*	----
6. Tiene miedos difusos, es decir, sin saber bien a qué.....	*	*	----
7. A veces queda preso de terrores o tiene ataques de pánico.....	*	*	----
8. Se nota muy inseguro de sí mismo.....	*	*	----
9. A veces se siento inferior a los demás.....	*	*	----
10. Nota una cierta sensación de vacío interior.....	*	*	----
11. Se nota distinto, como si estuviese perdiendo su propia identidad.....	*	*	----
12. Esta triste, meditabundo, melancólico.....	*	*	----
13. Teme perder el autocontrol y hacer daño a otras personas.....	*	*	----
14. Está asustado o le da mucho miedo la muerte.....	*	*	----
15. Está asustado pensando que se está volviendo o que se puede volver loco....	*	*	----
16. Tiene la sensación de que ocurrirá alguna desgracia, como un presentimiento.....	*	*	----
17. Se nota muy cansado, sin interés ni ganas de hacer nada.....	*	*	----
18. Le cuesta mucho tomar una decisión.....	*	*	----
19. Es una persona recelosa o desconfiada.....	*	*	----
20. Persona recelosa o desconfiada.....	*	*	----

## SINTOMAS CONDUCTUALES

	Si	No	Intensidad
1. esta siempre alerta, como vigilando o en guardia.....	*	*	----
2. Esta irritable, excitable, responde exageradamente a los estímulos externos..	*	*	----
3. Rinde menos en sus actividades habituales.....	*	*	----
4. Le resulta difícil o penoso realizar sus actividades habituales.....	*	*	----
5. Se mueve de un lado para otro, como agitado, sin motivo.....	*	*	----
6. Cambia mucho de postura, por ejemplo cuando está sentado.....	*	*	----
7. Gesticula mucho.....	*	*	----
8. Le ha cambiado la voz o ha notado altibajos en sus tonos.....	*	*	----
9. Se nota más torpe en sus movimientos o más rígido.....	*	*	----
10. Tiene más tensa la mandíbula.....	*	*	----
11. Tartamudea o cecea.....	*	*	----
12. Se muerde as uñas o los parpados se chopa el dedo o le lo frota.....	*	*	----
13. Juega mucho con objetos, necesita tener algo entre manos (bolígrafos).....	*	*	----
14. A veces se queda bloqueado, sin saber que hacer o decir.....	*	*	----
15. Le cuesta mucho o no está dispuesto a realizar una actividad intensa.....	*	*	----
16. Muchas veces tiene la frente fruncida.....	*	*	----
17. Tiene los parpados contraídos o las cejas arqueadas hacia abajo.....	*	*	----
18. Tiene expresión de perplejidad, deshojo, displacer o preocupación.....	*	*	----
19. Le dicen que esta inexpresivo, como la cara “congelado”.....	*	*	----
20. Le irritan mucho los ruidos intensos o inesperados.....	*	*	----

## SINTOMAS INTELECTUALES

	Si	No	Intensidad
1. Le inquieta el futuro, lo ve todo negro, difícil, de forma pesimista.....	*	*	----
2. Piensa que tiene mala suerte y siempre la tendrá.....	*	*	----
3. Cree que no sirve para nada, que no saber hacer nada correctamente.....	*	*	----
4. Los demás dicen que no es justo en sus juicios y apreciaciones.....	*	*	----
5. Se concentra mal, con dificultad.....	*	*	----
6. Nota como si le falla la memoria, le cuesta recordar cosas recientes.....	*	*	----
7. Le cuesta recordar cosas que cree saber, haber aprendido hace tiempo.....	*	*	----
8. está muy despistado.....	*	*	----
9. Tiene ideas o pensamientos de los que o se puede librar.....	*	*	----
10. Le da muchas vueltas a las cosas.....	*	*	----
11. Todo le afecta negativamente, cualquier detalle o noticia.....	*	*	----
12. Utiliza términos extremos: inútil, imposible, nunca, jamás, siempre, seguro..	*	*	----
13. Hace juicios de valor sobre los demás rígidos e intolerantes: inútil, odioso...	*	*	----
14. Se acuerda más de lo negativo que de lo positivo.....	*	*	----
15. Le cuesta pensar, nota un cierto bloqueo intelectual.....	*	*	----
16. Un pequeño detalle que sale mal le sirve para decir que todo es caótico.....	*	*	----
17. Piensa que su vida no ha merecido la pena, que todo ha sido injusticias o dolor.....	*	*	----
18. Pensar en algo angustioso le conduce a pensamientos más angustiosos todavía.....	*	*	----
19. Piensa en lo que haría en una situación difícil y cree que no podría superarla..	*	*	----
20. Cree que su única solución es un cambio realmente profundo o que es inútil...	*	*	----

## SINTOMAS ASERTIVOS

		Si	No	Intensidad
1. A veces no sabe que decir ante ciertas personas.....	*	*		----
2. Le cuesta mucho iniciar una conversación.....	*	*		----
3. Le cuesta difícil presentarse a sí mismo en una reunión social.....	*	*		----
4. Le cuesta mucho decir “no” o mostrarse en desacuerdo con algo.....	*	*		----
5. Intenta agradar a todo el mundo y siempre sigue la corriente general.....	*	*		----
6. Le resulta muy difícil hablar de temas generales lo intrascendente.....	*	*		----
7. Se comporta con rigidez, sin naturalidad, en las reuniones sociales.....	*	*		----
8. Le resulta muy difícil hablar en público, formular y responder preguntas.....	*	*		----
9. Prefiere claramente la soledad antes de estar con desconocidos.....	*	*		----
10. Se nota muy pasivo o bloqueado en reuniones sociales.....	*	*		----
11. Le cuesta expresar a los demás sus verdaderas opiniones.....	*	*		----
12. Intentar dar en público una imagen de sí mismo distinta a la real.....	*	*		----
13. Está muy pendiente de lo que los demás puedan opinar de usted.....	*	*		----
14. Se siente a menudo avergonzado ante los demás.....	*	*		----
15. Prefiere pasar totalmente desapercibido en las reuniones sociales.....	*	*		----
16. Le resulta complicado terminar una conversación difícil y comprometida.....	*	*		----
17. Tiene o utiliza poco el sentido del humor ante situaciones de cierta tensión.....	*	*		----
18. Está muy pendiente de lo que hacen presencia de personas de poca confianza...*	*	*		----
19. Prefiere no discutir ni quejarse a pesar de estar seguro de tener la razón.....	*	*		----
20. Se avergüenza o incomoda por cosas que hacen los demás.....	*	*		----



## TECNICA DE MOTIVACION- LOSDIEZ DESEOS

Nombre.....Edad.....Fecha.....

Instrucción.- completa según tus preferencias.

1. Yo deseo.....

2. Yo deseo.....

3. Yo deseo.....

4. Yo deseo.....

5. Yo deseo.....

6. Yo deseo.....

7. Yo deseo.....

8. Yo deseo.....

9. Yo deseo.....

10. Yo deseo.....

## TÉCNICA DE MOTIVACIÓN- COMPLETAMIENTO DE FRASES

Nombre.....Edad.....Fecha.....

1.- Desearía.....

2.- Mi vocación.....

3.- La profesión.....

4.- Mi programa.....

5.- Yo quiero.....

6.- Me gustaría.....

7.- La mayor.....

8.- El estudio.....

9.- Mi vida.....

10.- Mi futuro.....

11.- Mi aspiración.....

12.- Quisiera.....

13.- Siento.....

14.- Seria feliz.....

15.- Lo peor.....

16.- Me preocupa.....

17.- Espero.....

19.- Desearía.....

20.- Lo mejor.....

21.- Un título.....

22.- El éxito.....

## TÉCNICA DE MOTIVACIÓN- COMPLETAMIENTO DE DIÁLOGOS

Nombre..... Edad.....

Fecha.....

**Instrucciones:** Lea detenidamente situación, responda a las preguntas y complete las frases inconclusas.

**Situación A:** Luisa y María José conversan acerca de la profesión de medicina:

**Luisa:** “Yo creo que es un trabajo duro y cansador y nadie lo reconoce”.

**María José:** “Yo no creo que sea así, es una forma de hacer lo que te gusta, lo que me gusta hacer y me siento motivada al poder ayudar a la solución y recuperación de las personas”

**1.- ¿Qué piensa acerca de los planteamientos a Luisa y María José?**


**2.- ¿Si fueses un amigo suyo que consejo les brindarías al respecto?**


**Situación B:** Claudio y Carlos conversan acerca de ser médicos

**Claudio:** “Yo pienso que atender a los pacientes debe ser pesado y cansador porque siempre se están quejándose y uno tiene que estar atento a cualquier situación y los turnos son agotadores”

**Carlos:** yo no creo

.....  
.....  
.....  
.....

**Situación C:** Dos jóvenes conversan sobre la profesión de medicina.

**Joven 1:** “Considero que los que trabajan de médicos son personas que deberían haber estudiado otra profesión porque no es algo que agrada a todos estar con personas enfermas”

**Joven 2:** “No creo que sea así, creo que cada uno hace lo que le gustaría ser en la vida particularmente me agrada mi trabajo y me gusta ayudar a los demás en el proceso de su recuperación”

**1.- ¿Qué opinas de estos comentarios?**


**2.- ¿Qué les dirías a estos jóvenes?**


## ANEXO N° 6

### CUESTIONARIO DE AGOTAMIENTO LABORAL

(Maslach, 1997)

**Nombre:**.....

A continuación encontrará 22 frases relacionadas con los sentimientos que Ud. Experimenta en su trabajo. Lea cada frase y responda anotando la frecuencia con que usted ha tenido ese sentimiento de acuerdo con la escala.

Se usa el término “persona” para señalar a los sujetos que se proporciona el servicio, cuidado o atención. Aunque en su labor Ud. Utilice otro termino (paciente, alumno, cliente, etc.), cuando responda a este cuestionario piense en los que reciben el servicio que Ud. Da.

Señale la respuesta que crea oportuna sobre la frecuencia con que siente los enunciados:

0= NUNCA.

1= POCAS VECES AL AÑO O MENOS.

2= UNA VEZ AL MES O MENOS.

3= UNAS POCAS VECES AL MES.

4= UNA VEZ A LA SEMANA.

5= POCAS VECES A LA SEMANA.

6= TODOS LOS DIAS.

1 Me siento emocionalmente agotado por mi trabajo	
2 Cuando termino mi jornada de trabajo me siento vacío	
3 Cuando me levanto por la mañana y me enfrento a otra jornada de trabajo me siento fatigado	
4 Siento que puedo entender fácilmente a los pacientes	

5 Siento que estoy tratando a algunos pacientes como si fueran objetos impersonales	
6 Siento que trabajar todo el día con la gente me cansa	
7 Siento que trato con mucha eficacia los problemas de mis pacientes	
8 Siento que mi trabajo me está desgastando	
9 Siento que estoy influyendo positivamente en la vida de otras personas a través de mi trabajo	
10 Siento que me he hecho más duro con la gente	
11 Me preocupa que este trabajo me esté endureciendo emocionalmente	
12 Me siento con mucha energía en mi trabajo	
13 Me siento frustrado en mi trabajo	
14 Siento que estoy demasiado tiempo en mi trabajo	
15 Siento que realmente no me importa lo que les ocurra a mis pacientes	
16 Siento que trabajar en contacto directo con la gente me cansa	
17 Siento que puedo crear con facilidad un clima agradable con mis pacientes	
18 Me siento estimado después de haber trabajado íntimamente con mis pacientes	
19 Creo que consigo muchas cosas valiosas en este trabajo	
20 Me siento como si estuviera al límite de mis posibilidades	
21 Siento que en mi trabajo los problemas emocionales son tratados de forma adecuada	
22 Me parece que los pacientes me culpan de alguno de sus problemas.	