

**"JUAN MISAEL SARACHO"**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**CARRERA DE PSICOLOGIA**  
**Departamento de Psicología Clínica General y Educativa**

Campus Universitario - Tel. 6643114 - Int.106 - Casilla 51 - Tarija - Bolivia  
Fax. 00591- 4 - 66 43403 WEB: [www.uajms.edu.bo](http://www.uajms.edu.bo) -- E-mail: [dpgolid@uajms.edu.bo](mailto:dpgolid@uajms.edu.bo)

**Tarija, 31 de marzo de 2016**

UNIV. DPT. DE PSICOL. No. Of. 027/16

Señora  
Lic. Patricia Serrano  
DIRECTORA DE ALDEAS INFANTILES SOS  
Presente

De mi mayor consideración:

A tiempo de expresarle un cordial saludo, el objeto de la presente, es solicitarle muy respetuosamente su autorización a la Universitaria Teresa Galean Huanca con C.I. 5021355. de la Carrera de Psicología dependiente de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma "Juan Misael Saracho", para realizar una Evaluación y Test, para la elaboración del Trabajo de Investigación titulado "EVALUACIÓN DE ESTRUCTURAS COGNITIVAS Y AFECTIVAS EN NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS, DE ALDEAS INFANTILES SOS TARIJA"

Seguro de contar con su gentil aceptación, reitero a usted mis consideraciones más distinguidas.

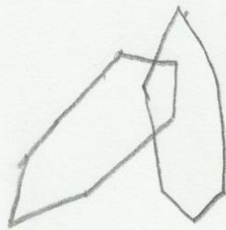
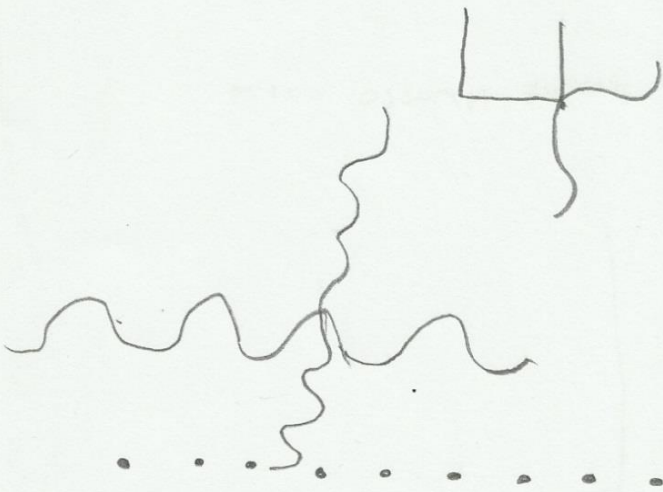
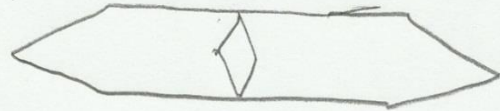
Atentamente.

M.Sc. Lic. Juana López Vargas.  
DIRECTORA DPTOS.ADM.CONJUNTA DE LA  
CARRERA DE PSICOLOGIA;CS. SOCIALES Y  
EDUCATIVA Y PSICOLOGIA GRAL Y CLINICA

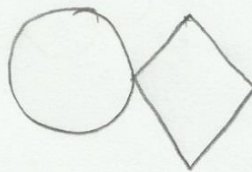


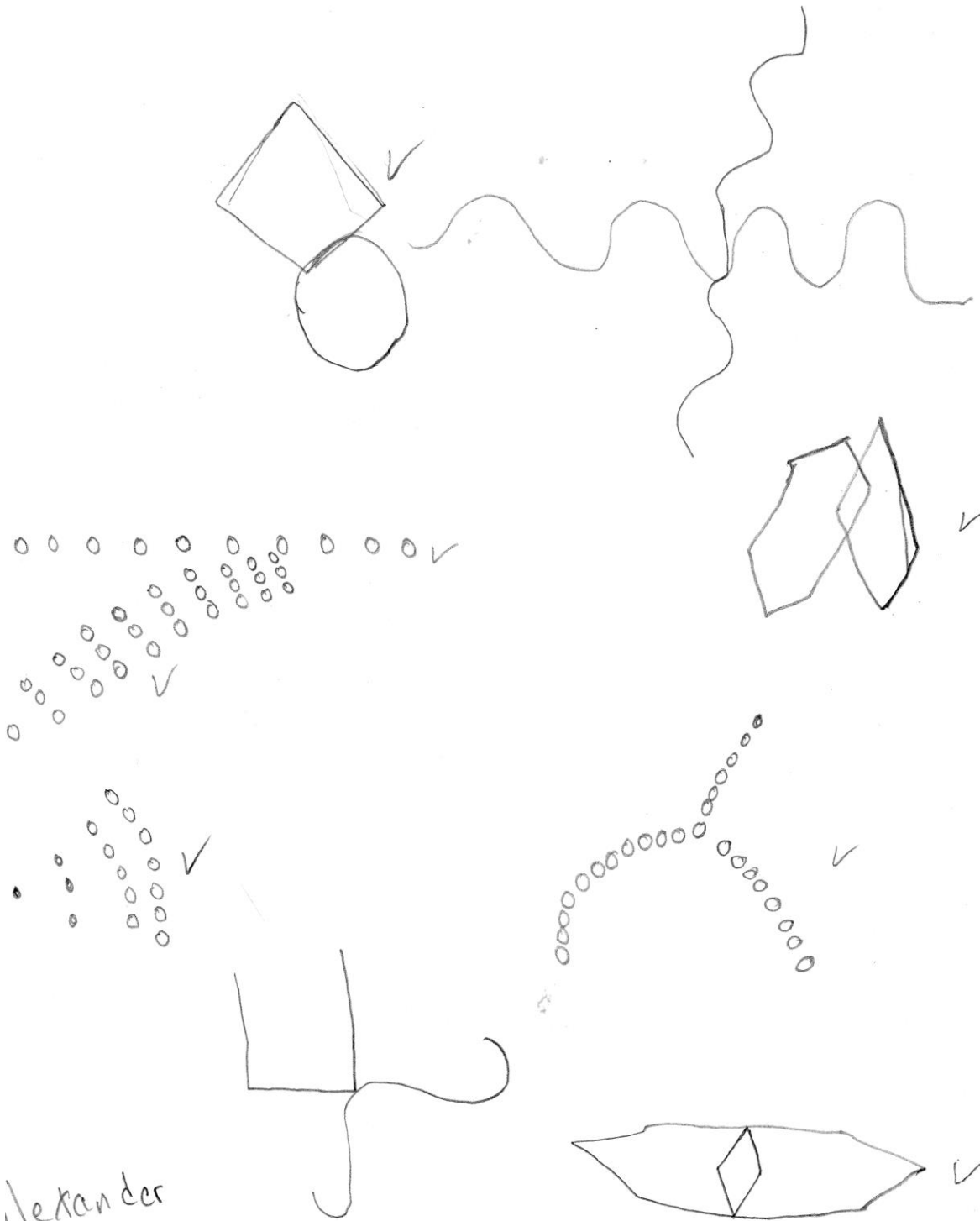
c.c./Arch.

RECIBIDO  
10-05-16  
16.15



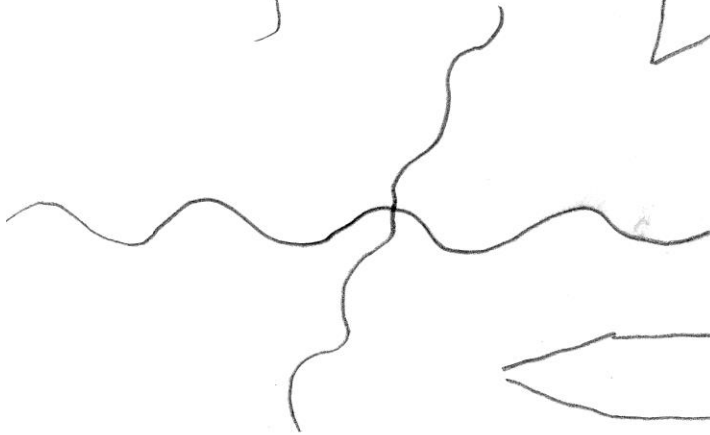
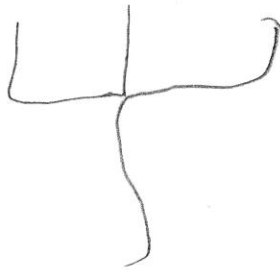
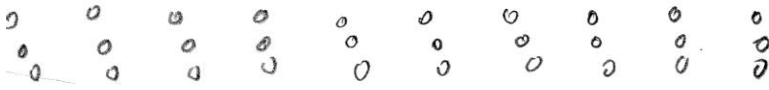
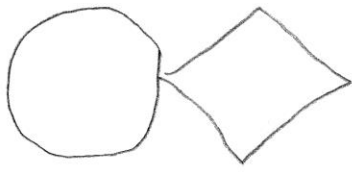
Elmer Grañez Navarro coisa





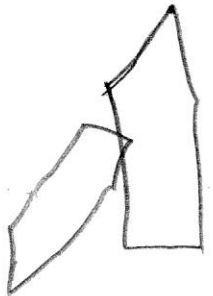
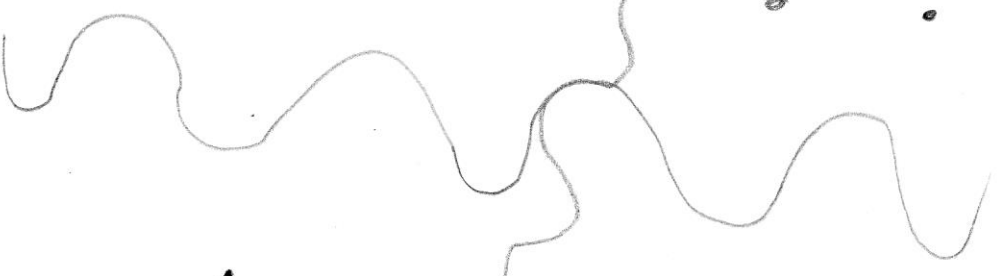
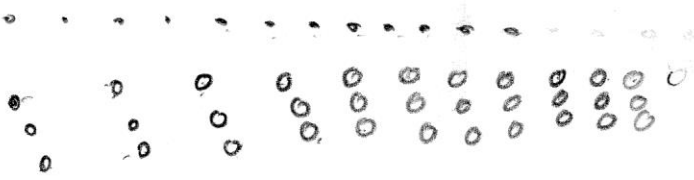
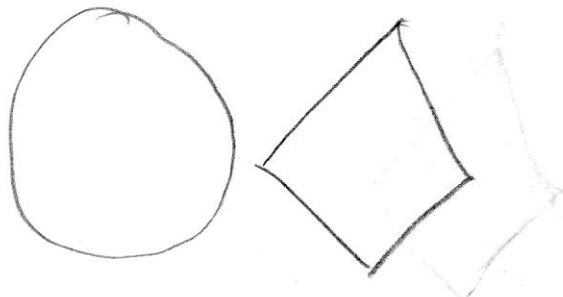
Alexander  
Wcatoma  
10 años

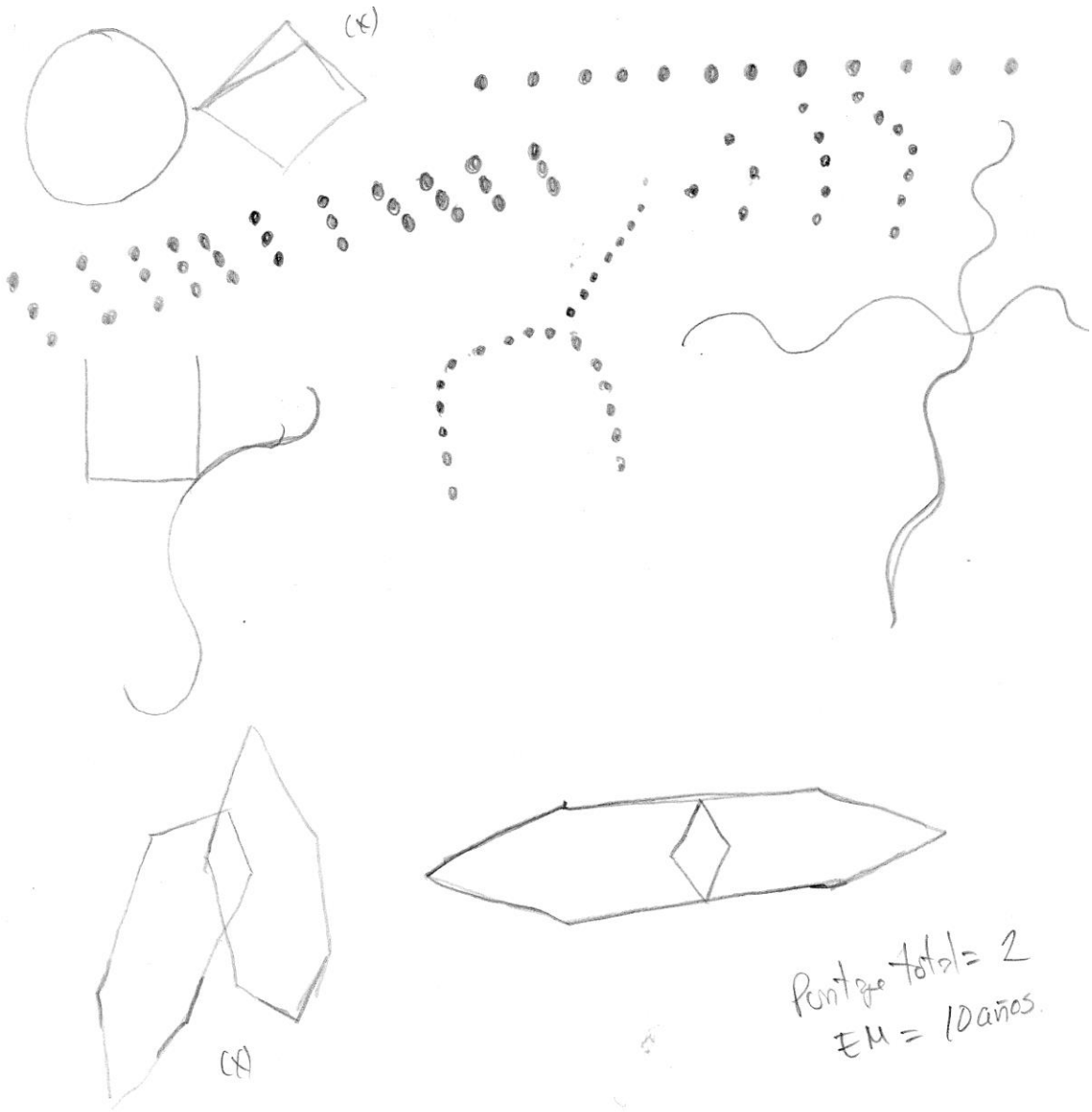
Puntaje Total = 7  
EM = 7 años



REYNALDO CASTILLO

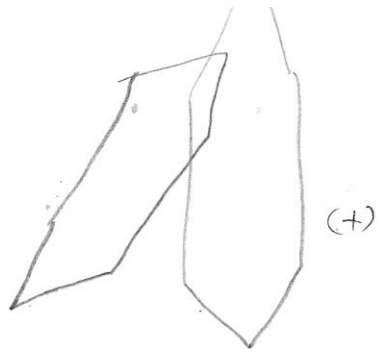
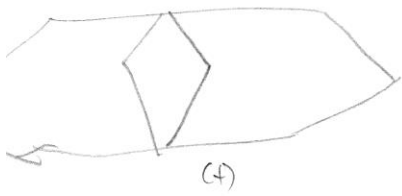
Loida Correa Rodriguez Año 12



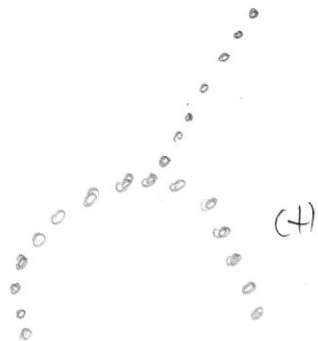
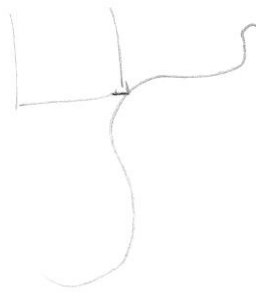
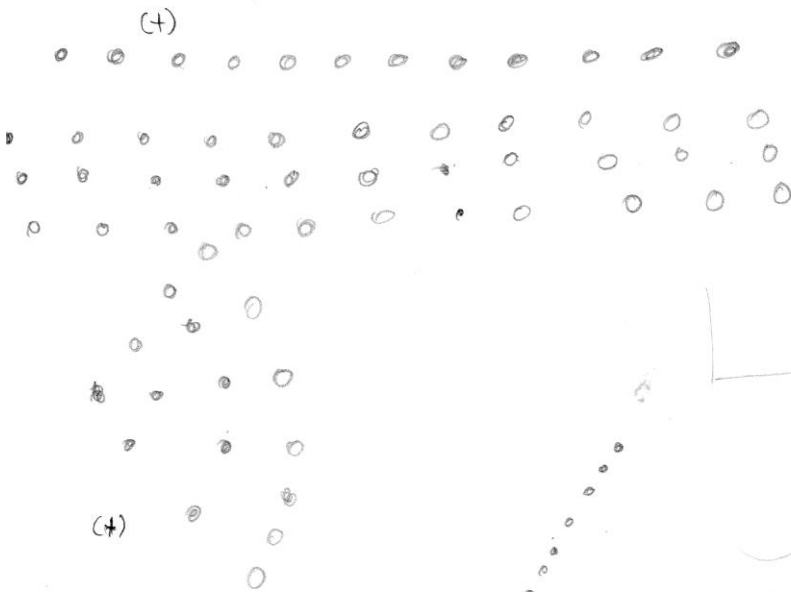
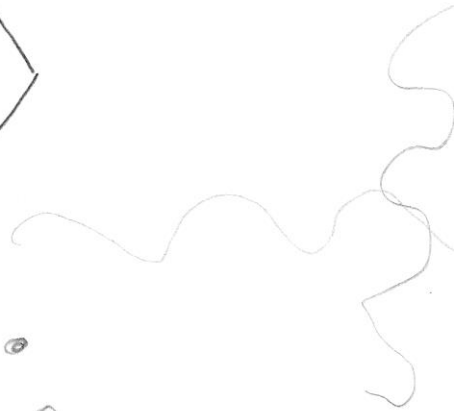
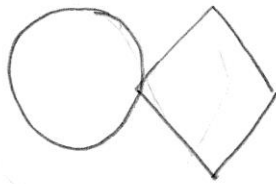


Maicol ALBAREZ

12 años

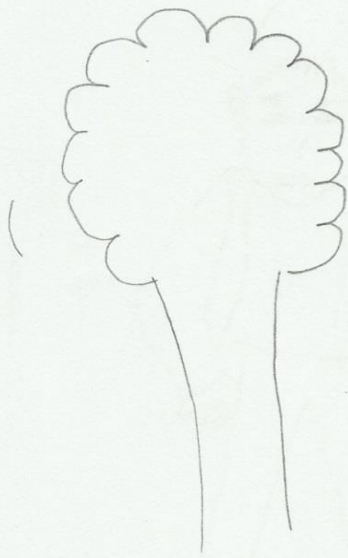


= 5  
: 7 años



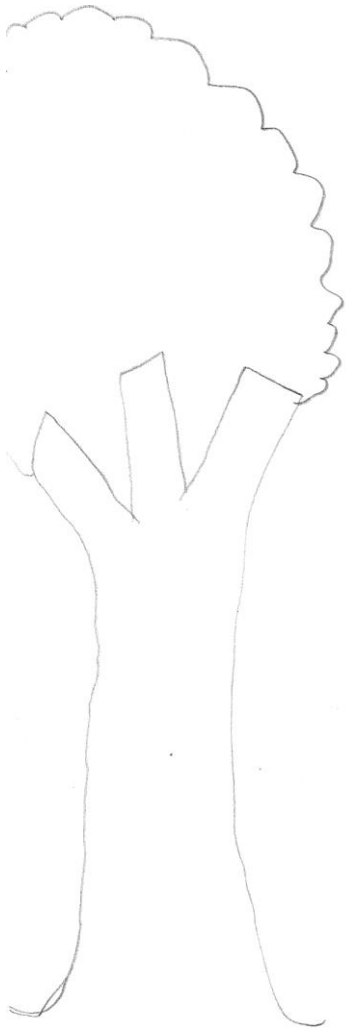
19 años

Belen Zoo



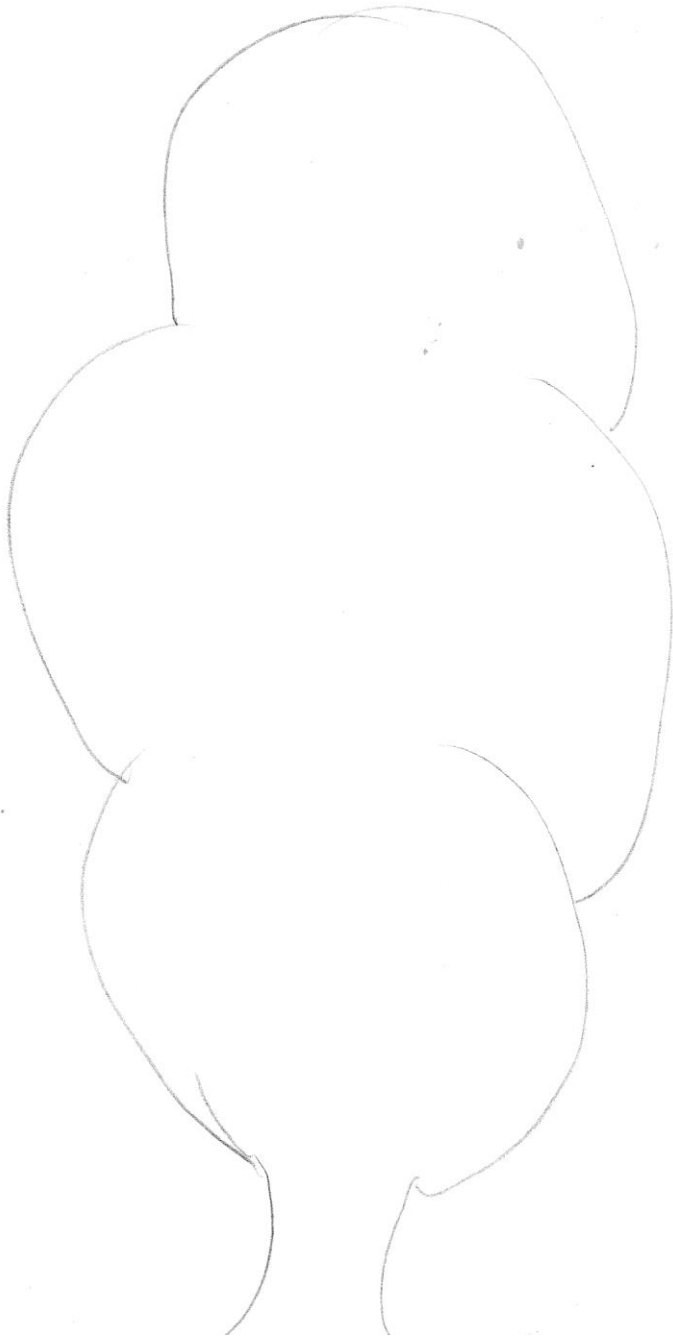
Elmer Brañez Navarro cuisa  
año 9





Alexander  
Lucatoma  
17 años

x Correa Rodríguez Año 12

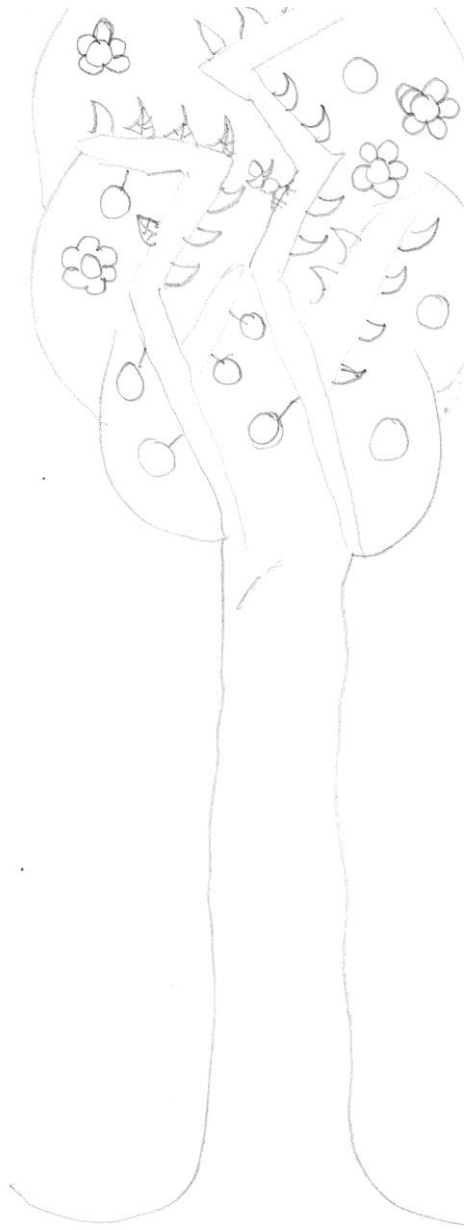




Marisol



Bete 11 años



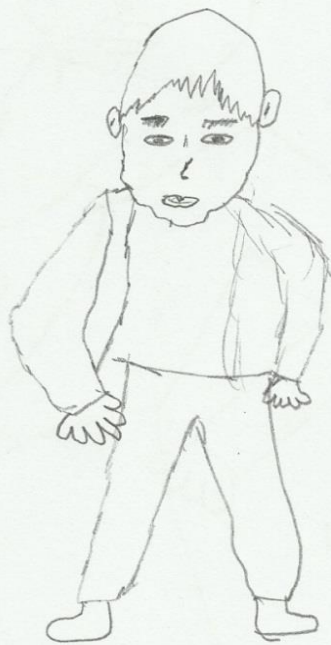
Oscar

Denis

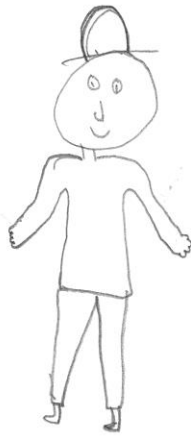
Rios

Vicente

90 años



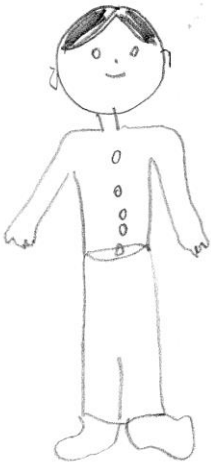
Elmer Brañez Navarro Cuisa



Alexander  
Aucatoma  
10 años

---

8 AÑOS



REYNALDO (A Cecilia Cambal)



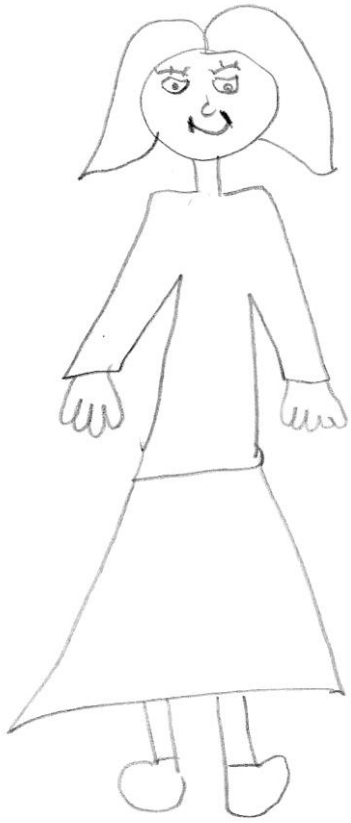


Elmer Brañez Navarro

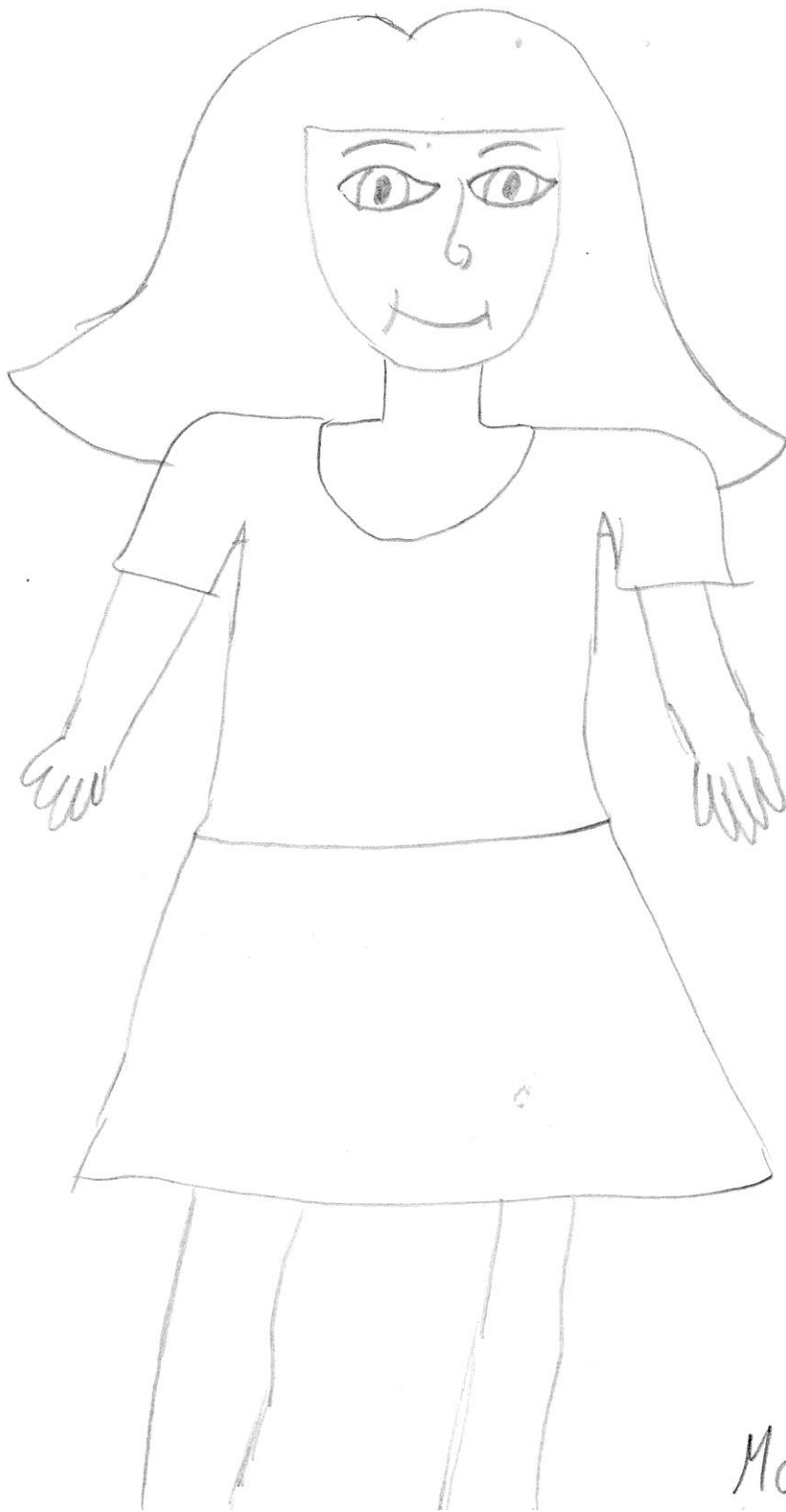
DEE  
DENI  
RLOS  
VICEN

ido Correa Rodriguez Año 12

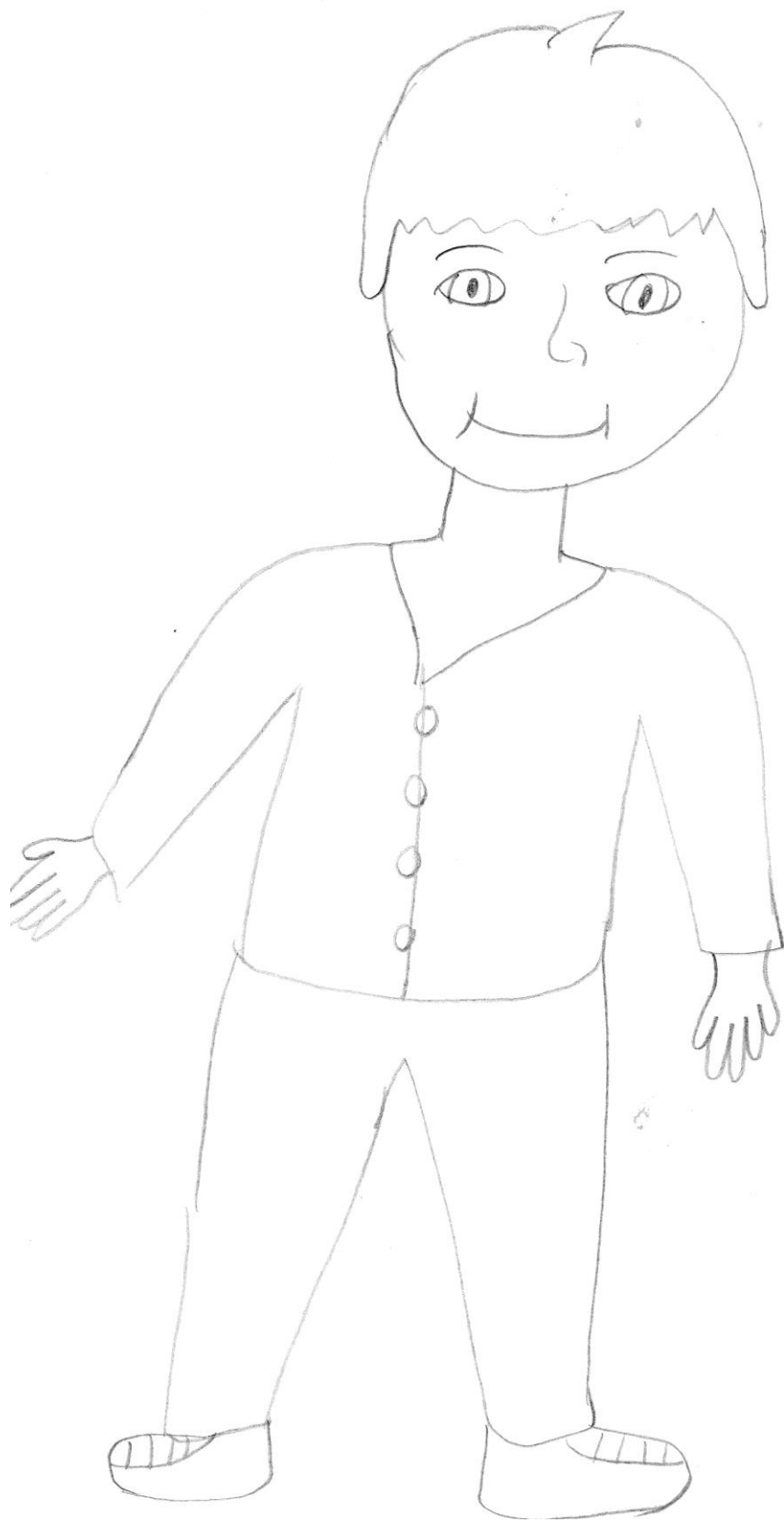




11 años



Marisol



Maïsol

**MATRIZ DE DATOS  
EVALUACION PSICOLOGICA**

<b>Nº</b>	<b>SEXO</b>	<b>EDAD</b>	<b>MADURACION VISOMOTRIZ (Test de Bender)</b>	<b>MADURACION INTELECTUAL (Test de figura humana de Goodenough)</b>
<b>1</b>	Varon	7	1 año de retraso	Normal torpe
<b>2</b>	Varon	10	3 años retraso	Bordeline
<b>3</b>	Varon	9	1 año de retraso	Normal torpe
<b>4</b>	Varon	10	0 retraso	Normal promedio
<b>5</b>	Mujer	6	1 año de retraso	Normal torpe
<b>6</b>	Mujer	12	3 años retraso	Bordeline
<b>7</b>	Mujer	11	3 años retraso	Deficiencia
<b>8</b>	Varon	9	2 años de retraso	Bordeline
<b>9</b>	Varon	9	1 año de retraso	Normal torpe
<b>10</b>	Varon	7	3 años retraso	Deficiencia
<b>11</b>	Varon	10	3 años retraso	Normal torpe
<b>12</b>	Varon	8	2 años de retraso	Bordeline

<b>13</b>	Mujer	9	1 año de adelanto	Normal brillante
<b>14</b>	Mujer	12	1 año de retraso	Normal promedio
<b>15</b>	Mujer	12	2 años de retraso	Normal torpe
<b>16</b>	Varon	11	0 retraso	Normal promedio
<b>17</b>	Mujer	9	1 año de adelanto	Normal brillante
<b>18</b>	Mujer	12	3 años retraso	Deficiencia
<b>19</b>	Mujer	7	1 año de adelanto	Normal brillante
<b>20</b>	Mujer	11	1 año de retraso	Normal promedio
<b>21</b>	Mujer	11	3 años retraso	Normal promedio
<b>22</b>	Varon	10	1 año de retraso	Normal promedio
<b>23</b>	Varon	8	1 año de adelanto	Normal brillante
<b>24</b>	Mujer	12	2 años de retraso	Normal torpe
<b>25</b>	Mujer	6	0 retraso	Normal promedio
<b>26</b>	Varon	9	3 años retraso	Normal torpe
<b>27</b>	Varon	12	3 años retraso	Bordeline
<b>28</b>	Varon	10	1 año de adelanto	Normal brillante
<b>29</b>	Mujer	12	2 años de retraso	Normal torpe
<b>30</b>	Varon	8	0 retraso	Normal promedio

<b>TOTAL</b>	VARON= 16	6=2		
		7=3	0 años retraso visomotriz=4	Normal brillante=5
		8=3	Un año de retraso visomotriz=7	Normal promedio=8
	MUJER= 14	9=6	Dos años de retraso visomotriz=5	Normal torpe=9
		10=5	Tres años retraso visomotriz=9	Bordeline=5
		11=4	Un año por encima de su edad=5	Deficiencia=3
		12=7		



**MATRIZ DE DATOS**  
**Test del Dibujo del Árbol de Koch**

<b>Nº</b>	<b>INTROVERSION</b>	<b>EXTROVERSION</b>	<b>DEPENDIENTE</b>	<b>INDEPENDIENTE</b>	<b>SOCIABLE</b>	<b>POCO SOCIABLE</b>	<b>SEGURIDAD</b>	<b>INSEGURIDAD</b>	<b>INESTABILIDAD EMOCIONAL</b>	<b>FALTA DE CONFIANZA EN SI MISMO</b>	<b>AGRESIVIDAD</b>
<b>1</b>	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0
<b>2</b>	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0
<b>3</b>	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0
<b>4</b>	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
<b>5</b>	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0
<b>6</b>	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
<b>7</b>	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1
<b>8</b>	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0
<b>9</b>	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
<b>10</b>	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
<b>11</b>	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0
<b>12</b>	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
<b>13</b>	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1

<b>14</b>	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
<b>15</b>	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0
<b>16</b>	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0
<b>17</b>	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
<b>18</b>	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0
<b>19</b>	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0
<b>20</b>	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1
<b>21</b>	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
<b>22</b>	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0
<b>23</b>	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
<b>24</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
<b>25</b>	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0
<b>26</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>27</b>	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
<b>28</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>29</b>	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>30</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>total</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## MATRIZ DE DATOS

### Test del Dibujo de la figura Humana de Machoverr

N <sup>o</sup>	Integración pobre de las partes de la figura	Asimetría grosera de las partes de la figura	Figura grande	Omisión del cuello	Transparencia	Ausencia de nariz	Cabeza Pequeña	Dibujo de cabeza como último rasgo	Ojos pequeños	Manos de contornos imprecisos	Sombreados	Borraduras	Piernas juntas	Trazos indeterminados	Omisión de los ojos
1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0
3	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0
5	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0
6	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0
7	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0
8	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0
9	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
10	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
11	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0
12	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0

<b>13</b>	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0
<b>14</b>	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0
<b>15</b>	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0
<b>16</b>	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0
<b>17</b>	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0
<b>18</b>	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
<b>19</b>	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0
<b>20</b>	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0
<b>21</b>	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0
<b>22</b>	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0
<b>23</b>	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0
<b>24</b>	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0
<b>25</b>	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0
<b>26</b>	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
<b>27</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
<b>28</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
<b>29</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
<b>30</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0

