

ANEXO 1

EXAMEN PSICOMOTOR DE PICQ Y VAYER



PROTOCOLO EXAMEN PSICOMOTOR DE PICQ Y VAYER

NOMBRE:.....

CURSO:.....

EDAD:.....

a) COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

b) COORDINACIÓN DINÁMICA

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

c) CONTROL POSTURAL

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

d) ORGANIZACIÓN LATERO – ESPACIAL

7 años	1	2	3	4	5	6					
8 años	1	2	3								
9 años	1	2	3	4	5	6	7	8			
10 años	1	2	3	4	5	6	7	8			
11 años	1	2	3	4	5	6					
12 años	1	2	3	4	5	6					

e) ORGANIZACIÓN ESPACIO – TEMPORAL

1. Estructuras golpeadas para reproducir con golpes					2. Estructuras mostradas para reproducir gráficamente					3. Estructuras mostradas para reproducir con golpes					4. Estructuras golpeadas para reproducir gráficamente				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	6	7	8	9	10										
11	12	13	14	15															
16	17	18	19	20															

f) LATERALIDAD

MANOS								OJOS		PIES		OIDO	

Observaciones:.....

.....

.....

EXAMEN PSICOMOTOR DE PICO Y VAYER

Nombre.-.....



Curso.-.....

Edad.-.....

PERFIL PSICOMOTOR									
	Coordinación óculo – manual	Coordinación dinámica	Control postural	Organización latero – espacial	Estructuración espacio - temporal	Lateralidad			
						Mano	Ojo	Pie	oído
13									
12									
11									
10									
9									
8									
7									
6									
5									
4									
3									
2									

OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....

ANEXO 2

TEST DE MEMORIA AUDITIVA Y VISUAL

PROTOCOLO DE REGISTRO DEL VADS

Nombre: Fecha:

Fecha de nacimiento: Edad: Sexo: Grado:

Establecimiento: Examinador:

VADS	Puntaje	Percentil
Auditivo – Oral
Visual – Oral
Auditivo – Gráfico
Visual – Gráfico
PUNTAJE TOTAL
Percepción auditiva
Percepción visual
Expresión oral
Expresión escrita
Integración intrasensorial
Integración intersensorial

Observaciones del comportamiento durante la prueba:

Recomendaciones:

I. Subtest Auditivo – Oral (Tarjeta 1 - 1)

63	25
259	574
8493	7296
97852	41357
367194	165298
4579281	8591342

II. Subtest Visual – Oral (Tarjetas 2 - A a la 2 - 10)

42	35
573	216
3147	8516
93148	68725
471983	374697
8324715	7964835

III. Subtest Auditivo – Gráfico (Tarjeta 3 - 1)

24	31
532	295
5826	4937
96183	38159
473859	148352
8372951	7294156

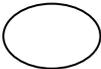
IV. Subtest Visual – Gráfico (Tarjetas 4 -A a la 4 - 10)

14	32
426	538
9178	7624
29763	16459
517423	985216
3891742	5618329

ANEXO 3

PRUEBA DE EVALUACIÓN DE

LECTURA Y ESCRITURA



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA

Nombre:

Edad:

Curso:

ERRORES DE LECTURA		DIFICULTAD		¿Cuáles?
LECTURA CARENCIAL	LETRAS	SI	NO	
	SÍLABAS	SI	NO	
	PALABRAS	SI	NO	
LECTURA ARRÍTMICA	LENTA	SI	NO	
	RÁPIDA	SI	NO	
	MIXTA	SI	NO	
LECTURA CON TRASTORNOS DE GLOBALIZACIÓN	LENTA	SI	NO	
	RÁPIDA	SI	NO	
	MIXTA	SI	NO	

EL CASTIGO DE DULCITA

Dulcita era una hermosa abejita que vivía en el jardín del Mestu. Pasaba sus días sacando el juguito de las flores más irresistibles del lugar. Con él fabricaba la miel más dulce y rica que te puedas imaginar. Alborotada iba y venía de una flor a otra, el zumbido de sus alas era una música casi tan deliciosa como la miel que fabricaba en su colmena.

Un buen día Mestu emprendió un largo viaje, dejando su casa su jardín, sin ninguna despedida, y no lo volvieron a ver nunca más. Nadie regaba las flores y poco a poco se empezaron a marchitar. Dulcita y sus amigas comenzaron a visitar otros jardines revoloteando lejos, muy lejos, buscando aquellas flores que les dieran sentido a sus vidas. Allí estaban, rosas, margaritas y campanitas de brillantes colores. ¡Por fin!

- ¿Pero qué es esto? -dijo dulcita-. ¡Tiene gusto a plástico!

¡¡Qué sorpresa!! Era un jardín lleno de flores de plástico y tela; claro, para el dueño del jardín quizás era mucho trabajo regalarlas y cuidarlas...

En un nuevo intento estrello su cabeza contra otra flor de tela; claro, para el dueño del jardín quizás era mucho trabajo regarlas y cuidarlas...

En un nuevo intento estrello su cabeza contra otra flor de tela, que no tenía perfume y resignada voló y voló para tratar de aliviar que sentía.

Pensaba...

- ¡Yo no entiendo a los hombres! si con plantar una semilla pueden tener las flores con los colores y aromas más hermosas del mundo.

Y continuaba indignada...

- ¿Quieren miel? ¿Y cómo voy a fabricar Si no encuentro más que este gusto amargo por todos lados?

No podía comprender cómo el hombre perdía tiempo en hacer estas espantosas flores si la naturaleza lo hace por ellos y por cierto mucho mucho mejor...

- ¡Tengo una idea! gritó de repente. Y sin más explicación corrió a buscar a sus amigas de la colmena para poner en marcha el plan que tenía en mente.

Trabajaron incansablemente sacando jugo amargo de aquellas flores de plástico quedaron doloridas de hacer tanto esfuerzo para un resultado espantoso ¡Como extrañaban la suavidad de los pétalos acariciando sus alitas! ¡y el el perfume de las fresas! ¡Qué delicia!

La colmena está que explota de miel, y satisfechas comienzan a guardarla en frasquitos para repartir entre los vecinos

¡El plan marcha en viento en popa!

¡Las caras de los vecinos al probar la miel!

¡La miel esta salada! -dijo uno-. ¡Qué asco!

Comprendieron así que es mejor dejar que la naturaleza se encargue de fabricar las flores, que sin esfuerzo adornan nuestros jardines y a nosotros nos dan la vida.

--- FIN ---

PRUEBA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Nombre:

Edad:

Curso:

I. DICTADO DE:

1. SÍLABAS

1	fo
2	ja
3	du
4	os
5	mer
6	tun
7	il
8	pri
9	ga
10	ur
11	bli
12	ral
13	tre
14	zo
15	an
16	Güi
17	Fuen
18	Go
19	Trian
20	dien

2. PSEUDOPALABRAS

1	Olcho
2	sirulo
3	urdol
4	ropledo
5	galco
6	bloma
7	primal
8	grañol
9	zampeño
10	huefo
11	alrida
12	busfe
13	burco
14	huema
15	remba
16	proy
17	fley
18	ampo
19	grodilla
20	seraba

3. PALABRAS

1	jefe
2	humano
3	valiente
4	zanahoria
5	yegua
6	balanza
7	urbano
8	echar
9	bomba
10	ahorro
11	hueso
12	debilidad
13	tiempo
14	cepillo
15	contabilidad
16	Israel
17	busto
18	grave
19	huerta
20	sombra

2. DICTADO DE FRASES

- David cogió el libro de química y se fue a estudiar al salón de clases
- Si aprobaba todos los exámenes se iría con su primo Antonio a Barcelona a ver un partido de fútbol entre Brasil y España
- Su hermana Sandra le preparó un café con leche y azúcar y se le puso encima del mármol de la mesa
- Romina busca una campana de color rosado para regalar a su hermana que vive en Colombia.

3. ESCRITURA DE UN CUENTO

Escribe un cuento. Puedes elegir el que quieras, puede ser uno muy conocido o uno que conozca poca gente.

PRUEBA DE EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Nombre:

Edad:

Curso:

I. DICTADO DE:

1. SÍLABAS

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

2. PSEUDOPALABRAS

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

3. PALABRAS

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

2. DICTADO DE FRASES

- a)
- b)
- c)
- d)

3. ESCRITURA DE UN CUENTO

Escribe un cuento. Puedes elegir el que quieras, puede ser uno muy conocido o uno que conozca poca gente.

ANEXO 4

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

PSICOPEDAGÓGICA

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

➤ PSICOMOTRICIDAD

ÁREA: COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL (VISOMOTRICIDAD)		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Mejorar la coordinación óculo – manual en los alumnos	Insertado de clavijas	<ul style="list-style-type: none">• Tabla• clavijas
	Coloreado de imágenes	Laminas
	Recortar las figuras	Láminas
	Modelado de plastilina	<ul style="list-style-type: none">• Plastilina• Láminas

ÁREA: ESQUEMA CORPORAL Y LATERALIDAD		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Reforzar los conocimientos del esquema corporal y afianzar la lateralidad de los alumnos	Armado de rompecabezas	Rompecabezas
	Juego de preguntas (Técnica del espejo)	Parejas
	Discriminación derecha izquierda en el propio cuerpo y con relación a los objetos	Laminas elaboradas

➤ **FUNCIONES COGNITIVAS**

ÁREA: ATENCIÓN		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Mejorar y mantener la capacidad de concentración y atención de los alumnos	CANCELACIÓN	Laminas
	REPETICIÓN	
	SOPA DE LETRAS	
	RECORRIDOS	

ÁREA: MEMORIA		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Potenciar la adquisición, mantenimiento y recuperación de la información durante más tiempo	QUÉ Y DÓNDE	Láminas
	RECORDANDO LAS IMÁGENES	Láminas

ÁREA: FUNCIONES EJECUTIVAS		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Mejorar la capacidad de secuenciar y organizar la información en los alumnos	ORDENAR ACCIONES	Láminas
	ORDENAR LISTAS	

➤ **EJERCITACIÓN DE LA LECTURA**

ÁREA: LECTURA		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Disminuir los errores de lectura del alumno a través de la lectura de cuentos	PERSONAJES	El adivino El monito audaz
	SUCESOS	El gallito de cresta de oro El conejo necio
	SECUENCIAS NARRATIVAS	El niño prodigioso El birrete blanco
	LUGARES	Tres en el cielo Sinuhé, el egipcio
	ORDEN LÓGICO	Los líos del barquero

➤ **EJERCITACIÓN DE LA ESCRITURA**

ÁREA: ESCRITURA: GRAFOMOTRICIDAD Y GRAFOESCRITURA		
OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIALES
Corregir la ejecución del movimiento	Dibuja siguiendo la línea de puntos de la figura geométrica	Láminas
	Sigue con tu lápiz la orden	
Mejorar la ejecución de cada una de las letras del alfabeto en los alumnos	Ejercicios de caligrafía	Cuaderno de cuadriculado menudo

MATRIZ DE DATOS
EXAMEN PSICOMOTOR DE PICQ Y VAYER
PRE - TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	Óculo manual	Coord. Dinámica	Control Postural	Latero espacial	Espacio tiempo	LATERALIDAD			
									Mano	Ojo	Pie	Oído
2° A	1	1	8	1	2	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	7	2	2	1	1	2	1	1	1	1
	3	1	7	2	2	1	0	3	1	1	1	1
	4	1	7	2	2	1	0	2	1	1	1	1
2° B	5	1	8	2	2	1	1	0	1	1	1	2
	6	2	7	2	2	1	1	3	2	2	2	2
	7	2	7	2	1	1	1	1	1	1	1	1
	8	1	7	2	1	2	2	1	1	1	1	1
3° A	9	1	8	2	2	1	2	4	2	1	1	1
	10	1	8	2	2	2	2	4	1	1	1	1
	11	1	8	1	2	1	1	4	1	1	1	1
	12	1	9	2	1	1	2	0	1	1	1	1
	13	2	9	2	1	1	2	2	2	2	2	2
3° B	14	1	8	2	2	2	2	1	1	1	1	1
	15	2	8	2	2	1	1	1	2	2	2	2
	16	1	8	2	2	1	1	2	2	2	2	2
	17	1	8	1	2	1	2	3	2	2	2	2
	18	2	9	1	1	2	0	0	2	2	2	2
	19	1	8	2	2	2	1	2	1	1	2	2
	20	1	8	2	2	1	2	3	1	1	1	1
	21	1	10	2	1	2	2	2	1	1	1	1
	22	1	9	2	2	1	2	1	1	1	1	1
4° A	23	1	9	1	1	2	1	1	1	1	1	1
	24	2	10	1	2	1	1	0	2	1	2	1
	25	2	9	2	2	2	0	2	1	1	1	1
	26	2	9	2	2	2	2	1	1	1	1	2
	27	1	9	2	2	2	0	1	1	1	2	2
	28	1	9	2	2	2	0	0	1	1	1	2
	29	2	9	2	2	2	1	2	2	1	1	2
	30	1	9	1	1	2	1	2	2	1	2	2
	31	1	9	2	2	2	1	1	2	2	2	2
	32	1	9	2	1	1	1	2	1	1	1	1
	33	1	9	1	2	2	3	2	2	1	2	1
	34	2	9	1	2	1	3	3	2	1	2	1

4° B	35	1	10	1	2	2	0	1	1	2	1	2
	36	1	9	2	2	2	1	0	1	1	1	1
	37	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	38	1	10	0	2	2	1	1	1	2	1	2
	39	1	9	2	1	2	2	3	1	1	1	1
5° A	40	1	10	1	2	1	2	0	1	1	1	1
	41	2	10	2	1	2	3	2	1	2	1	1
	42	1	9	2	2	1	1	2	1	1	2	1
	43	1	11	2	2	2	3	2	1	1	1	1
	44	1	12	1	2	1	2	0	1	1	1	2
	45	2	11	1	2	1	2	0	1	1	1	1
	46	1	10	1	2	2	1	1	1	2	2	2
	47	2	10	2	2	2	3	3	1	1	1	1
48	1	11	2	2	1	2	0	1	2	1	2	
5° B	49	2	11	2	2	1	2	0	1	1	1	1
	50	2	10	2	2	2	1	2	1	1	1	1
	51	1	10	2	2	2	1	2	2	1	2	1
	52	2	11	1	1	2	2	1	1	1	1	1
	53	1	10	1	2	2	3	0	1	1	1	1
	54	1	11	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	55	1	10	1	2	2	3	0	1	2	1	1
	56	1	11	2	2	2	2	0	1	1	1	2
	57	1	10	1	3	2	1	2	1	1	1	1
	58	1	11	1	2	2	0	0	1	1	1	2
	59	2	10	1	2	2	0	2	2	1	1	2
	60	2	10	1	2	2	0	0	2	2	1	2

1. Hombres

2. Mujeres

0. Inferior con más de 2 años

1. Inferior con más de 1 año

2. Corresponde a su edad

3. Superior con un año

4. Superior con más de 2 años

1. Derecha

2. Izquierda

MATRIZ DE DATOS
EXAMEN PSICOMOTOR DE PICQ Y VAYER
POST - TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	Óculo manual	Coord. Dinámica	Control Postural	Latero espacial	Espacio tiempo	LATERALIDAD			
									Mano	Ojo	Pie	Oído
2° A	1	1	8	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	2	2	7	2	2	1	2	2	1	1	1	1
	3	1	7	3	2	2	1	3	1	1	1	1
	4	1	7	3	2	2	2	3	1	1	1	1
2° B	5	1	8	2	2	1	1	1	1	1	1	2
	6	2	7	3	2	2	2	3	2	2	2	2
	7	2	7	2	2	1	2	2	1	1	1	1
	8	1	7	2	2	2	2	2	1	1	1	1
3° A	9	1	8	2	2	1	2	4	2	1	1	1
	10	1	8	3	2	2	2	4	1	1	1	1
	11	1	8	2	2	2	2	4	1	1	1	1
	12	1	9	2	2	2	2	1	1	1	1	1
	13	2	9	3	2	2	2	2	2	2	2	2
3° B	14	1	8	2	3	2	2	2	1	1	1	1
	15	2	8	2	2	1	2	2	2	2	2	2
	16	1	8	2	2	2	1	2	2	2	2	2
	17	1	8	2	2	1	2	2	2	2	2	2
	18	2	9	2	1	2	1	1	2	2	2	2
	19	1	8	2	3	3	2	2	1	1	2	2
	20	1	8	2	2	2	2	3	1	1	1	1
	21	1	10	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	22	1	9	2	2	2	2	2	1	1	1	1
4° A	23	1	9	2	2	2	1	1	1	1	1	1
	24	2	10	2	2	1	2	1	2	1	2	1
	25	2	9	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	26	2	9	3	2	2	3	3	1	1	1	2
	27	1	9	2	2	2	1	1	1	1	2	2
	28	1	9	2	2	2	2	1	1	1	1	2
	29	2	9	2	2	2	2	2	2	1	1	2
	30	1	9	2	2	2	1	2	2	1	2	2
	31	1	9	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	32	1	9	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	33	1	9	2	2	2	3	3	2	1	2	1
	34	2	9	2	2	2	3	3	2	1	2	1

4° B	35	1	10	3	2	2	2	1	1	2	1	2
	36	1	9	2	2	2	3	3	1	1	1	1
	37	1	9	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	38	1	10	2	2	2	2	1	1	2	1	2
	39	1	9	2	2	2	3	3	1	1	1	1
5° A	40	1	10	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	41	2	10	2	1	2	3	2	1	2	1	1
	42	1	9	2	2	2	2	2	1	1	2	1
	43	1	11	2	3	2	3	3	1	1	1	1
	44	1	12	2	2	2	2	2	1	1	1	2
	45	2	11	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	46	1	10	2	2	2	2	2	1	2	2	2
	47	2	10	2	2	2	3	3	1	1	1	1
48	1	11	2	2	2	2	1	1	2	1	2	
5° B	49	2	11	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	50	2	10	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	51	1	10	2	2	2	2	2	2	1	2	1
	52	2	11	2	1	2	2	2	1	1	1	1
	53	1	10	2	2	2	2	2	1	1	1	1
	54	1	11	2	2	1	2	2	1	1	1	1
	55	1	10	2	2	2	3	2	1	2	1	1
	56	1	11	2	2	2	2	1	1	1	1	2
	57	1	10	2	3	2	2	2	1	1	1	1
	58	1	11	2	2	2	1	1	1	1	1	2
	59	2	10	2	2	2	1	2	2	1	1	2
	60	2	10	2	2	2	1	1	2	2	1	2

1. Hombres

2. Mujeres

0. Inferior con más de 2 años

1. Inferior con más de 1 año

2. Corresponde a su edad

3. Superior con un año

4. Superior con más de 2 años

1. Derecha

2. Izquierda

MATRIZ DE DATOS
TEST DE MEMORIA AUDITIVA Y VISUAL DE DÍGITOS (VADS)
PRE – TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	A-O	V-O	A-G	V-G	TOTAL	P-A	P-V	E-O	E-E	INTRA	INTER
2° A	1	1	8	3	1	2	3	1	2	1	2	2	2	0
	2	2	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	3	1	7	3	3	1	3	1	1	3	2	1	3	1
	4	1	7	4	3	4	3	3	4	3	4	1	3	3
2° B	5	1	8	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
	6	2	7	3	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
	7	2	7	3	3	1	3	1	1	3	2	1	3	2
	8	1	7	3	4	2	1	1	1	1	2	1	1	1
3° A	9	1	8	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	10	1	8	4	4	1	4	3	1	3	4	1	4	2
	11	1	8	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	12	1	9	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
	13	2	9	2	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0
3° B	14	1	8	2	2	2	1	0	2	0	1	1	0	1
	15	2	8	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	16	1	8	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	4
	17	1	8	0	2	0	0	0	0	0	0	1	0	0
	18	2	9	1	2	1	1	0	0	1	1	1	0	1
	19	1	8	0	3	3	3	0	0	3	0	1	0	3
	20	1	8	0	2	2	4	1	1	2	0	1	0	0
	21	1	10	3	1	3	2	1	2	2	1	1	2	1
	22	1	9	0	1	4	1	0	2	0	0	1	0	2
4° A	23	1	9	2	1	4	2	1	2	0	1	1	1	2
	24	2	10	3	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1
	25	2	9	4	1	4	1	3	4	1	3	1	3	2
	26	2	9	3	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1
	27	1	9	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
	28	1	9	2	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0
	29	2	9	4	3	4	1	3	4	1	4	1	3	3
	30	1	9	3	3	4	3	3	3	2	3	1	3	3
	31	1	9	2	1	2	3	1	1	1	1	1	2	1
	32	1	9	2	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0
	33	1	9	3	3	0	3	2	1	2	3	1	3	0
	34	2	9	2	4	4	3	3	3	2	3	3	1	2

4° B	35	1	10	2	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0
	36	1	9	1	1	0	3	0	0	2	0	1	2	0
	37	1	9	2	1	2	3	1	1	1	1	1	2	1
	38	1	10	3	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0
	39	1	9	2	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
5° A	40	1	10	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	1
	41	2	10	1	1	1	3	0	1	2	1	1	2	1
	42	1	9	4	2	0	3	3	1	3	3	1	4	0
	43	1	11	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
	44	1	12	1	0	2	2	1	0	0	0	1	0	0
	45	2	11	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
	46	1	10	1	2	3	1	0	1	1	1	1	0	2
	47	2	10	1	1	1	2	0	0	1	0	1	1	1
	48	1	11	1	2	0	0	0	0	1	1	1	0	0
5° B	49	2	11	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
	50	2	10	2	2	3	1	1	2	0	0	1	0	2
	51	1	10	4	2	1	2	2	2	2	3	1	3	1
	52	2	11	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
	53	1	10	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0
	54	1	11	2	1	4	3	1	3	1	1	1	2	1
	55	1	10	0	1	2	3	0	0	2	0	1	1	1
	56	1	11	2	1	4	1	1	2	1	0	1	1	1
	57	1	10	1	1	3	2	0	0	1	0	1	1	1
	58	1	11	1	0	2	1	0	0	0	0	1	0	0
	59	2	10	4	2	3	1	2	3	1	3	1	2	2
	60	2	10	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	0

1. Hombres

0. Dificultad

2. Mujeres

1. Regular bajo

2. normal

3. Bueno

4. Superior

MATRIZ DE DATOS
TEST DE MEMORIA AUDITIVA Y VISUAL DE DÍGITOS (VADS)
POST – TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	A-O	V-O	A-G	V-G	TOTAL	P-A	P-V	E-O	E-E	INTRA	INTER
2° A	1	1	8	2	2	2	2	0	2	0	1	1	0	1
	2	2	7	2	2	3	2	0	1	2	0	1	0	1
	3	1	7	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4
	4	1	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2° B	5	1	8	2	1	1	2	0	1	0	0	1	2	0
	6	2	7	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
	7	2	7	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4
	8	1	7	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3
3° A	9	1	8	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3
	10	1	8	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4
	11	1	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	12	1	9	2	3	2	2	1	1	1	1	1	1	2
	13	2	9	2	2	4	2	1	2	0	0	2	1	2
3° B	14	1	8	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4
	15	2	8	3	4	3	4	2	2	3	3	3	3	3
	16	1	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	17	1	8	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1
	18	2	9	2	2	4	3	2	2	1	0	3	2	2
	19	1	8	4	3	4	3	2	4	1	3	3	3	3
	20	1	8	2	2	4	4	3	3	2	1	4	3	3
	21	1	10	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
22	1	9	2	3	4	2	2	2	1	2	2	1	3	
4° A	23	1	9	2	2	2	4	2	1	2	0	3	3	1
	24	2	10	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0
	25	2	9	4	3	4	3	4	4	2	4	3	4	3
	26	2	9	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4
	27	1	9	2	2	2	2	0	1	0	0	1	1	0
	28	1	9	2	3	2	3	2	1	2	2	2	2	2
	29	2	9	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
	30	1	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	31	1	9	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3
	32	1	9	3	2	4	3	3	3	1	2	3	3	2

	33	1	9	2	3	4	3	3	2	2	2	3	2	3
	34	2	9	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3
4° B	35	1	10	1	1	3	1	0	1	0	0	1	0	1
	36	1	9	3	2	4	4	3	3	2	2	4	4	2
	37	1	9	2	2	2	2	0	1	0	0	1	1	1
	38	1	10	3	1	3	1	0	2	0	1	1	1	1
	39	1	9	3	2	4	3	3	3	1	2	3	3	2
5° A	40	1	10	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2
	41	2	10	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
	42	1	9	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4
	43	1	11	2	1	2	1	0	2	0	1	0	1	1
	44	1	12	1	2	2	2	0	1	1	0	1	0	1
	45	2	11	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0
	46	1	10	3	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0
	47	2	10	2	2	3	1	0	1	1	1	1	0	2
48	1	11	1	2	1	1	0	0	0	1	0	0	1	
5° B	49	2	11	3	3	3	2	1	2	2	3	1	1	3
	50	2	10	3	3	4	2	3	3	2	2	3	2	3
	51	1	10	4	4	4	2	4	4	3	4	3	3	4
	52	2	11	3	2	1	3	1	1	2	2	1	2	2
	53	1	10	2	2	4	3	2	2	2	0	4	2	2
	54	1	11	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3
	55	1	10	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3
	56	1	11	3	2	3	2	1	3	1	2	2	1	2
	57	1	10	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
	58	1	11	3	2	1	3	1	1	2	2	1	2	1
	59	2	10	4	4	4	2	4	4	3	4	3	4	4
	60	2	10	2	2	4	2	2	2	2	1	3	1	3

1. Hombres 0. Dificultad
2. Mujeres 1. Regular bajo
2. normal
3. Bueno
4. Superior

MATRIZ DE DATOS
PRUEBA DE EVALUACIÓN DE ERRORES DE LECTURA
PRE - TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	LECTURA CARENCIAL			LECTURA CON FALLAS DE RITMO			LECTURA CON TRASTORNOS DE GLOBALIZACIÓN		
				Letras	Sílabas	Palabras	Lenta	Rápida	Mixta	Arrastrada	Repetida	Mixta
2° A	1	1	8	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	2	2	7	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	3	1	7	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	4	1	7	1	0	0	1	0	0	0	1	0
2° B	5	1	8	0	0	0	1	0	0	1	0	0
	6	2	7	0	1	0	1	0	0	1	0	0
	7	2	7	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	8	1	7	1	0	0	1	0	0	1	0	0
3° A	9	1	8	1	0	1	0	0	1	1	0	0
	10	1	8	1	1	1	0	0	1	1	0	0
	11	1	8	1	1	0	0	1	0	1	0	0
	12	1	9	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	13	2	9	1	1	1	0	0	1	1	0	0
3° B	14	1	8	0	0	0	1	0	0	1	0	0
	15	2	8	1	1	0	1	0	0	0	0	0
	16	1	8	0	1	0	0	0	1	1	0	0
	17	1	8	0	1	0	0	0	1	1	0	0
	18	2	9	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	19	1	8	1	1	1	1	0	0	1	0	0
	20	1	8	0	0	0	0	0	1	1	0	0
	21	1	10	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	22	1	9	1	0	0	1	0	0	1	0	0
4° A	23	1	9	1	1	1	1	0	0	1	0	0
	24	2	10	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	25	2	9	1	1	1	0	0	1	1	0	0
	26	2	9	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	27	1	9	1	1	1	0	0	1	1	0	0
	28	1	9	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	29	2	9	1	1	1	0	0	1	1	0	0
	30	1	9	1	1	0	0	0	1	0	0	0
	31	1	9	1	1	0	0	0	1	0	0	0
	32	1	9	1	1	1	1	0	0	1	0	0
	33	1	9	0	1	0	0	1	0	1	0	0

	34	2	9	0	1	1	0	0	1	1	0	0
4° B	35	1	10	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	36	1	9	1	1	0	0	0	1	0	0	0
	37	1	9	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	38	1	10	1	1	1	1	0	0	1	0	0
	39	1	9	1	0	0	1	0	0	0	0	0
5° A	40	1	10	1	1	0	0	1	0	1	0	0
	41	2	10	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	42	1	9	1	1	0	1	0	0	0	0	0
	43	1	11	0	1	1	0	0	1	1	0	0
	44	1	12	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	45	2	11	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	46	1	10	0	1	0	0	0	1	1	0	0
	47	2	10	1	1	0	0	0	1	1	0	0
48	1	11	0	0	1	0	0	0	0	0	1	
5° B	49	2	11	0	1	0	1	0	0	1	0	0
	50	2	10	1	1	0	1	0	0	1	1	0
	51	1	10	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	52	2	11	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	53	1	10	1	0	0	1	0	0	0	0	1
	54	1	11	0	1	0	0	0	1	0	0	1
	55	1	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	56	1	11	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	57	1	10	1	0	0	0	0	1	1	0	0
	58	1	11	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	59	2	10	0	1	0	0	0	1	1	0	0
	60	2	10	0	1	0	1	0	0	0	0	0

1. Hombres 0. Ausencia de error
2. Mujeres 1. Presencia de error

MATRIZ DE DATOS
PRUEBA DE EVALUACIÓN DE ERRORES DE LECTURA
POST – TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	LECTURA CARENCIAL			LECTURA CON FALLAS DE RITMO			LECTURA CON TRASTORNOS DE GLOBALIZACIÓN		
				Letras	Sílabas	Palabras	Lenta	Rápida	Mixta	Arrastrada	Repetida	Mixta
2° A	1	1	8	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	2	2	7	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	3	1	7	0	1	0	0	1	0	1	0	0
	4	1	7	0	1	0	0	0	0	0	0	0
2° B	5	1	8	0	0	0	0	0	1	0	0	0
	6	2	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7	2	7	0	0	0	0	0	1	0	0	0
	8	1	7	0	1	0	0	0	0	0	0	0
3° A	9	1	8	1	0	1	1	0	0	1	0	0
	10	1	8	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	11	1	8	1	0	0	0	0	0	0	0	0
	12	1	9	1	0	0	0	0	1	1	0	0
	13	2	9	1	0	0	0	1	0	0	0	0
3° B	14	1	8	0	0	0	1	0	0	0	0	0
	15	2	8	1	0	0	1	0	0	0	0	0
	16	1	8	0	1	0	1	0	0	0	0	0
	17	1	8	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	18	2	9	1	0	0	1	0	0	0	0	0
	19	1	8	1	1	0	0	0	1	1	0	0
	20	1	8	0	0	0	1	0	1	0	0	0
	21	1	10	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	22	1	9	1	0	0	0	1	0	0	0	0
4° A	23	1	9	1	1	0	1	0	0	1	0	0
	24	2	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	25	2	9	1	0	0	1	0	0	0	0	0
	26	2	9	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	27	1	9	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	28	1	9	1	1	0	0	0	1	0	0	0
	29	2	9	1	1	0	0	1	0	0	0	0
	30	1	9	1	0	0	1	0	0	0	0	0
	31	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	32	1	9	1	0	0	0	1	0	0	0	0

	33	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	34	2	9	1	0	0	0	0	1	0	0	0
4° B	35	1	10	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	36	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	37	1	9	1	0	0	1	0	0	1	0	0
	38	1	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	39	1	9	1	0	0	0	0	0	0	0	0
	40	1	10	1	1	0	0	1	0	1	0	0
5° A	41	2	10	1	1	0	0	1	0	0	0	0
	42	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	43	1	11	0	1	0	0	1	0	0	0	0
	44	1	12	1	1	0	1	0	0	0	0	0
	45	2	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	46	1	10	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	47	2	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	48	1	11	0	0	0	0	0	0	1	0	0
5° B	49	2	11	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	50	2	10	1	1	0	1	0	0	1	1	0
	51	1	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	52	2	11	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	53	1	10	1	1	0	0	1	0	0	0	0
	54	1	11	0	1	0	0	0	1	0	0	1
	55	1	10	1	0	0	0	0	0	0	0	0
	56	1	11	1	0	0	0	0	1	0	0	0
	57	1	10	1	0	0	0	1	0	0	0	0
	58	1	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	59	2	10	0	1	0	0	0	1	1	0	0
	60	2	10	1	0	0	0	0	1	0	0	0

1. Hombres 0. Ausencia de error
2. Mujeres 1. Presencia de error

MATRIZ DE DATOS
PRUEBA DE EVALUACIÓN DE ERRORES DE ESCRITURA
PRE- TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	ERRORES DE ESCRITURA					
				Rotación	Inversión	Confusión	Omisión	Agregados	Contaminación
2° A	1	1	8	0	0	1	1	1	0
	2	2	7	0	0	1	1	1	1
	3	1	7	0	0	1	1	1	0
	4	1	7	0	0	1	1	0	0
2° B	5	1	8	0	0	1	1	1	0
	6	2	7	1	1	1	1	0	0
	7	2	7	1	0	1	1	0	0
	8	1	7	0	0	1	1	1	0
3° A	9	1	8	0	0	0	0	0	0
	10	1	8	1	1	1	1	0	0
	11	1	8	1	0	1	1	0	0
	12	1	9	1	1	1	1	0	0
	13	2	9	0	1	1	1	0	0
3° B	14	1	8	1	1	1	1	1	1
	15	2	8	0	0	1	1	1	0
	16	1	8	0	0	1	1	1	0
	17	1	8	0	0	1	1	1	1
	18	2	9	0	0	1	1	1	1
	19	1	8	0	0	1	1	1	0
	20	1	8	1	0	1	1	1	0
	21	1	10	1	0	1	1	1	1
	22	1	9	0	1	1	1	1	0
4° A	23	1	9	1	0	1	0	0	0
	24	2	10	0	1	1	1	0	0
	25	2	9	1	1	1	0	0	0
	26	2	9	0	0	1	1	0	0
	27	1	9	0	1	0	1	0	0
	28	1	9	0	1	1	1	0	0
	29	2	9	0	1	1	1	1	0
	30	1	9	0	1	1	1	0	0
	31	1	9	1	1	1	1	0	0
	32	1	9	0	1	1	1	0	0
	33	1	9	1	0	1	1	0	0

	34	2	9	1	1	1	1	0	0
4° B	35	1	10	0	0	1	1	0	0
	36	1	9	1	0	1	1	0	0
	37	1	9	0	1	1	0	1	0
	38	1	10	1	1	1	1	0	0
	39	1	9	0	0	1	1	1	0
5° A	40	1	10	1	0	1	1	1	0
	41	2	10	0	1	1	1	1	0
	42	1	9	0	0	1	1	1	1
	43	1	11	0	0	1	1	1	0
	44	1	12	0	0	1	1	1	0
	45	2	11	0	0	1	1	1	0
	46	1	10	0	0	1	1	1	1
	47	2	10	0	0	1	1	1	1
	48	1	11	1	0	1	1	1	0
5° B	49	2	11	0	0	1	1	0	0
	50	2	10	1	0	1	1	1	1
	51	1	10	0	1	1	1	1	0
	52	2	11	0	0	1	1	1	0
	53	1	10	0	0	1	1	0	1
	54	1	11	0	0	1	1	1	0
	55	1	10	0	1	1	1	1	0
	56	1	11	0	0	1	1	1	0
	57	1	10	0	0	1	1	1	0
	58	1	11	0	0	1	1	0	0
	59	2	10	0	1	1	1	1	0
	60	2	10	0	0	1	1	1	0

1. Hombres 0. Ausencia de error

2. Mujeres 1. Presencia de error

MATRIZ DE DATOS
PRUEBA DE EVALUACIÓN DE ERRORES DE ESCRITURA
POST- TEST

CURSO	SUJETO	SEXO	EDAD	ERRORES DE ESCRITURA					
				Rotación	Inversión	Confusión	Omisión	Agregados	Contaminación
2° A	1	1	8	0	0	1	1	1	0
	2	2	7	0	0	1	1	1	1
	3	1	7	0	0	1	1	1	0
	4	1	7	0	0	1	1	0	0
2° B	5	1	8	0	0	1	1	1	0
	6	2	7	1	1	1	1	0	0
	7	2	7	1	0	1	1	0	0
	8	1	7	0	0	1	1	1	0
3° A	9	1	8	0	0	0	0	0	0
	10	1	8	1	1	1	1	0	0
	11	1	8	1	0	1	1	0	0
	12	1	9	1	1	1	1	0	0
	13	2	9	0	1	1	1	0	0
3° B	14	1	8	1	1	1	1	1	1
	15	2	8	0	0	1	1	1	0
	16	1	8	0	0	1	1	1	0
	17	1	8	0	0	1	1	1	1
	18	2	9	0	0	1	1	1	1
	19	1	8	0	0	1	1	1	0
	20	1	8	1	0	1	1	1	0
	21	1	10	1	0	1	1	1	1
	22	1	9	0	1	1	1	1	0
4° A	23	1	9	1	0	1	0	0	0
	24	2	10	0	1	1	1	0	0
	25	2	9	1	1	1	0	0	0
	26	2	9	0	0	1	1	0	0
	27	1	9	0	1	0	1	0	0
	28	1	9	0	1	1	1	0	0
	29	2	9	0	1	1	1	1	0

	30	1	9	0	1	1	1	0	0
	31	1	9	1	1	1	1	0	0
	32	1	9	0	1	1	1	0	0
	33	1	9	1	0	1	1	0	0
	34	2	9	1	1	1	1	0	0
4° B	35	1	10	0	0	1	1	0	0
	36	1	9	1	0	1	1	0	0
	37	1	9	0	1	1	0	1	0
	38	1	10	1	1	1	1	0	0
	39	1	9	0	0	1	1	1	0
5° A	40	1	10	1	0	1	1	1	0
	41	2	10	0	1	1	1	1	0
	42	1	9	0	0	1	1	1	1
	43	1	11	0	0	1	1	1	0
	44	1	12	0	0	1	1	1	0
	45	2	11	0	0	1	1	1	0
	46	1	10	0	0	1	1	1	1
	47	2	10	0	0	1	1	1	1
5° B	48	1	11	1	0	1	1	1	0
	49	2	11	0	0	1	1	0	0
	50	2	10	1	0	1	1	1	1
	51	1	10	0	1	1	1	1	0
	52	2	11	0	0	1	1	1	0
	53	1	10	0	0	1	1	0	1
	54	1	11	0	0	1	1	1	0
	55	1	10	0	1	1	1	1	0
	56	1	11	0	0	1	1	1	0
	57	1	10	0	0	1	1	1	0
	58	1	11	0	0	1	1	0	0
	59	2	10	0	1	1	1	1	0
	60	2	10	0	0	1	1	1	0

1. Hombres 0. Ausencia de error
2. Mujeres 1. Presencia de error