

INTRODUCCION

El proyecto se trata de un “COMPLEJO CULTURAL” de ferias, exposiciones y congresos en el que se desarrollaran actividades vinculadas a la creación, promoción, difusión y preservación de actividades artísticas, costumbristas y folklóricas de la cultura del lugar.

Las poblaciones de los distintos municipios de Tarija requieren de equipamientos culturales que generen fuentes de trabajo y que surjan como comunidad, para no tener que emigrar a otros lugares con el fin de buscar sustento para sus familias y seguir viviendo en el pueblo en donde nacieron.

En este caso se encuentra la necesidad de recuperar una cultura llena de tradiciones y costumbres que conserven y enseñen a las nuevas generaciones Por lo cual es necesario que se realicen actividades Culturales bien planificadas para el desarrollo de nuestra región, es por ello que surge la necesidad de tener un área física.

PROYECTO

La ubicación del “COMPLEJO CULTURAL” de ferias, exposiciones y congresos será en el Municipio de Uriondo “Valle de Concepción”, dando la oportunidad de ingresar y conocer este municipio que posee grandes potenciales socio-culturales, turísticos y productivos. Este “COMPLEJO CULTURAL” de ferias, exposiciones y congresos contará con áreas de promoción del arte donde la población podrá aprender más sobre su cultura y revelar sus conocimientos a los turistas que lleguen al lugar, también el turista podrá participar de estas actividades y de este modo conocer a fondo la cultura local.

El complejo poseerá áreas de exposición y de producción (artesanal, alimentos, bebidas, artesanías), donde los comunarios y asistentes podrán degustar la elaboración de productos procesados, como ser uva macerada, vino patero, mermeladas artesanales y otros. Así mismo un área de formación y exposición de arte donde los participantes de la tradicional fiesta del “arte y el vino” puedan exponer sus obras, impulsando así la feria de la vendimia chapaca. También contará con un área de desarrollo social de

eventos multi-disciplinarios dirigidos a un gremio de interés, sectores productores y de actividades artísticas.

La implementación de este “Complejo cultural” dentro de la comunidad del Valle de Concepción tendría como principios respetar el hábitat e identidad de los comunarios, traerá nuevas fuentes de trabajo para el sector, y la recaudación de fondos económicos para el auto sostenimiento del “Complejo cultural”.