

## INTRODUCCION

Realizado el análisis se constata que Tarija es el primer departamento productor de gas de Bolivia, por lo tanto los recursos económicos que se perciben de esta actividad deben ser favorables, para ello se deberá invertir en proyectos para el desarrollo del departamento, ya que estos recursos no son renovables y el día que ya no contemos con ellos podremos ser sustentados por otras actividades que son muy importantes; pero también es cierto que necesitamos invertir en obras de orden social y cultural.

Por el crecimiento desordenado de la ciudad de Tarija, se ha visto que los equipamientos no llegan a abastecer a la población de esta manera nos inclinamos a trabajar en el aspecto social poblacional – cultural para brindar mejores equipamientos que puedan dar una mejor calidad de vida a los ciudadanos y así poder crecer como departamento inculcando valores.

Por la ayuda que brindaremos a la sociedad tanto en la educación, apoyo y seguridad de esta para ser una ciudad rica culturalmente y conservar la tranquilidad de ella.

Desde el inicio de los tiempos los creadores del arte han estado presentes, nos deslumbran, regocijan, confrontan o seducen. Sus pensamientos y sus obras se convierten en puntos de inflexión de nuestras vidas, al grado que no es posible entender este modo de vivir sin la asociación con la cultura y las obras de arte que alimentan la esfera de sueños comunes y forman parte de la zona sagrada de nuestro mundo interior.

En la cultura, las personas construyen colectivamente el mundo que habitan y, al mismo tiempo, se experimentan a sí mismas como los constructores de ese mundo. Se puede decir que la cultura es toda la información y habilidades que posee el ser humano, en definitiva la cultura es “el modo particular en que una sociedad experimenta su convivencia y la forma en que se la imagina y representa” y desde sus orígenes ha estado relacionada con el desarrollo humano.

Hasta hace poco tiempo era verdaderamente impensable dedicarse al estudio de la cultura de manera independiente y, los pocos que lo intentaron, conocieron las graves penurias que implicó su decisión. A pesar de ese pasado, actualmente muchos jóvenes

orientan su vocación hacia los ámbitos del arte y la cultura, se preparan y desean fervientemente convertirse en artistas profesionales o en promotores culturales de tiempo completo, creando de esta manera espacios que permitan que los jóvenes puedan utilizar su tiempo libre en actividades de formación, evitando caer en la delincuencia que azota con mucha dureza a este sector de la población.

Entonces el propósito de nuestro proyecto es de permitir a los jóvenes integrarse de una mejor manera a nuestra sociedad, abriendo nuevas oportunidades y logrando una mejor calidad de vida, alejándolos de los vicios como son el alcoholismo, la drogadicción.