

CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

1.1.- INTRODUCCIÓN

El municipio de San Lorenzo es una zona productiva y turística con un desarrollo equitativo y competitivo. Existen potencialidades para el desarrollo de la industria del turismo, cuenta con paisajes naturales, sus fiestas tradicionales y riqueza cultural; condiciones para un turismo receptivo que puede complementarse con el de aventura ya que se cuenta con lugares naturales e históricos.

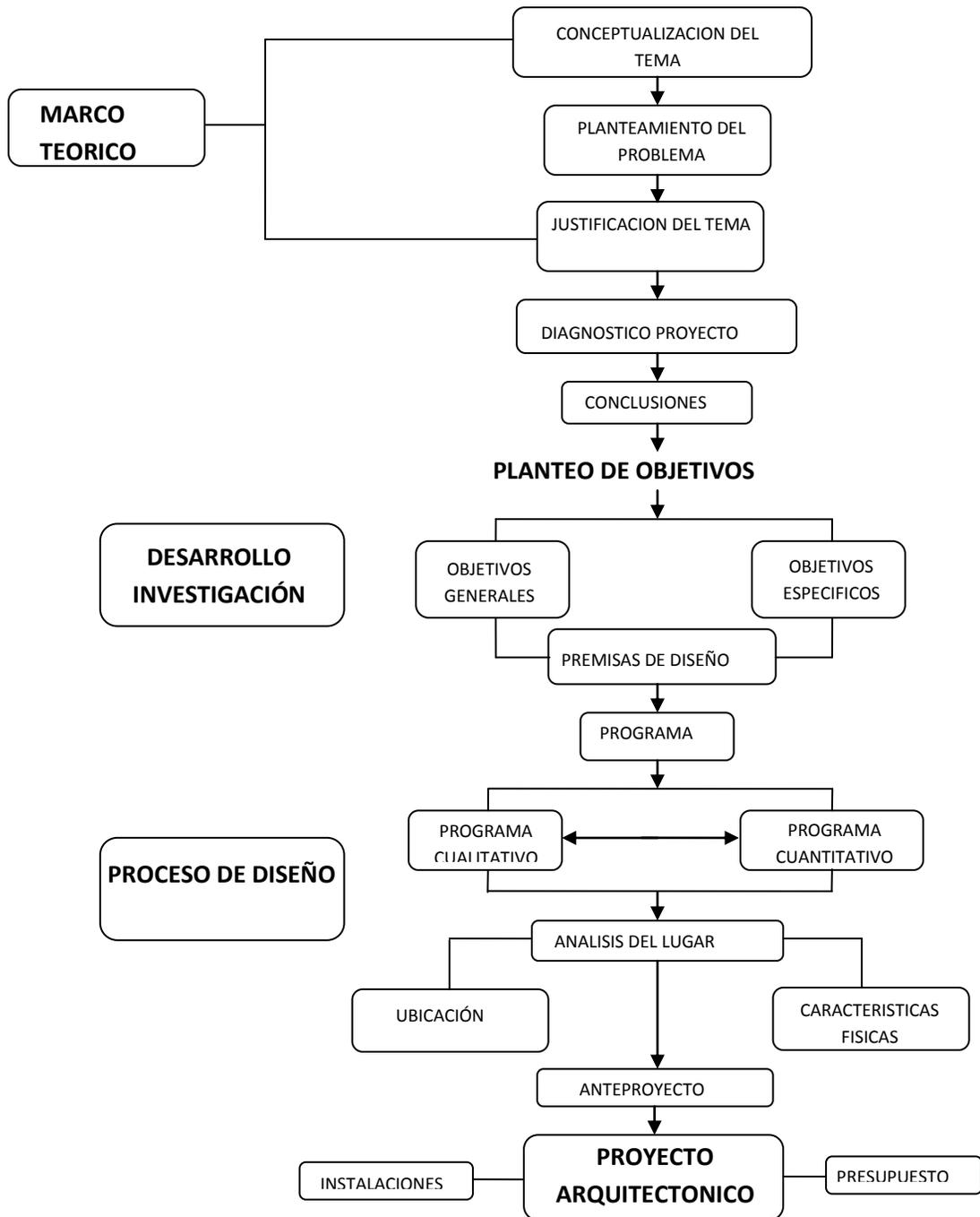
Hoy en día San Lorenzo se ha constituido en un pueblo turístico, que tiene como estrategia diversificar la producción de servicios turísticos. San Lorenzo, está catalogada como un destino significativo para el turista local y extranjero. Además cuenta con producción significativa, agrícola, pecuaria, industrial, artesanal, etc.

La zona ha tenido experiencias significativas en sus respectivas ferias, como la del pan, de la huminta, etc., estas actividades atraen un sin fin de turistas y es un movimiento económico importante para la comunidad han permitido identificar un sin fin de necesidades como: Necesidad de infraestructura más amplia adecuada y funcional. San Lorenzo presenta, a primera vista, la imagen rural propia a tantos pueblos del departamento de Tarija. Es un lugar en que el paisaje natural fusiona de modo adecuado con las intervenciones humanas tradicionales. Por esta razón se constata la existencia de lugares intactos y agradables para sus habitantes. Las zonas próximas a los ríos no se han visto tocadas por las construcciones y presentan una vegetación y unos parajes naturales de gran valor.

1.2.- ESQUEMA METODOLOGICO

La metodología para la formulación de nuestro Proyecto de Diseño Urbano se basa en un proceso que combina de manera sistemática la información científica (recopilada, analizada y generada a lo largo del proceso del proyecto), con los conocimientos de los actores sociales e institucionales Nacionales, Departamentales, Municipales y Distritales.





La metodología para la formulación de nuestro Proyecto de Diseño Urbano se basa en un proceso que combina de manera sistemática la información científica (recopilada, analizada y generada a lo largo del proceso del proyecto), con los conocimientos de



los actores sociales e institucionales Nacionales, Departamentales, Municipales y Distritales.

La recopilación de la información necesaria se la puede dividir en dos partes: información secundaria e información primaria. La información secundaria la conforma la información ya existente, como ser datos estadísticos, normativas, graficas, etc. y permite una aproximación sobre la realidad del área de estudio, también sirve para identificar vacíos de información y variables que necesitan ser complementadas a través de trabajo de campo.

La información primaria es la recabada de manera directa y comprenden las encuestas, entrevistas, observaciones, relevamientos, etc. Los análisis Preliminares abarcan las siguientes etapas: Análisis Programático, el Análisis Urbano, Imagen urbana, Análisis del clima y Análisis del Sitio.

El Análisis Programático comprende la recopilación, análisis y generación de información de manera general, referidos al Marco General que comprende la Ubicación, Macro problemas, Políticas de desarrollo, Factores determinantes (Social y económico) y Factores condicionantes (terreno, medioambiente, restricciones), con el fin de generalizar el distrito y su interrelación con el resto del municipio, departamento y el país.

El Análisis Urbano del área de estudio comprende la recopilación, análisis y generación de información de las actividades urbanas en el espacio urbano de manera más detallada y específica así como los usos de suelos.

Imagen Urbana, se refiere al estudio de las sensaciones y reacciones emocionales que produce el espacio urbano, con el fin de caracterizar y evaluar el distrito.

Análisis del Clima, en el que valora las condiciones climáticas existentes.

Análisis del Sitio, se evalúan las condiciones e importancia de los elementos naturales y artificiales dentro del área de estudio.



Una vez realizado los análisis preliminares se procede a la realización del FODA que consiste en la identificación de los Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, que presenta el distrito, así de esa forma se conocen los conflictos de uso de suelo, del sistema de asentamiento humano (estructuración del distrito), y se identifican las necesidades, para de allí pasar al diseño urbano.

1.3.- IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad tomando como base al detallado inventario de equipamientos urbanos existentes en el poblado se puede llegar a percibir un déficit importante en todas las ramas de equipamientos. Un aspecto negativo se pudo notar una gran escases de áreas recreativas tanto activas como pasivas, además de contar con una disminuida área de paseos, deporte y otras actividades recreativas, etc. Aunque se podría hablar de una riqueza de espacios verdes pero estos en su mayoría son utilizados como sectores agrícolas particulares.

San Lorenzo es un pueblo turístico que corre el riesgo de perder su atractivo, debido a la falta de equipamientos para satisfacer la demanda de los turista, Los equipamientos que tiene en la actualidad no basta para satisfacer la demanda de los lugareños peor de los turistas. Como ejemplo la Iglesia, casa de Moto Méndez, su imagen, atractivo se está debilitando.

Es por esta razón que estoy proponiendo un equipamiento “club hípico”, donde se van a solucionar estas debilidades que tiene el pueblo en el tema de equipamientos recreacionales y turísticos. En donde la hípica es el eje primordial del proyecto, que se complementa con otras actividades que demanda la sociedad.

1.4.- JUSTIFICACION DEL TEMA

La figura de Eustaquio Méndez, patriota de la independencia que encarna la imagen del hombre chapaco de campo, amante y defensor de su tierra, chapaco de pura cepa, es sinónimo de San Lorenzo. Es un pueblo colonial que tiene su propia identidad, el caballo forma parte de su historia e identidad de la provincia. Además podemos



observar que a la gente le gusta y tiene una pasión y afición por el caballo.

Se creó la policía montada municipal el cual es la única en el departamento. Un claro ejemplo que se puede mencionar es el carnaval mendeño, es el único que a las personas se les ve montadas a caballo. Otro ejemplo es la fiesta del patrón Santiago en la comunidad de Tarija Cancha Sud, la fiesta del patrón San José en Carachimayo y así en otras comunidades donde las personas les gusta montar el caballo.

El club hípico que propongo para San Lorenzo fomentara la práctica de un nuevo deporte como es el hipismo, fortalecerá el turismo y la identidad del pueblo. Además va a satisfacer las necesidades de los turistas con espacios de recreación activa como pasiva y así habrá una inyección económica extra para el pueblo, porque el mundo del caballo arrastra a mucha gente y así poder darle viabilidad financiera al proyecto.

1.5.- OBJETIVOS

1.5.1.- PRINCIPALES:

El proyecto parte de la idea de que sea sostenible desde el punto de vista económico, financiarse de forma independiente generando los ingresos necesarios para amortizar sus gastos.

Fomentar el Arte Ecuestre, la ganadería caballar y las industrias derivadas como recurso turístico dando a conocer al club como centro de atracción turística, fortaleciendo la imagen urbana del pueblo de San Lorenzo.

Mostrar las ventajas de un club privado pero con actividades que beneficien al departamento tanto en turismo, deporte como en generación de empleos y un movimiento económico extra.

1.5.2.- ESPECIFICOS

Lograr el interés tanto de la población en general como de posibles socios interesados en formar parte del club. Fomentar el respeto y la cultura del caballo entendido como



parte de la identidad mendeña.

Dotar a la población de completa información sobre el deporte del hipismo y sus ventajas en el área motora, social, de niños que presenta problemas como parálisis, autismo, etc.

Popularizar la hípica y acercar la cultura del caballo; ya que existe una gran afición en el pueblo y hacer que las instalaciones sean un referente nacional en el ámbito ecuestre.

Aplicar los principios de arquitectura sostenible y energías renovables que se desarrollan en el proyecto, del club social y deportivo.

Se podrá traer a San Lorenzo concursos hípicas nacionales. Será una inyección económica y que beneficiará a la imagen que tiene el pueblo, el mundo del caballo arrastra a mucha gente.

Establecer relaciones con entidades similares o afines, públicas o privadas, para el intercambio de conocimientos y, en su caso, organizar actos relacionados con el Arte Ecuestre y la ganadería caballar.

1.6.- HIPOTESIS

Mediante la creación de este Club Hípico, social y deportivo “Montoneros de Méndez”, para la provincia Méndez del departamento de Tarija, se va dotar de lugares de recreación activa como pasiva, se fomentara a la práctica de una nueva disciplina deportiva como el hipismo se fortalecerá al turismo del lugar y del departamento. Ofreciendo un equipamiento de ocio y deporte; con una atención tanto a socios, turistas y a cualquier persona que le guste los caballos. Cumpliendo con las políticas y normas internacionales vigentes de la Federación Internacional Ecuestre (FEI).



1.7.- VISION DEL PROYECTO

Proporcionar, el mejor ambiente para fortalecer la integración familiar y satisfacer la necesidades recreacionales, culturales y deportivas del socio y sus dependientes, dentro de un profundo respeto por los valores éticos y cívicos, en plena armonía con la comunidad y la naturaleza.

Otra visión del proyecto será el de fortalecer el turismo, mediante la práctica del deporte ecuestre, dotando de una infraestructura que otorgue todos los requerimientos mínimos para dar una comodidad tanto al usuario como al caballo. El club si bien algo privado será accesible para todas las personas que gusten del caballo, incentivar a otras provincias del departamento que practiquen la equitación y creen su propio equipamiento.

Se va a contar con grandes espacios verdes, para conseguir un entorno más natural y que las actividades del club se relacionen tanto con el deporte como con la naturaleza. Cuidar arquitectónicamente el entorno o potenciar el carácter paisajístico del entorno del río Guadalquivir De este modo, se pretende no sólo popularizar la hípica en San Lorenzo.

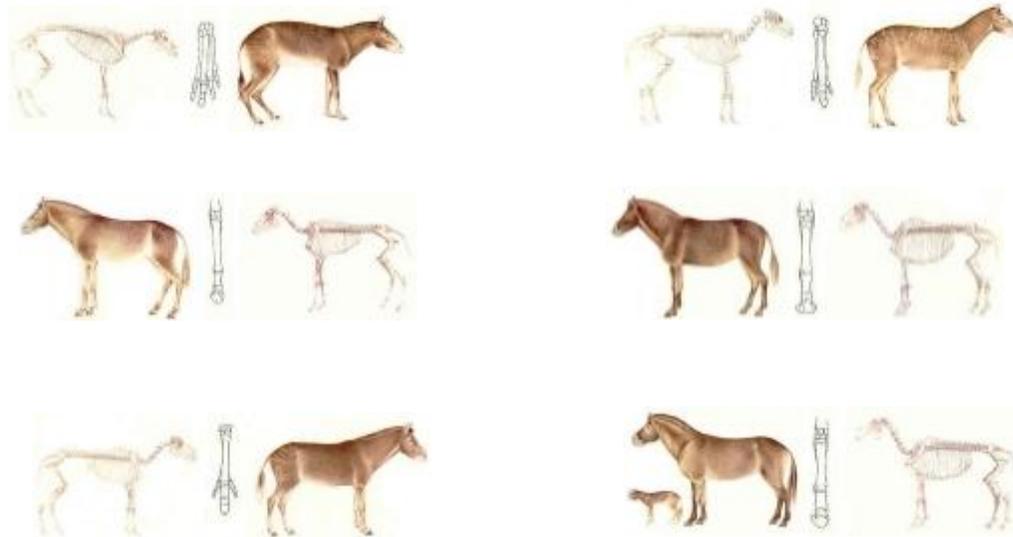
Finalmente, otra visión es la sostenibilidad medioambiental es uno de los puntos fuertes de este proyecto, teniendo especial atención a la cuestión paisajística, dado el enclave en el que se encuentra, uso de materiales amables con el medio, mantenimiento de la huella verde, sistemas de reciclado de agua, aplicación de sistemas de energías renovables y otros aspectos.



CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.- ANTECEDENTES HISTORICOS

Origen.- Al origen del caballo se le conoce como *Eohippus*, se calcula que tiene aproximadamente unos 55 millones de años de antigüedad. El fósil de este ejemplar fue descubierto en Norteamérica en 1867. Este ejemplar medía unos 30 centímetros, con almohadillas en las patas (cuatro delante y tres detrás) habitando en las zonas selváticas y en los pantanos. Este ejemplar se propagó hacia Europa en el periodo denominado *Eoceno*.



La especie evolucionó debido a los cambios climáticos, dando como resultado diversos tipos como son: el *Meshippus* descendiente del *Eohippus*, que era un poco mayor, tenía tres dedos en cada pata y una dentadura más eficiente que le permitía comer una vegetación más variada, existiendo hace 25 a 40 millones de años, el descendiente de este ejemplar es el *Miohippus*, después el *Merychippus*, este ejemplar tenía cierto parecido al burro, con la diferencia de que poseía un dedo mayor en el centro, lo cual le ayudaba a alcanzar gran velocidad y recorrer mayores



distancias. El *Dinohippus* y el *Pliohippus* fueron las primeras especies que tuvieron los cascos formados, los dedos laterales habían desaparecido, existió hace dos a cinco millones de años. En la era glacial, el número de estos antecesores del caballo fue disminuyendo hasta quedar extintos del continente americano hace aproximadamente unos ocho mil años.

Utilidad del caballo en la historia durante milenios, el caballo no fue más que una pieza de caza para servir de alimento al hombre prehistórico. Su velocidad de galope no permitía abatirle fácilmente con los medios rudimentarios de entonces, pero más tarde la astucia y las emboscadas preparadas por el hombre permitieron hacerse con las manadas de caballos que caían bajo los certeros golpes de los cazadores. Después sobrevino un período de calma, porque el hombre nómada se volvió sedentario, pastor y agricultor, y el caballo, más libre, sufrió una transformación, y por razones inexplicables las manadas disminuyeron, aunque las condiciones de vida deben haber mejorado.

En la edad de bronce el hombre se percató de que el caballo podría convertirse en un elemento utilitario y no solo en base de su alimento. El caballo empezó a emplearse como elemento de trabajo. En la historia de la humanidad, el caballo se convirtió en pieza vital de una nueva era. Según todos los indicios, el caballo no tuvo su origen en Europa, sino que fue importado de algunas apartadas regiones orientales para su utilización doméstica.

Es importante hacer notar que la caballería era el cuerpo militar predominante en los ejércitos persas y griegos, e incluso entre las hordas bárbaras anteriores a nuestra era. Todavía se montaba a pelo, pero ya se jugaba al Polo en Persia. En esta época aparece el primer caballo famoso en la historia: "Bucéfalo", el caballo de Alejandro Magno, cazado y domado por él. A lomos de este caballo Alejandro Magno conquistó países colindantes con el mar Mediterráneo, el mar Negro y el Golfo Pérsico, llegando desde Grecia hasta la India. Siempre a caballo.

Pasamos a la Edad Media. La caballería Española, que estaba considerada como "Escuela de Caballeros", los hijos de los grandes señores o caballeros de alcurnia



pasaban su infancia y adolescencia sometidos a una estrecha vigilancia y una constante preparación. Primero bajo la tutela materna y luego bajo la de un preceptor, y cuando apenas tenían diez años eran enviados a los castillos de otros señores a los que servían directamente y de ellos aprendían el arte de ser caballeros. Empezaban por llevar las armas y los escudos, y de ahí el nombre de "escuderos" que se les daba. En los castillos recibían además instrucción literaria y musical, y aprendían idiomas. Se forjaban pues, hombres y caballeros aptos para la guerra y también para la vida palaciega y social de la época.

Entre batalla y batalla, o en épocas de paz se generalizó el empleo del corcel en torneos y juegos a caballos, como una preparación para el tiempo de guerra. Con el tiempo, estos entrenamientos para la guerra habrían de convertirse en el deporte hípico.

2.2- CONCEPTUALIZACION DEL TEMA

2.2.1.- Conocimiento de la temática:

Club.- Palabra inglesa que significa forma de asociación voluntaria en lo que los miembros están organizados en torno a ciertos objetivos específicos comunes de carácter recreativo, cultural y deportivo.

Por lo tanto existen varias formas de asociaciones o clubes, dedicados a distintas actividades y dirigidas a personas de distintas clases sociales, edades, de acuerdo a sus necesidades y posibilidades.

Ejemplo de clubs:

Club de lectura.- el objetivo será mejorar la calidad de vida fomentando la recreación, la cultura, la vida familiar, la autorrealización, son algunos de los objetivos del club, para esto entrega actividades que permitan hacer más entretenido el tiempo libre de los socios.

Club de Leones.- fomentar un espíritu de entretenimiento entre pueblos del mundo.



Promover la teoría y la práctica de los principios del buen gobierno y de la buena ciudadanía. Tomar parte activa en el desarrollo cívico, cultura, social, moral y en el bienestar de la comunidad. Unir a los socios en vínculos de amistad, buen compañerismo y mutuo entendimiento. Proporcionar a los socios un medio de discusión, para el amplio y libre estudio de todo asunto de interés público, con la excepción de asuntos de política partidaria y sectarismo religioso. Alentar a individuos responsables y dedicados a servir en sus comunidades, con la salvedad de que ningún club tratara de obtener beneficios económicos para sus socios como uno de sus objetivos, alentar la eficiencia y fomentar la uniformidad de una ética en el comercio, la industria, etc.

El club de la comunicación.- tiene por objetivo los siguientes fines, servir como foro de encuentros de los profesionales que forman parte del mismo para discutir, reflexionar e intercambiar ideas, expectativas e iniciativas en el ámbito de la comunicación aplicada a la empresa o a las instituciones.

Propiciar encuentros con profesionales de otros campos así como con líderes de opinión y con personalidades relevantes de la economía, de la empresa, de la cultura y de otros estamentos con el fin de discutir la necesidad y las ventajas de una comunicación empresarial profesionalmente gestionada.

Fomentar la actualización profesional de sus miembros. Organizar actividades y servicios de tipo social, cultural e incluso asistencial y de previsión para sus miembros. Procurar relaciones de colaboración con otras entidades con finalidades comunes tanto nacionales como internacionales.

Conclusiones.- En resumen los clubs han sido creados para satisfacer las necesidades tanto de recreación, como de actividad social tanto para el deportista profesional, como para toda su familia, o en su defecto para generar un vínculo social entre los socios, ayudados de los equipamientos necesarios.

De acuerdo a cada club la actividad bandera es la más desarrollada y la más explotada por el conjunto de socios, teniendo dicha actividad todas las comodidades para su



desenvolvimiento.

2.2.2.- CONOCIMIENTO DEL TEMA

Concepto.- Un Club hípico se crea a partir del deporte bandera, hipismo, girando alrededor de esta actividad otras actividades de apoyo, teniendo un enfoque familiar, tratando de cubrir la expectativa de toda la familia.

La escuela ecuestre dedicada a la enseñanza del hipismo la vocación de introducir a los amantes del caballo en el apasionante mundo de su monta, de la forma más natural, agradable y divertida posible.

Para ello, desde el primer momento, se debe adquirir una relación de confianza con los caballos. Se introduce al alumno en el contacto con el caballo de una forma amplia. El alumno tiene que buscar a su caballo en el campo, escogerlo, cepillar y ensillarlo antes de montar.

Una vez montado, se trabaja sin montura y se realizan una serie de ejercicios con los que se pretende que el jinete monte con buen equilibrio, sensibilidad y total tranquilidad, que transmitirá a su caballo.

Desde el primer momento el alumno empieza a montar por el campo, descubriendo sensaciones imposibles de encontrar en la pista.

La equitación, es el arte de mantener el control preciso sobre un caballo, así como los diferentes modos de manejarlo. La equitación implica también los conocimientos para cuidar caballos y el uso del equipo apropiado llamado aparejo o arreos. Estos equipos son esenciales al momento de montar un caballo ya que con esto se tiene el control de animal.

Existe un tipo de equitación básica, donde lo principal es aprender a montar, y uno más avanzado, usado para saltar, realizar carreras, acarrear ganado, exhibición o



equitación de alta escuela. La equitación es un deporte ecuestre que consiste en mantener el control preciso sobre un caballo y requiere de un muy buen cuidado y limpieza del animal por parte del jinete.

Cuidados y limpieza.- Uno de los aspectos más importantes de la equitación es el cuidado apropiado del caballo, que comprende la limpieza, alimentación, cuidados médicos y herraje. La limpieza se realiza para mantener la higiene del caballo y estimular su piel; el primer paso es cepillar o frotar el cuerpo del animal con un cepillo llamado rascadera que debe moverse en pequeños círculos a favor de la dirección de crecimiento del pelo; este proceso suaviza el pelo y estimula el flujo de la sangre a través de la piel del caballo.



El cuerpo del caballo, así como su crin y cola, se cepilla después con un cepillo duro para quitar pelos sueltos y polvo y suavizar su pelaje. Por último, el cuerpo y la cara del caballo se frota con un cepillo suave que abrillanta el pelo. La limpieza abarca también los pies del caballo, antes y después de cada carrera, y, por último, se debe quitar a menudo el exceso de pelo de la cola y la crin.

Después de montar, el caballo se debe mojar con agua fría utilizando una esponja, luego se cepilla, se cubre con una manta y se le obliga a caminar hasta que se seque. Si el caballo está demasiado caliente y sudoroso, el jinete debe quitarle la silla y la brida, cubrirlo con una manta, darle un poco de agua y hacerle andar hasta que se recupere.

Una buena alimentación sólo se determina con la experiencia la ración exacta, de acuerdo al tipo de caballo y las tareas que realiza, sin embargo debe tomarse como base que la cantidad diaria de ingestión de un animal domesticado debe ser en peso a la cantidad que consumiría si se encontrara en libertad.



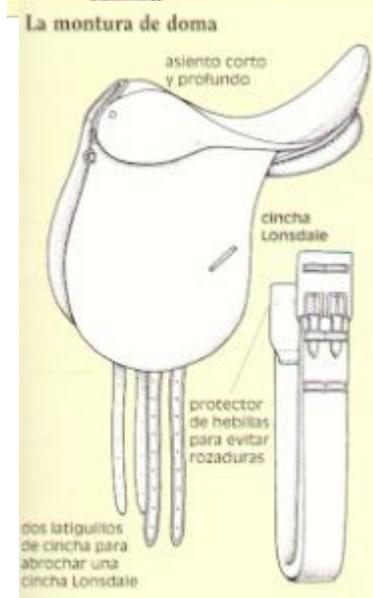
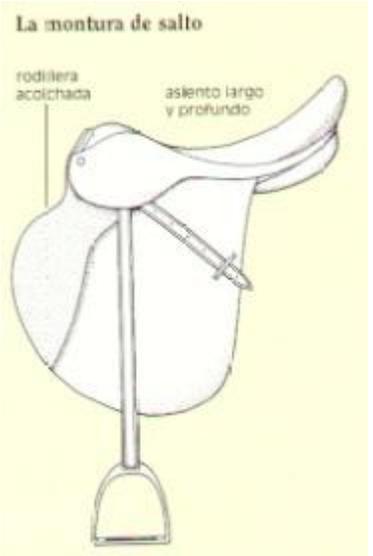
La alimentación debe ser poca y a menudo, pero también es importante tomar en cuenta la alzada, por ejemplo un animal de 1.50 m. de alzada, consumiría un aproximado de 11.50 kg. de alimento, con animales mayores o menores debe añadirse o quitarse 1 kg. por cada 5 cm. de alzada. Sin embargo cada caballo es diferente y sus necesidades varían de acuerdo a sus actividades.

Se debe establecer un horario de comidas, esto es indispensable, ya que como hemos comentado el caballo es un animal de costumbres y es de mayúscula importancia que sepa sus horarios de comidas, ya que su alimentación es intermitente, y se le debe proporcionar el alimento para que no presente vicios dentro de la cuadra, como el comerse la cama.

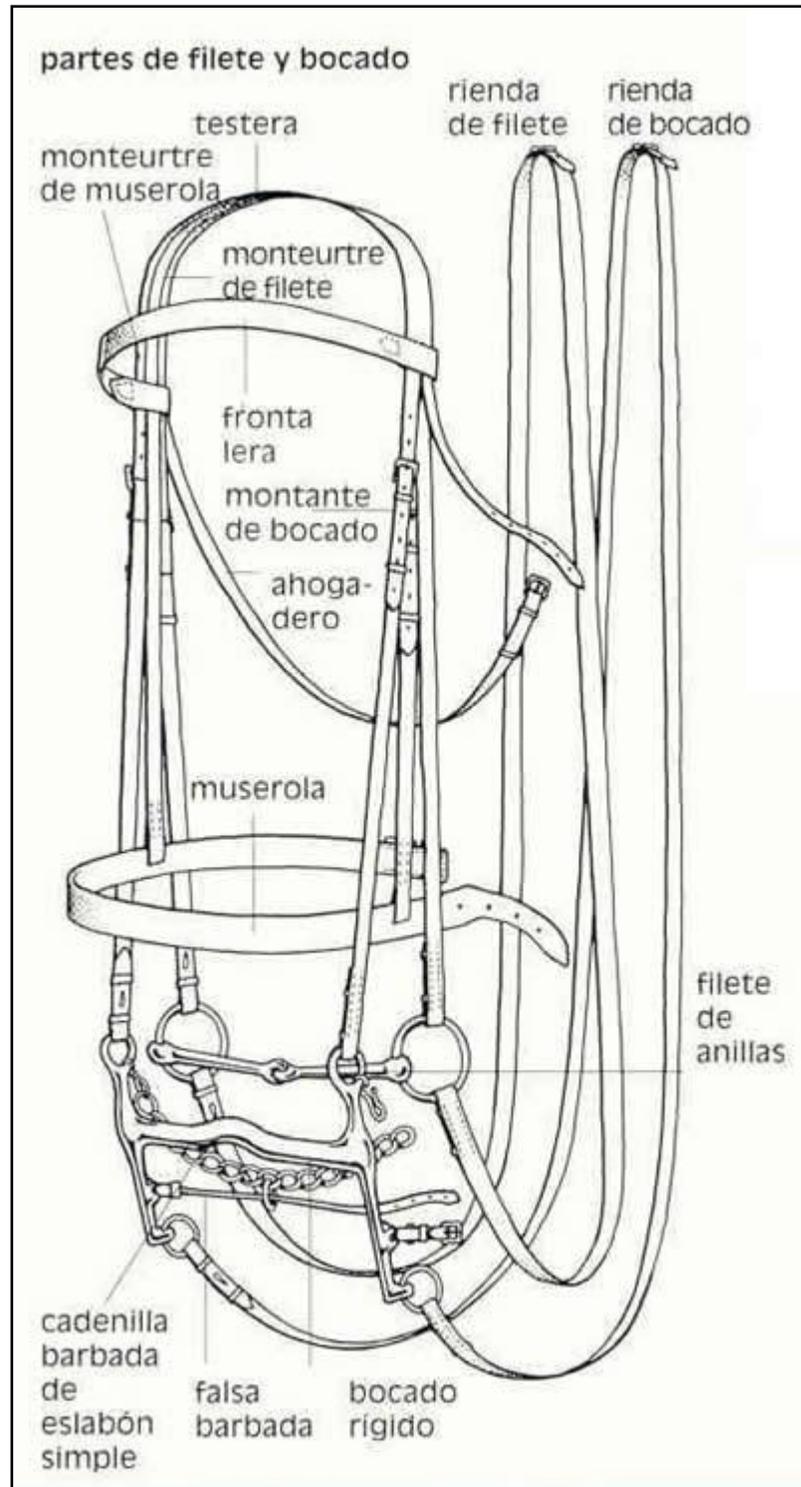
Conclusión.- En conclusión la equitación es un buen deporte pero hay que tener tiempo y dedicación para dominar los caballos la limpieza. Ya que esta es uno de los aspectos más importantes de la equitación es el cuidado apropiado del caballo, que comprende la limpieza, alimentación, cuidados médicos y herraje.

Equipo para poder montar.- El equipo esencial para poder montar un caballo son una cabezada de filete, una montura de uso general con estribos del tamaño adecuado, acciones y una cincha. Si va a tener su propio caballo y a montarlo regularmente, necesitará otras piezas en su equipo, aunque esto dependerá de cuánto vaya a montar y de si el caballo está estabulado o suelto. Este tipo de sillas son los que en la actualidad tienen mayor uso, algunos tipos de sillas son:



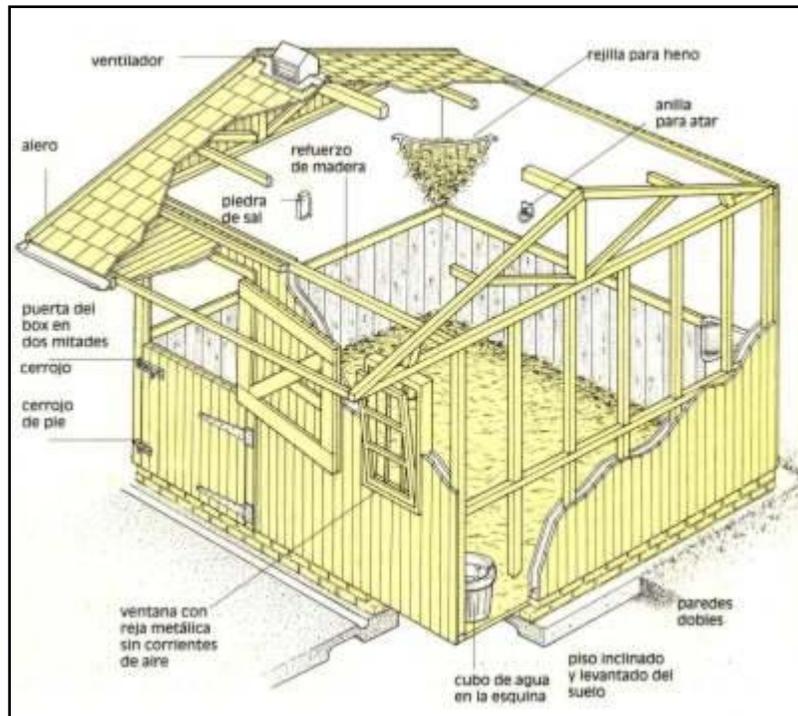


Frenos



Caballerizas:

Las dimensiones ideales son 3.50m x 3.50m x 3m para el caballo, para el pony 3m x 3m, ya que se les debe proporcionar la facilidad de moverse sin que tenga un percance con alguna pared al momento de acostarse o levantarse.

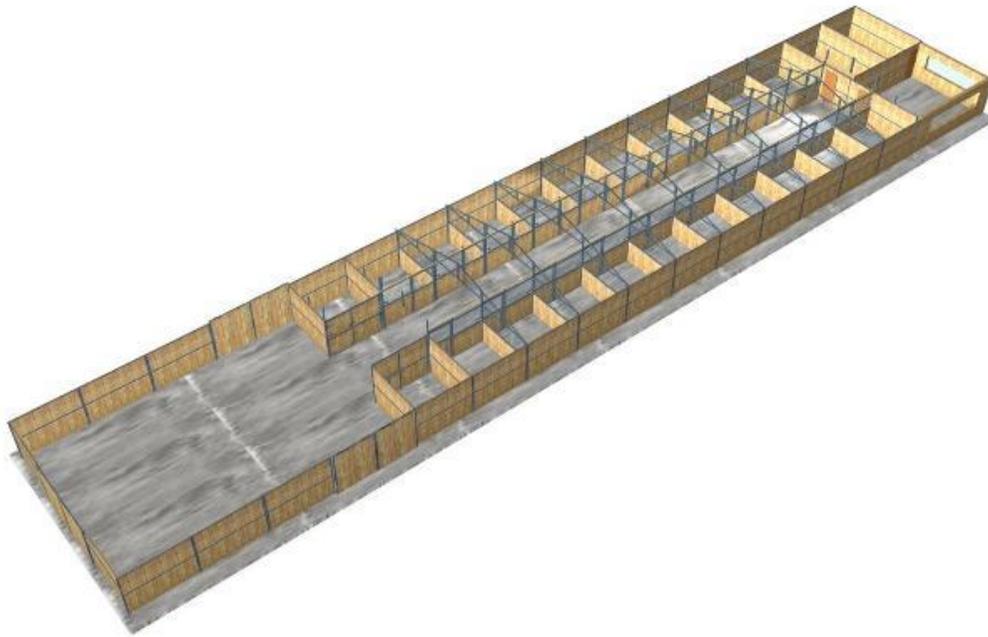


El espacio debe estar acondicionado para la comodidad del animal como es la luz ya que la oscuridad artificial puede afectarlos en su visión, debe contar con una excelente ventilación de lo contrario puede presentar diversos trastornos bronquiales.

En tiempos pasados las caballerizas eran construidas con el mismo esmero que las casas de los dueños, desde el pavimento que era de baldosines que vislumbraban hermosos dibujos hasta bellos herrajes, sin embargo hoy en día este tipo de construcciones ya no se utilizan en su lugar se forman principalmente de uno o varios boxes de buen tamaño, situados cerca de la casa de los dueños o del mozo de caballos.



Algunos países han construido boxes individuales dentro de un corral o cobertizo grande, los cuales pueden encontrarse en el pasillo central que posee puertas en sus extremos, este tipo de construcción se adopta principalmente en las regiones frías, y puede ser adoptada en todo tipo de regiones ya que tiene gran facilidad de transformación.



No importando el tipo de construcción es importante que estos cuenten con pesebres para los alimentos concentrados, el recipiente para el heno y una anilla para atar tanto el fardo de heno como el arrendadero, que puede ser utilizada para atar al caballo mientras se le cuida. Los bebederos pueden ser automáticos, esto es recomendable, ya que el caballo como hemos explicado es de costumbres y pronto se acostumbrara a las horas en las cuales tiene el agua, también puede ser en cubos, los cuales deben ser seguros evitando que se volteen, tienen que estar siempre limpios ya que al momento de beber, el caballo suelta la baba y con frecuencia se forma el limo, por este motivo deben fregarse con frecuencia.

Así es que el fondo del pesebre debe estar a 60 cm., del suelo, aunque depende de la estatura del caballo, algunos prefieren utilizar éste en el suelo pero no es



recomendable ya que existe la posibilidad de que el agua y el traste de alimentos se contamine con residuos de la paja u otros y el caballo es demasiado melindroso para alimentarse, al igual que el ser humano disfruta de un plato limpio, los caballos encuentran el alimento de mayor agrado cuando éste se les presenta en buenas condiciones. El tipo de pesebre más útil es del tipo movable ya que facilita la limpieza, debemos recordar que después de cada alimento el resto del alimento que quede dentro de los comederos debe ser retirado, de lo contrario puede llegar a fermentarse y causar daños o infecciones.

Tenemos también los comederos de heno, los más cómodos de utilizar son del tipo triangular curvo, los cuales deben colocarse a 120 cm. del suelo evitando algún contratiempo con el caballo al momento de levantarse. Al utilizarse las argollas para colgar las bolsas de heno y los arrendaderos debe estar aproximadamente a 1.60 m, éstos sujetos con un nudo corredizo que facilite el correr de la red sin caerse a medida que el caballo come y evitando que se le enreden las patas.

Existen distintos tipos de boxes, los que son aislados y los colectivos, los boxes aislados deben ser de dos piezas, inferior y superior, el de tipo inferior se debe conformar por dos piezas con dos cerrojos exteriores en la parte de arriba y otro en la parte de abajo, facilitándole al mozo el cierre inferior. La parte superior de este tipo de boxes, debe estar siempre abierta de tal manera que le dé libertad al caballo de saber lo que pasa a su alrededor y sólo se cerrará cuando ocurran malos tiempos. El techo debe sobresalir aproximadamente 1 m. delante de la fachada de esta manera en tiempo de lluvia el animal puede asomarse y puede ser alimentado sin ningún riesgo a mojarse. Los de tipo colectivo son ventilados por las ventanas y puertas del lugar, siendo la puerta de una sola pieza.

Como hemos mencionado anteriormente todos los tipos de boxes deben tener ventilación, iluminación, todo con el debido cuidado, ya que el animal puede recibir percances si estuvieran colocados de una forma inadecuada. El piso también es muy importante, no debe ser muy liso, por ejemplo existe un tipo de ladrillo especial para las cuadras, este tipo de material es sumamente caro sin embargo puede suplirse por



el tipo de cemento rugoso, debe contar con un ligero declive dentro del box, lo más alejado de la puerta, formando la alcantarilla para facilitar la limpieza del mismo.

Los caballos son apreciados para la práctica de la equitación, la cría y las carreras. Los caballos son una inversión cara para sus propietarios y habitualmente hay una gran preocupación porque tengan un alojamiento y entorno adecuados. Eso incluye que las moscas estén presentes a niveles mínimos.

Las instalaciones con cuadras para caballos suelen estar dispersas y a menudo son pequeñas. El alojamiento básicamente consiste en:

Cubículos de confinamiento, Cuadras, Cobertizos abiertos donde los caballos se mueven con libertad.

Por regla general, el sistema es demasiado pequeño para permitir la instalación de sofisticados sistemas de limpieza y manejo del estiércol.

Se usan grandes cantidades de paja para la cama. En los cubículos y boxes el suelo

Acostumbra a ser de tierra batida, madera sobre hormigón u hormigón solo (aunque la dura superficie de éste no lo hace deseable).

Asimismo, tienen tabiques separadores robustos que llegan hasta el suelo para prevenir lesiones accidentales en las patas.

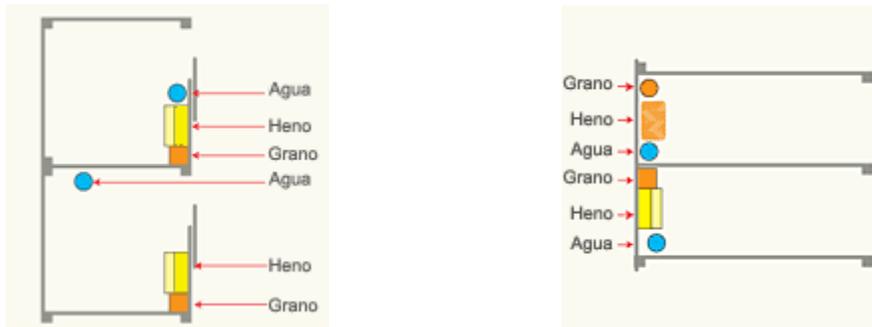
Otras especies ganaderas, como las ovejas y las cabras, presentan problemas similares a los de los caballos por lo que respecta al control de las moscas, ya que sus alojamientos son parecidos (aunque por lo general se limpian con una frecuencia mucho menor).

Las ovejas y las cabras suelen alojarse en cobertizos abiertos donde los animales se mueven con libertad o en corrales interiores. En estos lugares, la abundante cama de paja, los vertidos de pienso y agua, la orina y las heces acumuladas, proporcionan a las moscas un medio idóneo para su cría.

Diagrama de la disposición habitual para pienso y agua en boxes para caballos.

Diagrama de la disposición habitual para pienso y agua en cubículos de confinamiento para caballos (donde éstos suelen estar atados).





Los sentidos de los caballos.- Son muy desarrollados, sus instintos básicos, tal es el caso del sentido del tacto el cual funciona del mismo modo que en todos los seres, el de la vista y el auditivo son peculiares de la especie.

Los ojos no enfocan juntos en general a objetos enfrente, sin embargo permiten una visión lateral muy importante, la visión posterior se da cuando el animal alza la cabeza, la visión panorámica es parte del equipo protector.

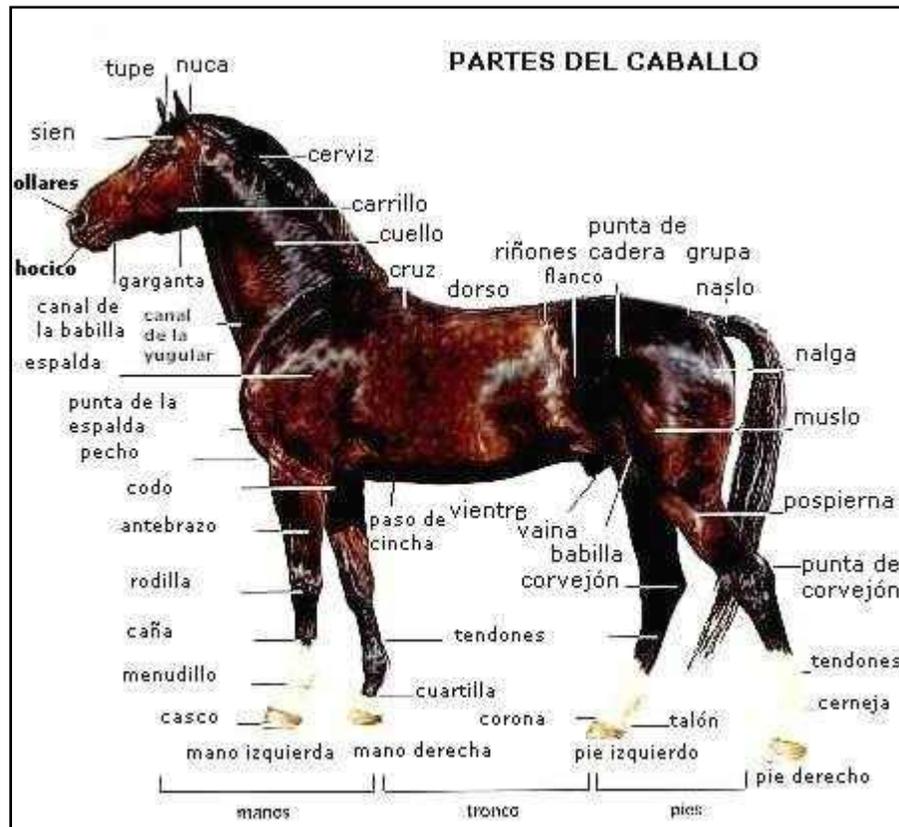
Sin embargo es un obstáculo en el salto ya que su visión no es completamente útil al contrario es bastante forzada, ya que puede visualizar una valla a una distancia aproximada de 13.50 m., al llegar a una distancia de 1.20 m. el animal por naturaleza ladea su cabeza para poder ver la valla con un solo ojo, por lo cual el caballo salta casi a ciegas, aunque puede darse el caso de que el jinete le permita una cierta libertad en la cabeza y cuello para que pueda enfocar el obstáculo a saltar.

Su audición parece como una caja de resonancia, es muy aguda, manipula sus orejas a voluntad hacia el sonido, lo cual lo hace extraordinariamente receptivo a la voz humana.

El sentido del olfato es pronunciado, la costumbre de los antiguos jinetes de frotarse la manos con un liquido aromático es de gran sabiduría practica, el olor a miedo y muerte es fácil de percibir por éste y reacciona en consecuencia; así como el olor a sangre la reacción es una completa excitación.



El tacto es de suma importancia, adquieren seguridad al tocar con un casco los objetos que se encuentran en el suelo, y cuando huelen un objeto lo tocan con la nariz, lo cual les da mayor seguridad.



Los caballos son muy sensibles, son capaces de convertirse en el espejo del jinete que los monta, perciben inmediatamente factores como timidez, miedo, vacilación así como la confianza y el valor, todo esto lo denominamos como el sexto sentido de estos maravillosos animales. Cuando tienen un entrenador hábil es posible conseguir una gran afinidad.

El caballo posee una memoria retentiva, lo cual es de gran importancia en el entrenamiento, ya que si realiza bien sus tareas y es recompensado éste lo asociará con una experiencia agradable y repetirá la tarea gustoso en una fecha posterior, al



igual si realiza mal alguna de sus tareas como es cocear y se le reprende, asociará el cocear como una experiencia desagradable y es poco probable que repita la acción. El reprender o ser recompensado debe ser inmediato, ya que se le permite asociar exactamente al animal lo que está bien o no.

Al caballo se le enseña por repetición y recompensa y es una ardua tarea por parte del entrenador el cual debe ser bastante hábil para que en determinado momento el caballo reaccione a diferentes movimientos no muy perceptibles. Sin embargo el desarrollo psíquico es muy importante, la mente del caballo se desarrolla por naturaleza dentro de periodos cortos de concentración, su desarrollo conlleva todas las limitaciones de modo gradual que el cuerpo.

Es importante mencionar que en algunas ocasiones los caballos demuestran una gran capacidad de razonamiento, lo cual los hace superar dificultades con las cuales llegan a toparse.

Enfermedades del caballo.- La salud del caballo, se considera una función normal, poseer la capacidad de cumplir los fines para los que se tiene. Un animal al encontrarse sano trabaja bien al no encontrarse en óptimas condiciones, disminuye su rendimiento al estar enfermo. El caballo puede tener infecciones leves o trastornos del hueso, tal es el caso del espigón, sin embargo es capaz de realizar las tareas.



Enfermedad es la situación en la que se altera la estructura del cuerpo. Dicha alteración tiene una causa (etiología), con un ciclo de evolución y restablecimiento (patógena), el desenlace (pronóstico) y medios de tratamiento o control, criterios que son aplicables a todo tipo de afecciones, pudiéndose hacer subdivisiones, cuando se plantean dudas acerca de los diversos orígenes de la afección. Las enfermedades son clasificadas en diferentes grupos para obtener un mayor entendimiento.

Las posibles enfermedades son del tipo: de los huesos, parasitarias, digestivas, infecciosas, del hígado, esterilidad, de los órganos genitales, enfermedades de preñez,



de los ojos, del potro de un año y mayor, del sistema urinario, del potro recién nacido, del sistema cardiovascular, del sistema nervioso, del aparato respiratorio, y de la piel.

Reproducción y Crianza.- Los factores existentes que capacitan al semental para montar una yeguada son dos, las normas permisos que rijan en el país de origen para el acoplamiento, las cuales deben revisarse detalladamente desde el principio y el tipo de instalaciones y las características que presenta para dicho propósito, van de acuerdo al nivel económico que se tenga.

Algunas de las posibles causas por las cuales el animal no pueda procrear son: esparaván, cataratas, alteraciones de los órganos genitales, rugidos o silbidos, enfermedades que afecten a los huesos naviculares, y algunos otros trastornos.



La conformación morfológica y la función deben ser casi perfectas, ya que el papel del semental es suplir las deficiencias de la yegua.

Lo que se busca principalmente en los caballos de carreras, son las marcas del semental; la conformación pasa a un segundo término.

El funcionamiento y la apariencia de los órganos genitales del semental deben ser normales, visibles, encontrarse al mismo nivel, y ser de igual tamaño. Si por algún motivo un testículo se encuentra retenido en el interior del tronco, el caballo se considera inadecuado para utilizarse como semental ya que son infecundos y sus descendientes machos heredan el defecto. Lo que necesita el semental es un amplio establo y una zona de césped o patio para hacer ejercicio, así mismo un área de acoplamiento, con el equipo necesario para las operaciones previas a la cubrición. Los cuidados deben estar a cargo de un **guía experto**, que necesitará a su vez personas capaces de colaborar con él en el manejo de las yeguas.



Estableciendo el vínculo, es recomendable mantener juntos al guía y al semental durante toda la temporada, ya que es más fácil para los dos trabajar juntos, siendo cada uno de ellos capaz de prever los movimientos del otro.

El manejo del semental en el establo es muy importante. Al sentirse en familia es más feliz, en algunas ocasiones no participa en las actividades generales y habituales. El trato con sus compañeros debe ser el mismo, tomando en cuenta ciertas restricciones, como evitar la cercanía con otros en la época de acoplamiento. No es recomendable introducir en cualquier establo a un semental, más aun si se trata de un animal excitable, puede llegar a sentirse incómodo; debe proporcionárseles libertad, ya que si permanecen encerrados o apartados de compañía, exceptuando los momentos de acoplamiento, el resultado será frustración, soledad e infelicidad. Causando un difícil manejo. Las patas del semental deben mantenerse siempre limpias, por la larga permanencia en pesebres y zonas sucias, que pueden producir la aparición de higo y contracturas de los miembros. Diariamente se debe limpiar y almohazar, para mantener en óptimas condiciones su pelaje, sus músculos en buen estado y sus poros permeables. El aceite de linaza hervido, además de ser un magnífico acondicionador, proporciona al pelaje un bello lustre. La semental pura sangre y los de las razas mayores necesitan una dieta rica en proteínas, de hasta 7 kg. de avena machacada por día, para lograr una máxima fertilidad. También es necesario darles heno de buena calidad. Con este tipo de dieta es esencial que aparte de las actividades de yeguada, el semental efectúe ejercicio de forma regular, para mantenerlo en excelentes condiciones, sin engordar. El exceso de grasa es una de las causas fundamentales de infertilidad y puede dar lugar a laminitis (afección dolorosa de los extremos de las patas).

Puede montarse o conducirse a muchos sementales de razas más pequeñas; gracias a su inteligencia distinguirá inmediatamente entre el freno usado para ejercicios y la jáquima utilizada para el acoplamiento. Si se inculca una conducta correcta desde el principio, la mayor parte de los sementales aceptarán y aprenderán que el deseo sexual es totalmente inaceptable durante el ejercicio. Los pura sangre no suelen



montarse y deben efectuar una o dos horas diarias de ejercicio, con un guía, si poseen una vitalidad excesiva. Deben tener acceso a una zona de césped donde estar libres durante los meses fuera de temporada, o disponer de unos días libres de actividades de yeguada. Un cercado fuerte, alto y con doble valla, con una separación de la longitud de un caballo entre las dos cercas, servirá para disuadir la idea de saltar o escapar, incluso a los más decididos. Los más pequeños pueden permanecer en zonas adyacentes, con un cercado sencillo.

La jáquima de cubrición se compone de una brida con bocado de metal recto y con una resistente cadena de unos 45 cm. de longitud. Esta cadena se sujeta con unos anillos a una larga tira de cuero o de cuerda de cincha, de una longitud que permite practicar la arremetida, y que se para a través del asidero derecho del freno, por debajo de la mandíbula, y se sujeta en el izquierdo. Cuando se aplica tracción por medio de la cuerda, resulta dolorosa y suele controlar los deseos del animal. Si, por ser inminente la cubrición, el semental resulta difícil de embridar, se le puede colocar un collar de cabeza, con tira frontal, y mantenerlo durante las horas libres de actividad, acoplándole un bocado o freno a los asideros laterales, cuando sea necesario. Se debe utilizar una cuerda larga, ya que ciertos sementales se encabritan antes de agotar sus energías. El guía debe llevar una **fusta corta y fuerte**.

El proceso consiste en presentar a la yegua y al semental, colocándolos a los lados de unas cercas o tableros diseñados para este fin. Esto se hace para mantener la seguridad del macho, ya que es un medio de seguridad para evitar que brinque sobre la yegua y la monte antes de que se encuentre preparada. Algunas veces los sementales son demasiado viriles e hiperexcitables, para jugar con la yegua y determinar si está a punto para el acoplamiento. En cuyo caso, se utiliza para este fin otro caballo, cuya tarea es coquetear con las yeguas bajo la observación del mozo de cuadra, de forma que éste puede deducir cuáles son las que se encuentran preparadas para efectuar un acoplamiento.

Los potros que tienen dos años son capaces de cubrir a unas seis yeguas en su primera temporada de acoplamiento; lo más conveniente es que sus primeros contactos sean



con hembras maduras, que al estar flácidas, facilitan la cubrición. En general, estas yeguas suelen mantenerse quietas y toleran los torpes e insuficientes intentos precoces del potro. Éstos se lanzan con frecuencia hacia las hembras sin erección del pene y trepan sobre ellas sin efectos útiles; ahora bien, un buen mozo de cuadra sabrá mantener al potro en esta actitud hasta que se encuentre en condiciones de acoplarse realmente. El conductor de la yegua puede entonces llevar a ésta al otro lado del portón, acercándola al macho en el momento óptimo. Con la ayuda de yeguas dispuestas, el joven potro aprenderá pronto, siempre y cuando no quebrante con premura su confianza a consecuencia de alguna potranca joven y resabiada.

Cuando el semental cuenta con los tres años, puede acoplarse con 20 yeguas aproximadamente, a los cuatro, con 60, para que ésto sea posible es primordial que el semental se encuentre en perfectas condiciones y que los acoplamientos se distribuyan adecuadamente a lo largo de la temporada; hay que presentar las yeguas al macho en condiciones de limpieza y tras inspección veterinaria, para que sean cubiertas en el momento óptimo de su ciclo de estro; de esta forma se reduce el número de servicios necesarios del semental. Pueden aparecer problemas especiales en ciertos sementales. En ocasiones, se dilata de forma prematura la extremidad del pene, en animales demasiado excitados, haciendo que sea demasiado grande para penetrar a través de la vulva y entrar en la vagina de la yegua. En tal situación, el guía debe evitar que el semental monte a la yegua y, si ya lo ha hecho, debe tirar de él con fuerza, para evitar que se produzca la eyaculación desplazada del semen, que inutilizaría el servicio. Debe alejarse al semental, hasta que se hayan normalizado las dimensiones del miembro, y puede efectuarse entonces el segundo intento.

Existen sementales que tardan mucho en conseguir la erección y su capacidad para montar es menor. En estos casos es necesario utilizar un poco de astucia y hacer que la yegua se mueva por la zona, para provocar la agresión del macho. Se recomienda suplementar la dieta con cantidades adicionales de vitamina E. Algunas veces encontraremos que determinados sementales rehusarán cubrir algunas yeguas, sin importarles que sean de buena raza, y desearán montar a una pequeña hembra de



dudosa ascendencia. Aquí también puede ser de utilidad encelar al semental; muchos de ellos han cubierto a una yegua a la que previamente ignoraban, tras colocarle una manta de colores y ponerla a la luz crepuscular o de la luna.

El trato que se le dé al semental cuando se sienta molesto ante alguna yegua o cuando se encuentre nervioso ante el acto del acoplamiento debe ser muy cuidadoso; ya que en un momento determinado, es posible que el caballo eche hacia atrás las orejas, dar la vuelta, y cocearla violentamente. En ocasiones llegan a morder el cuello de la yegua durante el acto produciendo lesiones en la piel y músculos. La aplicación de un protector almohadillado sobre el cuello protege a la yegua y evita que el dolor la haga saltar o que intente resistirse al momento de la inseminación. Los sementales que se encuentran agotados por el esfuerzo, caen al suelo detrás de la yegua inclinándose sobre las patas traseras de ella. Puesto que en varias ocasiones la hembra cocea, el guía debe retirar al macho con rapidez; entre tanto, el responsable de la yegua debe levantar inmediatamente la cabeza y hacerla girar, para que los cuartos traseros se alejen del semental.

Las precauciones que deben tomarse para evitar que reciban coces los órganos genitales del caballo deben ser muy cuidadosas. Los posibles cortes producidos podrían ulcerarle y la curación ser lenta, con lo que el animal quedaría momentáneamente inutilizado; una coz violenta recibida en los testículos puede hacer que un semental se vuelva irreversiblemente estéril.

Al momento de acoplarse un caballo con la yeguada, lo más conveniente es esperar que cada una de las yeguas se encuentre en celo antes de presentársela. Al haberse llevado a cabo el acoplamiento, será más fácil la adopción.

Los sementales pueden continuar activos hasta su tercera década, sin embargo a consecuencia de la edad cubren un número menor de yeguas. La senilidad aparece cuando ya no procrea, lo mejor es sacrificarlo de forma humanitaria en su propio territorio, antes de que se convierta en una decrepita sombra de su antigua naturaleza,



incapaz ya de disfrutar.

Acoplamiento.- El acoplamiento de una yegua comienza mucho antes de que se produzca la cubrición. Los factores financieros, de instalaciones, de adecuación de la yegua y de búsqueda de un semental adecuado, deben tenerse muy en cuenta, así como realizar la preparación del animal antes del acoplamiento, para que el propósito sea fructífero.

Dentro de los medios financieros, debemos tomar en cuenta los destinados al tratamiento veterinario, gastos de viaje, honorarios del mozo de cuadra, o posibles alteraciones o ampliaciones de la instalación existente, así como alimentación suplementaria y a costos de crianza del potro por nacer.

Las características de la yegua como el tipo, temperamento, morfología y aptitudes de la yegua van de acuerdo con las particularidades de descendencia que se desea obtener y con el uso que se dará. Tomando en cuenta estos aspectos, podemos escoger al semental más adecuado. El acoplamiento nunca debe efectuarse con yeguas de mal temperamento, que posean grandes defectos morfológicos ó sean incapaces por debilidad o defectos hereditarios. Mediante una elección cuidadosa del semental, se pueden contrarrestar en el potro algunas imperfecciones de la conformación de la yegua. Si la yegua tiene defectos el macho ha de ser de especial calidad, con una buena reputación o con un buen historial de exhibiciones, pues de lo contrario se puede obtener un potro de características decepcionantes. Una semental pura sangre o árabe servirá para aumentar la calidad o la envergadura de la descendencia de yeguas del tipo de las

jacas. Ya que si el padre es de gran tamaño, la talla de la descendencia aumentará y viceversa, si queremos obtener un animal de menor tamaño, se recomienda utilizar un semental de menor talla. El color y la estampa son más difíciles de determinar, a menos



que ambos progenitores sean de una raza pura y de color similar y su ascendencia del mismo aspecto a lo largo de varias generaciones. La resistencia suele ser por parte de la yegua, la velocidad está a cargo del semental y las mejores dotes para el salto provienen de las razas de origen francés. La inteligencia se da por añadidura, el temperamento se hereda de ambos progenitores. Los caballos de carreras provienen de estirpes con excepcionales marcas competitivas. El manejo del semental y la eficacia del personal de la caballeriza tendrán una incidencia directa en el éxito del acoplamiento.

Para el acoplamiento y crianza, lo más recomendable es utilizar una yegua saludable y tranquila, en óptimas condiciones. Resulta difícil obtener una preñez tanto en las que tienen exceso de grasa como en las que se encuentran demasiado endurecidas y vigorosas. Las muy delgadas y en malas condiciones, tendrán un sistema reproductor anómalo. Por tal motivo, se debe adelgazar a las obesas y mejorar el estado de las que estén en malas condiciones, administrándoles una cantidad adicional de proteínas y un suplemento vitamínico y mineral.

Para evitar retrasos al momento de la cubrición y la preñez, antes de llevar a la yegua al establo de crianza, es importante que un veterinario experto en ginecología equina inspeccione su anatomía reproductora y órganos genitales; ya que podrá determinar si se encuentra exenta de cualquier clase de afecciones inflamatorias o bacterianas. Las infecciones del aparato genital que ocasionan inflamación de la matriz pueden causar infertilidad. Las lesiones de la vulva y del canal del parto por partos previos, anomalías de conformación de esta zona, producen infecciones, que pueden ser por rotura de tejidos facilitando la entrada de aire, o la acumulación de heces u orina a nivel de la entrada. Dichos trastornos pueden tratarse quirúrgicamente. Las potrancas con un conducto vaginal estrecho y resistente, requieren en ocasiones una dilatación manual, que debe estar a cargo de un veterinario experto que facilite la acción del semental. En ocasiones es necesario romperles, mediante cirugía, el himen. Las yeguas que se van a llevar a la zona de acoplamiento deben estar libres de gusanos parásitos y carecer de herraduras; en la mayor parte de las yegudas será necesario,



practicar un frotis durante la fase de estro, antes de la cubrición, para efectuar un análisis de laboratorio.

Es importante que en la reproducción exista un ciclo de estro estabilizado y sincronizado, la yegua debe estar en celo en intervalos regulares de 18 a 21 días. La duración del celo debe llevarse con un control escrito, así como los días que transcurren entre cada uno de los períodos, dicha información es de gran validez al querer planificar las sesiones de copulación de forma que coincidan con la ovulación. Cuando presentan ciclos anormales deben recibir tratamiento, si no entran en celo en el momento preciso pueden someterse a un lavado con solución salina, que resulta a los cinco o seis días después, de la aparición del estro. En ocasiones es necesaria la inyección de preparados hormonales para conseguir los mismos resultados, sobre todo en los casos de quistes ováricos causantes de la desaparición del estro. Si los ovarios son completamente inactivos, puede administrarse otros preparados hormonales. La inexistencia de signos de aparición del ciclo de estro en ambientes familiares y domésticos no significa necesariamente que la yegua no tenga ovulaciones regulares. El animal puede entrar en celo sin ningún signo aparente que lo demuestre; para saber si es o no normal se le procurará un cambio de ambiente y se le colocará en las proximidades de un semental.

Al confirmar que la yegua se encuentra en celo, el veterinario establece el momento de la ovulación, que se da cuando un óvulo maduro se encuentra preparado para la fertilización. Es sólo entonces cuando la sesión de cubrición se lleva a cabo, en un momento óptimo con perspectivas al logro de un embarazo. Si no se dispone de este tipo de ayudas, la yegua debe ser cubierta en días alternos durante la segunda mitad del período, que es la etapa en que generalmente se produce la ovulación. La supervivencia de los espermatozoides del semental no puede garantizarse durante más de 48 horas, y si la cubrición se efectúa demasiado tiempo antes de la ovulación se desperdicia el acoplamiento.

Para que se conozcan mutuamente el semental y la yegua, se le colocan a uno y otro lado, respectivamente, de los travesaños, cercas, portones o tableros dispuestos para



ello, y se observan entonces cuidadosamente las reacciones de la yegua. Las potrancas suelen ponerse nerviosas, dado que la mayoría de los sementales empiezan a relinchar y se encabritan, ansiosos de montarlas. Es frecuente que la hembra golpee con los miembros anteriores, por su genio o por los nervios. Si aparenta estar preparada para el acto, quedándose quieta en ocasiones lo hace sentada, abriendo espasmódicamente la vulva y orinando líquido, se la puede llevar al área de cubrición. Lo normal es colocarle un bocado, a menos que se la conozca bien y se sepa que no coceará. En caso contrario, se puede fijar una maniota en la pierna; hasta que el semental la haya montado; cuando sea obvio que la yegua va a cocear, se emplearán maniotas posteriores y botas anticoces.

Una vez dispuesta, el semental se aproximará a ella por detrás, normalmente con mucha ansiedad y virilidad. Si la yegua está nerviosa, se le debe calmar y mantener firmemente sujeta mientras se aproxima el macho; el guía deberá estar preparado por si empieza a brincar hacia adelante y hacia arriba, tratando de cocear. Debe mantenerse su cabeza tan alta como sea posible y, tan pronto como el semental la haya montado y su órgano se encuentre *in situ*, debe liberarse rápidamente la maniota. Durante la actuación del semental, a veces violenta, la hembra debe mantenerse todo lo inmóvil que sea posible, especialmente en el momento en que el semen se está eyaculando. La duración de la cópula es de uno o dos minutos..

Posteriormente, se retiran el bocado y las maniotas, se da la vuelta a la yegua y se la conduce lejos del semental durante unos diez minutos, procurando que no entre en el establo.

Si la yegua que ha de ser cubierta esta criando un potro, se debe mantenerlo lejos durante el acoplamiento. Ya que su presencia haría que la madre se mostrase posesiva y se resintiera ante las atenciones del macho. Las yeguas vuelven a entrar en celo de siete a diez días



después de parir, en el llamado celo de alumbramiento, aunque en algunas son bianuales y no entrarán en una nueva preñez cuando están criando.

Si la yegua siguiendo su ciclo normal entra de nuevo en celo, se deduce que no está preñada, y por tanto debe ser cubierta nuevamente. Si entra al cabo de seis semanas, procede practicar una nueva exploración para determinar si existe infección genital; los factores hormonales deben estudiarse, ya que hay la posibilidad de que existan deficiencias. Es recomendable administrar cantidades adicionales de vitamina E.

Cuidados Prenatales de la Yegua:

Una yegua se considera preñada cuando ha sido cubierta, al no entrar en celo nuevamente después de tres semanas del último acoplamiento; durante este período intermedio debe ser cuidadosamente observada. La mayoría de los propietarios de caballos poseen una total confianza en que la ausencia de celo en la semana en que debería aparecer confirma sus esperanzas, sin embargo otros consideran que con un período de seis semanas se obtiene una mayor seguridad, especialmente si se han suscitado errores utilizando márgenes menores. Algunas yeguas entran en celo al cabo de mes y medio; otras, pueden pasar incluso nueve o diez semanas antes de que entren otra vez. En cuyo caso, lo más frecuente es que la propia naturaleza deseche el embrión y que la yegua comience nuevamente sus ciclos, de la misma forma que sucede tras un parto.

Por este motivo, debe haber una constante observación al volver de la zona de acoplamiento y cualquier signo de interés sexual o conducta anormal debe considerarse dudoso. El veterinario será capaz de determinar si la yegua se encuentra en celo o si existe una distensión o apertura del cuello de la matriz, lo cual sería símbolo de que se ha producido un aborto.

Si no se tiene la ayuda de un veterinario experimentado, podemos llevar a la yegua



nuevamente ante el semental para ponerla a prueba; si éste se encuentra demasiado lejos, puede usarse a veces un caballo castrado o un potro joven que se encuentre en la zona. Si hay sospecha que ha existido un aborto, es necesario someter al animal a las pruebas, ocho o diez días después de la fecha posible del desastre.

Cuando las yeguas han sido cubiertas deben colocarse sólo con compañeros conocidos; lo ideal es una tranquila hembra de ponies, un asno o un cazador de edad avanzada. Es recomendable que se encuentren en compañía de yeguas, a menos que se disponga de algún caballo castrado que nunca haya provocado a la hembra y para el cual hayan pasado desapercibidos sus períodos previos de celo. No debe utilizarse como compañero ningún caballo castrado que haya dado signos de ponerla nerviosa. Los caballos jóvenes tienden a jugar, coceando y galopando con gran fogosidad y vigor, por lo que no son compañeros adecuados. Si existen perros en los alrededores, debe retirarse a la yegua del pastizal y mantenerla tan tranquila como sea posible.

Se puede comprobar la existencia de preñez entre los 45 a 100 días después de la última cubrición por medio de un análisis de sangre, y después de 120 días con un análisis de orina, también a las 12 semanas, por medio de una exploración rectal interna. Se recomienda realizar alguna de estas pruebas antes de que el invierno comience, para adecuar las instalaciones y la dieta a las circunstancias.

Se debe alimentar a la yegua de acuerdo al ambiente en que se encuentre. Si existe un buen aspecto y acceso a una extensa área de pasto limpio y nutritivo, puede dejársele fuera del establo hasta el principio del otoño, después de haberla librado de gusanos parásitos. Cuando el pasto es de buena calidad obtendrá todos los elementos necesarios para su dieta durante los primeros cuatro meses; el resultado será que se encuentre relajada y tranquila; es importante mencionar que el pastizal debe estar cercado apropiadamente.

Si existen limitantes en el consumo, es conveniente dar una alimentación suplementaria después de la llegada de la yegua, ya que el feto, está formando su estructura ósea, sistema de órganos internos y organización somática y sensorial por



las sustancias obtenidas a través de la madre, es por ello que es importante mantener la propia constitución de ésta. La yegua consigue estos materiales de construcción por medio de los elementos que componen su dieta, como: fécula, proteínas y grasas, residuo fibroso, vitaminas y sales minerales.

El desarrollo de los tejidos y músculos del feto depende de las proteínas. Ya que la yegua repone su desgaste muscular, es básico administrar alimentos de alto contenido protéico como avena, maíz, linaza y habichuelas. Se recomienda también utilizar el heno de buena calidad y la alfalfa. El residuo fibroso debe constituirse entre la mitad y los dos tercios de la ingesta total, pues estos elementos capacitan al animal para absorber las proteínas y otros componentes del alimento. Son alimentos ricos en residuo, principalmente, el heno, la barcia y el afrecho.

Las vitaminas en general resultan necesarias para la formación del embrión y cada una jugando un importante e indispensable papel; su papel es complementado con minerales esenciales, como el calcio, el potasio y el hierro. Cuando el alimento es de dudosa calidad, pueden administrarse vitaminas y minerales adicionales, en forma de polvo, como un complemento de la dieta.

La cantidad de alimento depende del temperamento del animal y de la cantidad de pasto de que se disponga. Una yegua pony, tranquila y sensible, de sangre nativa o mezclada, necesita una ración pequeña, complementando su dieta con una ración de buen pasto, que necesitará hasta el verano, temporada en la cual se le pueden suministrar cantidades diarias de 1 kg. de avena o de tabletas de pienso, mezcladas con 0.5 kg. de afrecho. Cuando la hierba ha desaparecido o es ya escasa y contiene pocos nutrientes, se debe dar hasta 3.5 kg. de heno por la noche. Cuando el pony presenta un aspecto robusto y se encuentra en buenas condiciones, dichas raciones serán suficientes hasta llegada la primavera. En cambio, si la yegua aparenta estar hambrienta o empieza a perder peso, debe administrársele una comida adicional por la mañana, con la misma cantidad de alimento que por la noche, y debe aumentarse la ración de heno a 5.5 kg., siempre que lo coma todo. Los ponies que se encuentran en zonas de pastizal escaso y de poco valor nutritivo deben recibir dos comidas, además



de la ración de heno, desde el momento en que vuelven a su establo, en una cantidad total variable según las condiciones globales. La yegua embarazada no debe estar demasiado gorda, sin embargo la ración de proteínas debe ser constante; la cantidad de heno y de residuo de la dieta variará según convenga para mantener el peso ideal del animal.

Las mismas reglas se utilizan para alimentar a las yeguas mayores o pura sangre, a pesar que las cantidades de alimento van incrementándose de acuerdo al tamaño. Por ejemplo, una yegua pura sangre de un tamaño medio necesita aproximadamente 3.5 kg. de avena, 2 kg. de alimento y 2 kg. de salvado, los cuales deben ser divididos en dos tomas diarias, suministrando un total de 6.5 kg. de buen heno durante los meses de invierno, si no hay pasto. Si existe pasto de buena calidad, lo mejor es dejar que la yegua acuda al pastizal durante el verano, comenzando a dar las raciones complementarias y aumentando su cantidad a medida que vaya disminuyendo la cantidad de hierba y su calidad, y se vaya enfriando el clima.

A pesar de que las yeguas de aspecto tranquilo, son generalmente las más eficientes, la avena resulta favorable, las que poseen un temperamento fuerte estarán más relajadas si sustituimos ésta por copos de cebada, maíz, linaza o nueces las cuales son ricas en proteínas.

Para las yeguas delgadas que necesitan engordar, es de utilidad la adición de pulpa de remolacha, cebada hervida o melaza. Los conceptos sobre la alimentación de la yegua preñada se pueden resumir diciendo que a medida que las proteínas de la hierba, deben reemplazarse por otros alimentos de alto contenido protéico y a medida que disminuye la cantidad de hierba, debe facilitarse heno y residuo en las raciones. Un pony necesita de 8 a 9 kg. diarios de ingestión global de alimentos, un tercio de los cuales deben estar constituidos por proteínas; un caballo necesita 9 a 11 kg. de ingesta global, de los cuales 3.5 kg. deben ser proteínas. Ya que los alimentos están compuestos por diversos componentes, la ingestión diaria debe dividirse en dos mitades, administrándose una de ellas en forma de pequeñas raciones y la otra en



forma de heno. La ración protéica será entonces de un tercio del total.

No obstante que los caballos son criados en la montaña o en el páramo suelen vivir sin problemas en la intemperie durante el invierno, las yeguas preñadas, aunque pertenezcan a estos tipos, saldrán favorecidas si se les dá un cobijo más confortable. Cuando son de otras razas o tipos, como las que son pura sangre o similares, deben estar resguardadas durante la noche, desde el principio del invierno hasta que se produzca el parto. Las dimensiones de la cuadra de la yegua preñada debe ser amplias, confortables y lo suficientemente espaciaosas para que el parto se lleve a cabo en su interior, ya que llegado el momento, el animal se encuentre en un ambiente familiar. Cuando la yegua esta completamente desarrollada necesita una caballeriza de cría con unas dimensiones de 3.5 x 6 m.

Es de vital importancia que se saque a la hembra todos los días, después de la ración matinal de alimento, y dejarla pastar, y hacer ejercicio durante la jornada. El aire fresco y el ejercicio son de importancia vital, pues ayudan a evitar el exceso de grasa y facilitan el tránsito de oxígeno a través del torrente circulatorio hasta la placenta. La actividad evita además que se desarrolle una constitución perezosa y que se produzca retención de agua. Tras los paseos, debe volver al establo al finalizar la tarde, para tomar su ración nocturna junto con la de heno.

Lo más recomendable es que el animal efectúe hasta dos horas diarias de ejercicio, caminando, se recomienda que ésto sea en dos sesiones. El pesebre siempre debe estar en perfectas condiciones, debe estar limpio y fresco y contar con un suministro de agua limpia. Cuando se va a mantener la yegua dentro de la cuadra durante el parto, el lugar debe estar libre de corrientes de aire, tener una buena iluminación eléctrica, sin salientes peligrosas, algo que es importante tomar en cuenta es que éste se encuentre cerca de un teléfono y de una fuente de agua caliente.

La yegua necesita un cepillado semanal, para retirar el barro desecado y los pelos enmarañados y mantener los poros libres de obstrucción. Los cascos al igual que todos los caballos deben arreglarse regularmente, y hay eliminar los gusanos



intestinales a intervalos de tres meses, si la yegua se encuentra en un pastizal amplio y limpio o con vacas, cada seis semanas, si se encuentra en un pasto de extensión restringida con otros caballos. Normalmente no es necesario ponerles manta, a menos que la piel sea especialmente fina y sensible al frío; en cuyo caso, se encontrará en mejores condiciones si se le coloca una manta o cobertor de yute por la noche y una manta de lana por el día, durante los meses fríos.

Cuando la yegua ha servido para la monta antes de su acoplamiento y sólo ha salido del establo durante un corto período, la práctica de un trote suave con un jinete de poco peso no la dañará ni tampoco al feto. Es importante no someterla **nunca** a un exceso de ejercicio, ni permitirle que sude o que se sofoque por efectuar trabajos rápidos o subir colinas empinadas. Los saltos no son aconsejables y cualquier tipo de monta debe abandonarse al comienzo del séptimo mes.

El período de gestación es de once meses y cuatro días, aunque varía, una yegua puede dar a luz un potro sano a los diez o a los doce meses. Las hembras suelen nacer antes que los machos, pero no siempre. Tras el décimo mes, es aconsejable manipular y dar masaje a las ubres y sus zonas adyacentes de las yeguas que se encuentren en su primera preñez, para evitar irritaciones cuando el potro roce con el hocico estas zonas en busca de alimento.

Posteriormente del décimo mes, las ubres comienzan a desarrollarse y los pezones quedan claramente definidos. A medida que se aproxima el momento del parto, éstas se agrandan y sufren gran hinchazón, aparecen glóbulos de cera en los extremos del pezón. Durante esta fase debe observarse con atención a la yegua, pues el parto suele producirse durante las 24 horas siguientes. Al caer los glóbulos de cera y aparece leche y cuando los músculos de los miembros ceden hacia uno de los lados, el parto es inminente. Pronto se producirá la distensión de la vulva, lo que significa que pronto comenzará el suceso.

Enfermedad es la situación en la que se altera la estructura del cuerpo. Dicha alteración tiene una causa (etiología), con un ciclo de evolución y restablecimiento



(patógena), el desenlace (pronóstico) y medios de tratamiento o control, criterios que son aplicables a todo tipo de afecciones, pudiéndose hacer subdivisiones, cuando se plantean dudas acerca de los diversos orígenes de la afección. Las enfermedades son clasificadas en diferentes grupos para obtener un mayor entendimiento.

Las posibles enfermedades son del tipo: de los huesos, parasitarias, digestivas, infecciosas, del hígado, esterilidad, de los órganos genitales, enfermedades de preñez, de los ojos, del potro de un año y mayor, del sistema urinario, del potro recién nacido, del sistema cardiovascular, del sistema nervioso, del aparato respiratorio, y de la piel.

Los Deportes ecuestres, son aquellos que se practican montados a caballo. Los principales deportes ecuestres son los siguientes: Como el salto, adiestramiento o doma clásica, concurso completo o prueba de tres días, salto alto, raid, enganches, volteo, polo, pato, hípica y rodeo.

Los caballos también se montan para los propósitos terapéuticos ya que el montar a caballo en forma no competitiva mejora la salud humana y el desarrollo emocional. En algunas partes del mundo, todavía los utilizan para los propósitos prácticos como por ejemplo para el arado.

La equitación está regida por la Federación Ecuestre Internacional y es un deporte olímpico desde 1900 en las disciplinas de salto con obstáculos, adiestramiento y concurso completo de equitación.

Salto con obstáculos.- Es una prueba en la que se juzga el conjunto jinete-caballo bajo diversas condiciones durante un recorrido de obstáculos. Es una prueba destinada a demostrar en el caballo su franqueza, su potencia, su velocidad, su destreza y su respeto al obstáculo, y en el jinete la calidad de su equitación.

La disciplina de salto consiste en franquear a caballo un recorrido de varios obstáculos contruidos con barras, sin cometer ninguna falta ni de rehúse ni de derribo. Las pruebas se disputan siguiendo diferentes baremos o escalas de valores: contrarreloj, caza, potencia, con cronómetro, etc., y se clasifican en distintos grupos

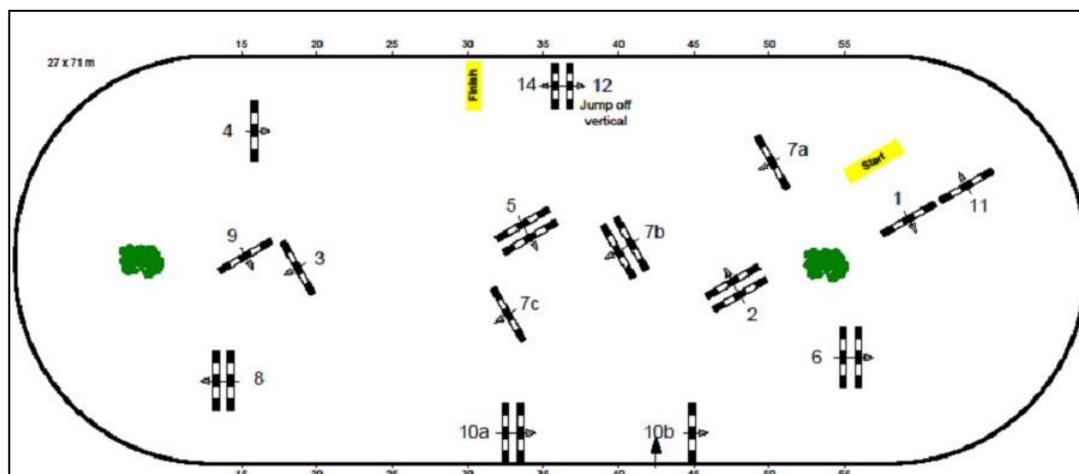


de acuerdo con las alturas, que oscilan entre 0.80 m. y 1.60 m.

Cuando un caballo salta, su centro de gravedad se desplaza hacia adelante, a un punto situado en el frente de la silla. Para mantener el equilibrio, el jinete inclina su cuerpo



a la llamada posición de dos puntos. Una silla con soportes almohadillados para las rodillas y un arzón trasero más elevado facilita esta posición; el jinete aprende a saltar primero al trote y luego al galope sobre vallas bajas. La parte superior del cuerpo no debe desplazarse hacia atrás, las piernas deben permanecer en las cinchas sin presionar con los talones y las manos evitarán interferir en la boca del animal. La ráctica desarrolla la habilidad para regular el tranco (zancada) del caballo, para que el punto de impulso no esté ni demasiado cerca ni demasiado lejos de la valla.



Doma clásica o adiestramiento.- Esta disciplina tiene por objeto el desarrollo del caballo mediante un entrenamiento racional, metódico y equilibrado por medio del cual el jinete consigue que éste realice todas sus órdenes con armonía, equilibrio y actividad.

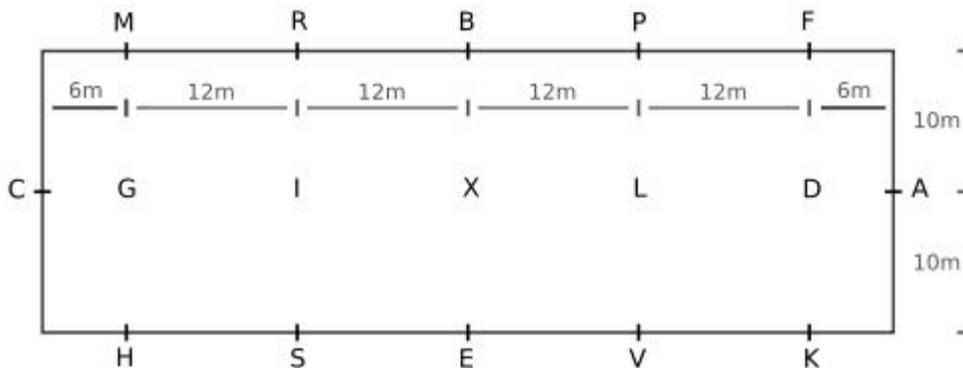


El caballo se vuelve tranquilo, elástico, ágil y flexible, a la vez que se hace más confiado y atento a las órdenes del jinete, llegando a formar con él un binomio perfecto.

Estas cualidades se manifiestan por:

- La franqueza y la regularidad de los aires.
- La armonía, la ligereza y la facilidad de los movimientos.
- La ligereza del tercio anterior y el re metimiento de los posteriores cuyo origen es debido a una impulsión, siempre activa.
- La sumisión a la embocadura con una des contracción total y sin tensión ni resistencia alguna.

La pista hay dos tamaños de pistas: pequeña de 40x20 m y estándar de 60x20 m.

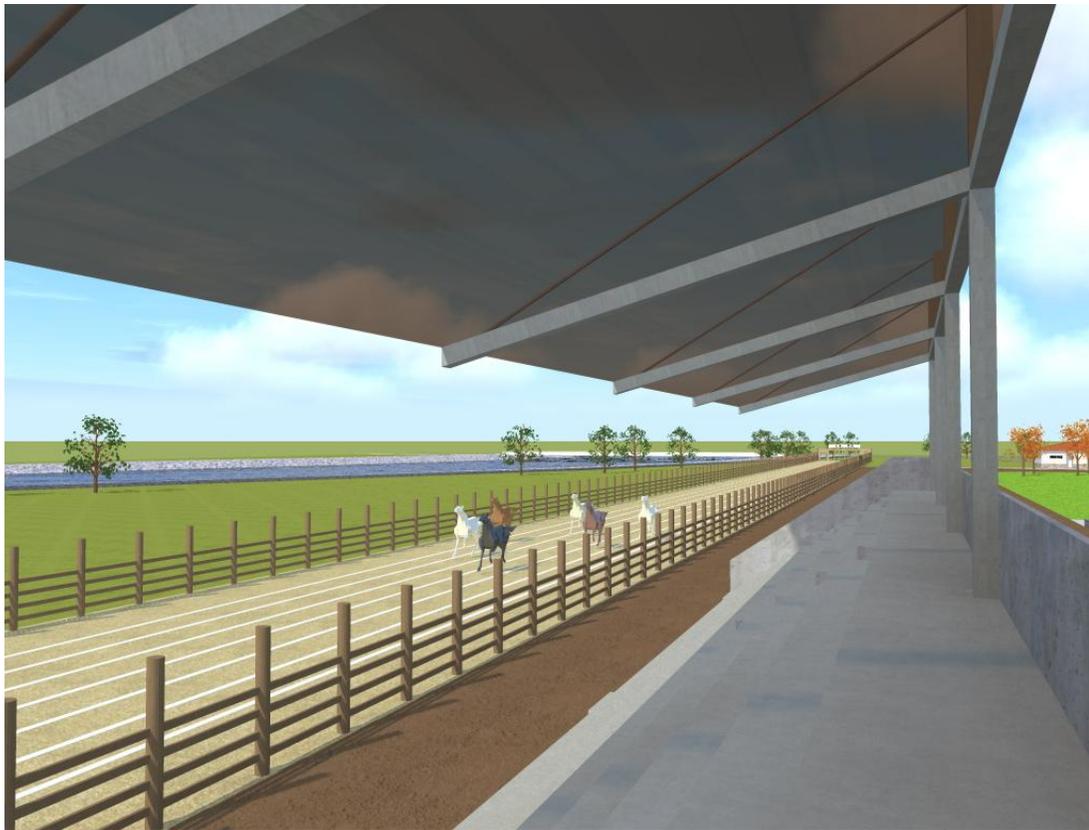


Cada uno tiene letras asignadas a las posiciones alrededor de la arena para especificar donde se realizarán los movimientos. La pista pequeña se utiliza para los niveles más bajos del adiestramiento. Sus letras alrededor del borde exterior, empezando con el punto de la entrada y moviéndose a la derecha, son A-K-E-H-C-M-B-F. Las letras también marcan localizaciones en el centro de la arena: Bajando la línea de centro, son D-X-G, con X en el centro.



Carreras de caballos.- Las carreras de caballos son pruebas de velocidad entre dos o más caballos, normalmente de la raza pura sangre, que son conducidos o montados sobre una pista especial. Es uno de los deportes más antiguos y todavía populares en la mayoría de los países y, también, uno de los más organizados y comercializados. Conforman una industria enorme y floreciente.

En las carreras de caballos el jinete debe inclinarse de manera exagerada hacia adelante. Cuando el caballo adquiere velocidad y galopa en línea recta, el centro de gravedad se desplaza hacia adelante. El yoquey, entonces, se desplaza hacia el cuello del caballo con las piernas encogidas y altas, sujetas por unos estribos muy cortos. Esta postura tiene la ventaja de dejar libertad de movimientos a los cuartos traseros del caballo, lo que permite mayor fuerza en el tranco y ofrece una menor resistencia al aire que con una postura erguida.



Doma criolla.- La doma se refiere a enseñar a un caballo a ser dócil, equilibrado y obediente. La silla de esta especialidad es similar a la inglesa, aunque con los estribos más largos. El trabajo básico de doma comprende restricción y extensión (alargar y acortar el tranco) en el paso, trote y galope y movimientos laterales como la doble pisada, en la que el caballo se mueve hacia adelante y hacia un lado de manera simultánea.



Enduro ecuestre.- La competencia consiste en completar un número determinado de etapas o fases con una cantidad de kilómetros preestablecidos. Al final de cada fase los caballos son inspeccionados por veterinarios quienes, de no mediar ningún problema médico, darán la autorización para continuar en carrera.

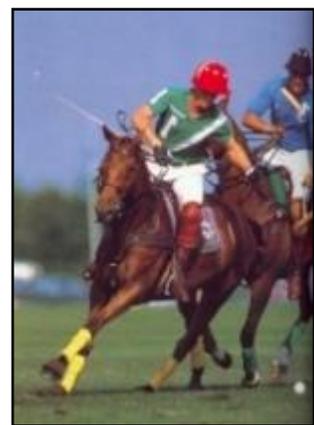


La fase más difícil de una carrera nunca suele estar al final. La distancia a recorrer es de 160 kilómetros divididos en 4 fases, para los Campeonatos Mundiales, la que es completada por los competidores en 12 horas y más.

Esta disciplina ecuestre pone a prueba toda la resistencia física y psicológica del caballo y del jinete, ya que ambos deben recorrer grandes distancias en un día, a través de los más diversos terrenos y en contra del reloj.

Polo.- La palabra polo viene de la palabra tibetana pulu, que significa pelota. El Tíbet fue uno de los países donde se jugó polo por primera vez.

El deporte se juega con dos equipos de cuatro jinetes (dos delanteros, un medio y un defensor), usando malletes, mazos o sticks largos de mangos flexibles. El objetivo del juego es adelantar la bocha (una pequeña pelota de madera o plástico) con golpes fuertes hasta introducirla entre los postes del gol.



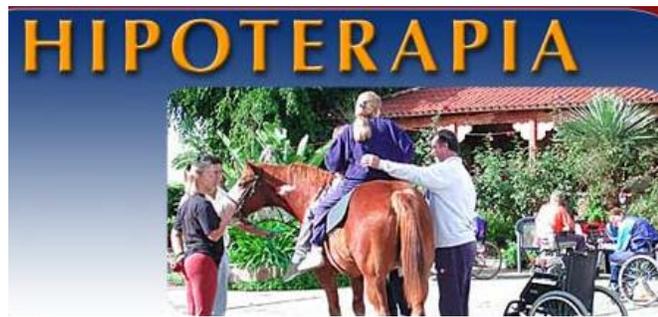
El equipo con más goles es el ganador.

Pony club.- Dedicado exclusivamente a niños, aptos a su altura, a su constitución física, a su nivel de trabajo, a su sensibilidad, el lugar apropiado para que los chicos a partir de los 3 a 4 años tomen contacto con el mundo de la equitación. Se organiza formando grupos de igual edad y nivel.



Que es la hipoterapia.- Del griego "Hippos" (caballo). Es la monta terapéutica; es una actividad rehabilitadora, reconocida en todo el mundo.

Dedicado a la rehabilitación de las personas con discapacidad física y motora. Consiste en aprovechar los movimientos



tridimensionales del caballo para estimular los músculos y articulaciones del paciente (el vaivén hacia arriba, abajo, adelante, atrás y hacia los lados, es un movimiento que resulta ser el único en el mundo animal, semejante al del ser humano). Además el contacto con el caballo, aporta facetas terapéuticas a niveles cognitivos, comunicativos y de personalidad.

El caballo posee características musculares únicas y quién sabe montar ha experimentado la agilidad, el movimiento armónico y la fuerza que lo caracteriza. Él representa para su jinete más que un medio de locomoción, es una parte esencial de una actividad placentera que puede convertirse en una verdadera pasión. Y para las personas que sufren algún tipo de discapacidad, el caballo puede significar no sólo el medio de adquirir de pronto todos sus atributos, sino un tratamiento que da notables resultados.



El caballo es una fuente inagotable de estímulos, que favorecen la coordinación motora, la atención, el equilibrio, los reflejos y muchas otras respuestas autónomas; también actúa sobre las funciones cognitivas, y especialmente, sobre las respuestas emocionales.

Los caballos también ayudan a curar, son una alternativa en casos de problemas neurológicos, articulares, respiratorios y emocionales. El tratamiento favorece física y anímicamente al paciente. Se aprovecha el hábitat natural del animal como fuente de estímulos para los sentidos.

Turismo ecuestre.- Paseos a caballo diurno y nocturnos; por lugares turísticos de San Lorenzo para aquellos cuya ilusión es disfrutar al máximo del caballo por el campo. En estas clases se prepara al alumno para que sea capaz de montar por cualquier terreno por difícil sea.

Muchas personas en todo el mundo practican deportes ecuestres. Sin embargo otra gran mayoría cabalgan solo por el placer de cabalgar a campo abierto, a través de bosques, o a la orilla del río. El cabalgar solo por placer se da de muchas maneras. Puede ser desde el paseo al paso por caminos, hasta excursiones y viajes de larga distancia.



Las cabalgatas de placer requieren un caballo robusto y de confianza. Las excursiones a caballo, viajes y cabalgatas a larga distancia son todos muy populares en Estados Unidos, Canadá, Australia y Gran Bretaña. Las cabalgatas a larga distancia son extremadamente fatigantes, porque el jinete debe de montar por largas horas a través de territorio escabroso. Se necesita una condición física muy buena tanto en el caballo como en el jinete. Las cabalgatas profesionales y el turismo ecuestre están organizados con veterinarios, herreros, y médicos destacados.

El andar a paso largo y sentado entre las colinas, es la experiencia suprema del andar a caballo. El goce del campo y la insuperable relación desarrollada con el caballo



sobrepasa cualquier tipo de entretenimiento o competencia.

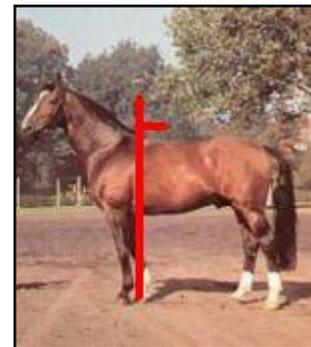
Los paseos a caballo se pueden realizar en grupos pequeños a cargo de guías conocedores de la flora y fauna y especializados en realizar actividades respetuosas con la naturaleza. Los



paseos están ideados para que los visitantes puedan conocer, de forma entretenida y aventurera, los pasajes más bellos que nos ofrece la naturaleza, lo cual, es una forma de aprender a respetarla. Además nos familiarizaremos con los caballos, sus gustos y costumbres, hermosos animales que nos llevarán por lugares y parajes inolvidables.

Razas de caballos.- Existen muchas **razas de caballos** a lo largo del mundo, algunas de orígenes muy antiguos como el caballo Árabe y otras con historias más recientes.

Alzada.- Se llama así a la altura del caballo y se mide desde el suelo, hasta el punto más alto de la cruz. Varía según la raza y aún así pueden existir notables diferencias.



Anglo árabe.- Este caballo posee condiciones excelentes para el galope y el salto de obstáculos, está emparentado con el Pura Sangre y con el Árabe, lo que lo convierte en un magnífico caballo de carreras y concursos de salto.

Características.- El tamaño de este tipo de caballo anglo-árabe muestra un tamaño fuera de lo normal, esto es así porque se cree en la práctica que el cruce de un semental Pura Sangre árabe con una yegua Pura Sangre Inglesa da una cría de mayor tamaño que el de sus padres, y si hay un cruce a la inversa el tamaño se reduce solamente en crías sensibles.

De cualquier modo la rapidez de un Pura Sangre nunca es alcanzada por un anglo-árabe, a pesar de que sus



extremidades son de buena calidad, con gran fuerza y solidez.

Capa.- Existen varios tipos de capa tales como el alazán que es el más frecuente, el bayo y el castaño.

Alzada.- Oscila entre los 160 y los 165 cm.

Appaloosa.- En Estados Unidos se reconoce y se considera al caballo appaloosa como una raza aparte, oficial y exclusiva de la versión norteamericana del carbonado.

Características.- Son de cuello ancho y grueso que demuestra su gran potencia, la crín es corta y estrecha al igual que la cola con pocos pelos.



Capa.- Existen cinco modelos de capa: nevado con manchas blancas sobre fondo oscuro por todo el cuerpo, lavado, con una mancha grande en el lomo y grupa; leopardo blanco con manchas oscuras de forma ovalada; mármol, todo el cuerpo moteado o muy manchado; y escarchado, que ostenta unas manchas diminutas, de color blanco, sobre fondo muy oscuro. (Nevado, lavado, leopardo, mármol y escarchado).

Alzada.- El appaloosa oscila entre los 145 y 155 cm.

Azteca.- La creación de la raza Azteca empezó en alta escuela mexicana de jinetes de Texcoco, en la región del Valle de México para ser utilizado como montura por los charros de ese país, que lo aprecian justamente por su alzada cómoda, su rapidez, fuerza, temperamento adecuado, nobleza y buena estampa. Es una raza relativamente nueva pero bien conformada; la raza azteca tiene sangre andaluza y cuarto de milla, conformando buena estampa, aires especiales, fuerza y versatilidad.



Características.- Las características que reúne esta raza equina destinada en primer término para satisfacer plenamente los requerimientos del deporte nacional mexicano (la charrería): una alzada cómoda, un caballo rápido, fuerza, temperamento adecuado,



noble y buena estampa.

Capa.- El Azteca ostenta toda clase de capas, predominando los castaños y los tordos.

Alzada.- La alzada ideal oscila entre los 150 y 155 cm.

Árabe.- Lo que hace insólita a esta raza de caballos es la constitución de su esqueleto que posee 17 costillas, 5 huesos lumbares y 16 vértebras caudales, a diferencia de las demás razas.



Características.- El verdadero origen de los Pura Sangre es el caballo árabe que ha influido en casi todos los demás equinos de la tierra. Estamos hablando de un caballo sumamente resistente cuya cabeza no tiene semejanza alguna con las demás razas, ya que sus ollares son más grandes y de orejas pequeñas, la crin y la cola tienen la suavidad de la seda. El detalle más curioso de esta raza es el ahogadero que le permite girar la cabeza en todos los sentidos (término que se emplea para llamar al ángulo existente entre la cabeza y el cuello).

Alzada.- La ideal oscila entre los 145 y 150 cm.

Criollo.- En casi todos los países de América del Sur, las razas descendientes del Criollo se crían y protegen. La Argentina posee el caballo Criollo más cercano al estándar de la raza. Son utilizados como monturas en general. En Argentina se denominan criollos; en Brasil Crioulos; en Chile caballo chilenos y en Venezuela Caballos Llaneros.



Características.- El criollo ha adquirido características ligeramente distintas de acuerdo con el medio. Es en esencia maciza, compacta y musculosa, con cabeza corta y ancha, de perfil recto y ojos separados. El cuello y los cuartos están bien desarrollados, el pecho es amplio el lomo corto y los hombros en declive. Las patas son cortas y huesudas y los cascos resistentes. Es muy voluntarioso y sufrido, tiene



gran capacidad de aguante y el color más favorecido es el zaino con cola y crines negras.

Capa.- El color más favorecido es el zaino, con colas y crines negras, raya de mulo en la espina dorsal y señales cervunas en las patas, también hay alazanes, tordos, ruanos, palominos, bayos y negros.

Alzada.- La alzada y el tipo varían en las distintas zonas de Sudamérica, aunque la alzada estándar es de 140 a 145 cm.

Cuarto de milla.- Calificados médicos veterinarios y conocidos criadores a nivel mundial no han dudado en asegurar que el caballo de raza "Cuarto de Milla", es actualmente el mejor atleta ecuestre. Combina las sangres del Pura Sangre inglés y del Mustang salvaje. Criado por los "cowboys" estadounidenses desde el siglo XVIII, está considerado como el caballo más versátil del Mundo.



Características.- Desde la cabeza a las patas; y su constitución muscular, y tendones revelan un animal hecho por la naturaleza para exigencias atléticas de velocidad, resistencia, fuerza y flexibilidad.

Capa.- Se admiten todas las capas.

Alzada.- Oscila entre 148 y 155 cm.

Pura sangre.- En Gran Bretaña el caballo Pura Sangre es apreciado como ejemplar de carreras. Existe toda clase de razas que están dedicadas a este tipo de competiciones, aunque en los hipódromos son los caballos Pura Sangre los auténticos y principales ganadores.



Características.- El caballo Pura Sangre posee temperamento de gran energía mental



y física, es valiente, no rehúye la lucha de tal modo que es sensible y nervioso. Tiene ojos expresivos y grandes. La cabeza es hermosa, bien dibujada; es de piel fina. Por otra parte la acción es uniforme, económica y larga.

Capa.- Cabe mencionar que el pelaje del Pura Sangre se extiende por el cuerpo a su cobertura y los colores característicos son el prieto, tordillo, ruano, alazán, colorado y retinto.

Alzada.- En el Pura Sangre la alzada media oscila entre los 160 cm y 165 cm.

Pony de las montañas.- Actualmente se cuenta con doscientos ejemplares que se exhiben con actitud extendida, aunque se le considere una postura artificial en los países de Europa. El Pony suele mostrar poder innovador, pero todavía no se logran las características necesarias para que sea considerado como raza.



Procedencia.- El origen de este ejemplar es de raza española, de los caballos que llegaron con los españoles en la conquista del siglo XVI, al igual que los diferentes tipos de razas ya existentes en el continente Americano.

Características.- Las proporciones del Pony son uniformes, excelentes y cuenta con una silueta elegante y redondeada; da señales de gran capacidad para desplazarse así como de brío. Es de tamaño mediano, de marcha lateral, sencilla y cómoda, y no tiene el trote convencional. El color del Pony de Las Montañas Rocosas es el chocolate.

Historia.-La velocidad del trayecto que puede ofrecer el Pony es de 11 km/h. y puede llegar hasta los 26 km/h.

Alzada.- La alzada ideal del Pony de Las Montañas Rocosas oscila entre los 145 y 155 cm.

Pony de los fiordos.- Trabajador, incansable, resistente y seguro en terrenos difíciles y cambios climáticos. Caballo ideal para el arnés, transporta toda clase de cargas aún en los terrenos más abruptos. Su manutención es económica,



es sumamente voluntarioso. Presenta diversas tonalidades del lobero, algunas veces el manto está ligeramente cebrado.

Características.- Extremadamente resistente, desempeña toda clase de tareas, insustituible en las distancias largas. Su cola es espesa, por lo regular es plateada, aunque en diversas ocasiones es demasiado baja. Los cuartos traseros poseen una conformación corta y compacta, su constitución muestra una gran fortaleza.

Capa.- Sus tonos provienen del lobero, vistiéndole con una raya de mulo desde el copete hasta la base de la cola. Es frecuente que posea rayas de cebra en las patas.

Alzada.- Oscila entre los 130 y 140 cm.

2.3.-ANALISIS DE MODELOS REALES

2.3.1.- Modelos a nivel mundial.- A nivel internacional la evolución que se ha dado en todo lo referente a los deportes ecuestres, como a sus beneficios, ya se tienen, muchos resultados. Lo demuestran los años de experiencia que tienen las más antiguas escuelas de equitación.

Las técnicas de evolución hasta de las razas con las que se cuenta, en estos momentos. Los numerosos campeonatos internacionales de deportes ecuestres, en sus diferentes disciplinas.

La evolución en el diseño de los espacios destinados a este deporte, la infraestructura que lo acompaña. Las diferentes opciones de lograr una integración con el animal y no solo utilizarlo como un objeto, sino de verlo como un amigo.

CLUB HÍPICO DE MUNGIA

Se presenta como unas instalaciones de alta calidad y atención donde se hace equitación en todas las vertientes, desde el más bajo nivel hasta el más alto. Uno de los esfuerzos del centro es ofrecer un servicio a la carta, o sea, lo más personalizado posible para el cliente. Un esfuerzo para conseguir que el cliente disfrute de la



equitación en unas instalaciones y un entorno natural inmejorable.

El Club Hípico Mungia. Se inaugura el 1 de Marzo de 2004 en Mungia. Esta localidad Vizcaína, a escasos. Un hermoso paraje rodeado de campos y caseríos ha sido elegido



por Iván Serrano y Guillermo González Equino para la construcción de un nuevo centro ecuestre. Se solidifica así una idea que empezó a rondar en diciembre de 2000, cuando Guillermo propuso a Iván la idea de montar un club hípico en conjunto.

Uno de los esfuerzos del centro es ofrecer un servicio a la carta, o sea, lo más personificado posible para el cliente. Este club se presenta como unas instalaciones de alta calidad y atención donde se hace equitación en todas las vertientes, desde el más bajo nivel hasta el más alto.

Personal:

- 1 Profesor con titulación BHS nivel V y con pasaporte internacional nivel III, expedido por la Real Federación de Hípica Española.
- 1 Profesora con Titulación Técnico deportiva Nivel I.
- 3 Asesores Ecuestres especializados en Salto de Obstáculos, Doma y Training de caballos de medio y alto nivel.
- 1 Doctora para Equitación Terapéutica con Título Universitario en Medicina General, especializada en Neurofisiología y con titulación en Técnico Deportivo Nivel I.

ACTIVIDADES Y CLASES. CLUB HÍPICO MUNGIA:

- Enseñanza para exámenes oficiales
- Clases de iniciación
- Clases de iniciación al salto



- Asesoramiento de alto nivel tanto en Salto de Obstáculos como en Doma Clásica
- Alquiler de caballos y ponis
- Celebración de concursos
- Cursos de Formación
- Pupilaje
- Paddock
- Enseñanza de caballos
- Descanso y recuperación para caballos
- Doma de potros
- Transporte
- Clínica
- Equitación Terapéutica
- Venta de caballos-ponis (Precios muy asequibles)



Clases de Iniciación:

Estas clases son impartidas por el equipo de monitores de Ignacio Romero con una gran experiencia en pony-clubes y en enseñanza básica a iniciación al salto y Doma.

Clases de iniciación al salto: La iniciación al salto y doma la imparte directamente Iñaki Romero.

Alquiler de caballos y ponis:

Alquilamos caballos y ponis propios para competir.

Cursos de Formación:



Los cursos de formación están elaborados tanto para la preparación de técnico nivel I y II como para los exámenes de los galopes que se realizarán en el mismo centro, tanto para personas del Club como de fuera del Club.

Descanso y recuperación para caballos:

Los caballos que entran en periodos de descanso tienen en Mungia el lugar ideal para relajarse después de una temporada dura de competiciones o para recuperarse de lesiones. Destacan las magnificas campos donde pueden descansar los caballos.

Equitación Terapéutica:

Isabel Goirigolzarri es la directora de los cursos, teniendo en su currículum el título de medicina general y la especialidad de neurofisiología. Ha tratado a más de Dos mil pacientes con todo tipo de discapacidades tanto físicas como psíquicas haciendo grandes avances con estas personas.

INSTALACIONES Y CABALLOS. CLUB HÍPICO MUNGIA:

Instalaciones

- 1 Pista descubierta 75x55 m
- 1 Pista cubierta 45x25 m
- Tienda
- Club Social
- Duchas
- Guadarneses
- Bar
- Pista de Salto
- Caminador para 6 caballos
- Boxes



- Paseos

Caballos

- Número de Boxes 61
- Caballos de tanda 20

Pistas de Geotextil de la empresa vizcaína CENGOTITA.



Pista descubierta 75x55 m

Pista cubierta 45x25 m

Club Social: Edificado en madera, con vestuarios, servicios, oficina y un salón social con bar y panorámicas sobre la pista exterior. Hay además terrazas adyacentes para el verano.

Caminador para 6 caballos:

El caminador es una herramienta imprescindible para el trabajo diario de un caballo y es básico para el entrenamiento y el buen estado de salud del caballo.

Boxes: Sesenta Boxes de 3x3 distribuidos en cuatro naves paralelas: Cuatro naves con sesenta boxes y 5 guarneses, cuatro duchas para caballos, herradero y almacén para stock de pienso, heno y lino.

Tecnología Vasca:

Dos empresas Vascas están detrás de las partes fundamentales del Club Hípico Mungia. El diseño de pistas ha recaído en Cengotita, S.L. que ha analizado largamente las deficiencias que existe en los suelos ecuestres



españoles. Así, ha desarrollado una mezcla muy calibrada de arenas de sílice con unas finísimas fibras de poliéster, que consiguen reducir considerablemente las



deformidades que puedan surgir del uso continuado de la pista al tiempo que ofrecen una gran cohesión, amortiguación y drenaje, lo que reduce significadamente el esfuerzo que aplica el caballo sobre tendones y articulaciones retrasando así lesiones típicas.

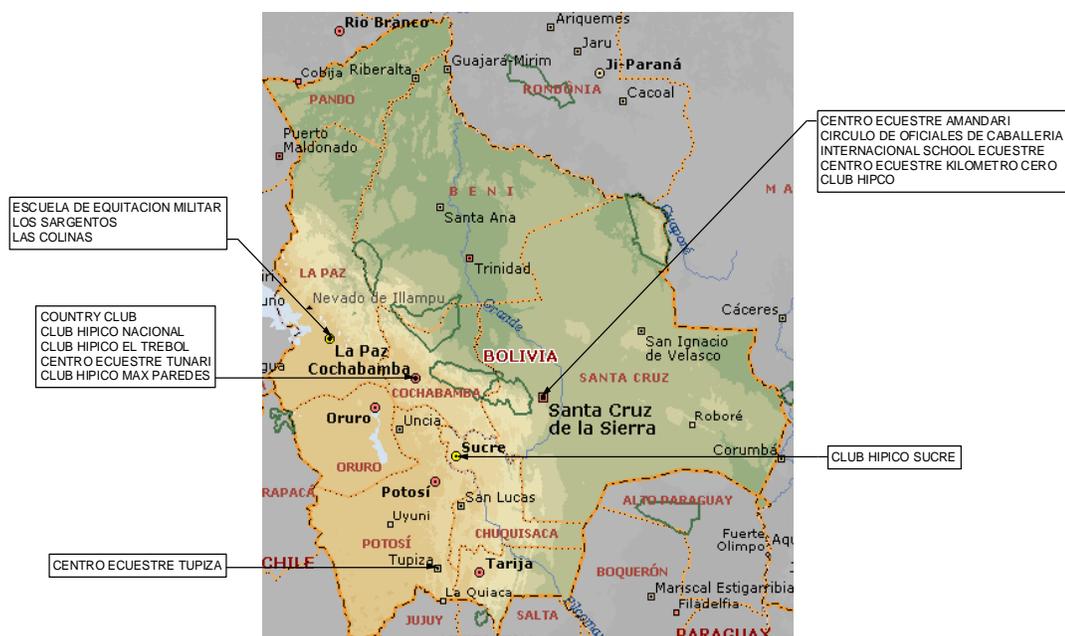
Los boxes están todos dispuestos al exterior lo que se ha previsto con grandes aleros sin columnas para evitar las inclemencias climatológicas. La ventilación es indirecta.

2.3.2.- MODELO A NIVEL NACIONAL

En nuestro país contamos con clubs privados los cuales ofrecen diferentes y nuevos deportes para el público interesado en experimentar en nuevos deportes.

Los clubs a nivel nacional son quince que se encuentran en los departamentos de La Paz, Santa Cruz, Cochabamba, Potosí y Chuquisaca; ofrecen un deporte bandera y varios de apoyo, siendo los más usuales: tenis, golf, hipismo, natación, frontón, etc.

La meta a largo plazo de estos clubs es de poder llegar a un buen nivel en estos deportes, para las competencias que se realizan a nivel nacional como internacional.



Las licencias de funcionamiento están a cargo de la federación internacional de deportes ecuestres.

La meta a largo plazo de estos clubs es de poder llegar a un buen nivel en estos deportes, para las competencias que se realizan a nivel nacional como internacional.

Las licencias de funcionamiento están a cargo de la federación internacional de deportes ecuestres.

CLUB HIPICO SANTA CRUZ

Fundación.- Fue fundado el 20 de octubre de 1968 al calor de un grupo de socios entusiastas del deporte ecuestre u observando que este deporte tenía un futuro prometedor en la tierra cruceña, teniendo como primera sede una unidad militar.

A partir de entonces vienen a ser una de las instituciones deportivas de mayor tradición, solidez y prestigio de Bolivia. Hasta la fecha el club es sede de varios campeonatos departamentales e internacionales.



En la actualidad:

Están muy satisfechos de haber alcanzado logros y no solamente ser un club ecuestre sino que también en sus instalaciones se desarrollan actividades sociales, culturales y por supuesto deportivas.

El club hípico tiene una distracción especial y una actividad perfecta para cada persona. Además cuenta con una excelente ubicación se puede llegar fácilmente para disfrutar y aprovechar al máximo este gran club practicando varios deportes, disfrutando la piscina o los exquisitos platos del restaurant.



ANÁLISIS FUNCIONAL:

El club presenta varios servicios como son: hipismo, escuela de equitación, natación, raquet, restaurant, gimnasio, futbol, voleibol, restaurant, tenis, parque infantil, sala de juegos.

El club cuenta con 8has, tiene cuatro pistas:

1° Picadero: de grama siendo el principal donde se realizan los campeonatos departamentales e internacionales, de 94 x 83 m.

2° Picadero: de arena, llamada de desprendimiento, donde se realizan los entrenamientos, de 68 x 57 m., con un palco para jurado.

3° Picadero: es cerrado, siendo utilizada en caso de lluvia o en las noches, cuenta con iluminación, siendo de 25 x 72m.

4° Picadero llamado de invierno, el suelo de esta pista es de arcilla y arena, para que la humedad sea consumida rápidamente, de 108 x 43 m.

Las caballerizas cada una presenta seis boxes de 3 x 3 m. cada lonja tiene un deposito para guardar la montura y vestimenta de caballos y jinetes; además un dormitorio para el encargado de los caballos.

La veterinaria siendo instalaciones, cómodas y amplias para la atención de emergencias y las revisiones diarias de los caballos.

Las duchas o lavaderos de caballos se encuentran al lado de las caballerizas y es al aire libre.

De acuerdo con el esquema, la distribución de



las áreas es muy sencilla, el área administrativa ubicada al ingreso del club, para los respectivos controles de los ingresos de los socios, también ubicada en la parte del ingreso se encuentra la sala de juegos, el sauna y el gimnasio; el restaurant se ubica un modulo más atrás del área administrativa comunicada directamente con la piscina, siendo el área social del club. En la parte posterior ya se encuentran ubicadas las pistas por orden de importancia y hacia el final de las ubicaciones se encuentra las caballerizas y las duchas, la herrería, la veterinaria y el depósito de alimento.

CLUB HIPICO SIMON PATIÑO (Cochabamba)

El club nace en una inquietud de un grupo de amigos que les gusta montar a caballo, el cual sea accesible no solo a socios sino que también a personas que deseen practicar las actividades que ofrece el club.

El directorio está formado por siete socios titulares y siete socios suplentes.

El personal administrativo el gerente, secretarias, personal de campo, herrero, caballerizos, profesores de equitación, profesores de tenis, profesores de natación.

No muestra un aspecto agradable al observarlo, faltándole infraestructura y economía para acceder a esta.

ANALISIS FUNCIONAL:

Buscando el ingreso económico, es que el club se sustente por varias actividades que plantea dentro de su estructura: Escuela ecuestre, hipismo, futbol, tenis, casa club, administración y piscina.

El club cuenta con 22 has.

Manteniendo la dotación de agua mediante pozos, son 40 caballos con los que cuenta 10 criollos y 30 de raza.

Se cuenta con dos modalidades de acceder al club, propietario de caballo o jinete libre.



En la actualidad son 10 socios los propietarios de caballos que pertenecen al club.

1° Picadero: de césped, se utiliza para demostraciones, de 100 x 100 m. cuenta con una gradería y una cabina para la prensa.

2° Picadero de césped es utilizado para entrenamientos, específicos y de varias horas, 93 x 100 m.

3° Picadero: de arena, usado por la escuela ecuestre, donde los aprendices practican con guía de instructor de 93 x 80 m.

4° Picadero: usado por los alumnos que deben practicar solos, sin ser molestos, de 83 x 80 m.

Picadero de ejercicio: es circular, siendo de arena, usado para que el caballo haga un precalentamiento o solamente ejercite sus músculos, radio de 5 m.

Las caballerizas: una parte de ellas se encuentran ubicadas a espaldas de las graderías, siendo lo más improvisado posible, las que se encuentran en las nuevas construcciones entre los picaderos y el área social están diseñadas y están previstas de lo necesario.

El área social: se encuentra ubicado en la parte posterior, teniendo un ingreso que se habilita en casos especiales, en esta área se tiene con la piscina, la casa club, la cancha de futbol y las canchas de tenis.

CLUB COUNTRY COCHABAMBA

Su historia se remonta hacía varios años atrás, cuando la ciudad de Cochabamba no era la gran urbe que es hoy.

La asociación de socios se da por la necesidad de buscar un compartir entre amigos y la de incursionar en grupo a parajes alejados de la mancha urbana, siendo en ese entonces la zona de la laguna Ala lay. Para ese entonces solo se contaba con una cancha de futbol y una piscina, los cuales no abastecían a las necesidades que presentaban los socios de ese entonces.



Después de que las mejoras fueron posibles al entorno de la laguna, se pudo plantear un plan de futuro crecimiento del club, teniendo como resultado lo que se tiene en la actualidad.



ANALISIS FUNCIONAL:

El club se caracteriza por tener tres deportes bandera a nivel de competición: Tenis, Golf e Hipismo.

Teniendo equipamientos necesarios capaz de abastecer a campeonatos nacionales como internacionales. Teniendo también otros deportes y actividades de apoyo como raquetball, futbol ocho, futbol sala, piscina, área infantil y área administrativa.

Casa club.- lugar donde los socios se reúnen a conversar, disfrutar de comidas, o ver televisión, teniendo a disposición a la piscina y aun quincho. Teniendo también esta casa club un salón de fiestas, muy amplio que puede ser utilizado por los socios.

Las calles que comunican a todas las actividades, presentan un aspecto interesante, en algunos casos teniendo barreras naturales, como desniveles y en otras dejando que las actividades sean las que delimiten su espacio. En el ingreso hacia las actividades se utiliza una señalización, para mejor ubicación.

Las canchas de tenis son las que han aumentado en número por los requerimientos para un campeonato internacional. La cancha de futbol ocho se encuentra dividiendo las actividades hípcas y las de tenis, teniendo sus vestidores y tribuna propia. En todos los casos cada actividad tiene sus propios vestidores y equipamientos necesarios.

Las canchas de golf son de acceso restringido, por la peligrosidad de este deporte.

El área destinada para la actividad hípcica se encuentra un poco alejada del exterior del conjunto. Teniendo dos picaderos.



1° Picadero es de pasto kinkilla, usado exclusivamente para competiciones, las dimensiones de este son de 100 x 80 m.

2° Picadero: es de arena, siendo de dimensiones menores y es usado para el ejercicio diario de los jinetes con los caballos.

El picadero cubierto es usado por prácticas en días lluviosos o en días de invierno por estar húmeda la arena del otro picadero, las dimensiones son de 60 x 40 m.

El picadero circular, el cual es exclusivo para el ejercicio de los caballos, sin el jinete, tiene un radio de cinco metros, en este el piso es de arena.

Las caballerizas se encuentran a un costado de los picaderos, siendo en su total 44 boxes, dispuestos en dos filas horizontales a los picaderos y dos filas verticales a estos. La veterinaria se encuentra en un lugar medio entre las filas de caballerizas, teniendo el equipo necesario solo por emergencias.

CLUB HÍPICO LOS SARGENTOS (LA PAZ)

Nuestros Cimientos.- Desde 1926, año de fundación del Club, gracias a la iniciativa de 4 sargentos de la época aficionados a la equitación, muchas historias y situaciones especiales ha vivido nuestro Club: desde varios cambios de ubicación en la ciudad, hasta situaciones prácticamente de quiebra de las que ha salido, gracias al empuje de algunos socios hípicos que pelearon de lleno para que el Club subsista, con el particular deseo de seguir practicando el deporte de sus amores: el hipismo.

Esta es una ocasión para rendir homenaje a los pioneros y, fundadores del club, así como a todos aquellos hípicos que con gran sacrificio mantuvieron al club con vida.

En los últimos años el Club ha dado un giro especial hacia la modernidad, abriéndose a varias actividades deportivas, de manera que el socio y su familia encuentren el deporte que les plazca, convirtiéndose actualmente en el club de mayor diversidad deportiva y con mayor potencial de crecimiento en la ciudad de La Paz. Con certeza, el club está viviendo uno de sus periodos más "prósperos de sus ochenta años de historia, en lo que respecta a su consolidación económica, incremento de socios,



crecimiento en infraestructura deportiva, ingreso en la tecnología de información y organización administrativa.

Ofrece un espacio de formación en la práctica y conocimiento de los deportes ecuestres, dirigido a niños mayores de 7 años, adolescentes, jóvenes y adultos.

Objetivo: Lograr la interrelación del jinete con los caballos de manera ordenada, controlada, flexible, dinámica y amistosa.

Visión.- Ser el mejor Club hípico y deportivo de Bolivia, operando con estándares internacionales de calidad que nos permiten tener socios satisfechos y altamente competitivos.

Escuela de Equitación: Nuestro Club ofrece un espacio de formación en la práctica y conocimiento de los deportes ecuestres, dirigido a niños mayores de 7 años, adolescentes, jóvenes y adultos.

Infraestructura

- 20 caballerizas
- Una pista reglamentaria de adiestramiento cubierta
- 16 caballos entrenados y trabajados exclusivamente para la enseñanza ecuestre.
- Equipos y material de mantenimiento para los caballos.
- Equipo de seguridad para los alumnos (cascos de seguridad y chalecos protectores)
- Seguro médico para la asistencia primaria.

¡Participa!

- Clases de martes a viernes (turnos: mañana y tarde) y sábado en la mañana.
- Duración: 40 minutos.
- Máximo 6 personas por clase, en pista.



- Método de enseñanza totalmente personalizado.

Importante

- Cada alumno cuenta con un caballo asignado por el profesor, de acuerdo a su nivel, experiencia y edad.
- Las clases están abiertas a todo público (No es necesario ser socio del club ni tener caballos). El tiempo ideal de aprendizaje es de 6 meses.

La equitación es el arte de la monta y el control del caballo. La práctica del deporte ecuestre es una actividad desarrollada en los últimos dos siglos, iniciada en Europa y hoy extendida al mundo entero. Sus orígenes se sitúan en la edad antigua cuando los ejércitos de Asia, Europa y África utilizaban a los caballos como instrumentos de combate por su docilidad, rapidez e interrelación con el ser humano.



Practique este deporte al mejor nivel, en nuestra incomparable infraestructura: Más de noventa boxes, Una pista internacional de eventos, Un picadero cerrado, Un picadero circular, Veterinaria totalmente equipada.

La Veterinaria cuenta con una oficina que tiene todos los medicamentos e instrumental necesarios para atender un caballo; está dotada de un quirófano, una sala de curación para la atención general y tiene todos los medios como para poder realizar cirugías a los caballos. Tiene también apoyo de radiografía y ecografía.

El tenis es un deporte de pelota disputado entre dos (individuales) o cuatro jugadores (dobles) en los que éstos deben impulsar la pelota con una raqueta, haciéndola pasar por encima de una red que divide el campo de juego en dos mitades. Es conocido dentro del mundo deportivo como “el deporte blanco”.



No es nada sorprendente que científicos y doctores de todo el mundo vean al tenis como una de las actividades más saludables en las que puede uno participar. Hay muchos otros deportes que pueden ofrecer muchos beneficios en cuestión de salud, y otros que pueden ofrecer beneficios psicológicos y madurez emocional. Pero ningún deporte ha sido aplaudido tanto como el tenis por ofrecer grandes beneficios en todas estas áreas.

Infraestructura.- Es un deporte ideal para los niños, jóvenes y adultos. El cuerpo humano puede ser entrenado y mejorado en cualquier etapa de la vida; es por esta razón que nuestro Club cuenta con amplias posibilidades para practicar y aprender este deporte.

Ponemos a su disposición seis canchas reglamentarias destinadas a la práctica del deporte blanco, tanto para niños, jóvenes y adultos.

Escuela de Tenis.- Nuestro Club ofrece un espacio de formación en la práctica del tenis, en los niveles: básico, intermedio y avanzado, dirigido a niños, jóvenes y adultos.

Si nunca has practicado, ¡inténtalo!

Si lo juegas en un nivel intermedio, ¡mejóralo!

Si juegas en un nivel avanzado, ¡perfecciónalo!



El Polígono más alto.- En medio de una topografía muy peculiar, nuestro Club cuenta con el Polígono de Tiro más alto del mundo, con 16 amplias canchas de distintas medidas, espacios para disparar, modalidades como:

La natación es un deporte que la mayoría de las personas puede practicar, sin importar su edad. Es el ejercicio más completo, recomendado por los médicos para combatir problemas articulares, artritis, reumatismo, etc.

El desarrollo físico que propone la natación, sobre todo cuando se la practica desde edad temprana, no solo es una excelente base para la salud del cuerpo, sino también para su estética y el bienestar emocional.



Áreas Húmedas.- Nuestro complejo de áreas húmedas cuenta con piscinas techadas y temperadas para ser aprovechadas en cualquier momento del día o del año, con servicio de sauna seco y húmedo, un amplio jacuzzi, y un completo servicio de masajes.

Escuela de Natación.- ¿Desea que sus hijos aprendan a nadar? ¿Le gustaría aprender diferentes estilos de natación? En una piscina reglamentaria: techada, atemperada, mantenida con los más altos cánones de higiene y seguridad y en un ambiente exuberante, el Club ofrece un espacio de formación en la práctica de la natación.

La escuela se abre para toda la familia y en horarios accesibles a lo largo del día. Puedes empezar la práctica de la natación a cualquier edad. Te recomendamos el Ballet acuático que inscribe a partir de los 3 años.

Usted ya no necesita buscar gimnasios por los que deberá pagar cuotas mensuales extra: nosotros tenemos un gimnasio equipado con los más modernos aparatos y bajo la asistencia de instructores especializados en preparación física personalizada y fisicoculturismo.

Aeróbicos.- Brindamos a los socios y socias la formación cardiovascular física muscular. Dentro de la formación obtendrás resultados tales como: Adelgazamiento, Motricidad, Memoria, Coordinación de movimientos, Resistencia Cardiovascular, Definición muscular.

Cama Solar.- ¿Para qué ir a otro lugar si aquí encontrará todo lo que busca? Nosotros también le ofrecemos una moderna cama solar.

El Taekwondo busca un equilibrio entre mente - cuerpo y espíritu con un entrenamiento mental y físico para el desarrollo de técnicas de combate con manos vacías o desarmado para la autodefensa, así también la coordinación postura psicomotriz para mantener la buena salud.

La Comisión de Fútbol ha sido creada oficialmente hace casi tres años y desde entonces se han logrado avances considerables en todos los campos: En proyección se



considerará la construcción de una cancha de fútbol definitiva, que brinde comodidad a quienes disfrutan de este deporte y la creación de una escuela de fútbol para niños, al menos durante las vacaciones.

Club House.- Un lugar especial a la altura de sus expectativas, nuestro Club House alberga diversas salas cómodas y elegantes para eventos sociales y para ser aprovechadas por nuestros socios para escuchar música o ver programas de televisión por cable, mientras se deleitan con algún manjar del servicio de comedor.

Restaurante.- Con el objetivo de brindar a los socios un espacio donde se sientan cómodos y disfruten de su Club con una muy buena atención, es que "BON APPETIT", se hace cargo del restaurante ofreciendo nuevos menús: con salmón, mariscos, buffettes criollos, y también carne de llama, comida internacional, variedad de postres, bebidas, refrescos y jugos naturales.

Parque Infantil.- Permita a sus hijos disfrutar de un lugar especialmente diseñado para ellos, equipado con cómodos y seguros juegos infantiles.

Misión.- Proporcionar, con el concurso de un excelente equipo humano, el mejor ambiente para fortalecer la integración familiar y satisfacer la necesidades recreacionales, culturales y deportivas del socio y sus dependientes, dentro de un profundo respeto por los valores éticos y cívicos, en plena armonía con la comunidad y la naturaleza.



2.3.3.- MODELO A NIVEL LOCAL:

CLUB HÍPICO TARIJA

El club Tarija está ubicado el barrio San Blass, a unos 200 mts. Del colegio La Sallé. Nace en una inquietud del señor Julio López que le gusta montar a caballo, el caballerizo es el señor Zenón López. El club no muestra un aspecto agradable al observarlo, faltándole infraestructura y economía para acceder a esta.



En nuestro departamento el hipismo tiene muy pocos años de innovación y muy pocos seguidores. La falta de motivación y la falta de incentivos el hipismo no ha demostrado una evolución normal, por el contrario se observa un retroceso. La falta de un equipamiento el cual brinde todo lo necesario para los usuarios y los animales, es el motivo de este proceso de indiferencia en este deporte.



ANALISIS FUNCIONAL:

En la actualidad el club solo tiene canchas de futbol, y solo así se sustenta el club alquilando las canchas

El club cuenta con 6 has. Manteniendo la dotación de agua mediante pozos, son 12 caballos con los que cuenta 11 criollos y de raza criollo argentino. En la actualidad no hay socios, los caballos pertenecen al club.

No cuenta con pistas exclusiva para la práctica del hipismo, solo hay canchas de futbol.

Las caballerizas solo es un corral donde todos los caballos están en un solo ambiente.

El área social se encuentra ubicada en la parte superior, es más que todo le sirve al dueño que él vive ahí con toda su familia, teniendo un ingreso que se habilita en casos especiales.



PROYECTO DE FACTIBILIDAD

El proyecto surge debido a la necesidad de dotar al departamento de un club hípico que tenga una infraestructura apropiada. La implementación del club hípico responderá a notables necesidades de contar con una nueva alternativa de practicar un deporte como es el hipismo. El alcance será a nivel nacional debido a que se realizarán concursos.

El grado de pertinencia será de carácter privado, pero accesible a todas las personas que quieran entrar al club, las puertas estarán abiertas para todos. Tomando como nuestro comitente la asociación de amigos Los Montoneros de Méndez

Participantes:

H. A. M. (San Lorenzo).

Asamblea del deporte de San Lorenzo.

Asociación Los Montoneros de Méndez

COLABORADORES:

U. A. J. M. S.

Sociedad de profesionales del departamento.



CAPITULO III: ANALISIS URBANO GENERAL

3.1. Situación Actual de San Lorenzo.-

3.1.1. Ubicación.-

Latitud y Longitud

El Departamento de Tarija se ubica en el extremo Sur Este del país, entre los paralelos $20^{\circ} 53' 00''$ y $22^{\circ} 52' 30''$ de Latitud Sur y entre los meridianos $65^{\circ} 25' 48''$ y $62^{\circ} 15' 34''$ de Longitud Oeste.



La provincia Méndez se sitúa al Noreste del departamento de Tarija, entre los paralelos $20^{\circ}56'$ y $21^{\circ}36'$ de latitud sud y los $64^{\circ}05'$ y $65^{\circ}13'$ de longitud oeste. La provincia Méndez, política y administrativamente se divide en dos secciones municipales: San Lorenzo y El Puente.

El municipio de San Lorenzo, política y administrativamente corresponde a la primera sección de la provincia Méndez. Se encuentra ubicada al Este de la provincia, entre los paralelos $20^{\circ}57'$ y $21^{\circ}36'$ de Latitud Sud y $64^{\circ}25'$ y $64^{\circ}58'$ de Longitud Oeste.

Límites Territoriales

El Departamento de Tarija limita al norte con el departamento de Chuquisaca, al Sur con la República de la Argentina, al Este con la República del Paraguay y al Oeste con los departamentos de Chuquisaca y Potosí.

Por su parte, la Provincia Méndez limita al Norte y al Oeste con el Departamento de Chuquisaca, al Sur con las Provincias de Avilés y Cercado, al Este con las Provincias de O'Connor y Cercado.

El municipio de San Lorenzo, que corresponde a la primera sección, limita al norte con el departamento de Chuquisaca, al sur con las secciones municipales de Cercado



y Avilés, al este con las secciones municipales de Cercado y O'Connor y al oeste con la segunda sección municipal de la provincia Méndez.

Extensión

El Departamento de Tarija tiene una extensión territorial de 37. 623 km² de los cuales el Municipio de San Lorenzo tiene 3.454 Km² (area obtenida de la cartografía ESC: 1: 250.000), correspondiéndole en cifras relativas el 9,2 % del territorio departamental.

El municipio de San Lorenzo, primera sección municipal de la provincia Méndez del departamento de Tarija comprende de el área urbana de San Lorenzo capital y con 82 comunidades rurales 4 barrios urbanos, se encuentra ubicado dentro del valle central de Tarija, con altitudes que varían desde los 1092 metros sobre el nivel del mar en la parte más baja, por las comunidades de Quebrada de cajas y Pampa Grande, llegando al piedemonte con altitudes de 2100 msnm y pasando a elevaciones más altas de 4300 msnm, en las montañas de la reserva biológica de Sama.

Cuadro 1. DISTRIBUCIÓN ESPACIAL

Provincia y Municipio	Población Total	Área			
		Urbana	Porcentaje (%)	Rural	Porcentaje (%)
<i>Méndez</i>	<i>34.156</i>	<i>2.868</i>	<i>12,11</i>	<i>31.482</i>	91
San Lorenzo	23.687	2.868	12,11	20.819	87,89
El Puente	10.469	0	0	10.663	100
Total	112.367	49.200	90,11	63.361	

División Política – Administrativa.-

Departamental

El departamento de Tarija, política y administrativamente esta conformado por seis



provincias y nueve secciones con un total de 82 cantones reconocidos legalmente.

Cuadro 2. DIVISIÓN POLÍTICA DEL DEPARTAMENTO

PROVINCIA	SECCIÓN	CAPITAL	N° de CANTONES
CERCADO	Única	Ciudad de Tarija	9
ARCE	Primera	Padcaya	12
	Segunda	Bermejo	4
AVILEZ	Primera	Uriondo	3
	Segunda	Yunchará	12
GRAN CHACO	Primera	Yacuiba	4
	Segunda	Carapari	4
	Tercera	Villa Montes	1
MÉNDEZ	Primera	San Lorenzo	13
	Segunda	El Puento	9
O'CONNOR	Única	Entre Rios	11

Fuente: Corte Departamental Electoral, Tarija

La Provincia Méndez Política y Administrativamente se halla dividida en dos Secciones Municipales; La Primera Sección Municipal correspondiente al Municipio de San Lorenzo y la Segunda Sección Municipal que corresponde al Municipio de El



Puente.

Municipal

San Lorenzo, primera sección de la provincia Méndez, cuenta con 10 distritos, que agrupa a comunidades y cantones de acuerdo al siguiente cuadro.

Cuadro 3. DISTRITOS DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO

N°	DISTRITO	COMUNIDADES
1	SAN LORENZO	Lajas, Bordo Mollar.
		Barrios: Oscar Alfaro, Central, La Banda y San Pedro, Tarija Cancha Norte y Tarija Cancha Sud
2	TOMATITAS	Tomatitas, La Victoria, Rincón de la Victoria, El Cadillar, Coimata, El Ceibal, Erquis Oropeza, Erquis Sud y Erquis Norte
3	SANTA BARBARA	Santa Bárbara, Tucumilla, Rancho Norte y Rancho Sud
4	CHOROMA	Pajchani, Marquiri, La Calama, Choroma, Cochas, Falda la Quinua y Tres Morros.



5	EUSTAQUIO MENDEZ	Tomatas Grande, Trancas, Colorados Sud, Corana Norte,
		Corana Sud, La Hondura, Canasmoro, Carachimayo, Huacata y Chamata
6	SELLA	Sella Méndez, El Barranco, Cerro de Plata, Cañahuayco, Alay Pata y Monte Méndez.
7	EL ROSAL	El Rosal, León Cancha, San Isidro, Criva, Nogalitos, Palacios, Colorados Norte, Huancoiro, Zapatera, Noques, Matanzas y Yumaza.
8	PANTIPAMPA	Pantipampa, Quirusillas, San Pedro de las Peñas, Allpahuasi, Acheral, Mandor Grande, Mandor Chico, Hoyadas y Pampa Grande.
9	JARCA CANCHA	Jarca Cancha, Melón Pugio, Cerro Redondo, Molle Huayco, Camarón, Campanario y Lluscani
10	ALTO DE CAJAS	Jarcas, el Puesto, Panadería, Alizar la Torre, San Lorencito, Quebrada de Cajas, El Nogal, Pajonalcito y Alto de Cajas.



Fuente: Alcaldía Municipal de San Lorenzo

El municipio también cuenta con cantones, que no respondieron a criterios y parámetros técnicos, sociales y productivos para su creación, por lo que la honorable alcaldía municipal de San Lorenzo supone que se debieron a influencias político – partidarios. Según el Instituto nacional de Estadística, San Lorenzo cuenta con 17 cantones y 52 comunidades.

Actualmente solo 13 cantones son reconocidos legalmente con un total de 75 comunidades y 6 barrios urbanos.

Cuadro 4. CANTONES DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO

Nº	CANTON	MENCION	FECHA
1.	San Lorenzo	M.D.S.	06/07/1843
2.	San Pedro de las Peñas	M.D.S.	06/07/1843
3.	Cajas	M.L.	19/10/1880
4.	Canasmoro	C.C.L.	06/11/1911
5.	San Lorencito	C.C.L.	20/11/1914
6.	Erquis	C.C.L.	20/11/1876
7.	Sella	M.R..S.	15/05/1934
8.	Tomatas Grande	M.L.	25/10/1945
9.	El Rancho	M.L.	25/10/1945
10.	La Calama	M.L.	25/10/1945
11.	Tomatas	M.L.	25/10/1945



12.	La Victoria	M.L.	25/10/1945
13.	León Cancha	M.L.	25/10/1945

Fuente: INE, Tarija

Simbología:

ML : Mención en Ley

CCL : Creación de Cantón según Ley

MDS : Mención en Decreto Supremo

MRS : Mención en Resolución Suprema

Administrativamente, la sección cuenta con una Alcaldía, cuatro subalcaldías, agentes cantonales y corregidores comunales.

Asimismo, existen comunidades que paulatinamente se van constituyendo en centros poblados concentrando a un importante número de habitantes, con la dotación de servicios domiciliarios aunque con muchas limitaciones. Este proceso de “urbanización” se presenta principalmente en la zona del valle central y que tienen una mayor comunicación e influencia de la ciudad de Tarija, el desarrollo de actividades no agrícolas como el transporte y comercio y otros factores de carácter subjetivo y social que en muchas situaciones son resultado del proceso migratorio de la población hacia la República Argentina. Se pudo identificar los siguientes centros poblados: Canasmoro, Carachimayo, Sella, Tomatitas, La Victoria, Coimata, Lajas, El Rancho.

ASPECTOS DEMOGRÁFICOS

Población del área de influencia diferenciada por sexo

Del total de las comunidades solo el 5% están experimentando procesos de concentración de la población como Tomatitas, Canasmoro, Sella Méndez y Carachimayo.



La tasa de crecimiento demográfico en el periodo intercensal 1992-2001, según el INE, es de 1.18% - 3.13 %; lo que significa que la población ha experimentando un crecimiento medianamente acelerado.

Cuadro 5. POBLACIÓN POR SEXO, PERÍODO 2007 - 2010

DESCRIPCIÓN	GESTIONES			
	2007	2008	2009	2010*
Hombres	11.565	11.638	11.702	11.751
Mujeres	12.111	12.177	12.225	12.268
TOTAL	23.676	23.815	23.927	24.019

Fuente: INE PPPMsSESACP 2000 – 2010(*)

Provincia Eustaquio Méndez – Primera Sección Villa San Lorenzo (*)

Cuadro 6. Distribución de la Población por Distritos y Sexo

Distrito	Nº Flias.	Total Habitantes	Total		Porcentaje	
			Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
San Lorenzo	756	3.599	1.748	1.851	48,6	51,4
Tomatitas	643	3.435	1.671	1.764	48,6	51,4
Santa Bárbara	355	1.812	896	916	49,4	50,6
Choroma	249	1.556	775	781	49,8	50,2



Eustaquio Méndez	627	3.446	1.702	1.744	49,4	50,6
Sella Méndez	233	2.337	1.156	1.181	49,5	50,5
El Rosal	384	2.211	1.059	1.152	47,9	52,1
Pantipampa	300	1.763	855	908	48,5	51,5
Jarca Cancha	270	1.555	778	777	50,0	50,0
Jarcas	305	1.498	746	752	49,8	50,2
TOTAL	4.122	23.212	11.386	11.826	49,05	50,95

Fuente: CENSO DE VIVIENDA 2000 - INE

En el anterior cuadro como la siguiente tabla, se puede apreciar que los distritos de mayor concentración poblacional, es San Lorenzo, Eustaquio Méndez y Tomatitas.

GRAFICO 1. POBLACION POR DISTRITO Y SEXO DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO

Estabilidad poblacional

Emigración:

La emigración es un problema de gran magnitud que afecta al municipio, importantes grupos de gente emprenden éstos movimientos poblacionales sociales, tanto hacía afuera como al interior del territorio boliviano fueron: escasez de recursos productivos: tierra y agua principalmente, pocas oportunidades y bajos ingresos; aspectos que se encuentran directamente relacionados con las familias. Sin embargo otros factores de contexto, y en algunos casos subjetivos también se hallan presente en el momento de la toma de decisión: status social, tradición y la ubicación del lugar de origen; en éste último factor es decisivo la cercanía que tiene el departamento de Tarija, con la República Argentina.



Emigración Temporal:

La época y tiempo de migración son variables, dependiendo del lugar de migración y el tipo de trabajo que realiza la persona que migra. Así tenemos por ejemplo, que a la Argentina se destina el periodo comprendido entre mayo y noviembre principalmente. Bermejo, Santa Cruz y Tarija, son lugares que también son visitados en este periodo, aunque con algunas excepciones. El tiempo de migración fluctúa entre 5 y 7 meses. Entre las ocupaciones que realizan los hombres está básicamente la zafra, cosecha de, tabaco y construcción; entretanto las mujeres se desempeñan como empleadas domésticas, ayuda en el trabajo al esposo, cosecha de entre las más principales. Finalmente, los ingresos que perciben tanto hombres como mujeres son variables.

Emigración Definitiva:

La migración definitiva, presenta características diferenciadas y particulares con respecto a la primera, sin embargo se hallan relacionadas, por constituirse la consecuencia y continuidad del proceso de migración. Así tenemos, que durante los viajes temporales, la familia realiza el reconocimiento de posibilidades y oportunidades que puede recibir de los lugares que visita, para luego discriminarlos según las ventajas y desventajas que cada uno de ellos manifieste y otorgue beneficios más estables para las familias y el conjunto de sus miembros. Realizado este sondeo necesario se decide considerar como residencia habitual futura el lugar de migración inicial, pero sin romper totalmente los lazos con el lugar de origen y la parentela.

Inmigración:

Varios motivos, permiten esta inmigración hacia las comunidades; donde las mujeres juegan un papel articulador de relaciones no solamente sociales, sino también económicas y culturales en el inmenso tejido social rural con el que cuenta el Estado boliviano y sus más de 311 municipios. Es ella, en gran medida que vía el matrimonio realiza esta articulación.

Por no contar con centros poblados importantes, el municipio no se constituye en un territorio que recibe población inmigrante en cantidades mayores, restringiéndose en



concreto al asentamiento de gente que por relaciones matrimoniales principalmente se movilizan en torno a las comunidades campesinas.

Composición de la población según diferentes etnias

Antes de la invasión española, el valle donde se funda la ciudad de Tarija, estaba habitada por chichas y tomatas según refieren los historiadores Alfredo Ayala y Misael Pacheco Loma.

En tanto que Ana María Presta, señala que a la llegada de los españoles estaban en el actual valle tarijeño (entiéndase desde los límites de cabeza de valle de Tomatas Grande hasta los confines de la Padcaya actual), los Xuri, Moyo-Moyo, Churumatas y Tomatas, además de resabios aymaras de los señoríos aymaras de karankas y Chichas. Los Karanka ocupaban la zona de la actual Chaguaya, donde convivían con los Xuri.

Los Chichas predominaban en la región Oeste (en la zona de la actual Iscayachi) y muy poco en el valle mismo, ubicándolos en esa época en la Villa de la Frontera (la actual ciudad de Tarija). Lo mismo se dice de los Moyo-moyo, que compartían territorio con chichas.

En cambio los Churumatas coparon la actual Concepción, La angostura y Chocloca. Finalmente, los Tomatas, quienes fueron los únicos reconocidos por Luis de Fuentes como originarios del valle, estaban asentados en la actual San Lorenzo (se les nombró incluso “auxiliares de la conquista”) o Tarija la Vieja.

Los Tomatas, siempre según Ana María Presta, se solían llamar también Copiapoes, lo que hace suponer que este pueblo hubiese sido transferido desde el norte de Chile. Argumento que se refuerza por cierta toponimia tarijeña, en que un valle y un afluente del río Guadalquivir llevan el nombre de Calama.

Todos estos pueblos vivieron en permanente zozobra debido a las incursiones permanentes de los belicosos chiriguano, desde lo que actualmente es el Chaco.

“Una vez sometido el Imperio quechua al dominio español, los conquistadores se



lanzaron a la exploración de las diferentes regiones del territorio; en tal forma, que uno de los primeros españoles que llegaron al País de los chichas fue don Francisco de Tarifa. Que acompañado de otros pocos aventureros, fundo un caserío por el año de 1554". (M. Pacheco Loma)

Este caserío sería el poblado precursor de Tarija que más tarde sería fundado por Don Luís de Fuentes (el 4 de Julio de 1574).

En esta colonización los españoles se “mezclaron” con Chichas y Tomatas, y al parecer en forma conjunta (a veces y otras en franca contradicción) lograron reprimir a los Chiriguano hasta los confines del bosque húmedo (hoy provincia O`Connor).

“Del cruzamiento de los Españoles con los Tomatas y Chichas nació el chapaco que con el tiempo de vino a ser el campesino típico de aquellos valles” (Misael Pacheco Loma.)

Las culturas Chichas y Tomatas fueron extinguidas paulatinamente. Favoreciéndose permanentemente la cultura española. De tal manera que en la actualidad no queda vestigio alguno de los dos pueblos originarios. Siendo la población actual de marcados rasgos mestizos, y de características culturales Hispanas. (De “manifestar cervantino”, según la descripción de los propios San Lorenzeños).

Lenguajes que habla la población

El único Idioma en el Municipio y en la Provincia Méndez es el español (según la línea de base PFCEE –1999) y el “Diagnostico del Programa de Apoyo a la Gestión Municipal” (CAEM, Dic. de 1998).

Sin embargo el estudio sobre Áreas de pobreza rural en Bolivia (Caritas Boliviana, 1992) señala que la población que no habla español es del 10,4% para la provincia Méndez(es decir las dos secciones municipales: El puente y San Lorenzo).

Por tanto, el idioma ampliamente predominante, es el español sin embargo existe, aunque en forma muy reducida, población que NO habla español.



Cuadro 7. IDIOMA PREDOMINANTE

INDICADOR	Dpto.	San Lorenzo
% de población de habla quechua	6,0	1,1
% de población de habla aymará	0,9	0,2
% de población de habla Guaraní	0,8	0,1
% de población que habla otros idiomas nativos	0,46	0,00

FUENTE: INE - CENSO 2001**ELABORACIÓN: PROPIA****Número aproximado de familias**

Sobre la base de los datos de las Proyecciones de Población por Provincias y Municipios, según Sexo, Edades Simples y Años Calendario, Período 2000 - 2010 en San Lorenzo existen un total de 4269 familias y una población de 23.400 habitantes, lo que representa un promedio de 4.27 miembros por familia.

El Municipio de **San Lorenzo** tiene una población de 23.400.00 habitantes, distribuidos en 13 cantones y 77 comunidades y 6 barrios urbanos legalmente reconocidos. La localidad de San Lorenzo considerado como centro urbano, concentra al 12.11% de la población. Mientras en el área dispersa o área rural se concentra el resto de la población existente que alcanza el 87.89% del mismo municipio.



Cuadro 8. NUMERO DE FAMILIAS

Área	Nº de Familias	% de Familias	Nº de Habitantes	% de Habitantes
Urbana	666	16%	2.834	12.11%
Rural	3.603	84%	20.566	87.89%
TOTAL	4.269	100%	23.400	100%

3.1.5.- ASPECTOS GENERALES

3.1.5.1.- Aspecto Socio – Cultural

El patrimonio cultural está formado por el legado material e inmaterial que dejaron nuestros antepasados. Pero patrimonio son también las nuevas expresiones culturales que resultan de un proceso dinámico que generamos y alimentamos día a día. Es lo que da la identidad como tarijeños y lo que proporciona cohesión como región. Se asume como parte de la misma comunidad al admirar y reconocer un patrimonio común heredado, de la misma forma nos reconocemos como familia por los lazos de parentesco que nos unen.

El origen del patrimonio cultural, en su acepción contemporánea consiste en la legitimización de referentes simbólicos asociados a una identidad y con unas determinadas ideas y valores, esta identidad, ideas y valores asociados a los elementos culturales representan un conjunto de elementos esenciales e inmutables, con principios globales de la concepción de la sociedad y la cultura que se da, por tanto, en una perspectiva transcultural.

Calendario festivo y ritual

Existe una riqueza cultural de la población que se manifiesta en tradiciones y actos festivos de carácter espiritual y recreativo que forman parte de los paquetes turísticos



que oferta el municipio de San Lorenzo. Los principales eventos y fechas se presentan en el cuadro N° 20.

Cuadro 20. CALENDARIO FESTIVO Y RITUAL

Fiesta – ritual	Mes											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Carnaval		■	■									
Candelaria		■										
Semana Santa			■	■								
La Cruz			■									
San Juan						■						
San Antonio						■						
Santiago							■					
Fiesta Grande de San Lorenzo								■				
Señor del milagro									■			
Todos Santos											■	
Navidad												■
Año nuevo	■											

Fuente: Entrevista a informantes clave

Fiestas tradicionales.-

El pueblo de Tarija, tan original en sus tradiciones y costumbres, religiosas, populares y vernaculares durante el transcurso del año son realizadas con fe, devoción e índole costumbrista desde tiempos remotos y que se conservan a través de la tradición.

Las fiestas, son acontecimientos místicos sociales que la gente del ambiente tarijeño lleva a cabo inducida por la creencia y el fervor popular.



Fiesta de Carnaval.-

El domingo, primer día del Carnaval. La gente se autodenominaba “aristocrática” por el hecho de vivir en casas grandes y céntricas de la ciudad y con abundantes recursos económicos, se reunían en comparsas disfrazadas de



trajes originales y caprichosas montados en caballos, asnos o a pie, aglomerándose la muchedumbre para verlos durante el “Corso” que se realizaba en la Plaza principal amenizado por la Banda de Música oficial. El lunes estaba dedicado a la gente de “clase media”, que formaban sus comparsas humorísticas, poniéndolas singulares y maliciosos nombre que provocaban la risa. Salían a las calles bailando caluyos en pandilla o rueda, al son de conjuntos de guitarras, mandolinas, charangos, violines, concertinas, flautas y bombos.

El encierro de esta fiesta es el domingo de Tentación y la gente plebe acostumbraba hacerlo con el entierro de un perro que lo trasladan a un “callapu” hasta alguna quebrada y lo depositaban con simulaciones de tristeza, llanto y discursos.

Fiesta de la Pascua.-

La pascua Florida, como la titulaban las gentes antiguas, actualmente ha desaparecido casi por completo en el sentido y sentimientos vernaculares tan singular en otros tiempos como engalanar las calles con arcos triunfales agrestes, adornados de albahacas y otras flores silvestres que la gente campesina traía en su hombro desde sus lejos pagos, para colocarlos en el suelo y por donde debía pasar la procesión del Santísimo bajo palio, en la madrugada del día Domingo de Resurrección. Esta mística y típica costumbre se ha perdido en el campesinado ya que no tiene donde plantar los arcos como consecuencia del pavimento de la ciudad.



En el lugar anteriormente denominado “Pampa de las Carreras”, hoy “Prado Bolívar”, se instalaban tupidos toldos de lona a cargo de los pobleños, en cuyo interior se acomodaban bancos, mesas y se proveía de tazas de porcelana, listas para servir a los parroquianos los tradicionales “canelaos”, “dianas” y “calientes”.



Fiesta de la Cruz.-

Es un complemento de la Pascua de Resurrección, por cuanto en ella se adora al Santo Madero, donde fue crucificado el Divino Redentor del Mundo, Jesucristo.

En esta festividad realiza exclusivamente por la gente del campo, con verdadera fe y unción religiosa. A partir del 3 de mayo, que es la fecha en que la Iglesia ha dedicado para rendir culto a la Cruz, hasta 15 días después, se ve trasladar desde la campita a los templos numerosas cruces de manera de todo tamaño, cuidadosamente pitadas, engalanadas con frescas y fragantes rosas amarillas de pascua, con un largo lienzo blanco bordado que cuelga de ambos brazos. Al ser conducidas las cruces a las iglesias de la ciudad, son acompañadas de multitud de campesinos en traje de fiesta, procesión que es amenizada con una típica banda de música compuesta de “cañas”, violines y bombos.

Fiesta de San Juan.-

El 24 de junio el pueblo festeja esta fecha con algunas demostraciones costumbristas que se hicieron tradiciones en el seno de la sociedad tarijeña, entre las que sobresalen las fogatas o luminarias que se encienden en la noche de la víspera, empleando como combustible el “sunchu”, rastrejo de los campos de siembra. Al día siguiente de las luminarias, se acostumbre jugar con agua, porque en esta fecha se considera como



bendita y nadie debe resentirse al ser mojado aunque haga frío.

Fiesta de San Lorenzo.-

La fiesta del pueblo se celebra el 10 de agosto, es la fiesta es la más popular, de acuerdo al Calendario de la Iglesia Católica, es celebrado con realce y solemnidad, perdurando esta costumbre por decisión de los feligreses.

San Lorenzo se llena, la imagen del Santo al salir del templo en procesión, es llevada en lujosas andas al son del repique de las alegres campanitas de la iglesia y acompañada de cientos de “cañeros”. Las mujeres con sus “alfereces” de vislumbrante policromía, caminaban delante de la imagen cubiertas sus cabezas con mantas llevando en alto las varas adornadas, aspecto que daba la impresión de ver otras tantas gentes andando en Aire. Hay que agregar a la belleza de esta festividad religiosa los numerosos “chunchos” que delante también del Santo van y vienen ejecutando sus danzas típicas al compás de una quenita acompañada con un tambor. Los “chunchos” son personas devotas que hacen la promesa de salir con una singular vestimenta, El “chuncho” es un personaje que representa al “Chiriguano”, indio autóctono que habitaba en las tierras del Chaco boliviano y a una tribu salvaje que vivía en el Perú, donde los Padres Misioneros los civilizaron y convirtieron al cristianismo.

Fiesta de la Navidad.-

En Tarija, esta festividad ha sido y es celebrada con el mayor regocijo, exteriorizando su devoción en particular la gente humilde que tiene a mucho honor y privilegio poseer una imagen del Niño y rendirle culto con verdadera pompa, de conformidad a sus posibilidades económicas, siendo trasladados a los diversos templos todos los días con bandas de música, donde se celebran misas ofrecidas en su homenaje, acompañado cortejo numerosos infantes que van danzando delante en parejas mixtas de varones y mujeres. Comienzan estas demostraciones místicas a partir de la Noche



Buena para concluir en las vísperas de Carnaval.

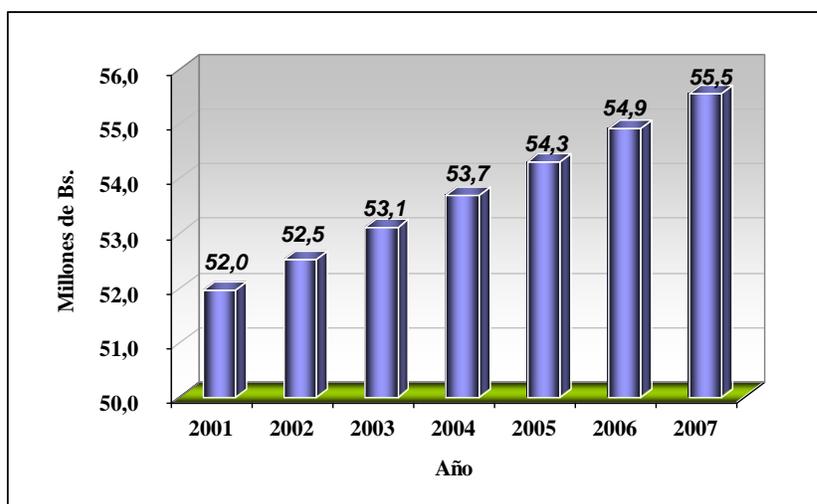
Las danzas o “adoraciones” que ejecutan los niños y adolescentes en conjuntos mixtos tienen diversos nombres como: “el torito”, “las mudancitas”, “la cadenita”, entre otros, que los efectúan al compás de acordeones, arpas, violines y armónicas de boca, acompañados de “pajarillas” y triángulos de acero especie de timbal.

3.1.5.2.- Aspecto Socio-económico.-

PIB de San Lorenzo.-

Para el año 2005, el INE saca su boletín anual, en el cual para el departamento de Tarija se tiene un PIB per cápita de 18.870 bolivianos por habitante, realizando los cálculos correspondientes con ese dato se puede estimar el PIB de la ciudad de San Lorenzo, que para el 2001 tendría un PIB de 52 millones de bolivianos aproximadamente y para el 2007 55,5 millones de bolivianos. Ver gráfico siguiente.

CIUDAD DE SAN LORENZO: PIB PERIODO 2001-2007 (EN MILLONES DE BS.)



Fuente: INE 2005

Elaboración: SIC. Srl.



Industria.-

La ciudad de San Lorenzo no cuenta con la instalación de ninguna industria, más bien se convierte en un centro acopiador de materia prima, como es el caso de la leche, la que es trasladada a la ciudad de Tarija para su procesamiento.

Comercio y Servicios.-

El comercio es incipiente en San Lorenzo, se reduce simplemente a las tiendas de barrio, mientras que los servicios se circunscriben a una farmacia, una librería, servicios de fotocopias, Internet, siendo el fuerte en cuanto a servicios los de alimentación, como los diferentes restaurantes instalados tanto en el centro como en área más alejadas de la mancha urbana, los mismos ofertan los platos típicos de la región, convirtiéndose en un importante atractivo turístico, el mismo que deberá recibir el respectivo apoyo de autoridades para mejorar la calidad y atención en los mismos.

La proximidad con la ciudad de Tarija, hace que los pobladores de San Lorenzo realicen sus compras en Tarija, no permitiendo el desarrollo del comercio en San Lorenzo.

Sin embargo con el propósito de incentivar la producción y la comercialización, se lanzo el proyecto del Mercado Campesino, con el que se piensa dinamizar la actividad comercial en la provincia.

Producción y Valor Bruto de Producción.-

El Valor Bruto de Producción, es la suma total de los valores de los bienes y servicios producidos por una sociedad, independientemente de que se trate de insumos, es decir, bienes intermedios que se utilizan en el proceso productivo o de artículos que se destinan al consumidor final. Por lo tanto, incluye el valor de todos los productos sin considerar si son de consumo intermedio o de consumo final. El valor bruto de la



producción también es igual al consumo intermedio más el valor agregado o producto interno bruto. Es la suma total del valor de los bienes y servicios generados por una sociedad independientemente de que se trate de bienes intermedios que se utilizan en los procesos productivos o artículos que se destinan al usuario final¹.

Como se mencionó anteriormente, existe una natural conurbación entre las comunidades del distrito1 y el área urbana de San Lorenzo, lo cual nos permitirá realizar una aproximación en lo que se refiere a los principales productos que se cultiva y por ende su valor bruto. Este análisis se hace porque aún en algunas superficies dentro de los barrios se siguen cultivando algunos productos agrícolas ya sea a secano o riego.

Dentro del distrito se tiene un total de 394 hectáreas a secano, el que mayor superficie cultivada tiene es el maíz con 220 hectáreas y la menor superficie es el cultivo de maní con 5 hectáreas, por otro lado el que mayor valor bruto de producción genera es también el cultivo de maíz con 1,1 millones de bolivianos y por el contrario el que menor valor bruto genera es el cultivo de maní con 22.5 miles de bolivianos. Ver cuadro siguiente.

SAN LORENZO DISTRITO 1: PRINCIPALES PRODUCTOS, SUPERFICIE Y VALOR BRUTO DE PRODUCCIÓN A SECANO

Principales Cultivos		Sup.Cultivada (Has.)	Valor Bruto (en Bs)
Tuberculos	Papa	28	113.400
Gramineas	Maiz	220	1.095.188
	Trigo	20	30.000
	Avena	30	18.000
Leguminosas	Arveja	71	584.567
	Mani	5	22.500
Forraje	Alfa alfa****	20	304.500
Total		394	2.168.154

**** FORRAJE = Cantidad de semilla (Alfa alfa = Kg/Ha)

Fuente: Boletas Comunales PDM y PMOT San Lorenzo 2007

Elaboración: SIC. Srl.



En lo que se refiere al sistema de producción a riego se tiene un total de 283 hectáreas, de los cuales el maíz ocupa la mayor superficie con 120 hectáreas y la menor la arveja con 35 hectáreas, el cultivo que mayor valor bruto genera es la alfa alfa con 890,8 miles de bolivianos, por el contrario el de menor valor bruto es la avena con 78 miles de bolivianos. Ver cuadro siguiente.

SAN LORENZO DISTRITO 1: PRINCIPALES PRODUCTOS, SUPERFICIE Y VALOR BRUTO DE PRODUCCIÓN A RIEGO

Principales Cultivos		Sup.Cultivada (Ha)	Valor Bruto (en Bs)
Tuberculos	Papa	58	160.144
Gramineas	Maiz	120	435.000
	Avena	60	78.000
Leguminosas	Arveja	35	223.222
Forraje	Alfa alfa****	68	890.800
Total		283	1.787.167

**** FORRAJE = Cantidad de semilla (Alfa alfa = Kg/Ha)

Fuente: Boletas Comunes PDM y PMOT San Lorenzo 2007

Elaboración: SIC. Srl.

En resumen, el 58 por ciento de la superficie cultiva dentro del distrito es a secano representando el 55 por ciento del valor bruto total, por otro lado el 42 por ciento de la superficie cultivada es a riego generando el 45 por ciento del valor bruto de producción total, como se puede apreciar en el cuadro siguiente.

SAN LORENZO DISTRITO 1: SUPERFICIE Y VALOR BRUTO DE PRODUCCIÓN A RIEGO Y SECANO

CULTIVOS	Sup.Cultivada Has	%	Valor Bruto (en Bs)	%
A Secano	394	58%	2.168.154	55%
A Riego	283	42%	1.787.167	45%
Total	677	100%	3.955.321	100%

Fuente: Boletas Comunes PDM y PMOT San Lorenzo 2007

Elaboración: SIC. Srl.



3.1.4.3. Aspecto Político – Administrativo

3.1.4.3.1. Político Institucional

Dentro de las formas de organización municipal tenemos las Juntas Vecinales (JV), las que mediante la obtención de su personería jurídica pasan a constituirse en Organizaciones Territoriales de Base, a su vez estas juntas vecinales, está conformada por un Presidente, un Vicepresidente y las respectivas Secretarías.

Actualmente, dentro del radio urbano de San Lorenzo se distinguen claramente 4 barrios u OTB's, pero también existen comunidades aledañas que están registradas como OTB's que prácticamente ya forman parte del radio urbano, por su alto grado de conurbación con el radio urbano, entonces se trata del distrito 1 que se puede apreciar en el siguiente cuadro.

MUNICIPIO DE SAN LORENZO, DISTRITO 1: BARRIOS Y COMUNIDADES DEL ÁREA URBANA Y “RURAL” (OTB's)

ZONA	Comunidad/Barrio	Nro. Viviendas	Nro. Pers. Jurídica
ZONA RURAL	Bordo El Mollar	95	72/95
	Tarija Cancha Sud	124	15/94
	Tarija Cancha Norte	34	73/95
ZONA URBANA	Barrio San Pedro	222	06/95
	Barrio Central	103	37/95
	Barrio La Banda	156	21/95
	Barrio Oscar Alfaro	108	21/94
Total		841	

Fuente: INE; Boletas Barr. y Comun. 2007.; Concejo Municipal

Elaboración: SIC. Srl.

Cada barrio normalmente está organizado de acuerdo a las carteras que identifiquen y sean necesarias para desempeñar distintas funciones. En este sentido, se dio un proceso natural donde cada barrio tramitó su Personería Jurídica para conseguir su institucionalidad y de esa manera poder gestionar el desarrollo de las mismas.

A partir de la promulgación y puesta en vigencia de la Ley de Participación Popular, el año 1994, en un barrio, la máxima organización es la Junta Vecinal, los cuales son reconocidos como Organizaciones Territoriales de Base (OTB's), del conjunto de los



presidentes de barrio se elige un presidente de distrito, quien representa al distrito dentro del Comité de Vigilancia del Municipio.

Dentro de lo que hemos llamado “zona rural” existen 3 comunidades que de acuerdo a sus usos y costumbres tienen dos tipos de autoridad que tienen el mismo fin y objetivo pero de relacionamiento y reconocimiento diferentes, por un lado se encuentra el Secretario General del Sindicato Agrario elegido por la Asamblea de la Comunidad y que su ámbito de acción es principalmente la Alcaldía Municipal, lo cual no es limitativo, pues en determinadas ocasiones también puede realizar gestión ante la sub prefectura y otras entidades públicas y privadas. Por otro lado se encuentra el corregidor que es elegido de una terna de 3 personas que la asamblea de la comunidad eleva hacia el sub prefecto y este mediante memorando designa a su representante en la comunidad, como se entenderá su ámbito de relacionamiento es la subprefectura, pero que también como otras autoridades puede realizar la representación ante otras entidades públicas y privadas.

La Alcaldía Municipal de San Lorenzo se constituye en la Institución motor del desarrollo seccional y administrador de los recursos propios, de la coparticipación tributaria que corresponden a la población de la primera sección de la provincia Méndez, los provenientes de la ayuda nacional a través de las instancias correspondientes y de la cooperación internacional.

Las atribuciones del Gobierno Municipal, contemplados en la Ley de Municipalidades y la Ley de Participación Popular, en esencia, son las de planificar y promover el desarrollo del Municipio (rural y urbano), contemplando funciones y atribuciones específicas para el desarrollo sostenible e integral (social, político, económico, cultural) que se refleja en el ámbito de las competencias municipales.

- En lo social, en la dotación de los servicios básicos municipales con enfoque de género/generacional y equilibrio urbano/rural.
- En lo político, en la participación organizada de la sociedad civil valorando su articulación, el relacionamiento horizontal, el respeto y la valoración de las

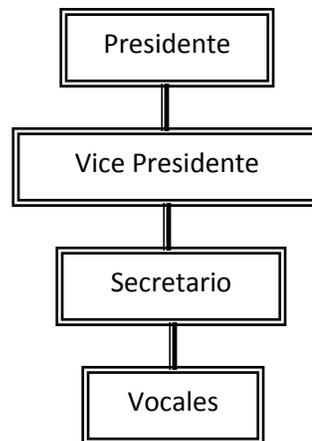


organizaciones comunales, intercomunales y el comité de vigilancia para el control social.

- En lo económico, en el apoyo al mejoramiento y/o dotación de infraestructura de apoyo a la producción, manejo de recursos naturales y principalmente producción agropecuaria.
- En lo cultural, reflejado en la promoción y valoración de los usos, saber y costumbres.

El Gobierno Municipal está conformado por órgano legislativo como es el Concejo Municipal y un ejecutivo, el Alcalde Municipal. Además los subalcaldes en los diferentes distritos municipales.

El Concejo Municipal es la máxima autoridad del Gobierno Municipal; en el municipio por el número de población tiene 5 concejales, constituye el órgano representativo, deliberante, normativo y fiscalizador de la gestión municipal. La estructura del Concejo Municipal es la siguiente:

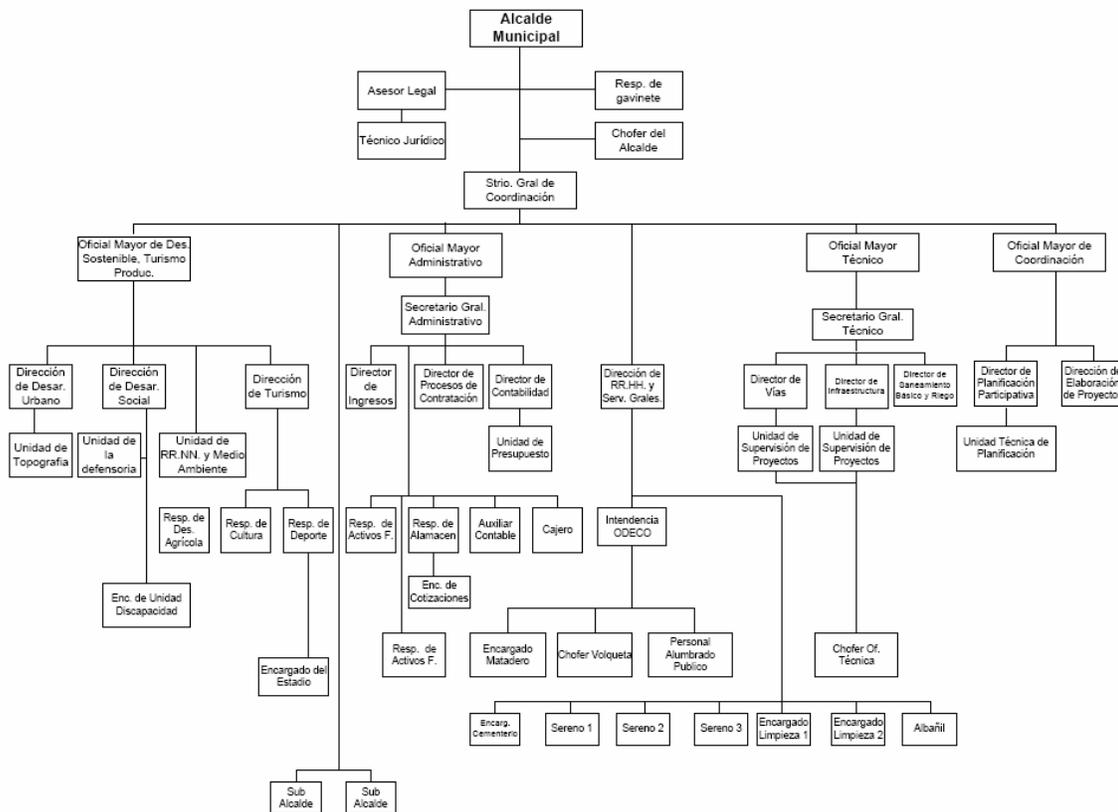


El Órgano Ejecutivo está representado por el Alcalde municipal y tiene bajo su responsabilidad el relacionamiento y gestión interinstitucional, la ejecución de proyectos, la administración eficiente, eficaz y transparente de los recursos municipales y el cumplimiento de lo definido en el Plan de Desarrollo Municipal. La estructura del órgano Ejecutivo contempla las competencias del Gobierno Municipal definidas en el artículo 8^a de la Ley N° 2028 de Municipalidades y otras normas del sistema de



organización en materia de Desarrollo Humano Sostenible, En materia de Infraestructura, en materia Administrativa y financiera, en materia de defensa del consumidor y en materia de servicios. La estructura administrativa del gobierno municipal se puede apreciar en el siguiente organigrama:

Como se puede apreciar su capacidad institucional y administrativa es bastante limitada frente a las múltiples obligaciones que demanda el desarrollo.



CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE SITIO Y URBANO DEL EMPLAZAMIENTO

4.1. Análisis de Sitio.-

El análisis es importante para saber elegir el terreno, sabiendo que tenemos que buscar el mejor terreno para el proyecto. Tomando en cuenta todos los factores que intervienen.

Para ello elegimos dos terrenos y vamos a elegir el más indicado.

Alternativa 1



Ubicación.- el terreno se encuentra ubicado al Noroeste de la mancha urbana, más precisamente el el barrio San Pedro a orillas del rio Pajchani, aproximadamente a unos 10 minutos de plaza principal.



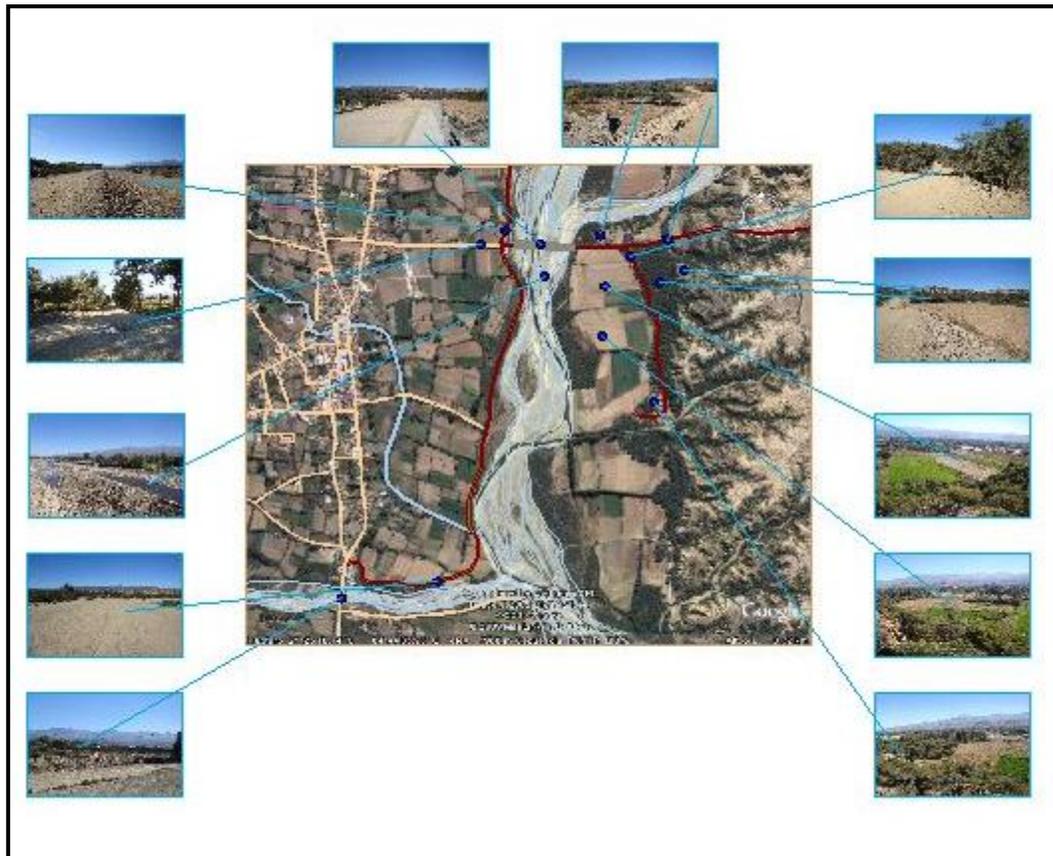
Accesibilidad.- el terreno tiene una buena accesibilidad, el acceso principal será por la vía que va a canasmoro (Gabriel Lunda) y la avenida costanera. El segundo acceso sería por la calle Joaquín Sossa y Mariscal Sucre.

Topografía.- el terreno presenta dos desniveles de consideración el primer desnivel de unos seis metros y el otro de unos cinco metros y además presenta una planicie a orillas del rio de pequeña superficie.

Vegetación.- no presenta mucha vegetación solo se pudo observar churquis, molle y eucaliptos.

Hidrografía.- el terreno se encuentra a orillas del rio Pajchani, este rio es de caudal reducido y no podríamos confiar en el para tener agua durante todo el año, en conclusión el agua nos faltaría.

Alternativa 2:



Ubicación.- El terreno se encuentra ubicado al Este de la mancha Urbana, en la comunidad del Barranco, aproximadamente a 5 minutos de la plaza principal.

Accesibilidad.- El terreno tiene una excelente accesibilidad, el acceso principal sería por la nueva avenida la costanera, que está en plena construcción, pasando el río Guadalquivir por el puente (Montoneros de Méndez), que va camino a Sella Méndez que se encuentra en perfectas condiciones por estar asfaltado, siendo esta una ruta de integración de las comunidades.

Topografía.- El terreno prácticamente es plano, tiende a subir pero no es mucho como podemos ver en las fotografías, al frente hay una colina de 20 metros aproximadamente de altura que esta colina nos servirá como cerco natural.

Hidrografía.- El terreno se encuentra a orillas del río Guadalquivir (río grande), teniendo una fuente de agua directa el cual nos dotaría de agua durante todo el año y así llegamos a descartar una posible sequia.

Vegetación.- El terreno a orillas del río la vegetación se desarrolla naturalmente por la humedad y fertilidad de la tierra. Se puede apreciar una vegetación nativa como molles, algarrobos, sauces, eucaliptos, ceibo. Etc. En la zona alta de la colina se puede observar que el suelo esta erosionado.

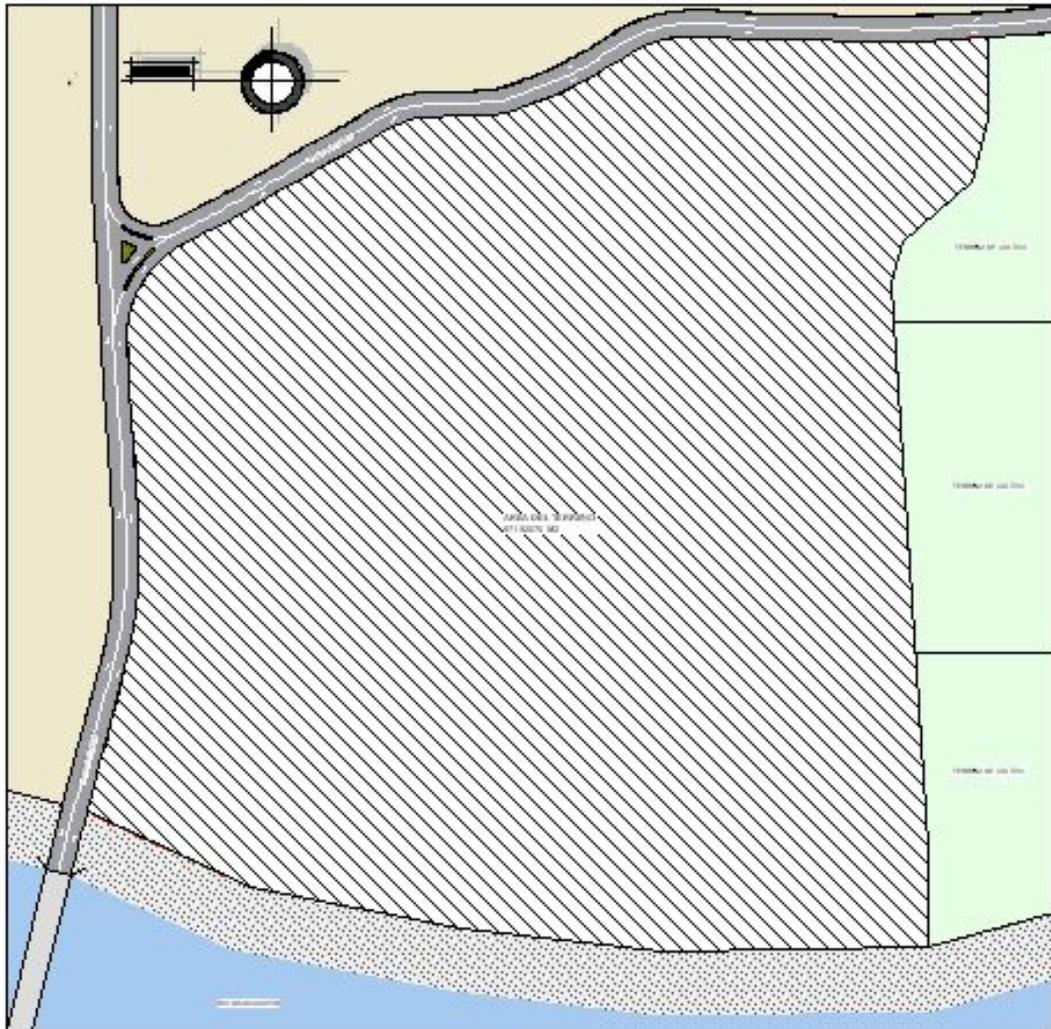
Conclusión final de elección del terreno.- Hecho el análisis de las alternativas de terrenos, haciendo la comparación llegamos a la conclusión. Que el terreno de la alternativa dos la que está a orillas del río Guadalquivir, el camino que va a sella Méndez es el apropiado por las características de dicho terreno.

Superficie del terreno.- el terreno para hacer un club hípico tiene que ser grande en superficie debido a las pistas para los caballos las cuales ocupan una gran parte del terreno.

La forma del terreno es de forma irregular, es ideal para el proyecto debido a su cercanía con el pueblo de San Lorenzo.



La superficie del terreno es de **971920.076 m²**.



CAPITULO V: PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

5.2. Programa Cuantitativo.-

AREA	AMBIENTE	Nº	SUP. PARCIAL (m)	SUP. TOTAL (m2)
Hípica	Caballerizas	70	3.5 X 3.7	11655
		10	3 X3	90
	Pistas de salto	1	D. 86	5768.349
	Pista de rodeo	1	70 X 35	1672.5
	Pista de carreras de caballos	1	250 X 10	2500
	Pista cubierta	1	45 X 25	1125
	Pista de iniciación	1	R. 14	606.987
	Veterinaria	1	6 X 5	30
	Herrería	1	6 X 5	30
	Vestuarios con baños	3	6X 5	90
	Dep. forraje y grano	3	8 X 6	144
	Duchas	2	7 X 4	56



AREA	AMBIENTE	Nº	SUP. PARCIAL (m)	SUP. TOTAL (m2)
Social	restaurante	1	574.846	574.846
	Salón multiuso	1	574.846	574.846
	Lago artificial	1	4100.4 X 3	12301.2 m3
	Bat. baños	2	5 x 4	40
	Parque infantil	1	10 x 12	120
Deportiva	Gimnasio / spa	1	156	156
	Cancha fe futbol 8	1	90 x 45	4050
	Cancha poli funcional	1	30 x 18	540
	Cancha de tenis	1	24 x 11	528
	Piscina	1	50 x20	1000
	Bat. baños	1	6 x 5	30
Administrativa	Of. presidente	1	5 x 4	20
	Of. Vicepresidente	1	5 x 4	20
	Of. Contabilidad	1	6 x 4	24
	Of. Márquetin	1	6 x 4	24
	Secretaria y archivos	1	3 x3	9
	Sala de reunión	1	8 x 5	40
	Sala de espera	1	4 x 4	16



	Cocineta	1	3 x 3	9
	Deposito	1	3 x 2	6
	baños	3	3 x 2	6
capacitación	Aulas	2	8 x 7	112
	Sala audiovisual	1	10 x 8	80
	Bat. Baños	2	5 x 3	30
	deposito	1	3 x 3	9
campestre	Cabañas familiares	14	75	10.50
Servicios complementarios	Enfermería	1	5 x 6	30
	Of. Psicología	1	5 x 6	30
	Tienda hípica	4	10 x 4	160
	Plaza de los héroes	1	11053.614	11053.614
	Tanque elevado	1		
	Boletería	1	3 x 3	6
	Casa de trabajadores	2	75	150
	Caseta de control	2	3x 2	6
	Estacionamientos publico	1	1455	1455
	remolques discapitados	1	415	415
administrativo	1	162	162	
		1	138	138



5.3. PROGRAMA CUALITATIVO “CLUB HÍPICO MONTONEROS DE MENDEZ”

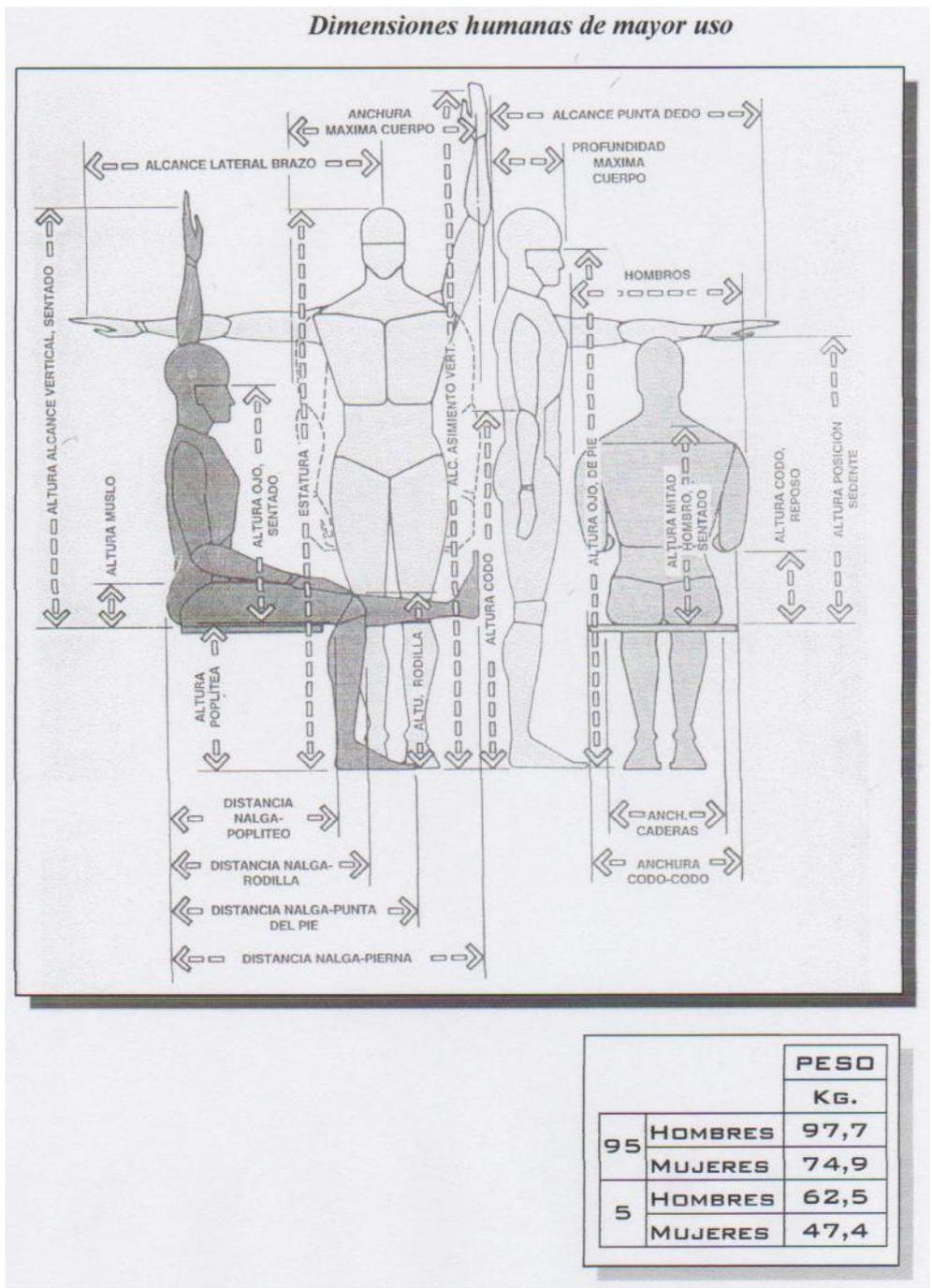
AREA	ACTIVIDAD	AMBIENTE - ESPACIO	DESCRIPCION
Hípica	Cuidados, ejercicios, competiciones y reposo de caballos y ponis.	Pista de Saltos de Obstáculos Pista de Rodeo Pista Cubierta Pista de Entrenamiento Pista para Pony Cuadras para Caballos Clínica Veterinaria Duchas para caballos Vestuarios con taquillas/baños Deposito de alimento Deposito de herramientas Herrería Tienda hípica Batería de baños	Estos espacios serán destinados para la práctica del hipismo y para todas las atenciones que deben tener los caballos tanto de alimento como de tratox.
Deportiva	Deportiva y de recreación.	Hipismo Gimnasio y Sauna Natación Tenis Futbol 8 Voleibol de playa Básquet	Lugar donde se practicara deportes opcionales, para la familia de las personas dedicadas al hipismo y donde se ofrece una variedad de actividades a los visitantes.
Social	Recreación familiar.	Bar Restaurante Salón de multiuso Piscina Parque infantil Quincho Baños duchas	Será el centro de las actividades sociales desde fiestas de mucho lujo como simples parrilladas o fiestas infantiles.



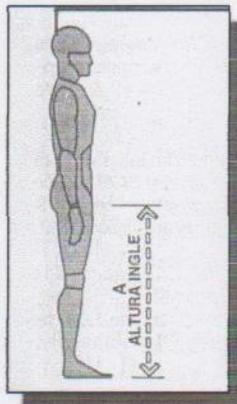
Administrativa	Administrar el centro	Of. De administrador Of. Contador Of. Relaciones públicas Secretaria Sala de reunión Estar social cocineta Casilleros Baños Deposito de limpieza	Espacios destinados para el control económico y de visitantes permanentes y turistas dentro del centro, registro de nuevos usuarios, solicitudes especiales para un uso en especial del centro.
Cabañas de Trabajadores	Mantenimiento y personal	Dormitorio Cocina/comedor Estar de descanso Baños Patio de servicios Deposito	Lugares en donde los trabajadores tanto permanentes como internos pueden tener un lugar de descanso y lugar donde poner los desechos de basura.
Capacitación	Aprender todo acerca del caballo	Aulas Sala audiovisual Baños Deposito de limpieza	Esta área está destinada principalmente a la capacitación, actualización y enseñanza de los cuidados que se debe tener acerca del caballo.
Turismo ecuestre	Paseos y excursiones a caballo con guía	Lagunas de Pajchani Chorros de Jurina Pucaras de Marquiri Rio Guadalquivir	La naturaleza será la guía de las excursiones tanto de día como en la noche de luna llena, contando con guía.
Distribución	Distribuir el espacio y recorridos	Plaza de distribución Portería de ingreso/salida Estacionamientos general Estacionamientos remolques	Lugar donde se dará las pautas y ubicación de los demás sectores, lugar de control de personas y servicios.



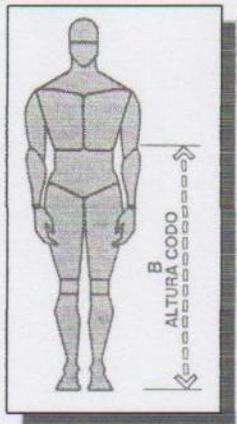
5.3.- ANTROPOMETRIA.-



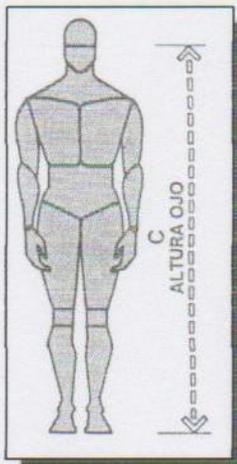
Dimensiones estructurales combinadas del cuerpo



		A
		CM.
95	HOMBRES	91,9
	MUJERES	81,3
5	HOMBRES	78,2
	MUJERES	68,2

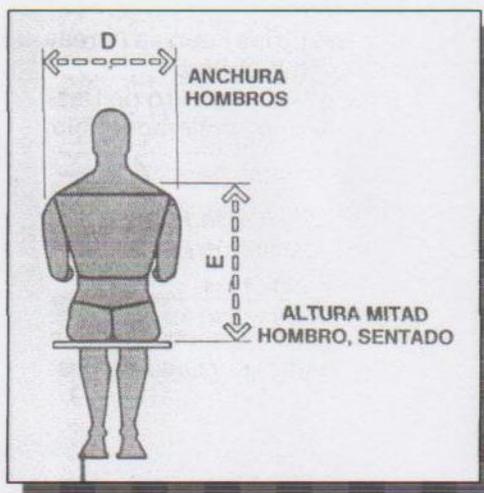


		B
		CM.
95	HOMBRES	120,1
	MUJERES	110,7
5	HOMBRES	104,9
	MUJERES	98



		C
		CM.
95	HOMBRES	174,2
	MUJERES	162,8
5	HOMBRES	154,4
	MUJERES	143



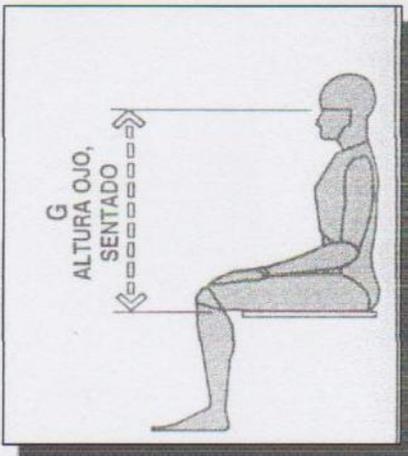


		D
		CM.
95	HOMBRES	52,6
	MUJERES	43,2
5	HOMBRES	44,2
	MUJERES	37,8

		E
		CM.
95	HOMBRES	69,3
	MUJERES	62,5
5	HOMBRES	60,2
	MUJERES	53,8



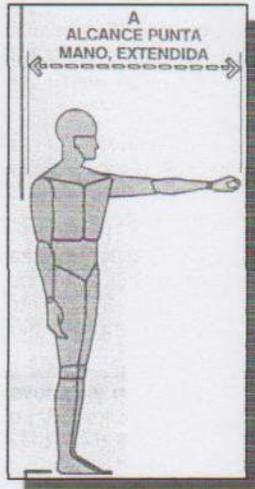
		F
		CM.
95	HOMBRES	94
	MUJERES	94
5	HOMBRES	81,3
	MUJERES	68,6



		G
		CM.
95	HOMBRES	86,1
	MUJERES	80,5
5	HOMBRES	76,2
	MUJERES	71,4



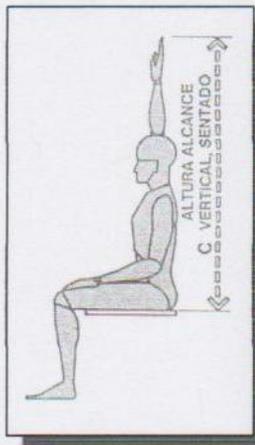
Dimensiones funcionales del cuerpo



		A
		CM.
95	HOMBRES	97,3
	MUJERES	92,2
5	HOMBRES	82,3
	MUJERES	75,9

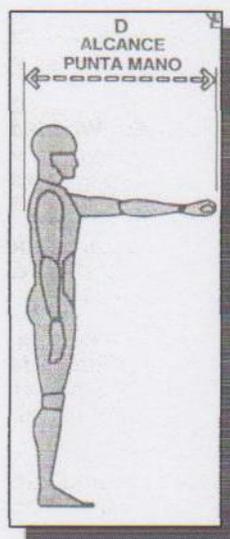


		B
		CM.
95	HOMBRES	117,1
	MUJERES	124,5
5	HOMBRES	100,1
	MUJERES	86,4

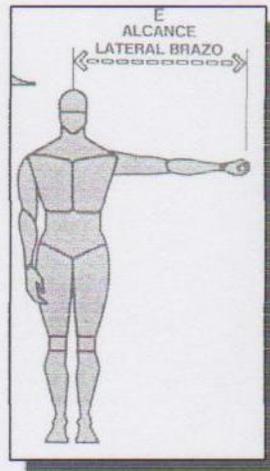


		C
		CM.
95	HOMBRES	131,1
	MUJERES	124,7
5	HOMBRES	149,9
	MUJERES	140,2

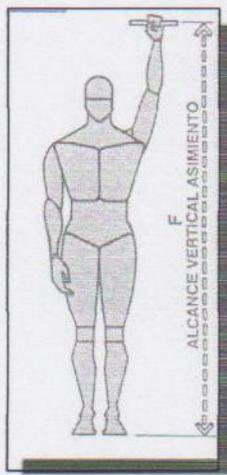




		D
		CM.
95	HOMBRES	88,9
	MUJERES	80,5
5	HOMBRES	75,4
	MUJERES	67,6

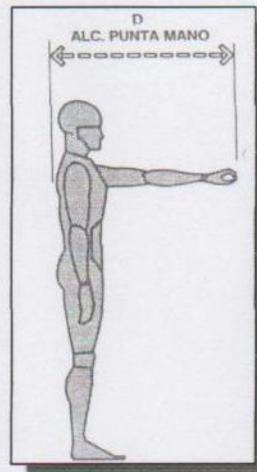
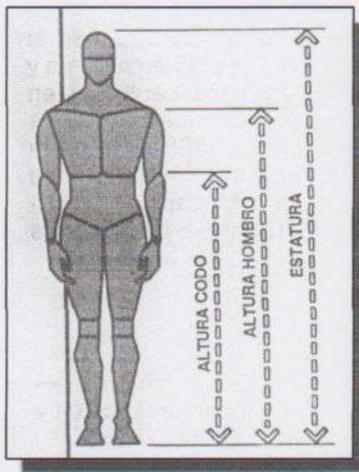


		E
		CM.
95	HOMBRES	86,4
	MUJERES	96,5
5	HOMBRES	73,7
	MUJERES	68,6

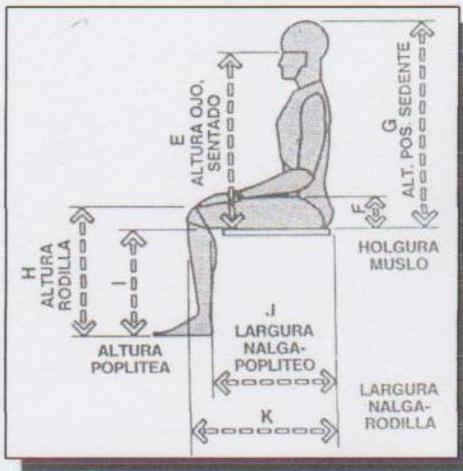


		F
		CM.
95	HOMBRES	224,8
	MUJERES	213,4
5	HOMBRES	195,1
	MUJERES	185,2





		D
		CM.
95	HOMBRES	87,4
	MUJERES	80,6
5	HOMBRES	74,3
	MUJERES	67,7



		E
		CM.
95	HOMBRES	86,5
	MUJERES	79,6
5	HOMBRES	76,4
	MUJERES	69,5

		G
		CM.
95	HOMBRES	99
	MUJERES	91,5
5	HOMBRES	88,5
	MUJERES	81,2

		I
		CM.
95	HOMBRES	47,8
	MUJERES	44,2
5	HOMBRES	40,4
	MUJERES	37,8

		K
		CM.
95	HOMBRES	65,4
	MUJERES	62
5	HOMBRES	56,4
	MUJERES	53,3

		F
		CM.
95	HOMBRES	19,1
	MUJERES	14,9
5	HOMBRES	14,5
	MUJERES	10,4

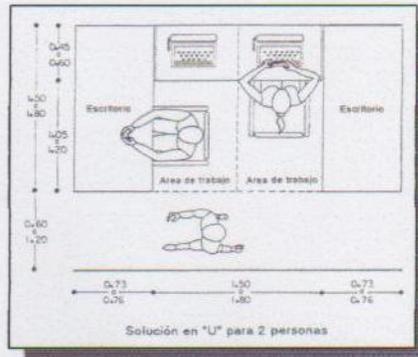
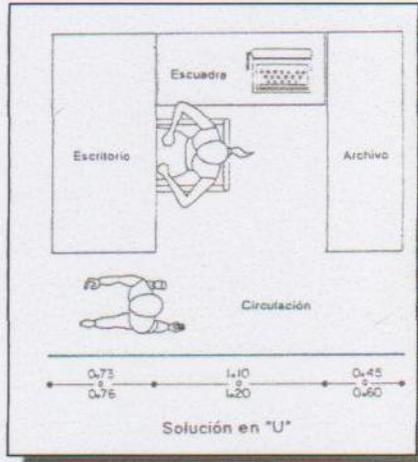
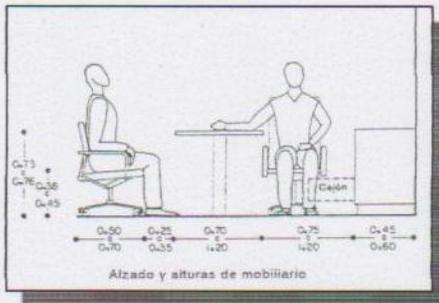
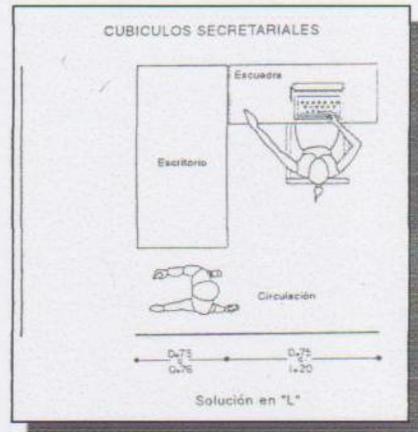
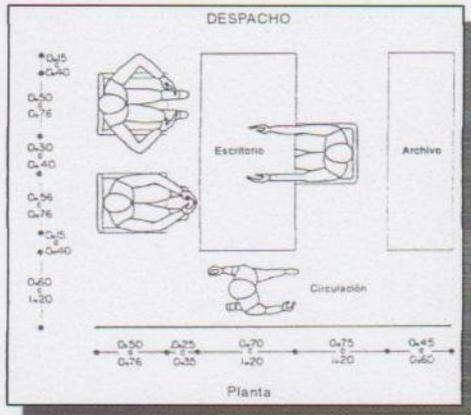
		J
		CM.
95	HOMBRES	55,1
	MUJERES	52,7
5	HOMBRES	46,4
	MUJERES	43,7

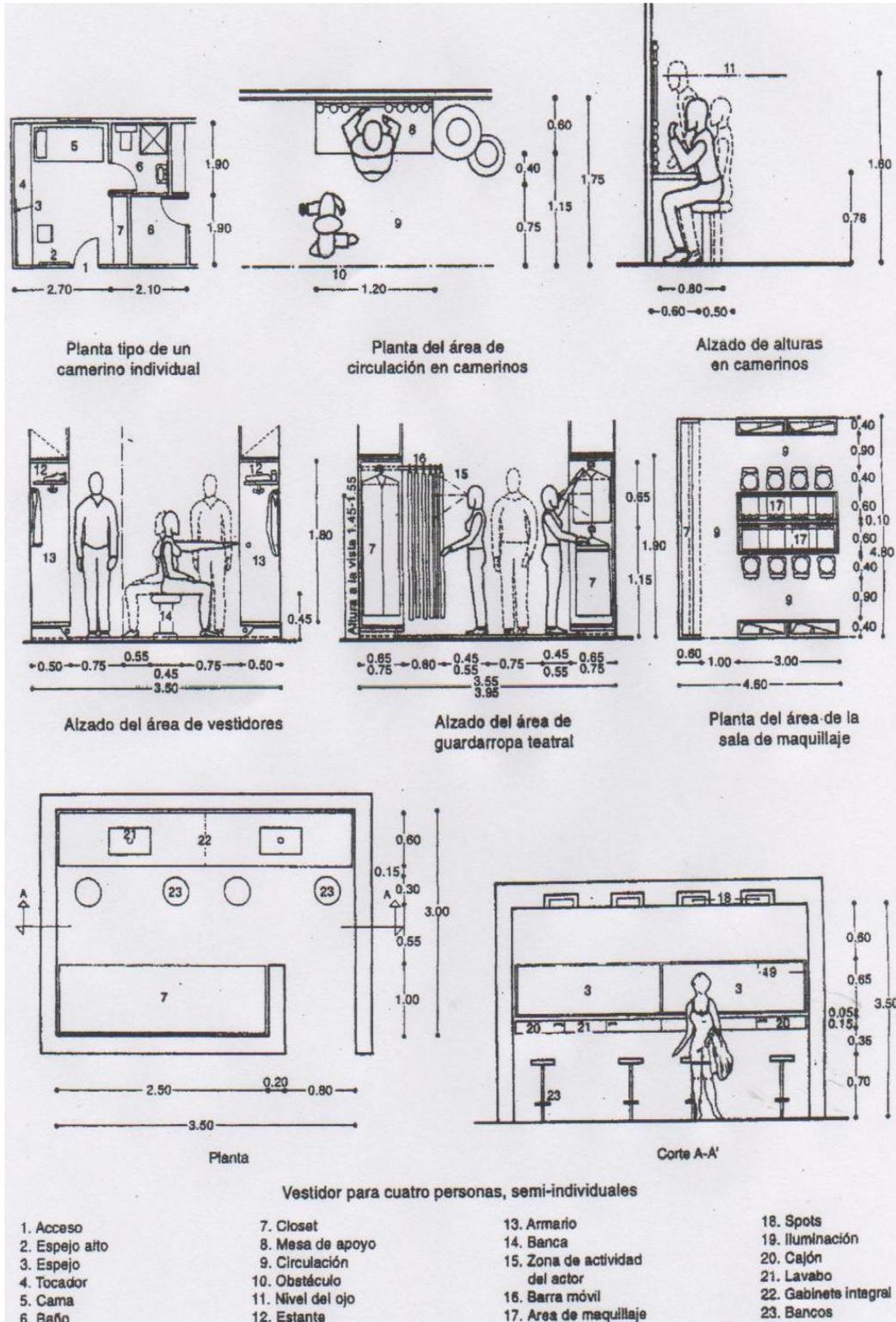
		H
		CM.
95	HOMBRES	60,3
	MUJERES	54,3
5	HOMBRES	52,1
	MUJERES	46,7



5.4. ERGONOMIA.-

OFICINAS (Administración)





5.6. Premisas de Diseño.-

Para elaborar un diseño arquitectónico se toma en cuenta como base algunos principios y criterios que nos brinden una mejor solución.

A continuación se detallan los cuatro criterios que nos proporcionaran una mejor orientación y estructuración del proyecto:

El proyecto parte de la idea de que sea sostenible desde el punto de vista económico, es decir, de financiarse de forma independiente generando los ingresos necesarios para amortizar y mantener la inversión, al tiempo que se asegura la viabilidad futura del club.

Finalmente, la sostenibilidad medioambiental es uno de los puntos fuertes de este proyecto, teniendo especial atención a la cuestión paisajística, dado el enclave en el que se encuentra, uso de materiales amables con el medio, mantenimiento de la huella verde, sistemas de reciclado de agua, aplicación de sistemas de energías renovables y otros aspectos.

Aplicar los principios de arquitectura sostenible y energías renovables que se desarrollan en el proyecto, del club social y deportivo.

La hípica es el eje primordial del proyecto, que se complementa con otras actividades que demanda la sociedad y atraer a más gente tenemos que hacer más atractivo al club. Esto trata de darle viabilidad financiera y una dimensión diferente. Sólo con la hípica es difícil.

Se podrá traer a San Lorenzo concursos hípicos nacionales e incluso de carácter internacional. Será una inyección económica y que beneficiará «a la imagen que tiene el pueblo, el mundo del caballo arrastra a mucha gente.

Objetivos será el de acercar la cultura del caballo al pueblo de San Lorenzo, ya que



existe una gran afición del caballo en el pueblo.

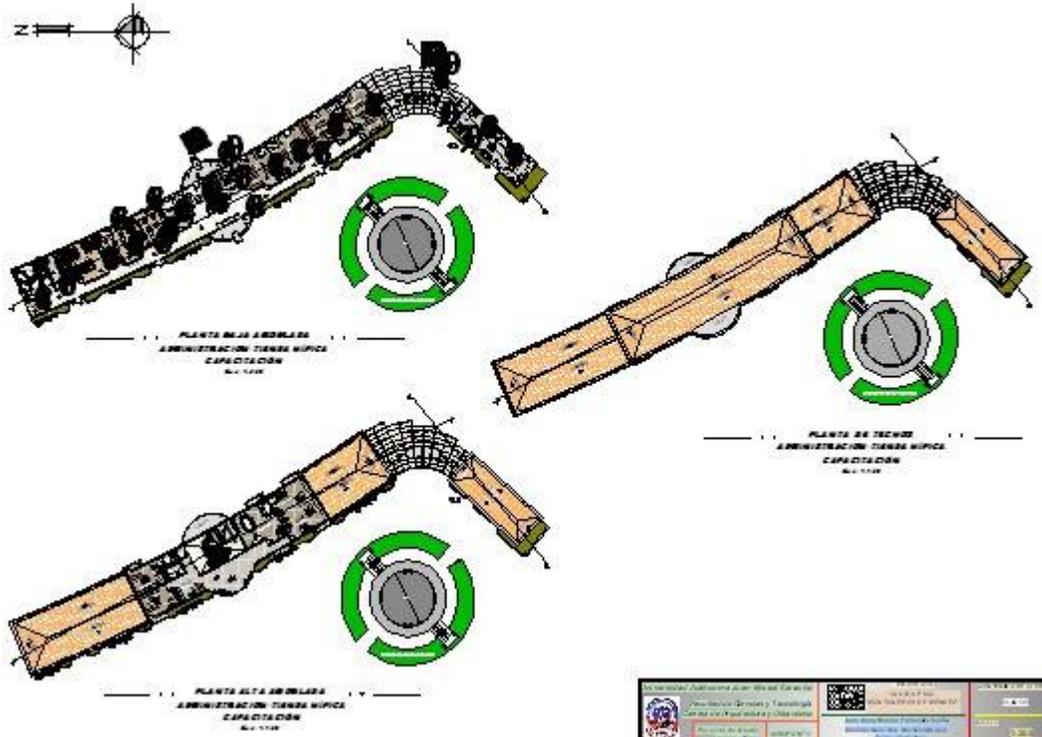
Cuidar arquitectónicamente el entorno o potenciar el carácter paisajístico del entorno del río Guadalquivir. De este modo, se pretende no sólo popularizar la hípica en San Lorenzo, sino hacer de las instalaciones sean un referente nacional e internacional en el ámbito ecuestre.

Facilitar el acceso y la práctica de la equitación a personas que no sean socias.

Se va a contar con grandes espacios verdes, para conseguir un entorno más natural y que las actividades del club se relacionen tanto con el deporte como con la naturaleza.



PLANTAS ADMINISTRACION



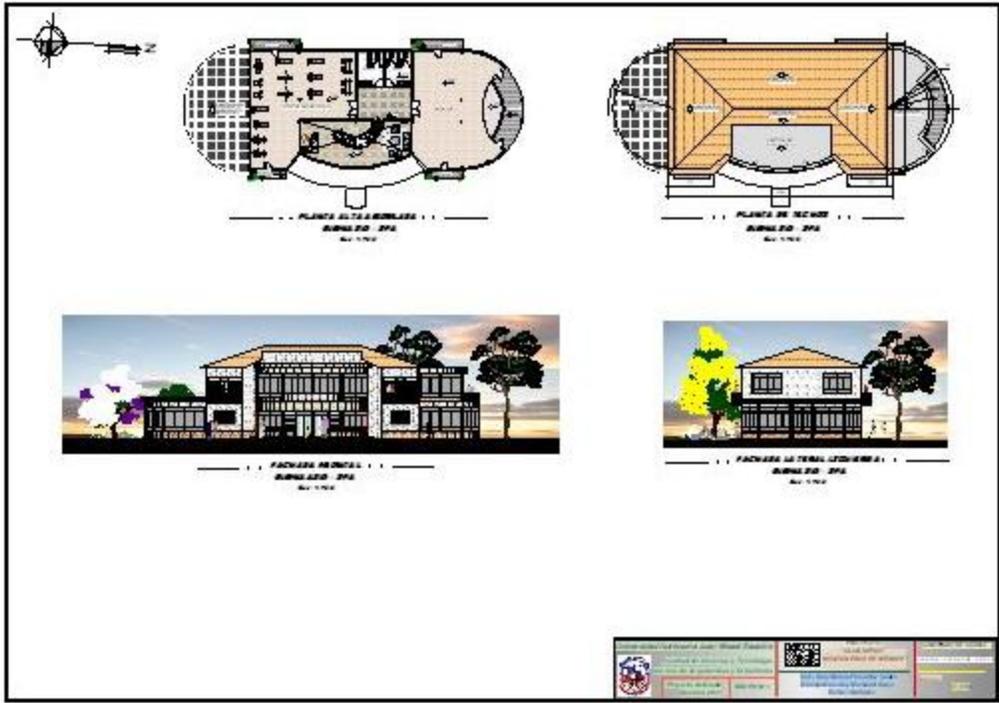
FACHADAS ADMINISTRACION:



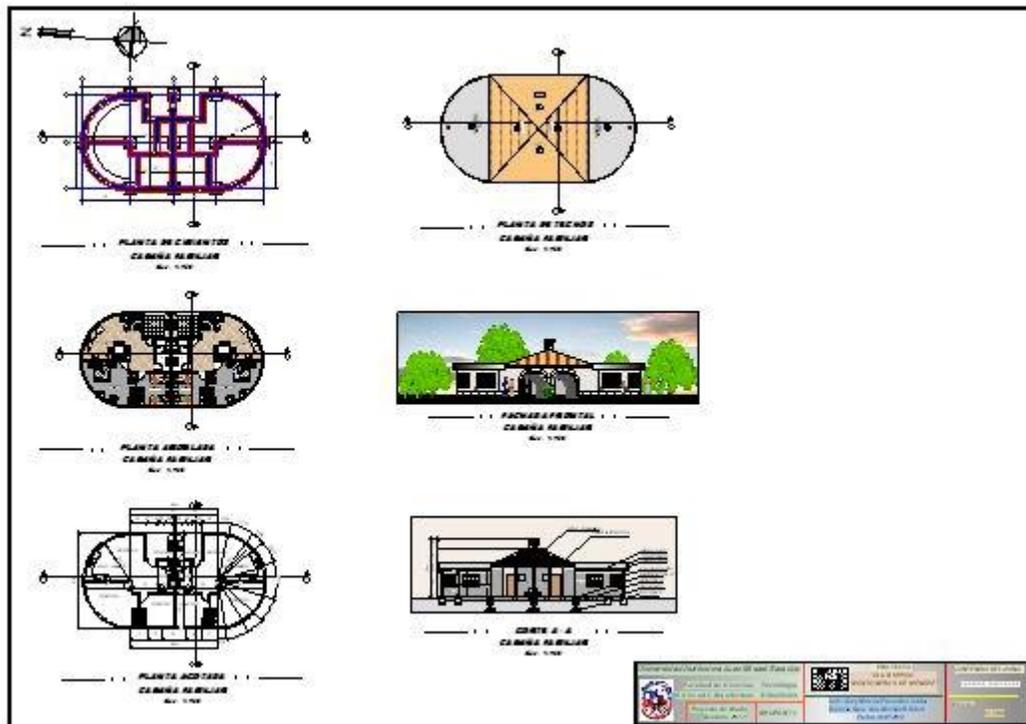
CORTES ADMINISTRACION:



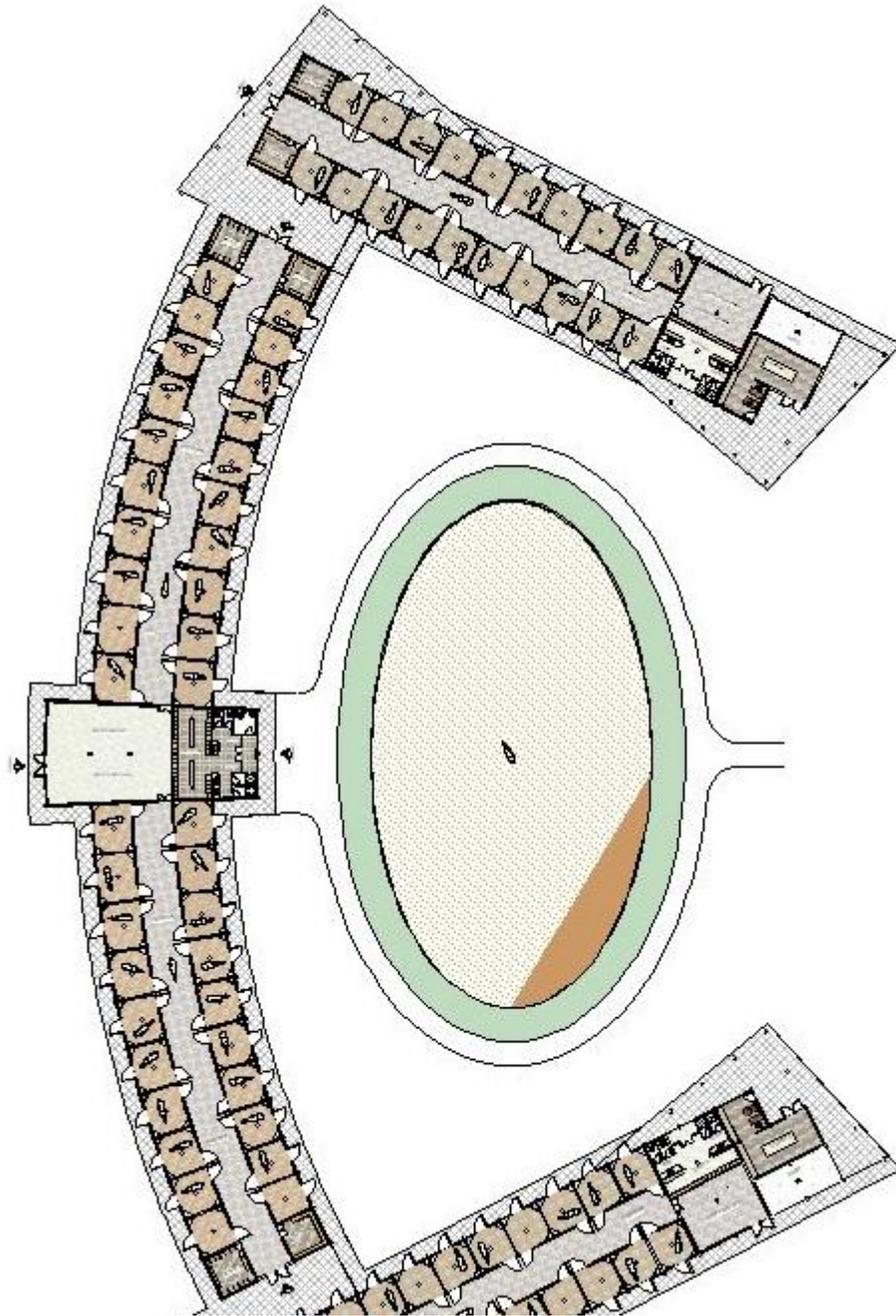
FACHADAS GIMNASIO SPA



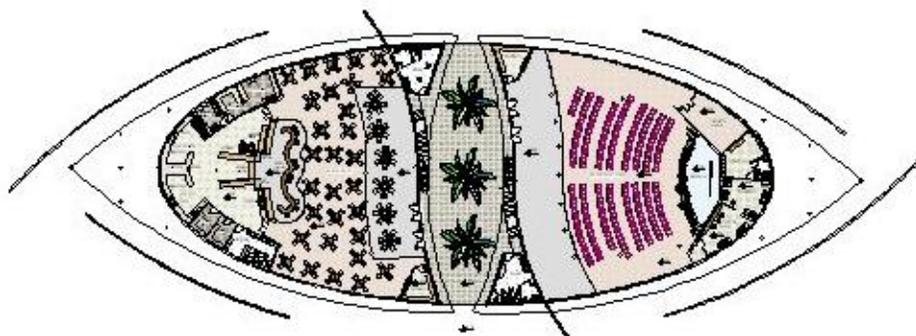
CABAÑAS FAMILIARES



PLANTA CABALLERIZA



PLANTA RESTAURANTE Y SALON MULTIUSO



PLANTA BAJA AMOBLADA RESTAURANTE - SALON MULTIUSO
Esc. 1:200



BIBLIOGRAFIA

“EL ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA”, Arq. Neufert

“SIC.” Servicios integrados de consultoría.

“REVISTA CLARIN”

Internet.

Gobierno municipal de San Lorenzo.

