

RESUMEN

Uyuni es un municipio de la Provincia Antonio Quijarro del departamento de Potosí, lleno de recursos naturales con mucho potencial para diversos proyectos recreativos y turísticos.

La problemática actual de turismo deriva de la poca estimulación que se le da al mismo, ya que aparte de los bellos paisajes y flora diversa, esta ciudad carece mayor atractivo turístico, además de ser, deficiente en equipamiento Recreativo y Cultural para la población y visitantes.

Además, existe dentro del municipio elementos de relevante valor histórico – cultural que están desaprovechados, un ejemplo claro de esta es el “Cementerio de Trenes”, que no posee infraestructura y goza de significativa afluencia turística, a pesar de estar alejada del centro de la Ciudad.

Es por tal motivo que se hace una propuesta de infraestructura, donde se desarrollen actividades de carácter Recreativo y Cultural, potenciando así el turismo que llegará a mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ciudad de Uyuni.

Entonces, el centro turístico propuesto actuará como eje estratégico de descentralización de actividades socioeconómicas anteriormente concentradas en el casco histórico, integrándose con la ciudad, contribuyendo al desarrollo económico de la región.



1. INTRODUCCIÓN

La actividad turística a nivel mundial se ha transformado en uno de los fenómenos económicos y sociales más importantes del siglo XXI, enfrentando constantemente nuevos desafíos para llegar a posicionarse como uno de los factores clave que contribuyen al desarrollo sostenible de los Estados, con el importante aditamento de constituirse en una actividad respetuosa del medio ambiente.

El turismo en Bolivia ha demostrado ser un frente fuerte para el desarrollo económico del país, que además de generar inversión extranjera contribuye a la creación de trabajos. Es importante poder utilizar los recursos naturales de manera sostenible para el beneficio de una comunidad.

En el municipio de Uyuni – Potosí, hay un gran potencial en recursos naturales para ser utilizados para el desarrollo de un proyecto turístico, donde El Salar de Uyuni participa en la selección de las Siete Maravillas Naturales del Mundo.

Asimismo, se plantea en el documento una alternativa arquitectónica adecuada para desarrollar equipamiento turístico sostenible dentro de la ciudad, que ofrezcan al visitante espacios adecuados para el desarrollo de actividades turísticas, basados en un plan que rescata y potencia un elemento de valor histórico como es el “Cementerio de Trenes” ofreciéndolo como un nuevo producto turístico.

