

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE “ARQUITECTURA Y URBANISMO”



**“ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y LINEAMIENTOS DE
PATRIMONIO PARA LA MANCOMUNIDAD
EL PUENTE - LAS CARRERAS”**

Elaborado por:

JHAEL LEONOR TORRES BRAVO

Proyecto de Grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO” como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura de ARQUITECTURA Y URBANISMO.

Gestión 2015

TARIJA - BOLIVIA

DEDICATORIA:

"A mis amados padres, Wilfredo Torres y Leonor Bravo por su amor trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy"

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS:

“Por darme la vida y poder compartirla con mis hermanos Yhordan y Neslith. Por haber puesto en mi sabiduría y fortaleza durante los momentos difíciles y me dio perseverancia para poder culminar mis estudios.

A lo largo de este tiempo y en la culminación de mis estudios universitarios, he contado con el apoyo y colaboración de muchas personas, amigos y compañeros a todos ellos quiero expresar mi gratitud.

A MIS DOCENTES:

A todos los docentes que me guiaron en estos cinco años de estudio y compartieron su sabiduría cada año

ÍNDICE

Pág.

ORDENAMIENTO TERRITORIAL EN LA MANCOMUNIDAD EL PUENTE LAS CARRERAS BAJO UN ENFOQUE PARTICIPATIVO

I. MARCO TEÓRICO	1
1. INTRODUCCIÓN	1
2. DELIMITACIÓN DEL TEMA	2
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
4. HIPÓTESIS	4
5. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	4
6. OBJETIVOS	5
6.1. OBJETIVO GENERAL	5
6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
7. VISIÓN	6
8. MISIÓN	6
9. ESQUEMA METODOLÓGICO	6
II. DATOS GENERALES	7
1. ORIENTACIÓN	7
1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA	7
1.1.1. LAS CARRERAS	7
1.1.2. EL PUENTE	7
2. LATITUD Y LONGITUD	8
2.1.1. LAS CARRERAS	8

2.1.2.EL PUENTE	8
3. COLINDANCIAS	8
3.1.1.LAS CARRERAS	8
3.1.2.EL PUENTE	9
4. POBLACIÓN.....	9
4.1. MUNICIPIO LAS CARRERAS.....	9
4.2. MUNICIPIO EL PUENTE.....	11
5. CLIMA	13
5.1. MUNICIPIO EL PUENTE	13
5.1.1.Riesgos climáticos	14
5.1.2.Soleamiento	15
5.1.3. Vientos	15
5.1.4.Precipitación	16
5.1.5. Temperatura	17
5.1.6.Topografía	17
5.2. MUNICIPIO LAS CARRERAS	18
5.2.1.Riesgos Climáticos	19
5.2.2.Soleamiento	20
5.2.3. Vientos	21
5.2.4.Precipitación	21
5.2.5. Temperatura	21
5.2.6.Topografía	22

1. INTRODUCCIÓN	23
1.1. EL ROL DE LOS INDICADORES EN LA INICIATIVA	24
1.2. CRITERIOS PARA LOS INDICADORES INCLUIDOS EN LA ICES	26
1.3. PUNTO DE REFERENCIA TEÓRICO	27
2. ANALISIS DE MODELOS REALES	28
2.1. INTERNACIONAL: BARRANQUILLA COLOMBIA	28
2.2. NACIONAL: COCHABAMBA BOLIVIA	35
3. INDICADORES	39

**ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y LINEAMIENTOS DE
PATRIMONIO PARA LA MANCOMUNIDAD EL PUENTE – LAS
CARRERAS**

UNIDAD I

<u>1. MARCO TEORICO</u>	44
1.1. INTRODUCCION	44
1.2. ANTECEDENTES	45
1.3. MOTIVACION	47
1.4. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA	47
1.5. JUSTIFICACION DEL TEMA	48
1.6. HIPOTESIS DEL TEMA	48
1.7. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS	48
1.7.1. OBJETIVOS GENERALES	48

1.7.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	49
1.8. MISION	49
1.9. VISION	50
1.10. ESQUEMA METODOLOGICO	50

UNIDAD II

2. MARCO CONCEPTUAL **51**

2.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA.	51
2.2. DEFINICIONES	52
2.2.1. PATRIMONIO	52
2.2.2. TIPOS DE PATRIMONIO	52
2.2.3. RESTAURACION	56
2.2.4. INVENTARIO	57
2.2.5. CATALOGACION	57
2.2.6. ARQUITECTURA COLONIAL	58
2.2.7. ARQUITECTURA GOTICA	58
2.2.8. ARQUITECTURA RENACENTISTA	59

UNIDAD III

3. MARCO NORMATIVO **61**

3.1. LEY N° 530 DE 23 DE MAYO DE 2014 DEL PATRIMONIO CULTURAL BOLIVIANO.....	61
3.1.1. CAPÍTULO III PROPIEDAD, POSESIÓN Y TENENCIA DEL PATRIMONIO CULTURAL BOLIVIANO.....	61

3.1.2. CAPÍTULO VI REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL BOLIVIANO.....	62
3.1.3. CAPITULO VII DECLARATORIAS DE PATRIMONIO CULTURAL BOLIVIANO.....	64
3.1.4. CAPITULO X.....	64
3.1.5. CAPITULO XI AUTORIZACIONES.....	66
3.2. UNESCO.....	69
3.2.1. ORGANIZACIÓN.....	71
3.2.2. PROPUESTA Y PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCION.....	75
3.2.3. ELABORACIÓN DE EXPEDIENTE DE PROPUESTA DE INSCRIPCIÓN.....	75
3.2.4. LISTA DE PATRIMONIO DE LA UNESCO.....	83
3.2.5. ESTADO DE CONSERVACION.....	85
3.2.6. INFORMES PERIODICOS.....	88
3.3. LA CONFERENCIA GENERAL DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN.....	90
3.3.1. DEFINICIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL ...	91
3.3.2. PROTECCION NACIONAL Y PROTECCIÓN INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL.....	92
3.3.3. COMITÉ INTERGUBERNAMENTAL DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL CULTURAL Y NATURAL.....	94
3.3.4. FONDO PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL CULTURAL Y NATURAL.....	100
3.3.5. CONDICIONES Y MODALIDADES DE LA ASISTENCIA INTERNACIONAL.....	103

3.3.6. PROGRAMAS EDUCATIVOS.....	105
3.3.7. CLÁUSULAS FINALES.....	107
3.4. CARTAS DEL RESTAURO.....	110
3.4.1. CARTA DE ATENAS.....	110
3.4.1. CARTA DE VENECIA, 1964.....	114
3.4.1. CARTA DEL RESTAURO DE 1932.....	119

UNIDAD IV

4. PLAN DE INDICADORES DE SOSTENIBILIDAD PATRIMONIAL 124

4.1. OBJETIVO DEL PLAN DE INDICADORES.....	124
4.1.1 SELECCIÓN Y CLASIFICACION DE LOS INDICADORES.....	125
4.1.2. ESTRUCTURACION DE LOS INDICADORES.....	125
4.1.3. ESCENARIOS DE ANALISIS.....	128
4.1.4. ESCALAS DE ACTUACION.....	128
4.1.5. OBJETOS DE ESTUDIO.....	129
4.1.6. CRITERIOS DE EVALUACION.....	129
4.2. APLICACIÓN PRÁCTICA DEL PANEL DE INDICADORES.....	130
4.2.1. Programa 01: Patrimonio.....	130
4.2.2. Programa 02: Gestión Social de patrimonio.....	147
4.2.3. Programa 03: Ocupación de suelo.....	160
4.2.4. Programa 04: Movilidad1.....	68
4.2.5. Programa 05: Protección de Patrimonio.....	173
4.3. RESUMEN DE RESULTADOS.....	189

4.3. FILTRACIÓN DE RESULTADOS.....	192
------------------------------------	-----

UNIDAD: V

**5.-LINEAMIENTOS DE PATRIMONIO PARA LA MANCOMUNIDAD EL
PUENTE –LAS CARRERAS** **195**

5.1. PATRIMONIO NATURAL.....	197
5.1.1.- CIUDADANOS QUE TIENEN CONOCIMIENTO DE PATRIMONIO NATURAL.....	199
5.1.2.- DECLARACIÓN DE ÁREAS PROTEGIDAS MUNICIPALES.....	203
5.1.3.- INVENTARIO Y CATALOGACIÓN PATRIMONIO NATURAL...	220
5.1.4. NORMAS LOCALES DE PROTECCION DE PATRIMONIO NATURAL.....	232
5.2. PATRIMONIO CULTURAL.....	241
5.2.1.- CIUDADANOS QUE TIENEN CONOCIMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL.....	244
5.2.2.-APRECIACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL.....	244
5.2.3.- EXISTENCIA DE UN PLAN DE USO DE SUELO INCLUYENDO.....	246
5.2.4. LINEAMIENTOS DE OCUPACIÓN PATRIMONIAL.....	249
5.2.5. LINEAMIENTOS DE USO PATRIMONIAL.....	250
5.2.6.- FUNCIONALIDAD DE LA RED.....	258
5.2.8.- INVENTARIO Y CATALOGACIÓN PATRIMONIO CULTURAL.....	262
5.2.9.- PATRIMONIO CULTURAL EN BUEN ESTADO.....	265

5.2.9.- NORMAS LOCALES DE PROTECCIÓN.....	282
5.3. PATRIMONIO NATURAL – CULTURAL.....	284
5.3.1- DECLARACIÓN DE ÁREAS PROTEGIDAS MUNICIPALES.....	286
5.3.2 - INVENTARIO Y CATALOGACIÓN PATRIMONIO NATURAL- CULTURAL.....	288
5.3.3- IMPLEMENTACION DE NORMAS DE PROTECCION DE PATRIMONIO NATURAL CULTURAL.....	308
BIBLIOGRAFÍA.....	310
ANEXOS	

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Esquema Metodológico.....	6
Figura 2: Porcentaje de población por comunidad (Las Carreras).....	10
Figura 3: Porcentaje de población por sexo (Las Carreras).....	11
Figura 4: Porcentaje de Población (El Puente).....	12
Figura 5: Porcentaje de población (El Puente).....	13
Figura 6: Indicadores establecidos.....	25
Figura 7: Esquema Metodológico.....	50
Figura 8: Esquema de Objeto de Estudio.....	129
Figura 9: Diagrama de declaratoria.....	203
Figura 10: Procedimiento para presentar denuncia.....	232
Figura 11: Perfil de vía.....	260
Figura 12: Diagrama para la declaratoria y Constitución de un Área Protegida Municipal.....	286

ÍNDICE

Pág.

INDICE DE MAPAS

Mapa 1: Ubicación del Municipio de Carreras.....	7
Mapa 2: Ubicación del Municipio de El Puente.....	7
Mapa 3: Colindancias de Municipio de Carreras.....	8
Mapa 4: Colindancias del Municipio de El puente.....	9
Mapa 5: Distribución de los tipos climáticos - Municipio de El Puente.....	14
Mapa 6: Soleamiento (El Puente)	15
Mapa 7: Vientos (El puente).....	16
Mapa 8: Clima (LasCarreras).....	19
Mapa 9: Soleamiento (Las Carreras).....	21
Mapa 10: Vientos (Las Carreras).....	21
Mapa 11: Áreas verdes.....	195
Mapa 12: Áreas de la mancomunidad.....	195
Mapa 1 3: Patrimonio natural.....	196
Mapa 14: Zonas en la mancomunidad.....	246
Mapa 15: Zona urbana.....	246
Mapa 16: Delimitación zona patrimonial.....	247
Mapa 17: Densidad patrimonial.....	250
Mapa 18: Uso de suelo área patrimonial.....	252
Mapa 19: Área residencial en la zona patrimonial.....	253
Mapa 20: Funcionalidad de vías.....	259
Mapa 21: Avenida el estudiante.....	260

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de Municipio de Las Carreras.....	10
Tabla 2: Población por sexo (Las carreras).....	10
Tabla 3: Población de Municipio de El Puente.....	12
Tabla 4: Población por sexo (El Puente).....	12
Tabla 5: Promedio de precipitación.....	16
Tabla 6: Promedio de temperatura anual.....	17
Tabla 7: Promedio de temperatura extrema.....	17
Tabla 8: Temperatura - Municipio Las carreras.....	22
Tabla 9: Indicadores generales.....	43
Tabla 10: Clasificación de indicadores.....	25
Tabla 11: Listado de indicadores.....	128
Tabla 12: Síntesis Evaluativa.....	130
Tabla 13: Resumen de Programa Patrimonio.....	130
Tabla 14: Resumen de programa gestión social.....	147
Tabla 15: Resumen programa ocupación de suelo.....	160
Tabla 16: Resumen de programa movilidad.....	168
Tabla 17: Resumen de programa protección de patrimonio.....	173
Tabla 18: Resumen de indicadores.....	191
Tabla 19: Filtración de resultados	194
Tabla20: Indicadores para patrimonio natural.....	197

Tabla 21: Proyectos para patrimonio natural.....	198
Tabla 22: Indicadores de patrimonio cultural.....	242
Tabla 23: Proyectos de patrimonio cultural.....	243
Tabla 24: Densidades.....	249
Tabla 25: Uso de suelo.....	251
Tabla 26: Compatibilidad de usos de suelo.....	252
Tabla 27: Registro de festividad.....	264
Tabla 28: Indicadores de Patrimonio Cultural – Natural.....	285
Tabla 29: Proyectos para Patrimonio Natural – Cultural.....	285