

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



PROYECTO DE GRADO

**“COMPLEJO DE APOYO CULTURAL TURISTICO Y PRODUCTIVO
MUNICIPIO LAS CARRERAS”**

Elaborado Por:

GALIE EMILCE SEGOVIA SANCHEZ

PROYECTO DE GRADO puesto a consideración de la **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”** como requisito par optar el Grado Académico de licenciatura en **Arquitectura y Urbanismo**

**JUNIO 2015
TARIJA – BOLIVIA**

El tribunal calificador de la presente tesis, no se solidariza con la forma, términos y expresiones vertidas en él trabajo, siendo las mismas únicamente responsabilidad del autor.

AGRADECIMIENTOS

A DIÓS

Por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente

A MIS PADRES

por la paciencia a poyo y dedicación durante estos años de continua lucha

A MI HERMANO

por su apoyo incondicional

A MI ESPOSO

Yasmany Ordoñez quien me brindo su amor , cariño y apoyo constante

A MI HIJO

Por ser mi más grande orgullo y motivación que me impulsa cada día a superarme

A MI DOCENTE :

Porque generosamente entrego su tiempo y conocimiento en el logro de este proyecto el
ARQ. MECHTHILD KAISER

a todas la personas que me ayudaron

porque sin ellos simplemente no se podría haber realizado esta tesis

DEDICATORIA

A mis Padres Nilo Segovia y Rosmery Sánchez a mi Hermano a mi Esposo e Hijo por apoyarme en todo momento y supieron animarme a seguir adelante en la realización de los proyectos que me propuse en esta etapa de mi vida brindándome de diferentes maneras su solidaridad. y a todas las personas que me ayudaron en la elaboración de la misma.

ÍNDICE GENERAL

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN

1.1. Introducción.....	1
1.1.1 motivaciones.....	1
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Justificación del tema	3
1.4. Objetivos	3
1.4.1. Objetivo general	4
1.4.2. Objetivo específicos	4
1.5. Hipótesis.....	4
1.6. Visión del proyecto	5
1.7. Misión del proyecto.....	5

UNIDAD II: MARCO TEÓRICO

2.1. Marco conceptual	6
2.2. Turismo	6
2.1.2. Origen del turismo	7
2.1.3. Turismo en Bolivia.....	7
2.1.4. Turismo en sucre	8
2.1.5. Tipos de turismo.....	7
2.1.6. Servicios turísticos.....	10
2.1.7. Hostería	11
2.1.8. Balneario.....	11
2.3. Paisaje.....	13
2.3.1Tipos de paisaje	13
2.3.1. Miradores	13
2.4Análisis de la temática a nivel Universal	14
2.4.1. La agricultura sostenible en el mundo.....	14

2.4.2	FAO	14
2.4.3	Ley de medio ambiente.....	18
2.5	Agricultura.....	19
2.5.1	Tipos de agricultura	20
2.5.2	Sistemas tecnificados de riego.....	21
2.6	Conceptos y Definiciones planta de procesamiento	21
2.6.1	Tipos y preparación de las frutas.....	22
2.6.2	Procesado de alimentos	26
2.6.3	Mermeladas	26
2.6.4	Centro de producción de productos agrícolas.....	28
2.6.5	Aspectos legales	30
2.6.6	Mobiliario y accesos.....	38
2.7	Análisis de modelos reales	39
2.7.1	Planta procesadora	39
2.7.2	Hostería	44
2.7.3	Balneario	45
2.7.4	Mirador	49
2.7.5	Contexto	49
2.7.6	Emplazamiento	50
2.7.7	Forma	50
2.7.8	Función	50
2.7.9	Tecnológica	51
2.7.10	Medio ambiente	51
2.7.11	Especialidad	51

UNIDAD III

MARCO REAL NIVEL CONCEPTOS Y CONCLUSIONES DE LAS TEMÁTICA LOCAL, REGIONAL, NACIONAL, SUDAMERICANA

3.1 Introducción a la temática sudamericana.....	52
3.2 Objetivo general	52
3.2.1 Objetivos específicos.....	52
3.3 Conceptos y conclusiones de la temática nacional.....	53
3.3.1 Conclusiones.....	53
3.3.2 Histórico	53
3.3.3 Político.....	53
3.3.4 Económico.....	53
3.3.5 Cultural	53
3.3.6 Físico territorial	54
3.4 Conceptos y conclusiones de la temática regional	54
3.4.1 Conclusiones.....	54
3.4.2 Histórico	54
3.4.3 Político.....	54
3.4.4 Económico	55
3.4.5 Cultural	55
3.4.6 Físico territorial	55
3.5 Conceptos y conclusiones de la temática local.....	56
3.5.1 Conclusiones.....	56
3.5.2 Histórico	56
3.5.3 Político.....	56
3.5.4 Económico.....	56
3.5.5 Cultural	56
3.5.6 Físico territorial	57
3.5.7 Conclusiones generales.....	57
3.6 Diagnostico.....	58
3.6.1 Marco lógico del proceso de planificación.....	59

3.6.2 Marco sinóptico	59
3.6.3 Marco lógico propuesta urbana	60
3.6.3.1 Dinámica poblacional	61
3.6.3.2 Sistema turístico	62
3.6.3.3 Cultural recreativo	63
3.6.3.4 Áreas De producción y de consumo	64
3.6.3.5 Físico natural	65
3.6.3.5 Situación socio económica	66
3.6.3.6 Conclusiones.....	66
3.7 Políticas, lineamientos, planes, programas, proyectos	67
3.7.1 Pirámides de las políticas o ejes de acción	68
3.7.2 Políticas de desarrollo económico productivo.....	69
3.7.3 Políticas para el desarrollo humano social	70
3.7.4 Políticas para el desarrollo físico ambiental	71
3.7.5 Políticas para el desarrollo institucional.....	73
3.8 Intervención en la mancomunidad.....	74
3.8.1 Potencialidades y limitaciones.....	75
3.8.1.1 Aspectos físico naturales	76
3.8.1.2 Aspectos humano social	77
3.8.1.3 Aspectos económico – productivos	78
3.8.1.4 Aspectos organizativo – institucionales	83

UNIDAD IV

MARCO REAL NIVEL LOCAL

4.1 Delimitación de la zona de estudio.....	84
4.2 Antecedentes.....	84

4.3 Aspectos Espaciales.....	84
4.4 Ubicación Geográfica.....	84
4.4.1 Latitud Y Longitud	86
4.4.2 Límites Territoriales	86
4.4.3 Extensión	86
4.5 Aspectos Socio Económicos Y Políticos.....	86
4.5.1. División político administrativo	86
4.5.2 Cantones Y Distritos.....	87
4.5.3 Aspectos Humano Social.....	88
4.5.4 Marco Histórico.....	88
4.5.5 Demografía	89
4.5.6 Población	90
4.6 Proyecciones De La Población De Las Carreras: 2001- 2035.....	90
4.7.1 Base Cultural De La Población	92
4.7.2 Origen étnico	92
4.7.3 Idiomas	93
4.7.4 Calendario festivo.....	93
4.8 Aspectos físicos naturales.....	94
4.9Aspecto físico ambientales	95
4.9.1Estructura urbana.....	98
4.9.2 Aspecto económico productivo	98
4.9.3 Tendencia del suelo	101
4.9.4 Sistemas de producción	103
4.9.5 Sistemas de producción agrícola	104
4.9.6 Principales cultivos y variedades.....	104
4.9.7 Principales cultivos por distritos	105
4.9.8 Rendimientos	113
4.9.9 Comercialización	121
4.9.10 Recursos turísticos.....	124
4.10 Educación	125
4.11 Salud	127

4.12 Saneamiento básico	128
4.13 Vivienda	130
4.14 Transporte y comunicaciones	131
4.15 Aspecto organizativo institucional	133
4.16 Situación socio económica	136
4.18 Análisis del sitio	137
4.18.1 Antecedentes	138
4.18.2 Ubicación geográfica.....	138
4.18.3 Accesibilidad	138
4.18.4 Forma.....	139
4.18.5 Topografía	139
4.18.6 Altitud	139
4.18.7 Suelo.....	139
4.18.8 Hidrología	140
4.18.9 Vegetación	140
4.18.10 Clima	141
4.18.11 Visuales	141
4.18.12 Servicios básicos	144

UNIDAD V

Premisas de diseño

5.1 Premisas de diseño	145
5.1.1 Premisas urbanas y de entorno	145
5.1.2 Premisas formales.....	145
5.1.3 Premisas espaciales	146
5.1.4 Premisas funcionales	146
5.1.5 Premisas tecnológicas.....	147
5.1.6 Premisas morfológicas	148
5.1.7 Premisas paisajísticas	148
5.1.8 Premisas medio ambientales	149
5.2 Estudio del posible financiador	151
5.3 Antropometría	151

5.4 Ergonométrica	165
-------------------------	-----

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

5.5 Memoria descriptiva.....	169
5.6 Idea fuerza	172
5.7 Concepto forma	173
5.8 Concepto espacial.....	175
5.9 Concepto tectónico	175
5.10 Concepto estructural.....	176
5.11 Concepto constructivo.....	176
5.12 Concepto ambiental	178
5.13 Programa cualitativo.....	178
5.14 Programa cuantitativo.....	189
5.14 Planos arquitectónicos	190

ANEXOS

6.1 Fichas paisajísticas	
6.2 Normas técnicas	
6.3 Presupuesto general	
6.4 Cómputos métricos	
6.5 Precios unitarios	
6.6 Planos arquitectónicos	
6.7 Bibliografía	