

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
“CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO”

**“CENTRO DE CAPACITACION Y ESTACION
EXPERIMENTAL AGRICOLA SAN LORENZO”**

• **AUTOR:**

UNIV. LUMBA CELESTINA LACOA ORTEGA

• **DOCENTE GUÍA:**

ARQ. MARIO CASILDO VENTURA FLORES

Proyecto final presentado a consideración de la
“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”
Como requisito para optar el grado académico de licenciatura en
ARQUITECTURA Y URBANISMO

GESTION 2015

TARIJA-BOLIVIA.

VºBº

Msc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez
DECANO
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

Ing. Silvana Paz Ramírez
VICEDECANA
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

Arq. Ilsen Mogro Arroyo
DIRECTORA DPTO. DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO

Arq. Mario Casildo Ventura Flores
DOCENTE GUÍA

Arq. Mercedes Machicao Vila.
TRIBUNAL

Arq. Pedro López Álvarez
TRIBUNAL

Arq. Jessica Baldivieso Alarcón
TRIBUNAL



ÍNDICE GENERAL

UNIDAD I:

1. Antecedentes.....1

UNIDAD II:

MARCO TEORICO

1. Introducción.....9
2. Delimitación del tema.....10
3. Planteamiento del problema.....11
4. Hipótesis.....12
5. Justificación.....13
6. Objetivos.....16
7. Visión.....17
8. Misión.....17
9. Metodología.....18

UNIDAD III:

MARCO CONCEPTUAL.

1. Producción.....20
2. Producción agrícola.....21
3. Tipos de producción agrícola.....21
4. Centro de capacitación.....23
5. Estación experimental.....24
6. Establecimientos de monitoreo.....25
7. Invernadero.....26

UNIDAD IV:

MARCO NORMATIVO.

1. Constitución política del estado.....27
2. Ley de municipalidades.....27
3. Ley de participación popular.....28

4. Decreto supremo 24447.....	28
5. Ley marco de autonomías y descentralización.....	29
6. Plan nacional de desarrollo.....	29
7. Plan de ordenamiento territorial de Tarija.....	30
8. Plan de ordenamiento territorial de la provincia Mendez.....	30
9. PDDDES (2012-2016).....	31
10. PDM de San Lorenzo.....	32
11. Ley del medio ambiente 1333.....	32
12. Ley Inra.....	33
13. Reglamento a la ley forestal D.S. 24453.....	33
14. Plan nacional de desarrollo.....	34
15. Poa.....	34
16. Ley 3525 para la producción ecológica en Bolivia.....	36

UNIDAD V:

MARCO HISTORICO.

1. Historia de la implantación de equipamientos productivos.....	37
2. Equipos agrícolas.....	38
3. Historia de la agricultura en Bolivia.....	39
4. Historia de la agricultura ecológica.....	40

UNIDAD VI.

MARCO REAL.

1. Referentes temáticos.....	42
------------------------------	----

Análisis de modelos reales.

Modelos internacionales

2. Centro agrario.....	47
3. INIA. (Perú).....	53
4. INTA (Costa Rica).....	55
5. Centro De Investigación, Innovación Y Capacitación Viña Concha Y Toro).....	57
6. Centro Agrícola En Oita.....	66

Modelo Nacional:	
7. CIAT.....	75
INTRODUCCION AL PROCESO DE DISEÑO	
8. Análisis de emplazamiento.....	83
9. Análisis de sitio.....	93
10. Ocupación de la población.....	100
11. Definición de usuario.....	104
12. déficit de semilla en el municipio.....	108
FODA.....	111

ÍNDICE DE ANEXOS

Tabla N° 1 Cómputos métricos, pliego de especificaciones técnicas.....	
Tabla N° 2 planilla de análisis de precios unitarios.	
Tabla N° 3 planilla de presupuesto general de la obra	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Singapore's Ecological	42
Figura N° 2 VERTICAL PARK.....	44

Figura N° 3 Zoo de la isla Dochodo	45
Figura N° 4 Centro Agrario ubicación	47
Figura N° 5 Centro Agrario esquema funcional	37
Figura N° 6 Centro Agrario esquema formal-espacial	51
Figura N° 7 IINIA esquema de acción	54
Figura N° 8 ubicación Centro De Investigación, Innovación Y Capacitación Viña Concha Y Toro	57
Figura N° 9 esquema funcional del C. de investigación, innovación y capacitación villa cocha y toro	58
Figura N°10 esquema morfológico centro de investigación innovación y capacitación villa cocha y toro	62
Figura N° 11 esquema tecnológico centro de investigación innovación y capacitación villa cocha y toro	64
Figura N° 12 Centro Agrícola En Oita ubicación.....	66
Figura N° 13 Centro Agrícola En Oita esquema funcional	69
Figura N° 14 CIAT ubicación	75
Figura N° 15 CIAT esquema funcional.....	76

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1. Requerimiento financiero (fuente PDM).....	7
Cuadro N° 2. Niveles de centros de capacitación(fuente UNESCO-UNEVOC)	23
Cuadro N°3. Conclusion del analisis de emplazamiento (alternativa 1)	86
Cuadro N°4. Conclusion del analisis de emplazamiento (alternativa 2)	89
Cuadro N°5. Conclusion del analisis de emplazamiento (alternativa 3)	92
Cuadro N°6. Conclusion del analisis de emplazamiento	92
Cuadro N°7. Analisis de aspectos climaticos	94

Cuadro N°8. Ocupacion de la poblacion.	100
Cuadro N°9. Produccion agricola secano.	102
Cuadro N°10. Produccion agricola a riego	103
Cuadro N°11. Poblacion del municipio de Eustaquio Mendez	104
Cuadro N°12. Porcentaje de empleo area urbana-rural	105
Cuadro N°13. Poblacion dedicada a la agricultura.	105
Cuadro N°14 Población dedicada a una producción específica	106
Cuadro N° 15 población a capacitar	106
Cuadro N°16 producción agrícola por épocas	107
Cuadro N°17 cronograma a capacitar.....	108
Cuadro N°18 Déficit de semilla en el municipio (datos PDM)	108

Dedicatoria

A Dios por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida, por triunfos y momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo más.

***El presente trabajo está dedicado a mis padres, por sacrificarse día a día para brindar a mis hermanos y a mí una buena educación; por el cariño, confianza y apoyo incondicional, pero sobre todo por tanto amor, porque creyeron en mí incluso cuando yo no lo hice.
Gracias por ser mi ejemplo de vida...***

Agradecimientos...

A Dios ... porque ha estado, está y estará siempre a mi lado para darme su mano, fe y la fuerza necesaria para seguir adelante en la misión que me tiene encomendada.

A mi Papi... Por ser mi ejemplo de vida.

A mi Mami... Por ser amiga, guía y fundamento para mí todo este tiempo.

A mis hermanos...Ustedes son las personas que más quiero en el mundo.

A mi sobrina...Astrid por sacarme una sonrisa día a día en mis peores momentos.

A Claudia ... por ser mi ángel y estar presente en todo momento, por enseñarme que por más dura que sea la lucha uno jamás se debe rendir, eres mi fuente de inspiración, y la razón por la que quiero ser cada día mejor.

A los docentes que tuve como maestros, por inculcar su conocimiento, valores y ética en mí persona.

A mis amigos/as... estoy agradecida y bendecida, porque gracias a dios siempre eh estado rodeada de buenos amigos, no hay suficientes hojas en el mundo para definir lo grandiosos que son cada uno de ustedes, gracias por su apoyo.

Al que aguantó todas mis rabietas y pesimismo y de igual modo estuvo acompañándome...

Porque son una parte esencial en mi vida...Gracias...