

UNIVERSIDAD AUTONOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**DISEÑO DEL CAMPO FERIAL ECOLOGICO INTEGRAL PARA LA 1RA.
SECC. DE LA PROV. MENDEZ**

Por:

MARCEL ADAN LERMA SALDAÑA

Docente Guía:

Msc. Arq. MARIO CASILDO VENTURA FLORES

Proyecto de grado presentado a consideración de la **UNIVERSIDAD AUTONOMA “JUAN MISAEL SARACHO”**, como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en **ARQUITECTURA Y URBANISMO**.

Gestión 2015

Tarija – Bolivia

AGRADECIMIENTOS:

A: Dios sobre todas las cosas por darme las fuerzas y voluntad para seguir adelante en los momentos más difíciles y por brindarme una vida llena de aprendizaje, experiencias y sobre todo felicidad.

A: Mi Familia por darme su amor comprensión y cariño en todo momento impulsándome a alcanzar mis metas a lo largo de esta etapa.

A: Mis amigos, compañeros (Cinthya, Laura y Julio) por su amistad y colaboración en todos estos años de estudio.

A: Mi docente guía Arq. Mario Ventura que supo exigirme y estar a disposición en todo momento, por la comprensión brindada y por sobreponer ante todo su enseñanza.

DEDICATORIA:

Este trabajo se lo dedico especialmente:

A: Mi Madre Rose Marie Saldaña R. por todo el apoyo incondicional que me brindo en todos estos años para poder hacer realidad uno de mis anhelados sueños y sobre todo enseñándome y demostrándome que la mejor herramienta para mi vida será mi profesión.

Contenido

I. MARCO TEORICO	8
1.1. Introducción	8
1.2. Delimitación del Tema	9
1.3. Problemática	10
1.4. Hipótesis	11
1.5. Justificación	11
1.6. Objetivos	15
1.6.1. Objetivo General	15
1.6.2. Objetivos Específico	15
1.7. Misión	16
1.8. Visión	16
1.9. Esquema Metodológico	16
1.9.1. El Método Científico	16
1.9.2. Concepto	16
II. MARCO CONCEPTUAL	19
1. Concepto	19
1.2. Clasificación del comercio	19
1.2.1. Comercio mayorista	19
1.2.2. Comercio minorista	19
1.2.3. Comercio por cuenta propia	19
2. Comerciante	19
3. Tipos de comercio	20
3.1. Comercio agrícola	20

3.2. Comercio Ganadero:20
3.3. Comercio artesanal:20
4. Feria20
4.1. Feria Ecológica21
4.2.3. Ferias según tipo de actividad21
4.2.4. Ferias Comerciales21
4.2.5. Feria Agrícola21
4.2.6. Feria Ganadera21
4.2.7. Feria Artesanal21
5. Festival22
6. Campo22
7. Ecológico22
8. Integral22
9. Mercado22
9.1. Mercado de Productores22
10. Turismo como partes de Ferias23
10.1. Turismo de negocios23
10.2. Turismo cultural23
10.3. Atractivo Turístico23
11. Recreación como parte de Ferias23
11.1. Tipos de Recreación23
11.1.1 Al aire libre24
11.1.2. Pasiva24
11.1.3. Activa24

11.1.4. Artística	24
III. MARCO NORMATIVO	25
1. Constitución Política del Estado-Comercio	25
2. Constitución Política del Estado-Producción	25
3. Ley de Municipalidades	25
4. Vice Ministerio de Vivienda y Urbanismo	25
5. Plan Nacional de Desarrollo	26
6. Plan Departamental de Desarrollo Económico y Social de Tarija (PDDDES)	26
7. Leyes Departamentales	26
8. Ministerio de Desarrollo Productivo y Economía Plural	26
9. Viceministerio de Comercio Interno y Exportaciones	26
10. Código de Comercio Decreto Ley N° 14379	27
IV. MARCO HISTORICO	28
1. Historia de la Implantación del Comercio-Ferias	28
1.1. El trueque	28
1.2. Cronograma de Ferias realizadas en la Primera Sección de Méndez	31
1.3. Cronograma de actividades religiosas, culturales y tradicionales de la Primera Sección de Méndez.	33
1.4. Población que visitan las Ferias Fiestas Tradicionales	34
V. MARCO REAL	36
1. Análisis de Modelo Real	36
1.1. Modelo Internacional: Campo Ferial Bogotá	36
1.2. Modelo Nacional: Campo Ferial Chuquiago Marka- La Paz	41

1.3. Modelo Regional: Campo Ferial Villa Montes Gran Chaco- Tarija	46
2. Análisis de emplazamiento	51
2.1 Primera alternativa	51
2.2. Segunda alternativa	53
2.3. Tercera alternativa	55
3. Análisis de Sitio	58
4. Usuarios	65
5. Análisis FODA	77
6. Premisas de Diseño	85
6.1. Premisas Urbanas	85
6.1.1. Delimitación del Terreno	85
6.1.2. Referencias Límitrofes:	85
6.1.3. Político Social	86
6.1.4. Aspectos biofísicos	86
6.1.5. Estructuración Urbana	87
6.1.6. Relaciones espaciales del sector con zonas importantes de la Primera Sección de la Provincia Méndez	87
6.1.7. Relaciones espaciales de zonas cercanas al sector	88
6.1.8. Lineamientos Urbanos	89
6.1.9. Impacto de la Primera Sección de Méndez con el Proyecto	90
6.2. Premisa Funcional	92
6.2.1. Definición de todas las áreas	92
6.2.2. Zonificación General Describir el conjunto de las áreas	92
6.2.3. Flujos de actividades y necesidades	93

6.2.4. Programa Cualitativo	101
6.2.5. Antropometría y Ergonometría	108
6.2.6. Programa Cuantitativo	121
6.2.7. Organigramas funcionales	130
6.3. Premisas Económicas	134
6.3.1. Fuentes de financiamiento	134
6.3.1.1. Gobierno Nacional del Estado Plurinacional de Bolivia	134
6.3.1.2. Sub Gobernación de la Primera Sección de la Provincia Méndez	135
6.3.1.3. Gobierno Autónomo Municipal de San Lorenzo	137
6.3.2. Tipo de equipamiento:	138
6.3.3. Nivel económico destino (gastos; personal de operación, mantenimiento, etc.)	138
6.4. Premisas Ambientales	145
6.4.1. Arquitectura Bioclimática	145
6.4.1.1. Iluminación natural	145
6.4.1.2. Ventilación Natural	145
6.4.1.3. Uso de vidrio	147
6.4.1.4. Acústica medio ambiental	148
6.4.1.5. Tratamiento de suelos	148
6.4.1.6. Agua y vegetación	149
6.4.2. Arquitectura ecológica	149
6.4.2.1. Utilización de energías alternativas (paneles solares)	150
6.4.2.2. Ahorro de agua	152
6.5. Premisas Morfológicas	158

6.5.1. Analogía con la naturaleza	158
6.5.2. Morfología de una hoja	159
6.5.3. Generación de la Forma	159
6.6. Premisas Legales	161
6.6.1. Normas de diseño	161
6.6.2. Normas para equipamientos Comerciales en general	162
6.6.3. Propiedad del Terreno	165
6.6.4. Leyes Aplicables	165
6.6.4.1. Constitución Política del Estado	165
6.6.4.2. Plan Departamental de Desarrollo Económico y Social de Tarija (PDDDES)	166
6.6.4.3. Ley del Medio Ambiente	166
6.6.5. Normas del Uso del Suelo Urbano	167
6.6.5.1. Definiciones	167
6.6.5.2. Área Urbana General	167
6.6.5.3. Áreas de Reserva Urbanizable	167
6.6.5.4. Aires de Rio	168
6.7. Premisas Tecnológicas	168
6.7.1. Estructura	168
6.7.1.1. Cimientos	168
6.7.1.2. Pórticos (columnas - vigas)	168
6.7.1.3. Muros (Ladrillo Ecológico)	169
6.7.1.4. Cubierta (Estéreo Estructuras)	171
6.7.1.5. Cubierta Patio de Comidas (Estructura Hidráulica)	171

6.8. Premisas Culturales176
7. Planos Arquitectonicos179
7.1. Perspectivas194
8. Descripcion Tecnica197
8.1. Computos Metricos197
8.2. Planilla de Analisis de Precios Unitarios197
8.3. Planilla de Presupuesto General de Obra197
9. Memoria Descriptiva197