

**UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**“CENTRO DE INTERPRETACION AMBIENTAL Y CULTURAL  
PARA EL RINCON DE LA VICTORIA”**

**AUTOR:**

**UNIV. CARLA ROSSIO MARTINEZ MARTINEZ**

Modalidad de graduación de Proyecto de Grado, presenta a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO”, requisito para optar el título de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

**GESTION 2015**  
**TARIJA - BOLIVIA**

## **DEDICATORIA A MI PADRE:**

*Con todo el corazón dedico esta tesis a mi padre que desde el cielo está viendo un logro que desde un principio fue suyo también, mi padre la persona que me enseñó que lo más importante en esta vida es: la dedicación, el cariño y el empeño que uno dedique a esas cosas importantes que una se traza como proyectos de vida.*

***“Meta cumplida papi”***

#### **DEDICATORIA A MI MADRE:**

*Sin el apoyo constante de mi madre nada de esto hubiera sido posible mi madre que me ha enseñado a no rendirme y ser perseverante, gracias a Dios, mi hermano y toda mi familia que de una u otra manera estuvieron apoyándome en toda esta etapa de mi vida.*

*"GRACIAS..."*

#### **DEDICATORIA A DOCENTE GUA:**

*Que sin duda se tomó el arduo trabajo de transmitirme y guiarme con conocimientos hacia la temática de mi proyecto, además de encaminarme correctamente en el proceso de desarrollo de la tesis con muchas expectativas, a pesar de lidiar en algunas ocasiones, GRACIAS Arq. Mario Ventura F.*

#### **DEDICATORIA A MIS AMIGAS:**

*A esas amigas que siempre estuvieron echándome porras, alentándome a seguir y llegar a la meta a esas amigas que en las madrugadas me preguntaban qué haces? Y a mí se me hacía costumbre decir la tesis, a esas amigas que siempre me aconsejaron festejaremos después de tu defensa.*

*"GRACIAS CHICAS..."*

## INDICE

<b>1. MARCO TEORICO.....</b>	<b>2</b>
1.1 INTRODUCCION .....	2
1.2 DELIMITACION DEL TEMA.....	2
1.3 PROBLEMÁTICA.....	3
1.4 HIPOTESIS.....	4
1.5 JUSTIFICACION .....	5
1.6 OBJETIVO .....	7
1.6.1 OBJETIVO GENERAL.....	7
1.6.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	7
1.7 VISION .....	8
1.8 MISION .....	8
<b>2. MARCO CONCEPTUAL.....</b>	<b>10</b>
2.1 PAISAJE.....	10
2.1.1 NATURAL .....	10
2.1.2 MODIFICADO.....	10
2.1.3 ORDENADO.....	10
2.3 TURISMO .....	11
2.3.1 PATRIMONIO TURÍSTICO.....	11
2.3.2 RECURSOS TURÍSTICOS.....	12
2.5 SERVICIOS TURISTICOS.....	17
2.6 CENTRO DE VISITANTES .....	17
2.7 CENTRO DE INTERPRETACION .....	17
2.7.1 FUNCIONES DE UN CENTRO DE INTERPRETACION.....	18
2.8 SOSTENIBILIDAD.....	18
2.8 TURISMO SOSTENIBLE.....	22
<b>3. MARCO NORMATIVO.....</b>	<b>24</b>
3.1 CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA.....	24
3.2 LEY MARCO DE AUTONOMÍAS Y DESCENTRALIZACIÓN.....	24
3.3 PLAN NACIONAL DE DESARROLLO.....	25
3.4 PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE TARIJA.....	25
3.5 PLAN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL PDDDES (2012-2016).....	26
3.6 PDM SAN LORENZO .....	29
3.7 LEY DEL MEDIO AMBIENTE 1333 .....	29
3.8 LEY GENERAL DEL TURISMO “BOLIVIA TE ESPERA” .....	29
3.9 LEY DEL TURISMO EN TARIJA.....	30
4.1 EVOLUCION HISTORICA DEL TURISMO A NIVEL MUNDIAL.....	39
4.2 ESTADISTICA INTERNACIONAL SOBRE EL TURISMO.....	41
4.3 EVOLUCION HISTORICA DEL TURISMO A NIVEL NACIONAL.....	41
4.4 TURISMO EN TARIJA .....	45

<b>5. MARCO REAL .....</b>	<b>49</b>
5.1 ANALISIS DE MODELOS REALES .....	49
5.2 EMPLAZAMIENTO .....	57
5.3 ANALISIS DE SITIO .....	58
5.3.1 ZONA DE ESTUDIO .....	58
5.3.2 ASPECTOS FISICO NATURALES, CONTEXTO FISICO .....	62
5.3.3 ESTRUCTURA GEOGRAFICA .....	64
5.3.4 ASPECTOS TOPOGRAFICOS – OROGRAFICOS .....	66
5.3.5 ASPECTOS GEOLOGICOS .....	67
5.3.6 ASPECTOS HIDROLOGICOS .....	69
5.3.7 ESTRUCTURA ECOLOGICA .....	70
5.3.7.1 FLORA .....	70
5.3.8 CONTEXTO DEL RINCON DE LA VICTORIA .....	82
5.3.9 CONTEXTO SOCIO ECONOMICO .....	87
5.3.9.1 ASPECTOS DEMOGRÁFICOS: .....	87
5.3.9.2 DEFINICIÓN DE USUARIOS: .....	88
<b>6. - ANALISIS FODA .....</b>	<b>92</b>
6.1.- FISICO ESPACIAL .....	92
6.1.2. PERFIL SOCIOECONOMICO .....	99
<b>7. PROGRAMA PRELIMINAR-.....</b>	<b>102</b>
7.1 PROGRAMA CUALITATIVO .....	102
7.2 PROGRAMA CUANTITATIVO .....	103
<b>8 INTRODUCCION AL PROCESO DE DISEÑO .....</b>	<b>106</b>
8.1 PREMISA URBANA .....	106
8.2 PREMISAS FUNCIONAL .....	110
8.3 PREMISAS ECONOMICA .....	130
8.4 PREMISAS AMBIENTALES .....	133
8.5 PREMISAS MORFOLOGICAS .....	138
8.6 PREMISAS LEGALES .....	140
8.7 PREMISAS TECNOLOGICAS .....	142
8.8 PREMISAS CULTURALES .....	144
<b>9. DISEÑO ARQUITECTONICO .....</b>	<b>145</b>
<b>10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>192</b>
10.1 CONLUSIONES .....	192
10.2 RECOMENDACIONES .....	193
<b>11. ANEXOS.....</b>	<b>194</b>