

RESUMEN DEL PROYECTO:

El siguiente Trabajo de Titulación: **TESIS** (**Proyecto de Grado**) (**TES-501**) propone la creación de un Centro temático cultural en el valle de la concepción con el fin de enfrentar la necesidad de un espacio que albergue actividades culturales ya existentes en la región, impulsando a los usuarios de dicho sector en ámbitos de: capacitación, emprendimiento, exposiciones de artesanías y pinturas, exposición vitivinícola, gastronómica, etc. Además de albergar a miles de visitantes para el festival folclórico de la Vendimia Chapaca con un anfiteatro general. La **TESIS** se encuentra estructurada en cinco unidades:

- En la primera unidad (Marco general Introducción) se muestran datos generales, reseñas históricas de Tarija y el valle, justificación del tema, aspectos socio culturales y económicos, etc.
- En la segunda unidad (Marco teórico) se explican conceptos sobre la temática, clasificación del turismo, definiciones, características, finalidades, Tipos de equipamientos, etc.
- En la tercera unidad (Marco real) se describe el análisis de las condiciones físicas, sociales y culturales del entorno inmediato del lugar donde se implanta el proyecto y las razones de su elección como sitio estratégico del valle de la concepción. Se realiza una aproximación desde la ubicación geográfica tomando como referencia a la ciudad y su división política.
- En la cuarta unidad (**Marco legal**) se analizan todo respecto al ámbito legal, como ser: diagnósticos, mapas conceptuales, leyes sobre el tema, políticas, estrategias, limitaciones, alcances, viabilidad y factibilidad del proyecto.
- La quinta unidad (**Premisas de diseño**) trata sobre el programa, modelos conceptuales que describen el partido arquitectónico junto con los códigos funcionales, simbólicos y formales que se aplican para desarrollar la propuesta de diseño arquitectónico. Se valora al proyecto desde su impacto social, funcional, tecnológico e ideológico. Al final del documento se presentan las conclusiones y recomendaciones, fruto del análisis del proyecto propuesto.