

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**“CENTRO DE PRODUCCIÓN DE ABONO ORGÁNICO Y
COMPOSTAJE ”**

POR:

HUGO MARCELO GUTIÉRREZ LARA

Tesis presentada a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar al Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

Julio del 2015

TARIJA- BOLIVIA

Vo Bo:

.....
Ing. Ernesto Alvares G.
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
Lic. Silvana Paz R.
VICEDECANO
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
Arq. Ilsen Mogro.
Directo Carrera de Arquitectura y Urbanismo

.....
Arq. Juan de la Riva
DOCENTE GUIA

APROBADO POR
TRIBUNAL:

.....
Arq. Mercedes Machicao V.

.....
Arq. Bertha Benítez R.

.....
Arq. José Luis Enríquez Z.

El Tribunal calificador de la presente tesis no se responsabiliza con la forma, modos y expresiones vertidas encontradas e impresas , siendo las mismas únicamente responsabilidad del autor.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a Dios, a mi familia, docentes, amigos y a todas aquellas personas que me brindaron su apoyo incondicional y ayudaron a volver este sueño realidad.

AGRADECIMIENTO

A Dios, mi señor, mi protector, has sido fundamental para alcanzar esta meta, acepta esta alegría como ofrenda del gran amor que siento por ti, ayúdame e instrúyeme para que a través de tu palabra alcance otras metas que espero sean para tu gloria.

A mis padres Paola y Adhemar, a mi hermano Cristhian, por brindarme amor, comprensión y fuerza para poder llegar a este logro, me han dado todo lo que soy como persona valores, principios perseverancia. Gracias.

A mi mama Elva, tíos, primos y amigos por ayudarme a crecer como persona, por su ayuda en momentos difíciles, me enseñaron a encarar las adversidades sin perder la dignidad ni desfallecer en el intento.

A los docentes que tuve como maestros, por inculcar su conocimiento, valores y ética en mí persona.

A todos mis amigos y aquellas personas, que me brindaron su apoyo incondicional.

MUCHAS GRACIAS.

INDICE

I.UNIDAD 1: VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL PARA EL PROYECTO DE GRADO

MARCO METODOLÓGICO

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. OBJETIVO GENERAL**
- 3. OBJETIVOS ESPECIFICOS**
- 4. ANÁLISIS**
- 5. CONCLUSIONES**
- 6. F.O.D.A**
- 7. DIAGNÓSTICO**
- 8. CONCLUSIÓN DEL DIAGNÓSTICO**
- 9. PROGNÓSTICO**
- 10. CONCLUSIÓN DEL PROGNÓSTICO**
- 11. PLANES POLÍTICAS Y PROYECTOS**
- 12. JUSTIFICACIÓN DE LA POLITICA A UTILIZAR**
- 13. JUSTIFICACION DEL LUGAR DE INTERVENCION**

II.UNIDAD 2: MARCO TEORICO

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**
- 3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**
- 4. OBJETIVOS**
 - 4.1. OBJETIVO GENERAL**
 - 4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**
- 5. HIPÓTESIS**
- 6. VISIÓN DEL PROYECTO**

III. UNIDAD 3: MARCO INVESTIGATIVO

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA INTEGRAL DEL PROYECTO EN ESTUDIO**
- 3. ANTECEDENTES**
- 4. ESTUDIO DE MODELOS ARQUITECTÓNICOS UNIVERSALES**
 - EMPLAZAMIENTO**
 - MORFOLOGÍA**
 - FUNCIÓN**
 - TECNOLOGÍA**
 - ESPACIAL**
 - URBANO**
- 5. CONCLUSIONES DE LOS MODELOS REALES**
- 6. ESTUDIO Y DEFINICIÓN DEL PROGRAMA PRELIMINAR ARQUITECTÓNICO**

IV. UNIDAD 4: MARCO REAL

1. ANÁLISIS URBANO

- 1.1 DELIMITACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO**
- 1.2 JUSTIFICACIÓN**
- 1.3 ASPECTOS SOCIO POLITICO ADMINISTRATIVO**
- 1.4 ECONÓMICO FINANCIERO**
- 1.5 SOCIO- POBLACIONAL**
- 1.6 ASPECTOS FÍSICOS-NATURALES**
- 1.7 POLÍTICAS CORRECTIVA**
- 1.8 ESTRUCTURA URBANA**

- 1.9 IMAGEN URBANA**
- 1.10 PROPUESTA URBANA**
- 1.11 ELECCION DEL SITIO**
- 1.12 JUSTIFICACIÓN**
- 1.13 ANALISIS DE SITIO**

V. UNIDAD 5: INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO

1.PREMISAS DE INVESTIGACION

- 1.1. CONTEXTO**
- 1.2. FUNCION Y FORMA URBANA**
- 1.3. ESPACIO**
- 1.4. MEDIO AMBIENTE Y PAISAJE**
- 1.5. ASPECTO FUNCIONAL**
- 1.6. ASPECTO MORFOLÓGICO**
- 1.7. ASPECTO TECNOLÓGICO**
- 1.8. PREMISAS PAISAJISTA**
- 1.9. ASPECTO ESPACIAL**
- 1.10. ACCESIBILIDAD**
- 1.11. ORIENTACIÓN**

2.ELECCION DEL SITIO

3.ANALISIS DEL SITIO

4.PREMISAS DE DISEÑO

- 4.1 ESTRUCTURACION DEL SITIO**
- 4.2 ZONIFICACION GENERAL**
- 4.3 ASPECTOS MORFOLOGICOS**

- 4.4 CRITERIOS ERGONOMETRICOS Y ANTROPOMETRICOS**
- 5.PROGRAMA CUANTITATIVO CUALITATIVO**
- 6.MEMORIA DESCRIPTIVA**

VI. UNIDAD 6: PROYECTO ARQUITECTÓNICO

1.EMPLAZAMIENTO

2.PLANTAS

3.ELEVACIONES

4.CORTES

- 1. FACHADAS**
- 2. DETALLES COSTRUCTIVOS**
- 3. PERSPECTIVAS EXTERIORES E INTERIORES**
- 4. PLANOS ESPECIALES: PLANOS PAISAJISTICOS**
- 5. INSTALACIONES**
- 6. SISTEMA ESTRUCTURAL: PLANO DE FUNDACIONES**
- 7. COMPUTO MÉTRICO**
- 8. PRESUPUESTO**

VI. BIBLIOGRAFÍA

VII. ANEXOS