

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



CENTRO DE EXPOSICIÓN DE CIENCIAS AMBIENTALES

Por:

CHINO CHALLCO ALEX RENATO

Dirigido por:

ARQ. PATRICIA MIRANDA

Proyecto de grado presentado a consideración de la “**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO**”, como requisito para optar al Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

Gestión 2015

TARIJA – BOLIVIA

V°B°

.....
M.Sc. Arq. Ilsen Mogro

JEFE DE CARRERA

.....
Arq. Patricia Miranda

DOCENTE GUIA

.....
M.Sc. Ing. Ernesto Alvarez Gozalvez

DECANO

FACULTAD DE CIENCIAS

Y TECNOLOGIA

.....
M.Sc. Ing. Silvana Paz R.

VICEDECANA

FACULTAD DE CIENCIAS

Y TECNOLOGIA

APROBADO POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Mercedes Machicao V.

.....
Arq. Aldo Hernani Q.

.....
Arq. Jessica Baldivieso A.

El tribunal calificador del presente proyecto de grado, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo únicamente responsabilidad del autor.

DEDICATORIA:

Este proyecto logrado se lo dedico a mi madre:

Sra. ESPERANZA CHALLCO BARRERA, quien deposito en mi persona su confianza y apoyo incondicional que me dio fuerza en los momentos más importantes de mi vida.

A mi hermana:

JEANETH SUSANA HUANCA Y FLIA., quien siempre fue mi apoyo, mi fortaleza y la razón por la cual seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS:

Por el don de la vida, por haber puesto en mí, fe y sabiduría que me fortaleció día a día y me dio perseverancia para poder alcanzar este objetivo.

A MI FAMILIA:

Por todos los sacrificios, momentos de desvelos, angustias, por todo el amor y comprensión que me brindaron durante todos los años de estudio y mi vida diaria, por los sabios consejos recibidos y el apoyo incondicional , que lograron forjarme y brindarme un futuro pleno

A MIS DOCENTES:

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron posibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.

INDICE

CENTRO DE EXPOSICIÓN DE CIENCIAS AMBIENTALES

PRESENTACION

METODOLOGIA.....1

RESUMEN.....2

1.- VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL PARA EL PROYECTO DE GRADO.....3

1.1.- INTRODUCCION.....3

1.2.- OBJETIVO GENERAL.....4

1.3.- OBJETIVO ESPECIFICO.....3

1.4.- ANALISIS.....4

1.5.- CONCLUSION.....12

1.6.- JUSTIFICACION.....13

1.7.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....13

1.8.- IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.....15

1.9.- OBJETIVOS.....15

2.- MARCO TEORICO.....17

2.1 INTRODUCCION.....17

3.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....19

3.3 IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.....20

3.4.- TEMATICA.....20

3.5.- OBJETIVO GENERAL.....21

3.6.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.....21

3.7.- HIPOTESIS.....22

3.8.- JUSTIFICACION DEL TEMA.....22

3.- MARCO INVESTIGATIVO.....23

3.1 MARCO TEORICO JUSTIFICATIVO DE LA TEMÁTICA AMBIENTAL.....23

3.2 PROBLEMÁTICA GLOBAL.....23

3.3.- CONCEPTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA.....24

3.3.1.- MEDIO AMBIENTE.....24

3.3.2.- SOSTENIBILIDAD.....30

3.3.3.- CULTURA.....47

3.3.4.- CONCEPTOS BÁSICOS.....51

3.3.5.- MUSEO.....53

3.4.- MARCO TEORICO HISTORICO.....58

3.4.1.- CONTEXTO INTERNACIONAL- TEMATICA AMBIENTAL.....	58
3.4.2.- CONTEXTO NACIONAL - TEMATICA AMBIENTAL.....	71
3.5.- MARCO TEORICO ESPECÍFICO.....	79
3.5.1.- ASPECTO SOCIO – CULTURAL –AMBIENTAL.....	79
3.5.2.- ASPECTO LEGAL.....	105
3.5.3.- ASPECTO ORGANIZATIVO E INVESTIGATIVO.....	112
3.6.- ESTUDIO DE MODELOS ARQUITECTONICOS.....	113
3.6.1.- Museo Universitario Paleontológico y Arqueológico.....	114
3.6.2.- Casa de la cultura.....	115
3.6.3.- Ecomusee du Pays de Rennes (Francia).....	118
3.6.4.- Golden Park, San Francisco, California, Estados Unidos.....	120
3.7 ASPECTOS LEGALES DEL PROYECTO.....	125
3.7.1 NORMAS INTERNACIONALES.....	125
3.7.2 NORMAS LOCALES PMOT CERCADO.....	128
4.- MARCO REAL.....	131
4.- DIAGNOSTICO DE LA CIUDAD DE TARIJA.....	131
4.1.- UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	131
4.2.- LÍMITES.....	131
4.3.- DIVISIÓN POLÍTICA.....	131
4.4.- RESEÑA HISTÓRICA.....	132
4.5.- POBLACIÓN.....	134
4.6.- CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS.....	135
4.7.- ASPECTOS SOCIO ECONÓMICOS.....	139
3.8.-PLANOS DE TARIJA.....	160
4.9.- LUGAR DE INTERVENCION.....	165
4.9.1.- ANALISIS FISICO TRANSFORMADO.....	165
4.9.2.- UBICACIÓN.....	165
4.9.3.- ASPECTOS FISICOS NATURALES.....	170
4.9.4.- ASPECTOS SOCIO CULTURALES.....	173
4.9.5.- ASPECTOS ECONOMICOS PRODUCTIVOS.....	191
4.9.6.- POTENCIALIDADES Y LIMITACIONES.....	192
5.- INTRODUCCION AL PROYECTO.....	195
5.1 ASPECTOS DE DISEÑO.....	195
5.2 ASPECTOS FUNCIONALES.....	195
5.3 ASPECTOS ESPACIALES.....	195
5.4 ASPECTOS FUNCIONALES.....	197
5.5 ASPECTOS URBANOS.....	199
5.5.1 LA VEGETACIÓN EXISTENTE EN EL TERRENO.....	199
5.5.2 LOS ELEMENTOS ARTIFICIALES Y NATURALES.....	199
5.5.3 LOS ESPACIOS DEL SITIO.....	199
5.5.4 LAS VISUALES.....	199
5.5.5 ASPECTOS CLIMÁTICOS.....	200

5.6 ASPECTO MORFOLOGICOS.....	200
5.7 GENERACION DE LA FORMA.....	202
5.7.1 GENERACION DE FORMA COMO SIGNIFICADO.....	202
6.- CRITERIOS ERGONOMETRICOS Y ANTROPOMETRICOS.....	204
6.- PROGRAMA.....	204
6.1 PROGRAMA DE NECESIDADES.....	204
6.2 PROGRAMA CUALITATIVO.....	206
6.3 PROGRAMA CUANTITATIVO.....	207
6.4 ESQUEMA FUNCIONAL – ORGANOGRAMA.....	209
6.5 ESQUEMAS FUNCIONALES – ORGANIGRAMAS.....	209
6.6 ANTROPOMETRÍA.....	213
6.7 ERGONOMETRÍA.....	219
7.- PROYECTO ARQUITECTONICO.....	232
7.1 EMPLAZAMIENTO.....	232
7.2 PLANOS.....	233
7.3 CORTES.....	235
7.3 FACHADAS.....	237
7.4 PLANIMETRIA GENERAL.....	239
7.5 PESPECTIVAS INTERIORES Y EXTERIORES.....	240
7.6 SISTEMA ESTRUCTURAL - PLANO DE FUNDACIONES.....	241
7.7 PLANOS ESPECIALES: PLANOS PAISAJISTICOS.....	242
7.9 COMPUTOS METRICOS, PLIEGO DE ESPECIFICACIONES TECNICAS.....	244
7.10 PLANILLA DE ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS.....	298
7.11 PLANILLA DE PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA.....	342

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

METODOLOGIA

