

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**“ALBERGUE RECREACIONAL Y ASISTENCIA  
PARA EL ADULTO MAYOR”**

**Por:**

**Univ. SILVIA EUGENIA ZENTENO TRUJILLO**

Proyecto de grado presentado a consideración de la “**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO**”, como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

**Gestión 2011  
TARIJA – BOLIVIA**

V°B°

.....  
Msc. Ing. Luis Alberto Yurquina F.  
**DECANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y**  
**TECNOLOGÍA**

.....  
Msc. Lic. Gustavo Succi A.  
**VICEDECANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y**  
**TECNOLOGÍA**

.....  
Arq. Mario Ventura f.  
**DIRECTOR**  
**DPTO. ARQUITECTURA Y**  
**URBANISMO**

.....  
Arq. Ciro Vargas L.  
**DOCENTE GUÍA**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. Carlos de la Serna

.....  
Arq. Álvaro Borda

.....  
Arq. María Teresa Ayarde

El Tribunal Calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo responsabilidad únicamente del autor.

## **DEDICATORIAS:**

Dedico este proyecto de tesis a Dios, a mis padres y hermano. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

También dedico este proyecto a mi novio, compañero inseparable de cada jornada. El representó gran esfuerzo y tesón en momentos de decline y cansancio.

## **AGRADECIMIENTOS:**

### **A DIOS:**

Padre creador y Dios de amor, gracias por darme la oportunidad de existir y bendecir mi camino con tu gran misericordia y bondad, para poder alcanzar este objetivo.

### **A MIS PADRES:**

Wilfredo y Adriana, porque siempre se preocuparon por formarme como una mujer de bien, dejando grabado en mi mente sus consejos, ejemplo y la muestra de su gran amor. Gratitud perpetúa por el ejemplo, sacrificio y amor hacia mi persona.

### **A MI HERMANO, SOBRINO Y TIA:**

José Luis, Joselito y Mariela, con especial cariño, gracias por ayudarme a iniciar la carrera profesional. Reciban este triunfo como muestra del amor que les tengo.

### **A MIS DOCENTES:**

A quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza.

## **METODOLOGÍA**

Resumen.....	1
--------------	---

## **UNIDAD I.-INTRODUCCIÓN**

1- Introducción.....	2
2- Delimitación del tema.....	5
3- Planteamiento del problema.....	5
4- Justificación del tema.....	6
5- Objetivos.....	7
5.1- Objetivo general.....	7
5.2- Objetivos específicos.....	8
6- Hipótesis.....	8
7- Visión.....	8

## **UNIDAD II.-MARCO TEÓRICO GENERAL**

1-Definiciones básicas.....	10
1.1- Adulto mayor.....	10
1.2- Tercera edad.....	10
1.3- Envejecimiento.....	10
1.4- Problemática social.....	11
1.4.1-Pérdidas físicas.....	11
1.4.2-Pérdidas sociales.....	11
1.4.3-Pérdida psicológicas.....	12
1.5-Relaciones sociales del anciano.....	12

1.6-Aspectos generales de los ancianos.....	13
1.6.1-Aspecto nutricional.....	13
1.6.2-Aspecto intelectual.....	14
1.6.3-Aspecto psicológico.....	14
1.7-Actividades del adulto mayor.....	15
1.7.1-Actividad física en los ancianos.....	15
1.7.2-Prevencion en geriatría.....	18
1.8-Clasificación de edificios para asistencia del adulto mayor.....	19
1.8.1-Asilo.....	19
1.8.2-Casa de reposo.....	20
1.8.3-Residencias.....	20
1.8.4-Clínicas y hospitales geriátricos.....	21
1.8.5-Centros de desarrollo de una comunidad senil.....	21
1.8.6-Villas, clubes y colonias.....	21
1.8.7-Granjas.....	21
1.8.8-Centros de día.....	22
2 -Situación de los adultos mayores en Bolivia.....	22
2.1-Situación demográfica.....	22
2.2-Condiciones de vida de la población adulta mayor.....	25
2.3-Situación económica.....	27
2.4 -Derechos humanos y envejecimientos.....	29
2.5 -Legislación nacional.....	33
3-Situación de los adultos mayores, nivel local.....	36

3.1-Situación demográfica.....	36
3.2-Condiciones de vida de la población adulta mayor.....	37
3.3-Programas de ayuda social a la población adulta mayor.....	39
3.4-Instituciones que prestan servicios a la tercera edad.....	40
3.5-Legislación local.....	41
3.6-Problemática específico.....	43
3.7-Conclusiones.....	44
4-Usuario.....	45
4.1-Analisis del usuario.....	45
4.2-Clasificación del usuario.....	46
4.3-Actividades que contará el proyecto para el usuario.....	46
4.3.1-Actividades sociales.....	46
4.3.2-Actividades terapéuticas.....	47
4.3.3-Actividades recreativas.....	47
4.3.4-Actividades culturales.....	48
4.4-Calidades ambientales.....	48
4.4.1-Materiales.....	48
4.4.2-Circulaciones exteriores.....	49
4.4.3-Instalaciones.....	50
4.4.4-Precauciones.....	52
4.5-Conclusiones.....	54
5-Estudio de modelos.....	55
5.1-Modelo local.....	55



5.1.1-Hogar santa teresa jonet.....	55
5.2-Modelo nacional.....	61
5.2.1-Hogar san José.....	61
5.3-Modelo internacional.....	63
5.3.1-Rio salud.....	63
5.4Modelo ideal.....	68
5.4.1-Residencia de ancianos y centro de día en Zamora.....	68

### **UNIDAD III.-MARCO TEÓRICO ESPECÍFICO**

1-Diagnóstico de la ciudad de Tarija.....	71
1.1-Aspecto político administrativo jurídico.....	71
1.2-Aspecto económico financiero.....	73
1.3-Aspecto socio-cultural-poblacional.....	74
1.4-Aspecto físico-territorial.....	77
1.5-Conclusiones.....	79
2-Propuesta urbana.....	81
2.1-Estrategia urbana.....	81
2.2-Conclusiones.....	83
3-Ubicación del proyecto.....	84
3.1-Elección del sitio a intervenir.....	84
3.2-Factores y evaluación de terrenos.....	85
3.2.1-Opcion 1 zona de San mateo.....	85
3.2.2-Opcion 2 zonas San Blas.....	85

3.2.3-Conclusión.....	86
4- Análisis de sitio.....	87
4.1-Físico natural.....	87
4.1.1-Ubicación.....	87
4.1.2-Aspectos climatológicos.....	87
4.2-Endogeno.....	88
4.2.1-Emplazamiento.....	88
4.2.2-Topografía.....	89
4.2.3-Hidrología.....	90
4.2.4-Vegetación.....	91
4.3-Físico transformado.....	92
4.3.1-Uso actual del suelo.....	92
4.3.2-Accesibilidad.....	93
4.3.3-Infraestructura.....	94
4.3.4-Visuales.....	95
5- Premisa urbana.....	97

#### **UNIDAD IV.- INTRODUCCIÓN DEL PROCESO DEL DISEÑO**

1-Premisas de diseño.....	99
1.1-Premisas morfológicas.....	99
1.1.1-Pensamiento.....	100
1.1.2- Generación formal.....	101
1.1.3- Conclusiones.....	102

1.2-Premisas funcionales.....	102
1.2.1-Programa de necesidades.....	103
1.2.2- Programa cualitativo.....	106
1.2.3- Cantidad de usuarios.....	107
1.2.4- Programa cuantitativo.....	109
1.2.5- Esquemas funcionales general.....	113
1.2.6-Conclusiones.....	113
1.3-Premisas espaciales.....	114
1.3.1-Estructuración en el terreno.....	115
1.3.2-Conclusiones.....	116
1.4-Premisas tecnológicas.....	116
1.4.1-Materiales tecnológicos.....	117
1.4.2-Aportes ecológicos.....	118
1.4.3-Conclusiones.....	120
1.5-Premisas paisajísticas.....	120
2-Analisis grafico del espacio.....	122
2.1-Antropometria.....	122

## **UNIDAD V.- PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

1- Propuesta

## **UNIDAD VI.- PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA**

1-Presupuesto general de obra

### **Bibliografía**