

I. INTRODUCCIÓN

Basándose en el criterio, de que la motivación humana, es el reflejo de los determinantes externos (sociales) y a su vez la resultante creadora de la actividad interna del sujeto, surgida sobre la base de dicho reflejo (Gonzales – 2008), no queda duda, que la motivación o motor que impulsa la acción humana, depende del medio social en la que el mismo sujeto ha desarrollado su actividad y de donde toma elementos para conseguir sus metas, conteniendo así el medio social externo, no es puramente externo, sino que contiene también, lo que el sujeto ha ejercido sobre él, o sea que contiene al sujeto mismo.

Esta dinámica propia del ser humano, se visibiliza en el mundo laboral, donde las personas deben actuar dentro de estándares pre concebidos, alcanzar metas ya decididas por los propietarios de las empresas y administradores, por lo que el proceso de identificarlas como propias, requiere de gran motivación, para poder entenderlas y asumirlas.

En este marco, se realiza esta investigación, adentrándose en un emprendimiento familiar como lo es "restaurant El Marqués", cuyo nombre proviene de Fernando Campero, quien recibió el título nobiliario de MARQUEZ el año 1867, e hizo construir el inmueble en veinte años, con especiales características, puesto que cuenta con dos plantas, la primera de piedra pura al cien por cien, el resto de adobe que en ese tiempo era el mejor material. Concluyéndola con un acabado de esculturas y diseños que reflejan la arquitectura medieval, al fallecer El Marqués Campero, fue pasando a sus descendientes, hasta la actual propietaria quien decidió una empresa de emprendimiento familiar, volviéndose un lugar acogedor, ubicado en pleno centro de

la ciudad frente, a la plaza principal. En la actualidad cuenta con quince trabajadores, para atender eficientemente al segmento objetivo que está constituido por la población de Tarija y turistas que visitan, quienes puede disfrutar de una buena comida, arquitectura e historia colonial que remonta al visitante a esas épocas.