

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

**“DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIO RECREATIVO ECO-ETNO TURÍSTICO
EN LA COMUNIDAD DE LOS ÑAURENDA – ENTRE RÍOS”**

ELABORADO POR:

MALDONADO VERA MAURICIO ALEJANDRO

DOCENTE GUIA:

ARQ. CARLOS DE LA SERNA

Modalidad de graduación proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO” como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTIÓN - 2023

TARIJA – BOLIVIA

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, hermana, y mi familia:

Por el apoyo, motivación y comprensión a lo largo de estos años de estudio, ellos son el pilar fundamental para poder alcanzar este logro, gracias por el apoyo incondicional tanto económico como emocional.

A mi docente guía:

Arq. Carlos de la Serna Ulloa por su apoyo y esfuerzo en guiarme para lograr este proyecto, gracias por sus enseñanzas a lo largo de la carrera y por su dedicación a impartir sus conocimientos con todos sus estudiantes.

DEDICATORIA

A mis padres:

Por ser los principales promotores de este sueño, gracias a ellos por confiar cada día en mí, gracias a mis padres por acompañarme y brindarme su apoyo en estos años de estudio, gracias a ellos por siempre desear y anhelar lo mejor para mí.

A mi docente guía:

Arquitecto Carlos de la Serna Ulloa por guiarme con sabiduría en esta etapa

A mi familia y amigos:

Por acompañarme en cada momento bueno y malo, gracias por su apoyo incondicional.

INDICE

INTRODUCCIÓN	4
MARCO REFERENCIAL	5
El Problema y su Delimitación	5
Formulación y Planteamiento del Problema	5
Fundamentación del Problema	5
Justificación del Tema	5
Planteamiento de Objetivos	6
Objetivo General	6
Objetivos Específicos	6
Planteamiento de Hipótesis	7
Delimitación del Tema Objeto de Estudio	7
Universo o Población de Estudio	8
Población Beneficiaria del Proyecto	11
Misión y Visión del Proyecto	11
Diseño Metodológico	11
Metodología de Investigación	11
Tipo y Enfoque de la Metodología de Investigación	12
Esquema Metodológico	12
Técnicas de Investigación	13
MARCO TEÓRICO	14
Marco Teórico Conceptual	14
Espacio	14
Espacio Cultural	14
Espacio Recreativo	14
Turismo	14
Ecoturismo	15
Etnoturismo	15
Paseos	16
Senderismo	16
Observación de Fenómenos Naturales	16
Repoblación Forestal	16
Recreación	16

Conservación	17
Preservación	17
Rehabilitación.....	18
Identidad Cultural.....	18
Patrimonio Cultural.....	18
Patrimonio Natural.....	19
Patrimonio Inmaterial.....	19
Cultura.....	20
Artesanía.....	20
Arquitectura Sostenibilidad.....	20
MARCO TEÓRICO HISTÓRICO.....	21
Historia De La Creación Del Municipio De Entre Ríos	21
Historia de la Etnia Originaria de la Provincia O'Connor.....	22
MARCO TEÓRICO LEGAL.....	23
Carta Internacional Sobre Turismo Cultural.....	23
Convención Sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural.....	27
Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.....	29
Artículo 1:.....	30
Artículo 2:.....	31
Artículo 3:.....	31
Derechos de las Naciones y Pueblos Indígena Originario Campesinos:.....	31
Artículo 98 (Culturas):.....	32
Artículo 99:.....	32
Artículo 100:.....	32
Artículo 101:.....	33
Artículo 385 (Áreas Protegidas):.....	33
Artículo 386 (Recursos Forestales):.....	34
Artículo 387:.....	34
Plan De Desarrollo Territorial Integral Entre Ríos.....	35
MARCO REAL.....	39
Realidad y Contexto Social – Cultural – Económico – Político.....	39
Realidad y Contexto Físico Espacial – Medioambiental.....	45
Análisis de Sitio Y/O Área de Intervención.....	50

Usos De La Herramienta Foda Para La Valoración Integral Del Tema Objeto Del Proyecto	52
<i>Fortalezas</i>	<i>52</i>
<i>Debilidades</i>	<i>52</i>
<i>Amenazas.....</i>	<i>52</i>
<i>Oportunidades</i>	<i>52</i>
Análisis de Modelos Reales Referenciales	53
<i>Modelo Referencial Internacional</i>	<i>53</i>
<i>Modelo Referencial Nacional.....</i>	<i>57</i>
<i>Premisas de Diseño Arquitectónico.....</i>	<i>59</i>
Programa Arquitectónico para el Diseño	61
Descripción de Necesidades Generales por Zonas	61
Definición de Zonas.....	62
Programa Cualitativo	63
Programa Cuantitativo.....	63
Programa Cuantitativo.....	64
ANEXOS.....	66
Cómputos Métricos.....	66
Pliego de Especificación Técnica	72
Análisis de Precios Unitarios	74
Planilla de Presupuesto General de Obra	75
Bibliografía.....	77