

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISael SARACHo
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE PSICOLOGÍA



**PSICODIAGNÓSTICO CLÍNICO EN MUJERES PRIVADAS DE LIBERTAD DEL
RÉGIMEN PENITENCIARIO “MORROS BLANCOS” DE LA CIUDAD DE
TARIJA**

(Estudio de 12 casos, con sentencias de tres a 30 años)

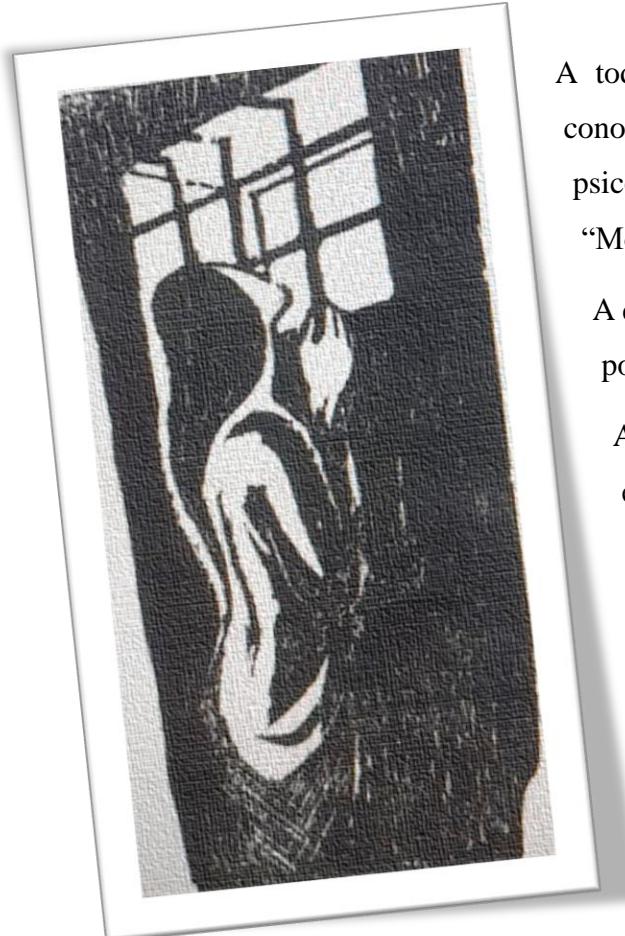
POR:

LIZETH MARCELA CANASA DÍAZ

Trabajo de investigación presentado a la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Psicología.

Tarija – Bolivia

GESTIÓN 2023



Dedicatoria

A todas las mujeres privadas de libertad que conocí durante mis prácticas como estudiante de psicología, dentro del Régimen Penitenciario “Morros Blancos” de Tarija.

A quienes se encuentran cumpliendo sentencia por los errores cometidos.

A ustedes, que abrieron su corazón y me enseñaron a ver a los demás sin juzgar y a ayudar sin importar los errores que podamos cometer en la vida.

De ustedes aprendí mucho y crecí como ser humano.

Sin juzgarlas ni justificarlas.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Resumen

Introducción **¡Error! Marcador no definido.**

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema.....	3
1.2 Justificación.....	7

CAPÍTULO II

DISEÑO TEÓRICO

2.1. Pregunta científica.....	11
2.2 Objetivos	11
2.2.1. Objetivo general	11
2.2.2. Objetivos específicos.....	11
2.3. Hipótesis.....	11
2.4. Operacionalización de variables	13

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1. El delito y la mujer	16
3.1.1. Madres privadas de libertad.....	17
3.1.2. Significación del delito	18
3.1.3. Conciencia y proporcionalidad del castigo.....	18
3.1.4. Dimensiones de la experiencia carcelaria.....	18
3.2. la sentencia	19
3.3. Régimen penitenciario	21
3.4. Historia del régimen penitenciario de Morros Blancos	21
3.4.1. Misión y Visión de los regímenes penitenciarios en Bolivia	22
3.4.1.1. Misión.....	22
3.5. Personalidad	22
3.5.1. De la personalidad al nudo del síntoma.....	23
3.5.2. Rasgos de personalidad	24
3.5.3. Personalidad según Karl Koch	24
3.6. Rasgos afectivos-emocionales	24

3.6.1. El afecto como efecto del lenguaje sobre el cuerpo en la enseñanza de Jacques Lacan	27
3.6.2. Sentimientos/emociones para Karen Machover	33
3.7. Las relaciones objétales.....	34
3.8. Mecanismos de defensa.....	36
3.8.1. Negación.....	38
3.8.2. Proyección	38
3.8.3. Introyección	39
3.8.4. Regresión	41
3.9. Deseo.....	41
3.10. Pulsión.....	42
3.11. Complejo de Edipo.....	43
3.12. El proceso psicodiagnóstico clínico	44

CAPÍTULO IV DISEÑO METODOLÓGICO

4.1. Tipificación de la investigación	55
4.2. Población.....	56
4.3. Muestreo.....	57
4.4. Métodos, Técnicas E Instrumentos	57
4.5. Procedimiento del trabajo de investigación	62
4.6 Cronograma	63

CAPÍTULO V

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. Caso 1.....	69
5.2. Caso 2.....	85
5.3. Caso 3.....	100
5.4. Caso 4.....	115
5.5. Caso 5.....	124
5.6. Caso 6.....	139
5.7. Caso 7.....	153
5.8. Caso 8.....	166

5.9. Caso 9.....	180
5.10. Caso 10.....	195
5.11. Caso 11.....	208
5.12. Caso 12	221

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones	261
6.2. Recomendaciones.....	264

Anexos

Caso 1.....	261
Caso 2.....	268
Caso 3.....	274
Caso 4.....	281
Caso 5.....	285
Caso 6.....	292
Caso 7.....	298
Caso 8.....	304
Caso 9.....	311
Caso 10.....	317
Caso 11.....	323
Caso 12.....	329
Anexo 37: Prueba piloto.....	335
Referencias bibliográficas.....	268