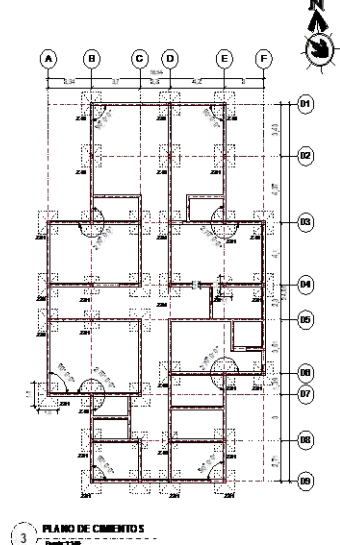
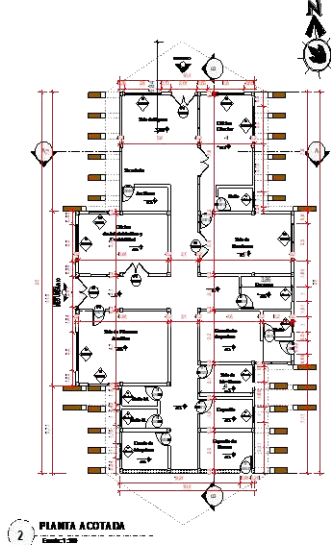
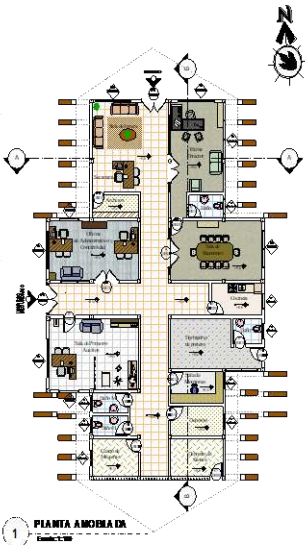
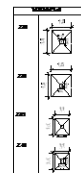
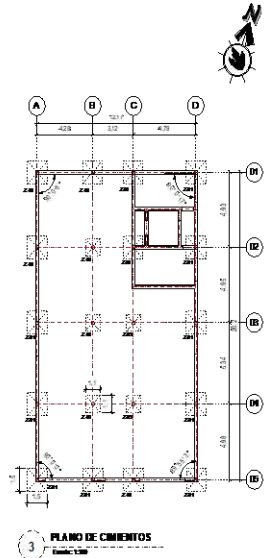
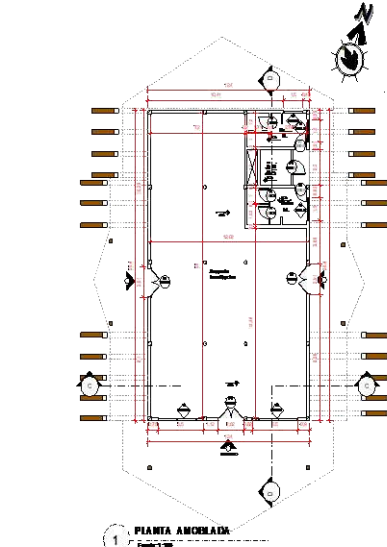
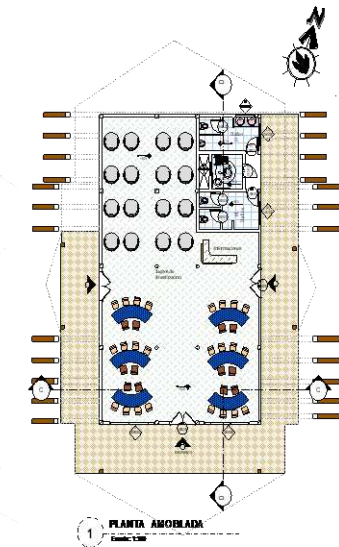


PLANTAS ARQUITECTONICAS

AREA ADMINISTRATIVA



AREA JUEGOS DE INVESTIGACION

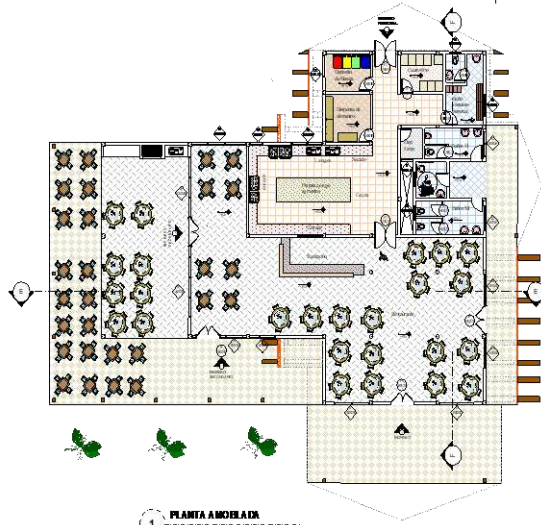


UNIVERSIDAD AUTONOMA HUANUCO
ARQUITECTURA Y URBANISMO
PROFESOR: DR. JOSE ROYALTY
ESTUDIANTE: VERA BELLO GABRIEL ANGELO
PROYECTO DE GRADO
II-A1/24

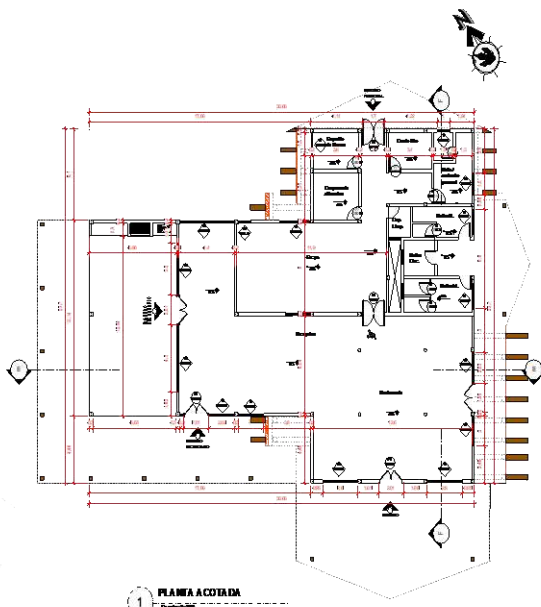
AREA GASTRONOMICA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

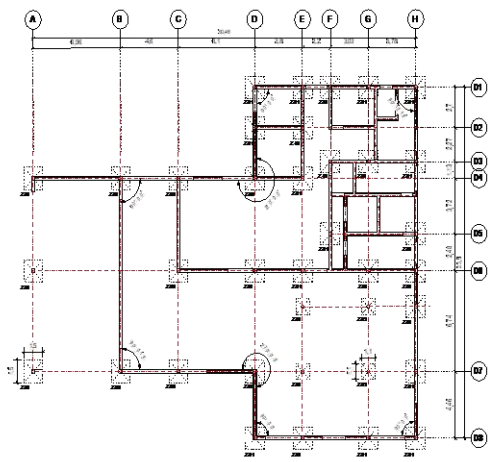


1 PLANTA AMOBLADA



2 PLANTA ACOTADA

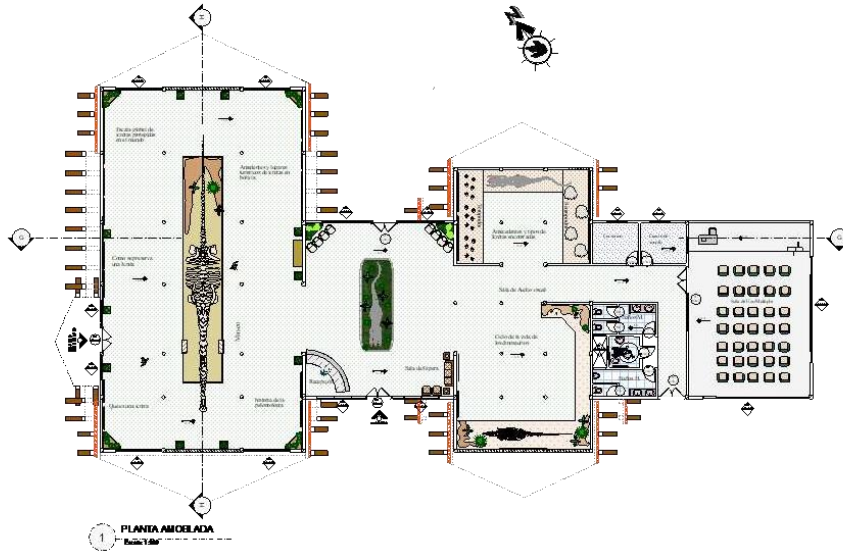
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



3 PLANO DE CIMENTOS

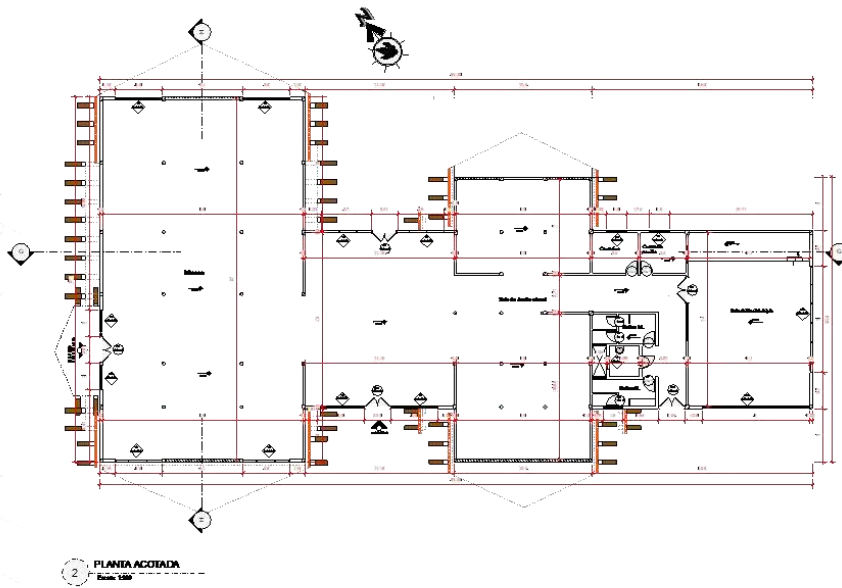

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAE SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO
 INGENIERO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "LOS RINOS DE" DURAZO
 PROGRAMA DE LICENCIATURA EN ARQUITECTURA Y URBANISMO
 VIGILANTE: MARGARITA ALBA ROSALES
 ASISTENTE: ANDY GONZALEZ
 PROYECTO DE GRADO
 A2/24

AREA PASIVA



CONVENCIONES		
①	Planta	Sección
②	Planta	Sección
③	Planta	Sección
④	Planta	Sección

CONVENCIONES		
①	Planta	Sección
②	Planta	Sección
③	Planta	Sección
④	Planta	Sección
⑤	Planta	Sección
⑥	Planta	Sección
⑦	Planta	Sección
⑧	Planta	Sección
⑨	Planta	Sección
⑩	Planta	Sección

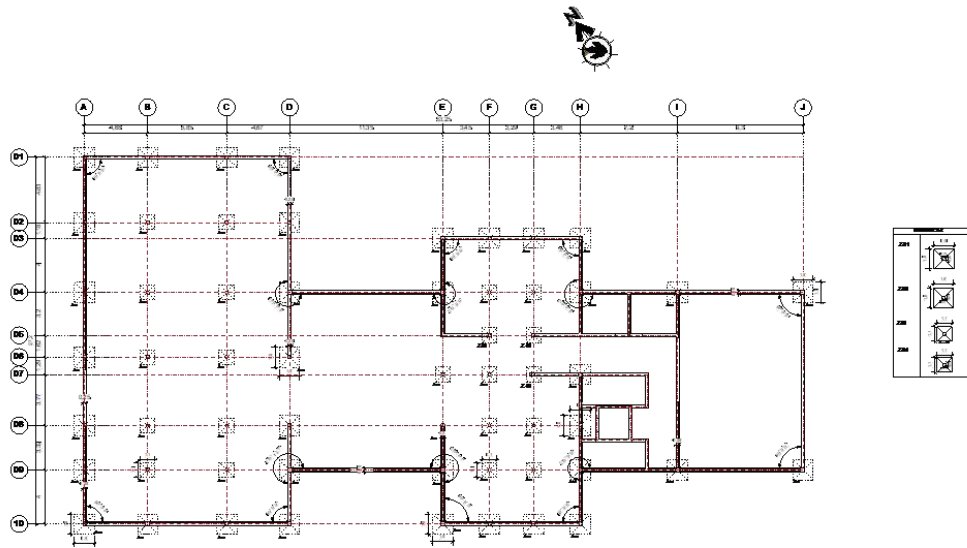


UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MIESSEL SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO
 PARA QUE SE DESARROLLE EL PLAN DE DESARROLLO PARA LA PROVINCIA DE CORDOBA Y AREA
 AUTOR: ANGELO VARGAS
 TITULO: AREA PASIVA Y AREA ACTIVA
 PROYECTO DE GRADO

10-43/24



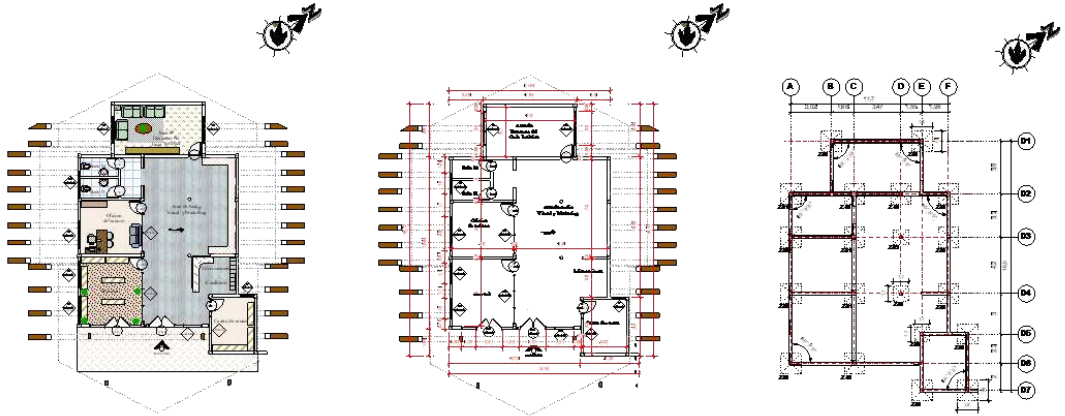
AREA PASIVA



3 PLANO DE CIMENTOS
Escala: 1/50



AREA DE INGRESO



1 PLANTA AMOBIADA
Escala: 1/50

2 PLANTA ACOTADA
Escala: 1/50

3 PLANO DE CIMENTOS
Escala: 1/50

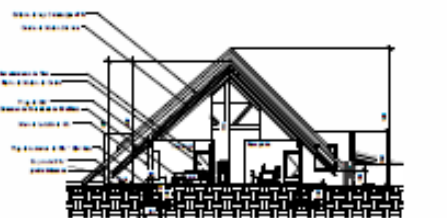


UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO
PAQUETE RECTORIFICIO
PARA RECTORIA PARA LA
PROVINCIA DE CHIMBOTE
PROYECTO DE GRADO
AUTOR: ANDRÉS VARGAS
FECHA: 2019
CÓDIGO: 10-AA/24



CORTES

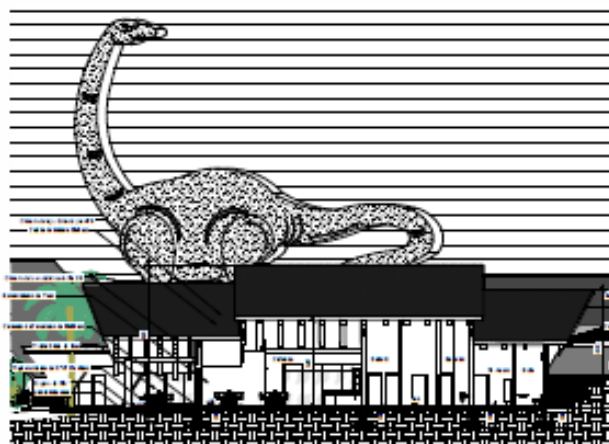
PLANTAS ARQUITECTONICAS



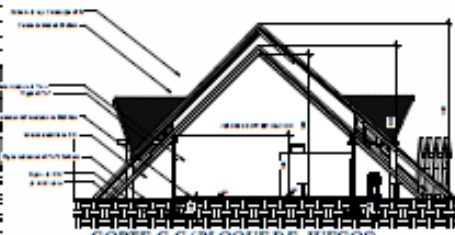
CORTE A-A (BLOQUE DE ADMINISTRATIVO)
ESC:1:100



CORTE E-E (BLOQUE DE CAFETERIA)
ESC:1:100



CORTE F-F (BLOQUE DE CAFETERIA)
ESC:1:100



CORTE C-C (BLOQUE DE JUEGOS)
ESC:1:100



CORTE H-H (BLOQUE DE MUSEO)
ESC:1:100



CORTE G-G (BLOQUE DE MUSEO)
ESC:1:100



UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
"LAS IGNIAS" PARA LA
PROPIEDAD DECORAR TARDI

ARQUITECTA
CARRERA DE ARQUITECTURA
II-80/74

PROYECTO DE GRADO



FACHADAS

PLANTAS ARQUITECTONICAS



FACHADA FRONTAL (BLOQUE MUSEO)
ESC:1:100



FACHADA POSTERIOR (BLOQUE MUSEO)
ESC:1:100



FACHADA FRONTAL (BLOQUE GASTRONOMICO)
ESC:1:100



FACHADA LATERAL DERECHA (BLOQUE MUSEO)
ESC:1:100



FACHADA LATERAL DERECHA (BLOQUE ADMINISTRATIVO)
ESC:1:100



FACHADA FRONTAL (BLOQUE ADMINISTRATIVO)
ESC:1:100



FACHADA FRONTAL (BLOQUE DE INGRESO)
ESC:1:100





PLANO PAISAJISTICO (ESTACION PRIMAVERA / VERANO)
E.C. 1:800



PLANDS PAISAJISTICOS



CLASIFICACION DE VEGETACION			
VEGETACION DE BARRIO Y PASADIZOS			
ARBOLADO AR-01	ARBOLADO AR-02	ARBOLADO AR-03	ARBOLADO AR-04
ARBOLADO AR-05	ARBOLADO AR-06	ARBOLADO AR-07	ARBOLADO AR-08
ARBOLADO AR-09	ARBOLADO AR-10	ARBOLADO AR-11	ARBOLADO AR-12
ARBOLADO AR-13	ARBOLADO AR-14	ARBOLADO AR-15	ARBOLADO AR-16
ARBOLADO AR-17	ARBOLADO AR-18	ARBOLADO AR-19	ARBOLADO AR-20

ESPECIES DE VEGETACION		ESPECIES DE VEGETACION	
AR-01	AR-02	AR-03	AR-04

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MESAEL SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
PROYECTO DE GRADO
B-A/24

PERSPECTIVAS INTERIORES Y EXTERIORES CON AMBIENTACION

PERSPECTIVA INTERIORES



PERSPECTIVA EXTERIORES



UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROFESOR: ALVARO ESCOBARDO	PROFESOR: JOSE LUIS SANCHEZ
ALUMNO: YANICHOSAY SANCHEZ LA	ALUMNO: JUAN CARLOS SANCHEZ
PROFESOR: ALVARO ESCOBARDO	PROFESOR: JOSE LUIS SANCHEZ

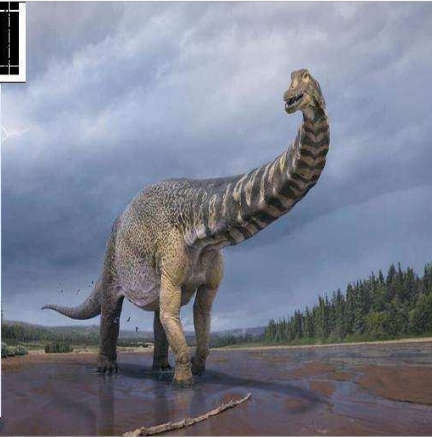
PROYECTO DE GRADO



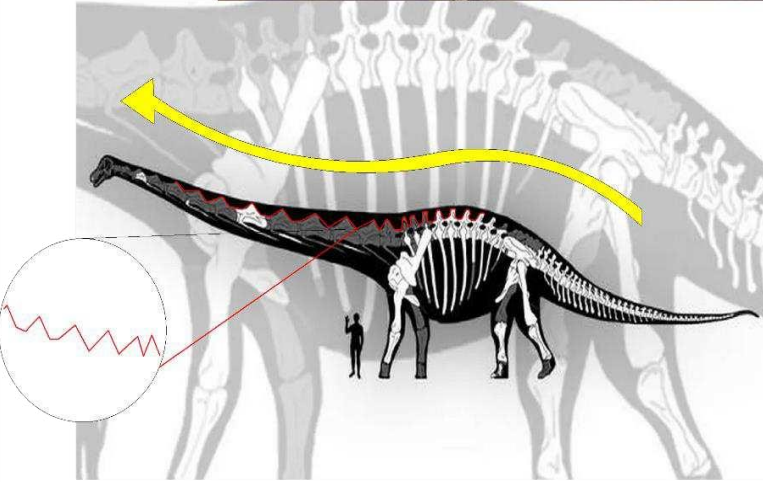
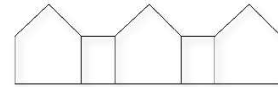


CONCEPTO FORMAL

LA IDEA PARTE DE UN DINOSAURIO BRANQUIOSAURIO QUE ES UNO DE LOS SERES QUE TRANSITABAN POR NUESTRO TERRITORIO EN ERAS PASADAS CUANDO LAS AGUAS DE LOS MARES SE RETRAIAN.



SU FORMA ESTRUCTURAL ESTA COMPUESTA POR UNA SUCESION DE VERTEBRAS QUE CONFORMA SU COLUMNA VERTEBRAL. HACIENDO UNA ABSTRACCION EN LA FORMA MODULAR DE LA ESTRUCTURA SE LLEGA A OBTENER UNA FORMA GEOMETRICA



DENTRO DEL CONTEXTO DEL SITIO SE LLEGA A ENCONTRAR UNA SIMILITUD ENTRE EL TERRENO Y LA PIEL DEL FORMA DEL BRONQUIOSAURIO

LA DISPOSICION DE ESTA FORMA MODULAR SE LA UBICA DE ACUERDO A LA ORIENTACION.



COMPOSICION VOLUMETRICA

