

## RESUMEN

El siguiente documento tiene como propósito el poder dar a conocer nuestra difícil situación cultural en materias de educación sobre las artes cinematográficas, y su importancia para nuestro desarrollo sociocultural e integración global. En los últimos años, desde la llegada de la pandemia por el coronavirus (Covid-19) en el año 2020, en donde nos hemos visto obligados a limitar las salidas a las calles, guardar las distancias y respetar las restricciones de cuarentena por meses, el entretenimiento por medios audiovisuales ha sido el de mayor consumo demostrando cuán importantes y necesarios son para el desarrollo socio cultural moderno. Es así que la idea de tener un centro donde se pueda capacitar a las personas a un nivel técnico dentro de estas áreas, de una manera capaz, competente, eficaz y gratuita supone un adelanto a nivel cultural, progresista y vanguardista para la ciudad de Tarija. Personalmente creo que solo así una ciudad puede abrirse paso hacia el desarrollo de ideas y soluciones a las necesidades y demandas actuales. Uno de los lineamientos más mencionados y trabajados en nuestro país es el de la educación libre y gratuita para sus ciudadanos, siguiendo esa directriz, se pensó en “Escuela Técnica de Arte Cinematográfica en la ciudad de Tarija” como respuesta a una integración social más adelantada y capacitada para los retos modernos que nos presenta la sociedad, buscando generar profesionales capaces y mayor oportunidades laborales y económicas usando como base la economía naranja y creativa.

