

RESUMEN

El siguiente trabajo de proyecto de grado se realizará en el Departamento de Potosí, más exactamente en la provincia NOR CHICHAS (Municipio de VITICHI). La ausencia de no contar con un espacio adecuado en el cual se pueda fomentar, mostrar y exponer las expresiones culturales que tiene la Provincia, hacia la población en general. Con el objetivo de potencializar la cultura. Viendo la situación se identificó como principal problema la falta de un equipamiento que brindará los servicios.

El propósito del siguiente trabajo es proponer el diseño arquitectónico de una “**CENTRO DE FOMENTO CULTURAL DE ARTE POPULAR Y ARTESANÍAS “CHASKA ÑAWI” EN POTOSÍ**”. Que potencie el arte popular y artesanal de la Provincia, con el fin de hacer partícipes a la población en general que brindan sus servicios como: arte, artesanías, tejidos, documentales, etc., ofreciendo a la población y visitantes un lugar donde realizar las actividades de manera adecuada; que brinden servicios galerías, salas de exposiciones, salones múltiples. Con una propuesta amigable con el medio que lo rodea y adecuado a los materiales locales de la zona diseñando de forma paisajística para mejorar la relación de paisaje natural y construido, y con calidad de vida de los usuarios.

Mediante la realización de la propuesta arquitectónica de un **CENTRO DE FOMENTO CULTURAL DE ARTE POPULAR Y ARTESANÍAS “CHASKA ÑAWI” EN POTOSÍ**, se brindará mejor calidad para fomentar el arte popular y artesanías que se tiene, mejor atención a la población y sus visitantes y se potencializa las oportunidades de trabajo a los comunitarios y ofreciendo a sus visitantes la oportunidad de disfrutar la variedad de servicios de calidad en un ambiente agradable donde compartir.