

RESUMEN

Elaborar una cerveza artesanal es, sin duda, un proceso que requiere de paciencia y dedicación, ya que todas las etapas son importantes para obtener una bebida de calidad; la cual podremos disfrutar al máximo. No obstante, uno de los procesos que requiere más cuidado de nuestra parte es la maceración, ya que es allí donde la cerveza comienza a tomar forma, en aspecto como en el sabor, color y espuma, que dependen en gran parte de lo que se realiza en dicha fase.

Cerveza artesanal “Macabra”, empresa tarijeña que empezó en el año 2018, siendo una de las primeras en la ciudad del sur gracias al Ing. Mario Sfarcich quien se empapó de cultura cervecera en Mendoza (Argentina), donde se formó como Enólogo. Impulsando a sus socios de entonces, Carlos Castellon y Branko Sfarcich, a llevar este emprendimiento bajo el eslogan: “la calidad no se discute”. Así, una media noche de aquellas, nació el nombre conjugando las iniciales de los nombres de cada socio, convirtiéndose en poco tiempo en un emprendimiento inspirador para la movida nacional de micro cervecerías artesanales.

Se opta por dos alternativas para la elaboración, puesto que son las ideales para poder optimizar la etapa de maceración: La alternativa (a1) que puede ser aplicada a corto plazo por mejora directa y económica al equipo actual, por otro lado, la alternativa (a2) que permite anclarse al proceso de ampliación por el que está pasando la empresa, brindando y demostrando las características necesarias para la adquisición de un buen equipo de maceración.

Enfocándose en la mejora continua y reducción de costos de la empresa, el proyecto permite tener una mejor panorámica del proceso actual y la optimización del proceso de maceración en la aplicación de las dos alternativas de solución.

Al finalizar el estudio, se puede concluir que se debe tomar en cuenta todos los aspectos de las alternativas planteadas para obtener un rendimiento óptimo en la maceración, sacando todo el provecho a las características de la malta y por ende al proceso de producción.